PERIOD.
N
S
E
1879

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE,

ARCHITECTURE,

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE,

DES ARTISTES VIVANTS,

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 12 MAI 1879.

2e ÉDITION.

PARIS.

IMPRIMERIE NATIONALE.

—

1879.

Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute

http://www.archive.org/details/explicationdesou1879soci

MINISTÈRE

DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

ET DES BEAUX-ARTS.

SOUS-SECRÉTARIAT D'ÉTAT.

SALON DE 1879.

96e EXPOSITION OFFICIELLE

DEPUIS L'ANNÉE 1673.

AVIS.

L'Exposition sera ouverte tous les jours, de 8 heures à 6 heures.

Par exception, le Lundi, l'Exposition ne sera ouverte qu'à *midi*.

Le Dimanche à partir de *10 heures*, le jeudi à partir de *midi*, l'entrée sera **gratuite.**

Les autres jours, le droit d'entrée est fixé à **2 francs** jusqu'à *midi* et à **1 franc** dans la journée, par personne.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE,

ARCHITECTURE,

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS,

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 12 MAI 1879.

1re ÉDITION.

PARIS.

IMPRIMERIE NATIONALE.

—

1879.

ORDRE DES MATIÈRES.

Documents.

Explication

- des TABLEAUX ;
- des DESSINS, CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES, VITRAUX.
- des ouvrages de SCULPTURE ;
- des ouvrages de GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES ;
- des projets et dessins d'ARCHITECTURE ;
- des GRAVURES ;
- des LITHOGRAPHIES;
- des travaux exécutés dans des MONUMENTS PUBLICS.

THE GETTY CENTER
LIBRARY

DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

AUX ARTISTES

EXPOSANTS DU SALON DE 1878.

(Extrait du *Journal officiel* du 11 juillet 1878.)

Aujourd'hui, 11 juillet, a eu lieu, à 10 heures, la distribution des récompenses aux artistes du Salon de 1878.

La séance était présidée par M. Bardoux, Ministre de l'instruction publique et des beaux-arts, assisté de MM. Guillaume, directeur des beaux-arts, membre de l'Institut, Tullo Massarini, sénateur du royaume d'Italie, président du groupe des beaux-arts à l'Exposition universelle; le vicomte Delaborde, Perrin, Dumont, Cavelier, Ballu, de Cardaillac, Lenoir, membres de l'Institut.

Le Ministre a déclaré la séance ouverte, et s'est exprimé en ces termes :

MESSIEURS,

Plus notre démocratie s'élève et s'éclaire, plus nos institutions républicaines s'élargissent, plus, dans nos aspirations, le culte du beau, sous toutes ses formes, doit prendre le premier rang.

De même, suivant une parole célèbre, qu'on ne peut comprendre la liberté sans la France et la France sans la liberté, nous ne comprendrions pas davantage la France sans le grand art et le grand art sans la France.

C'est ainsi que l'Europe entière, accourue pour contempler les créations de notre génie national, le juge et l'apprécie. Toutes les renommées viennent chercher parmi nous leur consécration. Elles sentent qu'elles sont ici dans la patrie même du goût.

Comme dans cette contrée choisie entre toutes où la grâce unie à l'exquise harmonie des lignes et des proportions portait l'art à son plus haut point de perfection, comme dans ces villes fameuses où le type idéal de l'homme était si par-

fait que les plus nobles images des dieux et des déesses étaient multipliées jusqu'à l'infini, Paris, par la variété de ses productions artistiques, par la fécondité ingénieuse de ses maîtres, par ses besoins d'admiration, par son profond sentiment de la vie, remplace aujourd'hui, pour tous les hommes ayant souci de délicatesse et d'élégance, ces républiques que tous nos rêves ont habitées.

C'est à vous, Messieurs, que nous devons cet honneur. C'est vous qui, par vos constants efforts, maintenez sur le front de la France cette couronne d'or qu'Athènes et Florence avaient portée avant elle.

Le Gouvernement, soucieux de notre grandeur, devait se préoccuper d'assurer et d'accroître cet héritage glorieux que vous ont transmis nos illustres morts. En favorisant les études théoriques sur le beau, en développant la connaissance de ces lois générales d'où découle l'harmonie secrète qui lie l'architecture à la sculpture, la sculpture à la peinture, nous permettrons à cette élite, chaque année plus nombreuse, qui se presse à vos expositions, de fortifier son goût souvent inné, de raisonner ses jugements souvent précipités. Une chaire d'esthétique a dès lors été créée au Collège de France et confiée à un talent éprouvé et éminent.

Au-dessous, dans les masses encore peu cultivées, chez nos écoliers des villes et des campagnes, les rudiments de l'art, le dessin, étaient négligés.

En dehors même de la recherche du beau, n'était-il pas essentiel d'apprendre aux enfants dès les premières classes, à bien voir, à distinguer et à reproduire les proportions, à imiter avec précision les objets simples qui sont mis devant leurs yeux? N'était-il pas indispensable d'appliquer le plus tôt possible de jeunes intelligences à tracer les combinaisons infinies qui résultent soit de la réunion des lignes, soit de leur intersection, de les élever ensuite au dessin d'ornement en partant des formes géométriques les plus élémentaires, de les faire passer enfin à l'étude des profils et des contours pour arriver à l'interprétation des formes variées de la nature? Est-ce que toute une partie du dessin, n'eût elle d'autre objet que la précision, n'est pas nécessaire au plus grand nombre des professions industrielles?

Sans doute, des lois et des décrets antérieurs avaient prévu cet enseignement; mais il faut reconnaître que, dans les écoles normales primaires, il n'était, faute de programme, que vaguement défini; les professeurs y étaient rares, et

même les operations des jurys, chargés de conférer le brevet complet, manquaient de base, faute de questionnaire.

Les réformes qui viennent d'être opérées, grâce au concours que l'Administration a trouvé dans le conseil des beaux-arts, permettent d'espérer qu'à la sortie de l'école primaire, l'écolier qui suivra dorénavant l'enseignement du dessin, le connaîtra suffisamment pour apporter dans son travail d'ouvrier les qualités d'exactitude technique et de goût que l'instinct le meilleur ne peut jamais suppléer.

En rendant obligatoire dans les collèges et les lycées l'enseignement du dessin et en le conduisant du mode purement graphique, qui répond à l'utile, au mode esthétique, qui fait appel au sentiment du beau, nous n'avons pas la pensée que nous ferons des artistes, mais nous avons voulu enlever à l'enseignement du dessin le caractère qu'on lui prêtait communément, de n'être qu'un art d'agrément.

Nous ne laisserons pas péricliter les traditions élevées que nous avons recueillies dans l'admiration profonde des œuvres de ces siècles fortunés où l'humanité sembla s'élever au-dessus d'elle-même, où le modèle intérieur que l'artiste contemple en soi, inspira ses formes parfaites, avec leur nudité chaste qui n'a jamais terni la pureté du regard.

Non, nous ne laisserons pas s'abaisser le niveau, afin que le bataillon sacré puisse toujours se recruter.

La mort vient d'y faire plus d'un vide. Vous me permettrez de prononcer un seul nom, parce que celui qui le porta resta poète jusqu'à ses dernières heures, parce que son talent puissant en même temps que distingué et fin, avait conservé sa fraîcheur, sa jeunesse et pour ainsi dire son expression printanière, et que dans l'admirable école des paysagistes français nul avec moins d'efforts n'eut plus le sentiment des grandes énergies de la nature. Mais, que vous dirais-je de Daubigny, que vous ne sachiez déjà !

Le bataillon se reforme et tous les jours ses rangs s'ouvrent à de vaillants lutteurs. Chaque année, le nombre des artistes s'accroît et la production des œuvres d'art devient plus abondante.

Il nous a semblé que chaque jour aussi l'opinion se prononçait davantage pour que le droit d'élire le jury et le droit d'exposer fussent étendus à un plus grand nombre d'artistes ayant fait leurs preuves.

En déférant à ce désir, en continuant d'ouvrir largement les expositions, l'État ne peut se désintéresser de l'un des

moyens les plus efficaces qui lui soient donnés d'exercer son action sur les arts.

Des expositions plus restreintes, et presque de choix, pourraient, en outre, avoir lieu tous les cinq ans. Elles permettraient de mieux constater les progès accomplis et seraient un puissant encouragement.

Mais il ne s'agit d'exposer ici qu'une vue générale sur laquelle le Conseil supérieur des beaux-arts a donné un avis conforme ; nous ne doutons pas qu'il ne continue à apporter à l'Administration son concours quand elle lui demandera d'introduire des modifications au règlement qui vous régit.

Jamais, Messieurs, il n'y eut moins qu'aujourd'hui d'idées artificielles et convenues. Le besoin de vérité s'impose à tous. L'art n'a rien à redouter de cette transformation qui s'opère sous nos yeux. Il ne se perdrait que si l'artiste n'avait plus foi à la conception à laquelle se rattachent ses œuvres. C'est en lui-même, dans l'immortelle aspiration au beau infini qu'il puise avant tout le caractère de son œuvre. La puissance de la forme, comme l'a dit le plus éloquent écrivain moderne, réside dans l'expression de ce qui n'est pas elle.

Il suffit de jeter les yeux autour de nous, de voir les artistes éminents et honorés du monde entier qui nous entourent, pour être certains que le flambeau qu'ils tiennent entre leurs mains ne s'éteindra pas.

A la suite de ce discours, interrompu souvent par les applaudissements de l'assistance, les noms des exposants qui ont obtenu les récompenses décernées par les jurys du Salon ont été proclamés dans l'ordre suivant :

Médailles d'honneur.

MM. Barrias (Ernest-Louis), *sculpteur;* — Delaplanche (Eugène), *sculpteur.*

Prix du Salon.

M. Lemaire (Hector), *sculpteur.*

SECTION DE PEINTURE.

Médailles de première classe.

MM. Ferriet (Gabriel), — Ronot (Charles), — Gautier (Étienne).

Médailles de deuxième classe.

MM. Butin (Ulysse-Louis-Auguste), — Flahaut (Léon), — Dubufe (Guillaume), — Brozik (Vacslav), — Aubert (Jean-Ernest), — Zuber (Jean-Henri).

Médailles de troisième classe.

MM. Dagnan-Bouveret (Pascal-Adolphe-Jean), — Le Blant (Julien), — Jeannin (Georges), — Pointelin (Auguste-Emmanuel), — Guay (Gabriel), — Courtois (Gustave), — Douillard (Alexis-Marie-Louis), *dessin;* — Leloir (Maurice), — Carteron (Eugène), — Monvel (Louis-Maurice Boutet de), — Dameron (Charles-Émile), — Betsellère (Pierre-Émile).

Mentions honorables.

MM. Haquette (Georges), — Poilpot (Théophile), — Moreau de Tours (Georges), — Damoye (Pierre-Emmanuel), — Escalier (Nicolas), — Delanoy (Hippolyte-Pierre), — Capdevielle (Louis), — Lerolle (Henry), — Charlemont (Édouard), — Doucet (Lucien), — Salmson (Hugo), — Vernier (Émile-Louis), — Delance (Paul-Louis), — Ballavoine (Jules-Frédéric), — Hirsch (Alphonse), — Alheim (Jean d'), — Bramtot (Alfred-Henri), — Wagrez (Jacques-Clément), — Dieterle (Charles), — Béraud (Jean).

SECTION DE SCULPTURE,
GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES.

Médailles de première classe.

MM. Injalbert (Jean-Antonin), — Dumilatre (Alphonse-Jean).

Médailles de deuxième classe.

MM. Turcan (Jean), — Beylard (Louis-Charles), — Boucher (Alfred), — Lemaire (Hector), — Peiffer (Auguste-Joseph), — Hugues (Dominique-Jean-Baptiste), — Vauréal (Henri de), — Lefèvre (Louis), — Frère (Jean-Jules), — Albano (Salvatore), — Décorchemont (Émile), — Engrand (Georges).

Mentions honorables.

MM. Pézieux (Jean-Alexandre), — Gossin (Louis), — Gaudez (Adrien), — Béguine (Michel), — Leduc (Arthur-Jacques), — Combarieu (Frédéric), — Lawes (Charles-Bennet), — Broussard (André-Pierre-Henri), — Tombay (Alphonse de), — Jouandot (Amédée), — Leofanti (Adolphe), — Maurelo (Vincent), *graveur en médailles;* — Guglielmo (Lange), — Irvoy (Aimé), — Voyez (Émile), — Barrau (Théophile), — Ferrari (Maurice), — Barré (Armand-Désiré-Honoré).

SECTION D'ARCHITECTURE.

Médaille de première classe.

M. Sauvageot (Louis-Charles).

Médailles de deuxième classe.

MM. Chipiez (Charles), — Magne (Lucien), — Suisse (Charles-Louis), *en partage avec* M. Duclos (Louis-Albert).

Médailles de troisième classe.

MM. Bernier (Stanislas-Louis), — Deverin (Henri), — Werlé (Félix).

Mentions honorables.

MM. Boudin (Amédée-François), — Claris (Albert), — Dechaussé (Charles-Edmond), — Naples (Paul-François), — Roustan (François-Louis).

SECTION DE GRAVURE ET DE LITHOGRAPHIE.

Médaille de première classe.

M. Levasseur (Jules-Gabriel), *graveur.*

Médailles de deuxième classe.

MM. Deveaux (Jacques-Martial), *graveur ;* — M. Lalauze (Adolphe), *graveur.*

Médailles de troisième classe.

MM. Leenhoff (Ferdinand), *graveur ;* — Gilli (Albert-Thomas), *graveur ;* — Milius (Félix-Augustin), *graveur ;* — Teyssonnières (Pierre), *graveur.*

Mentions honorables.

MM. Bénard (Henri-Jean-Émile), *graveur ;* — Bellenger (Albert-Marie-Victor), *graveur sur bois ;* — Gaujean (Eugène), *graveur ;* — Loutrel (Victor-Jean-Baptiste), *lithographe ;* — Damman (Benjamin), *graveur.*

Promotions et nominations dans l'ordre de la Légion d'honneur.

AU GRADE D'OFFICIER.

MM. Henner (Jean-Jacques), *peintre;* — Frémiet (Emmanuel), *sculpteur.*

AU GRADE DE CHEVALIER.

MM. Ranvier (Victor-Joseph), *peintre;* — Blanc (Paul-Joseph), *peintre;* — Lavieille (Eugène-Antoine-Samuel), *peintre;* — Berne-Bellecour (Étienne-Prosper), *peintre;* — Constant (Benjamin), *peintre;* — Noël (Edme-Antony-Paul), *sculpteur;* — Leroux (Étienne-Frédéric), *sculpteur.*

AVERTISSEMENT.

La liste qui suit contient les noms, prénoms et lieux de naissance des artistes vivant au 1er avril 1879 et ayant obtenu les récompenses ou distinctions suivantes, savoir : *le prix de Rome*, — *le prix du Salon*, — *une ou plusieurs médailles aux Expositions officielles de Paris*, — *la décoration de la Légion d'honneur pour œuvres d'art*, — *le titre de Membre de l'Institut* (*Académie des Beaux-Arts*).

Les récompenses sont inscrites dans l'ordre chronologique, avec indication de l'année où elles ont été obtenues.

La liste se divise en deux sections : 1° ARTISTES FRANÇAIS; 2° ARTISTES ÉTRANGERS.

Les artistes naturalisés Français ou nés à l'étranger de parents français sont compris dans la première section.

Le nom de l'artiste récompensé dans diverses classes se trouve rappelé dans chacune d'elles.

Les graveurs au burin, à la manière noire et à l'eau-forte ne sont pas désignés par des indications spéciales. Les titres des graveurs sur bois sont précédés de cette mention : *gravure sur bois.*

ABRÉVIATIONS.

Les lettres H. C. indiquent les artistes *hors concours;* c'est-à-dire ceux qui, décorés pour œuvres d'art, ou ayant obtenu soit une première médaille, soit, suivant l'arrêté ministériel en date du 3 avril 1879, une médaille de deuxième classe seulement, ne peuvent plus être proposés pour des médailles autres que la médaille d'honneur. Les artistes auxquels ont été décernés deux médailles *uniques*, ou une troisième médaille et un rappel, sont également considérés comme *hors concours.*

RAP. signifie *Rappel de médaille.* — Les rappels ont été accordés à la suite des Salons de 1857, 1859, 1861, 1863 et 1876.

E. U. signifie *Exposition universelle;*

MÉD. D'HON., *Médaille d'honneur;*

MÉD. 1re CL., *Médaille de première classe;*

MÉD. 2e CL., *Médaille de deuxième classe;*

MÉD. 3e CL., *Médaille de troisième classe;*

MÉD., *Médaille unique* créée par l'art. 26 du réglement du 14 août 1863, et remplacée, depuis 1870, par des médailles de différentes classes.

G. O. ✠, *Grand officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

C. ✠, *Commandeur de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

O. ✠, *Officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

✠, *Chevalier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

M. DE L'INST., *Membre de l'Institut.*

LISTE

DES ARTISTES RÉCOMPENSÉS,

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS,

VIVANT AU 15 AVRIL 1879.

1re SECTION.

PEINTRES FRANÇAIS.

MM.

ACHARD (Jean-Alexis), né à Voreppe (Isère), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845 et 1848, 3e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

ADAN (Louis-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1847. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

AMAURY-DUVAL (Eugène-Emmanuel), né à Paris, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✠ 1845, O. ✠ 1865. — H. C.

ANASTASI (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865, ✠ 1868. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

ANDERS (Mme), née Marie-Joséphine HÉSÈQUE, née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

ANGÉLIN (Alphonse), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1840.

APOIL (Mme), née Suzanne-Estelle BERANGER, née à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — H. C.

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, méd. 1868.

ARAGO (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, ✠ 1854, O. ✠ 1869. — H. C.

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — H. C.

MM.

AUBERT (Ernest-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1878. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

AZE (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863.—**H. C.**

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1866, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

BADIN (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

BAFCOP (Alexis), né à Cassel (Nord), méd. 3e cl. 1847.

BAGET (Jules-Pierre), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1837.

BAILLE (Paul-Benoît-Édouard), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847.

BALFOURIER (Adolphe-Paul-Émile), né à Montmorency (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

BALLU (Théodore), né à Paris, méd. 3e cl. 1846. — Voir aux *Architectes.*

BALZE (Paul-Jean-Étienne), né à Rome, de parents français, méd. 3e cl. 1863, ✠ 1873. — **H. C.**

BALZE (Raymond), né à Rome, de parents français, ✠ 1873. — **H. C.**

BARBOT (Prosper), né à Nantes, méd. 3e cl. 1827.

BARON (Henri-Charles-Antoine), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 3e cl. 1847, 1re cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1859. — **H. C.**

BARRY (François-Pierre), né à Marseille, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — **H. C.**

BASSOMPIERRE-SEWRIN (Edmond), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

BASTIEN-LEPAGE (Jules), né à Damvillers (Meuse), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BAUDRY (Paul-Jacques-Aimé), né à la Roche-sur-Yon, prix de Rome 1850, méd. 1re cl. 1857, Rap. 1861, ✠ 1861, O. ✠ 1869, M. de l'Inst. 1870, C. ✠ 1875. — **H. C.**

MM.

BAYARD (Émile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), ✠ 1870. — **H. C.**

BEAULIEU (Anatole-Henri DE), né à Paris. méd. 1868.

BEAUME (Joseph), né à Marseille, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1827, ✠ 1836. — **H. C.**

BEAUMONT (Charles-François-Édouard DE), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1870, 2e cl. 1873, ✠ 1877. — **H. C.**

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.

BECKER (Georges), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1872. — **H. C.**

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✠ 1873. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 1re cl. 1848, ✠ 1860. — **H. C.**

BENNER (Jean), né à Mulhouse (Alsace), méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

BENOUVILLE (Achille-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1845, méd. 1re cl. 1863, ✠ 1863. — **H. C.**

BERANGER (Jean-Baptiste-Antoine Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — **H. C.**

BERCHÈRE (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861, méd. 1864, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

BERNARD (Jean-François-Armand-Félix), né à Cormatin (Saône-et-Loire), prix de Rome 1854.

BERNE-BELLECOUR (Étienne-Prosper), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERNIER (Camille), né à Colmar, méd. 1867, 1868 et 1869, ✠ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERTALL (Charles-Albert D'ARNOUX, *dit*), né à Paris, ✠ 1875. — **H. C.**

BERTON (Nicolas), né à Paris, méd. 1866.

MM.

BERTRAND (James), né à Lyon, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1869, ✠ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.) — H. C.

BESNARD (Mme), née Louise VAILLANT, née à Paris, méd. 3e classe 1847, Rap. 1859. — H. C.

BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, prix de Rome 1874.

BESSON (Faustin), né à Dôle (Jura), ✠ 1865. — H. C.

BÉTENCOURT (Édouard), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1839.

BETSELLÈRE (Pierre-Émile), né à Bayonne, méd. 3e cl. 1878.

BEZARD (Jean-Louis), né à Toulouse, prix de Rome 1829, méd. 1re cl. 1836, Rap. 1857 et 1859, ✠ 1860. — H. C.

BIANCHI (Mlle Nina), née à Paris, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1848. — H. C.

BIARD (François), né à Lyon, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836, ✠ 1838, méd. 2e cl. 1848. — H. C.

BIBRON (Mme), née Jeanne BELLOC, née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BIENNOURRY (Victor-François-Éloy), né à Bar-sur-Aube (Aube), prix de Rome 1842, méd. 1864.

BILLET (Pierre), né à Cantin (Nord), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1874. — H. C.

BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Émile), né à Paris, méd. 1865 et 1869, ✠ 1878. — H. C.

BLANC (Paul-Joseph), né à Montmartre (Paris), prix de Rome 1867, méd. 1870, 1re cl. 1872, ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BLANCHARD (Édouard-Théophile), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1874. — H. C.

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin), ✠ 1877. — H. C. — Voir aux *Graveurs*.

BONHEUR (François-Auguste), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, méd. 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — H. C.

MM.

BONHEUR (Mlle Marie-Rosa), née à Bordeaux, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853), — méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BONHOMMÉ (François), né à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BONNAT (Léon-Joseph-Florentin), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. d'honneur 1869, O. ✠ 1874. — **H. C.**

BONNEGRACE (Charles-Adolphe), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1842, ✠ 1867. — **H. C.**

BONVIN (François-Saint), né à Vaugirard (Paris), méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, ✠ 1870. — **H. C.**

BOQUET (Mlle Marie-Virginie), née à Paris, méd. 3e cl. 1841.

BORIONE (Williams), né à Sablons (Isère), méd. 3e cl. 1846.

BORNSCHLEGEL (Victor DE), né à Sierck (Lorraine), méd. 3e cl. 1847.

BOUGUEREAU (William-Adolphe), né à la Rochelle, prix de Rome 1850, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, ✠ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1876, O. ✠ 1876, méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), né à Paris, prix de Rome 1849, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1863, ✠ 1865, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOULANGER (Mme), veuve CAVÉ, née Marie-Élisabeth BLAVOT, née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — **H. C.**

BOUQUET (Michel), né à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1847 et 1848. — **H. C.**

BOURGE (Mme DE), née Juliette DESTAILLEURS, née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1843. — **H. C.**

BOURGEOIS (Léon-Pierre-Urbain), né à Nevers, méd. 3e cl. 1877.

BOUTIBONNE (Charles-Édouard), né à Pesth (Hongrie), de parents français, méd. 3e cl. 1847.

BOUVIER (Laurent), né à Vinay (Isère), méd. 1870.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1866. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

MM.

BRANDON (Jacob-Émile-Édouard), né à Paris, méd. 1865 et 1867. — **H. C.**

BREST (Fabius), né à Marseille, méd. 1864.

BRETON (Émile-Adelard), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 1866, 1867 et 1868, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1857, 1re cl. 1859, Rap. 1861, ✠ 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, méd. d'honneur, 1872. — **H. C.**

BRIGUIBOUL (Marcel), né à Sainte-Colombe-sur-l'Hers (Aude), méd. 3e cl. 1863.

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

BRISSET (Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1840, méd. 2e cl. 1847 et 1855 (E. U.), ✠ 1868. — **H. C.**

BROSSARD (André-Guillaume-Étienne), né à la Rochelle, méd. 3e cl. 1843.

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux, méd. 1865, 1866 et 1867, ✠ 1870. — **H. C.**

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

BRUN (Charles), né à Montpellier, méd. 1868.

BRUNE (Adolphe), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1838 et 1848, ✠ 1861. — **H. C.**

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, 1859 et 1863, ✠ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BUTIN (Ulysse-Louis-Auguste), né à Saint Quentin (Aisne), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1878. — **H. C.**

CABANEL (Alexandre), né à Montpellier, prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1863, O. ✠ 1864, méd. d'hon. 1865 et 1867 (E. U.), Rap. de méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

CABANEL (Pierre), né à Montpellier, méd. 3ᵉ cl. 1873.

CABART (Mᵐᵉ), née Marie-Ernestine SERRET, née à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1840.

CABASSON (Guillaume-Alphonse), né à Rouen, ✠ 1878. — **H. C.**

CABAT (Louis), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1834, ✠ 1843, O. ✠ 1855, méd. 3ᵉ cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1867. — **H. C.**

CAMBON (Armand), né à Montauban, méd. 2ᵉ cl. 1863, 3ᵉ cl. 1873. — **H. C.**

CAMINO (Charles), né à Saint-Étienne, méd. 1869.

CANON (Jean-Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1838.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 3ᵉ cl. 1859, 2ᵉ cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

CARBILLET (Prudent), né à Essoyes (Aube), méd. 3ᵉ cl. 1841.

CARON (Auguste), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1833.

CARTERON (Eugène), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1878.

CAUVIN (Louis-Édouard-Isidore), né à Toulon (Var), ✠ 1875. — **H. C.**

CAZES (Romain), né à Saint-Béat (Haute-Garonne), méd. 3ᵉ cl. 1839, Rap. 1863, ✠ 1870. — **H. C.**

CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu (Loire), méd. 3ᵉ cl. 1845, 2ᵉ cl. 1847, ✠ 1857. — **H. C.**

CHACATON (Henri DE), né à Moulins, méd. 3ᵉ cl. 1838, 2ᵉ cl. 1844 et 1848. — **H. C.**

CHAMPMARTIN (Charles-Émile), né à Bourges, méd. 1ʳᵉ cl. 1831. — **H. C.**

CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), méd. 3ᵉ cl. 1876.

CHARPENTIER (Auguste), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1840. — **H. C.**

CHARPENTIER (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1841 Rap. 1857. — **H. C.**

CHARTRAN (Théobald), né à Besançon, méd. 3ᵉ cl. 1877, prix de Rome 1877.

CHASSELAT-SAINT-ANGE (Henri-Jean), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1838.

MM.

CHATILLON (Auguste DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1837. — **H. C.**

CHAUVIN (Charles), né à Rome, de parents français, ✠ 1864. — **H. C.**

CHAVET (Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1859. — **H. C.**

CHENAVARD (Paul), né à Lyon, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

CHÉRET (Jean-Louis LACHAUME DE GAVAUX *dit*), né à la Nouvelle-Orléans, de parents français, ✠ 1878. — **H. C.**

CHIFFLART (François-Nicolas), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), prix de Rome 1851.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), prix de Rome 1856, méd. 3e cl. 1861, méd. 1867. — **H. C.**

CLERGET (Hubert), né à Dijon, ✠ 1872. — **H. C.**

COËSSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Lisieux (Calvados), méd. 3e cl. 1873.

COGNIET (Léon), né à Paris, prix de Rome 1817, méd. 2e cl. 1824, ✠ 1828, O. ✠ 1846, M. de l'Inst. 1849, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

COGNIET (Mme Léon), née Catherine-Caroline THÉVENIN, née à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — **H. C.**

COIGNARD (Louis), né à Mayenne (Mayenne), méd. 3e cl. 1846, 1re cl. 1848. — **H. C.**

COLAS (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1863. — **H. C.**

COLIN (Paul), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1875.

COLLIN (Louis-Joseph-Raphaël), né à Paris, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1875.

MM.

COMPTE-CALIX (François-Claudius), né à Lyon, méd. 3e cl. 1844, Rap. 1857, 1859 et 1863. — **H. C.**

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1857, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

CONSTANT (Benjamin), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, méd. 2e cl. 1876, ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CORMON (Fernand), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1873, prix du Salon 1875, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COT (Pierre-Auguste), né à Bédarieux (Hérault), méd. 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1874, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COUBERTIN (Charles DE), né à Paris, ✠ 1865. — **H. C.**

COURANT (Maurice), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 1870.

COURCY (Alexandre-Frédéric DE), né à Paris, méd. 1867.

COURDOUAN (Vincent-Joseph-François), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1838 et 1844, 2e cl. 1847, ✠ 1852. — **H. C.**

COURTAT (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1873 et 1874, méd. 1re cl. 1875. — **H. C.**

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1878.

COURVOISIER (Mme), née Claire VILDÉ, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — **H. C.**

COUTEL (Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847. — **H. C.**

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

CURZON (Paul-Alfred DE), né à Poitiers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859, 1861 et 1863, ✠ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

DAMERON (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

DANTAN (Joseph-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

MM.

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, méd. 1864.

DARGENT (Édouard-Yan'), né à Saint-Servais (Finistère), ✠ 1877. — **H. C.**

DAUBAN (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1864, ✠ 1868. — **H. C.**

DAUBIGNY (Karl-Pierre), né à Paris, méd. 1868, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

DEBELLE (Alexandre-Joseph-Michel-François), né à Voreppe (Isère), ✠ 1868. — **H. C.**

DE CONINCK (Pierre), né à Méteren (Nord), méd. 1866 et 1868, 3e cl. 1873. — **H. C.**

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — **H. C.**

DEHAUSSY (Jules), né à Péronne (Somme), méd. 3e cl. 1836.

DEHODENCQ (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1846 et 1853, méd. 1865, ✠ 1870. — **H. C.**

DELABORDE (Vicomte Henri), né à Rennes, méd. 2e cl. 1837, 1re cl. 1847, ✠ 1860, M. de l'Inst. 1868, O. ✠ 1870. — **H. C.**

DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), méd 3e cl. 1876.

DELAUNAY (Jules-Élie), né à Nantes, prix de Rome 1856, méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — **H. C.**

DELORT (Charles-Édouard), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1875.

DEMOUSSY (Augustin-Luc), né à Paris, méd. 3e cl. 1837.

DENNEULIN (Jules), né à Lille, méd. 3e cl. 1875.

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), méd. 3e cl. 1877.

DESGOFFE (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843, 1re cl. 1845, 2e cl. 1848, Rap. 1857, ✠ 1857. — **H. C.**

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863. — **H. C.**

MM.

DETAILLE (Édouard-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1873. — **H. C.**

DETOUCHE (Laurent-Didier), né à Reims (Marne), méd. 3e cl. 1841.

DEVILLY (Théodore), né à Metz, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, 1859 et 1861. — **H. C.**

DEYROLLE (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

DIDIER (Jules), né à Paris, prix de Rome 1857, méd. 1866 et 1869. — **H. C.**

DIÉTERLE (Jules-Pierre-Michel), né à Paris, ✠ 1852, O. ✠ 1867. — **H. C.**

DOLLY (Mlle Sophie), née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

DORÉ (Gustave-Paul), né à Strasbourg, ✠ 1861, O. ✠ 1879. — **H. C.**

DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes, méd. 3e cl. 1878.

DUBASTY (Adolphe-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857. — **H. C.**

DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, méd. 1868.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.) — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs*.

DUBUFE (Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1840, 1re cl. 1844, ✠ 1853, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DUBUFE (Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1878. — **H. C.**

DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

DUMAS (Michel), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, 1re cl. 1863. — **H. C.**

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1877. — **H. C.**

DUPRAY (Henri-Louis), né à Sedan (Ardennes), méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874, ✠ 1878. — **H. C.**

DUPRÉ (Jules), né à Nantes, méd. 2e cl. 1833, ✠ 1849, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870. — **H. C.**

DUPRÉ (Léon-Victor), né à Limoges, méd. 3e cl. 1849.

MM.

DURAN (Carolus), né à Lille, méd. 1866, 1869 et 1870, ✠ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

DURAN (Mme Pauline-Marie-Carolus), née à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1875.

DURAND-BRAGER (Henri), né à Dol (Ille-et-Vilaine), méd. 3e cl. 1844, ✠ 1844, O. ✠ 1865. — **H. C.**

DURIEU (Mlle Virginie), née à Nîmes; méd. 3e cl. 1846.

DUVAUX (Jules-Antoine), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865. — **H. C.**

ÉGLÉ (Mme), née Louise ADORNO DE TSCHARNER, née à Strasbourg, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

EHRMANN (François), né à Strasbourg, méd. 1865 et 1868, 3e cl. 1874. — **H. C.**

ESCALLIER (Mme Éléonore), née à Poligny (Jura), méd. 1868.

ÉTEX (Louis-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1833 et 1838. — **H. C.**

FAIVRE (Tony), né à Besançon, méd. 1864.

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861. — **H. C.**

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs*.

FANTIN-LATOUR (Henry), né à Grenoble, méd. 1870, 2e cl. 1875. — **H. C.**

FAUVELET (Jean), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

FAVARD (Antoine), né à Lyon, méd. 1867.

FERRIER (Marie-Augustin-Gabriel), né à Nîmes, prix de Rome 1872, méd. 2e cl. 1876, 1re cl. 1878. — **H. C.**

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866.

MM.

FEYEN-PERRIN (Auguste), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1874, ✠ 1878. — **H. C.**

FICHEL (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, méd. 1869, ✠ 1870. — **H. C.**

FLAHAUT (Léon), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1878. — **H. C.**

FLANDRIN (Jean-Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1839, 1re cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1852. — **H. C.**

FONTAINE (Edme-Adolphe), né à Noisy-le-Grand (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1852.

FONTENAY (Alexis DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

FOULONGNE (Charles-Alfred), né à Rouen, méd. 1869.

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), méd. 3e cl. 1841, 1re cl. 1848, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

FRÈRE (Charles-Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865. — **H. C.**

FRÈRE (Pierre-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

FROMENT (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, ✠ 1863. — **H. C.**

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

GALBRUND (Alphonse-Louis), né à Paris, méd. 1865.

GALIMARD (Nicolas-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1846. — **H. C.**

GALLAND (P.-V.), né à Genève (Suisse), de parents français, ✠ 1870. — **H. C.**

GARIOT (César-Paul), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1843.

GAUTIER (Étienne), né à Marseille, ✠ 1871, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1878. — **H. C.**

GAUTIER (Mlle Eugénie), née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — **H. C.**

MM.

GAVARNI (Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GEFFROY (Edmond-Aimé-Florentin), né à Maignelay (Oise), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, Rap. 1857. — **H. C.**

GÉLIBERT (Jules), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 1869.

GÉLIBERT (Paul), né à Laforce (Aude), méd. 3e cl. 1843.

GENDRON (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1863.

GERMAIN (Louis), né à Niort, ✠ 1877. — **H. C.**

GÉRÔME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1865, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, méd. d'hon. 1874, C. ✠ 1878, Rap. de méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.** — V. aux *Sculpteurs*.

GERVEX (Henri), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, Rap. 1878. — **H. C.**

GESLIN (Jean-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GIACOMOTTI (Félix-Henri), né à Quingey (Doubs), prix de Rome 1854, méd. 1864, 1865 et 1866, ✠ 1867. — **H. C.**

GIBERT (Jean-Baptiste-Adolphe), né à la Pointe-à-Pitre, prix de Rome 1829.

GIDE (Théophile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, méd. 1re cl. et 1866, ✠ 1866. — **H. C.**

GIGOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1835, ✠ 1842, méd. 1re cl. 1848. — **H. C.**

GINAIN (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1861, 2e cl. 1863, ✠ 1878. — **H. C.**

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), méd. 3e cl. 1868, 2e cl. 1874. — **H. C.**

GIRARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1861.

GIRARDIN (Mme), née Pauline JOANNIS, née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1836, ✠ 1851, O. ✠ 1866. — **H. C.** — V. aux *Graveurs et Lithographes*.

MM.

GIRAUD (Charles), né à Paris, ✠ 1847. — **H. C.**

GIROUX (André), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, prix de Rome 1825, 1re cl. 1831, ✠ 1837. — **H. C.**

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1844, 1re cl. 1845, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1868, ✠ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GOBAUT (Gaspard), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, ✠ 1871. — **H. C.**

GODDÉ (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GOSSELIN (Charles), né à Paris, méd. 1865 et 1870, méd. 2e cl. 1874, ✠ 1878. — **H. C.**

GOUBIE (Jean-Richard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GOUPIL (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1873 et 1874, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GRAILLY (Victor DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1844. — **H. C.**

GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, ✠ 1874. — **H. C.**

GRATIA (Charles-Louis), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3e cl. 1844, Rap. 1861. — **H. C.**

GROISEILLIEZ (Marcellin DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), méd. 1867, 2e cl. 1876. — **H. C.**

GRÜN (Mme), née Eugénie CHARPENTIER, née à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1845.

GUAY (Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

GUDIN (Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1824, ✠ 1828, O. ✠ 1841, méd. 1re cl. 1848 et 1855 (E. U.), C. ✠ 1855, — **H. C.**

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, méd. 1867.

GUESNET (Louis-Félix), né à Fitz-James (Oise), méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1873. — **H. C.**

GUICHARD (Joseph), né à Lyon, méd. 2e cl. 1833, ✠ 1851. — **H. C.**

GUILLAUMET (Gustave), né à Paris, méd. 1865 et 1867, 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C**

MM.

GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — **H. C.**

GUILLEMIN (Alexandre-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1845, Rap. 1859, ✠ 1861. — **H. C.**

GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris, méd. 1867.

GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), méd. 3e cl. 1877.

GUYOT (Mme), née Louise HABAILAY, méd. 3e cl. 1841.

HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), méd. 1864, 1868 et 1869, ✠ 1870. — **H. C.**

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), méd. 1866, 1868 et 1869, ✠ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest), né à Grenoble, prix de Rome 1839, méd. 1re cl. 1851, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, M. de l'Inst. 1874, C. ✠ 1874. — **H. C.**

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), prix de Rome 1858, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✠ 1873, O. ✠ 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HERBELIN (Mme), née Jeanne-Mathilde HABERT, née à Brunoy (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1847 et 1848; — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853); — méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

HÉREAU (Jules), né à Paris, méd. 1865 et 1868. — **H. C.**

HERPIN (Léon), né à Granville (Manche), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876. — **H. C.**

HERRMANN-LÉON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1873.

HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes), ✠ 1874. — **H. C.**

MM.

HESSE (Alexandre-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1re cl. 1833, ✠ 1842, méd. 2e cl. 1848, M. de l'Inst. 1867, O. ✠ 1868. — **H. C.**

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1865. — **H. C.**

HOSTEIN (Édouard-Jean-Marie), né à Pléhédel (Côtes-du-Nord), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1837, 1re cl. 1841, ✠ 1846. — **H. C.**

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

HUGREL (Honoré-Pierre), né à Paris, méd. 1868.

HUGUET (Victor-Pierre), né au Lude (Sarthe), méd. 3e cl. 1873.

HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HUSSENOT (Jacques-Marcel-Auguste), né à Courcelles (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1846.

IMER (Édouard), né à Avignon, méd. 1865, 2e cl. 1873. — **H. C.**

ISABEY (Louis-Gabriel-Eugène), né à Paris, méd. 1re cl. 1824 et 1827, ✠ 1832, O. ✠ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✠ 1867. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

JACQUEMART (Mlle Nélie), née à Paris, méd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

JACQUET (Gustave), né à Paris, méd. 1868, 1re cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

JADELOT (Mme), née Sophie WEYER, née à Metz, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

MM.

JADIN (Louis-Godefroy), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1840, 1re cl. 1848, ✠ 1854, méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

JAIME (Jean-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

JALABERT (Charles-François), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1851, 1re cl. 1853 et 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

JANMOT (Louis), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

JAPY (Louis), né à Berne (Doubs), méd. 1870, 3e cl. 1873, — **H. C.**

JEANNIN (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

JOBBÉ-DUVAL (Félix), né à Carhaix (Finistère), méd. 3e cl. 1851, Rap., 1857, ✠ 1861. — **H. C.**

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, méd. 1864, 1866 et 1869. **H. C.**

JOUY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1835, 1re cl. 1839. — **H. C.**

JUILLERAT (Mme), née Clotilde GÉRARD, née à Lyon, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1836, 1re cl. 1841. — **H. C.**

JULIARD (Alexandre), né à Orléans, méd. 3e cl. 1846.

JUNDT (Gustave), né à Strasbourg, méd. 1868, 3e cl. 1873.— **H. C.**

KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), méd. 1867.

LAFON (Jacques-Émile), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1843, ✠ 1859. — **H. C.**

LAFOND (Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1873, ✠ 1875. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

LAMBERT (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 1865, 1866 et 1870, ✠ 1874, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMI (Louis-Eugène), né à Paris, ✠ 1837, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1862. — **H. C.**

MM.

LANDELLE (Charles), né à Laval, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845, 1re cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

LANSAC (Émile-François DE), né à Tulle, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838. — **H. C.**

LANSYER (Emmanuel), né à l'île Bouin (Vendée), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1873. — **H. C.**

LAPIERRE (Louis-Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1863, ✠ 1869. — **H. C.**

LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), méd. 1870.

LAPOTER (Mme), née Antonine CHÉREAU, née aux Riceys (Aube), méd. 3e cl. 1845.

LASSALE-BORDES (Gustave), né à Auch, méd. 3e cl. 1847.

LATIL (Mme), née Eugénie HENRY, née à Moscou, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841. — **H. C.**

LATIL (François-Vincent), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1841. — **H. C.**

LAUGÉE (François-Désiré), né à Maromme (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1re cl 1861, Rap. 1863, ✠ 1865. — **H. C.**

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✠ 1874, méd. d'hon. 1877, O. ✠ 1878. — **H. C.**

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), méd. 3e cl. 1857, méd. 1867. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

LAVASTRE (Jean-Baptiste), né à Nîmes, ✠ 1878. — **H. C.**

LAVERGNE (Claudius), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845.

LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, méd. 1864 et 1870, ✠ 1878. — **H. C.**

LA VILLETTE (Mme Élodie), née à Strasbourg, méd. 3e cl. 1875.

LAYRAUD (Fortuné-Joseph-Séraphin), né à la Roche (Drôme), prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

LAZERGES (Hippolyte-Jean-Raymond), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1848, Rap. 1857, ✠ 1867. — **H. C.**

MM.

LEBARON-DESVÈS (Mlle), née à Caen, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1839. — **H. C.**

LEBAS (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LEBEL (Edmond), né à Amiens, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

LE BLANT (Julien), né à Paris, méd. 3e cl. 1878. — **H. C.**

LECHEVALIER-CHEVIGNARD (Edmond), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863. — **H. C.**

LE COINTE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1849, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

LECOMTE-DU-NOUY (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872, ✠ 1876. — **H. C.**

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Horace), né à Paris, ✠ 1865. — **H. C.**

LÉCURIEUX (Jacques-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

LEFEBVRE (Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1845, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1859. — **H. C.**

LEFEBVRE (Jules-Joseph), né à Tournan (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1865, 1868 et 1870, ✠ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

LEGENTILE (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1853.

LEGRAS (Auguste), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1857.

LEGROS (Alphonse), né à Dijon, méd. 1867 et 1868. — **H. C.**

LEHMANN (Charles-Ernest-Rodolphe-Henri), né à Kiel (duché de Holstein), naturalisé Français, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1840, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1848, O. ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), M. de l'Inst. 1864. — **H. C.**

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1874, prix du Salon 1874. — **H. C.**

LEHOUX (Pierre-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1833. **H. C.**

LELEUX (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843 et 1848, ✠ 1855. — **H. C.**

LELEUX (Armand), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1847 et 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1859, ✠ 1860. — **H. C.**

LELOIR (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 1864, 1868 et 1870, ✠ 1876, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

LELOIR (Jean-Baptiste-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, ✠ 1870. — H. C.

LELOIR (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1873, 1re cl. 1876. — H. C.

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1844, ✠ 1865. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

LENEPVEU (Jules-Eugène), né à Angers, prix de Rome 1847, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✠ 1862, M. de l'Inst. 1869, O. ✠ 1876. — H. C.

LÉPAULLE (Guillaume-François-Gabriel), né à Versailles, méd. 2e cl. 1831. — H. C.

LEPEC (Charles), né à Paris, méd. 1864, ✠ 1867. — H. C.

LEPEUT (Mlle Armide), née à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

LEROUX (Eugène), né à Paris, méd. 1864, 3e cl. 1873, 2e cl. 1875, ✠ 1871. — H. C.

LE ROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 2e cl. 1874, ✠ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LE ROUX (Marie-Guillaume Charles), né à Nantes, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1846 et 1848, Rap. 1859, ✠ 1859, O. ✠ 1868. — H. C.

LE ROUX DE LINCY (Mme), née à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LESECQ (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LE SOURD-BEAUREGARD (Ange-Louis-Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.

LESTANG-PARADE (Léon DE), né à Paris, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1838. — H. C.

LEULLIER (Louis-Félix), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841. — H. C.

LÉVY (Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MM.

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, méd. 1865, 1867 et 1869, ✠ 1872, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), méd. 3e cl. 1874.

LIÈVRE (Édouard), né à Blamont (Meurthe), ✠ 1875. — **H. C.**

LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), méd. 1868.

LONGCHAMP (Mlle Henriette DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche), méd. 3e cl. 1852.

LOUSTAU (Jacques-Léopold-Joseph), né à Sarrelouis (Prusse), de parents français, méd. 3e cl. 1842.

LOUVRIER DE LAJOLAIS (Jacques-Auguste-Gaston), né à Paris, ✠ 1876. — **H. C.**

LUCQUIN (Mme), née Henriquetta GIROUARD, née à Lisbonne, de parents français, méd. 3e cl. 1847.

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, ✠ 1869. — **H. C.**

LUNTESCHUTZ (Jules), né à Besançon, ✠ 1866. — **H. C.**

MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1872, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876. — **H. C.**

MAILAND (Nicolas-Henri-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1837.

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

MAILLE-SAINT-PRIX (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844. — **H. C.**

MM.

MAILLOT (Théodore-Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1867, ✠ 1870. — **H. C.**

MAISIAT (Joanny), né à Lyon, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1872. — **H. C.**

MARC (Jean-Auguste), né à Metz, ✠ 1868. — **H. C.**

MARÉCHAL (Charles-Laurent), né à Metz, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.) O. ✠ 1855. — **H. C.**

MARÉCHAL (Charles-Raphaël), né à Metz, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

MARSAUD (Mme), née LAFOND, née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — **H. C.**

MASURE (Jules), né à Braine (Aisne), méd. 1866.

MATHEY (Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MATHILDE (Mme la Princesse), méd. 1865.

MATOUT (Louis), né à Charleville (Ardennes), méd. 3e cl. 1853, Rap. 1857, ✠ 1857. — **H. C.**

MAYER (Constant), né à Besançon, ✠ 1869. — **H. C.**

MAYER (Étienne-François-Auguste), né à Brest (Finistère), méd. 3e cl. 1836, ✠ 1839, O. ✠ 1867. — **H. C.**

MAZEROLLE (Alexis-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1870. — **H. C.**

MEISSONIER (Jean-Louis-Ernest), né à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1843, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1848, grande médaille d'hon. 1855 (E. U.), O. ✠ 1856, M. de l'Inst. 1861, méd. d'hon. 1867 (E. U.), C. ✠ 1867, Rap. de méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MEISSONIER (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1866.

MÉLIN (Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 2e cl. 1858. — **H. C.**

MÉLINGUE (Lucien), né à Paris, méd. 1re cl. 1877. — **H. C.**

MENGIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MERLE (Hugues), né à Saint-Marcellin (Isère), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1866. — **H. C.**

MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873. — **H. C.**

MM.

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, méd. 1868.

MEURET (François), né à Nantes, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1843, ✠ 1864. — **H. C.**

MEYER (Alfred), né à Paris, méd. 1866.

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877. — **H. C.**

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), méd. 3e cl. 1861, méd. 1865 et 1867. — **H. C.**

MICHEL (Ernest-Barthélemy), né à Montpellier, prix de Rome 1860, méd. 1870.

MICHEL (François-Émile), né à Metz, méd. 1868.

MOLIN (Benoît-Hermogaste), né à Chambéry, méd. 3e cl. 1837.

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), prix de Rome 1863, méd. 1869, méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), méd. 1864 et 1869. — **H. C.**

MONTFORT (Antoine-Alphonse), né à Paris, méd. 3e cl. 1837, Rap. 1863. — **H. C.**

MONVEL (Louis-Maurice BOUTET DE), né à Orléans, méd. 3e cl. 1878.

MONVOISIN (Mme), née Domenica FESTA, née à Rome, méd. 3e cl. 1841, Rap. 1857, 1861 et 1863. — **H. C.**

MOREAU (Adrien), né à Troyes, méd. 2e cl. 1876. — **H. C.**

MOREAU (Gustave), né à Paris, méd. 1864, 1865 et 1869, ✠ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MORIN (Gustave), né à Rouen, ✠ 1863. — **H. C.**

MORNARD (Mme DE), née Louise THUILLIER, née à Amiens, méd. 3e cl. 1847.

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, prix de Rome 1873, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — **H. C.**

MORTEMART-BOISSE (Enguerrand, baron DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MOTTEZ (Victor-Louis), né à Lille, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1845, ✠ 1846. — **H. C.**

MM.

MOUCHOT (Louis), né à Paris, méd. 1865, 1867 et 1868, ✠ 1872. — **H. C.**

MULLER (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1838, 2ᵉ cl. 1846, 1ʳᵉ cl. 1848, ✠ 1849, méd. 1ʳᵉ cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1859, M. de l'Inst. 1864. — **H. C.**

MURATON (Alphonse), né à Tours, méd. 1868.

MUTEL (Mˡˡᵉ Herminie), née à Reims (Marne), méd. 3ᵉ cl. 1839, 2ᵉ cl. 1841, 1ʳᵉ cl. 1845. — **H. C.**

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, méd. 3ᵉ cl. 1840 et 1846. — **H. C.**

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, méd. 1867.

NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), méd. 1864 et 1866. — **H. C.**

NÈGRE (Charles), né à Grasse (Alpes-Maritimes), méd. 3ᵉ cl. 1851.

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Théodure (Isère), méd. 3ᵉ cl. 1877.

NEUVILLE (Alphonse-Marie DE), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 3ᵉ cl. 1859, 2ᵉ cl. 1861, ✠ 1873. — **H. C.**

NODE (Charles), né à Montpellier, méd. 3ᵉ cl. 1845.

NOË (Amédée-Charles-Henri, comte DE), *dit* CHAM, né à Paris, ✠ 1877. — **H. C.**

NOËL (Jules), né à Quimper, méd. 3ᵉ cl. 1853.

NOLEAU (Joseph-François), né à Paris, ✠ 1854. — **H. C.**

NORBLIN (Sébastien-Louis-Guillaume), né à Varsovie, de parents français, prix de Rome 1825, méd. 2ᵉ cl. 1833, 1ʳᵉ cl. 1844, ✠ 1859. — **H. C.**

ODIER (Édouard-Alexandre), né à Paris, méd. 2ᵉ cl. 1831, 1ʳᵉ cl. 1838, ✠ 1846. — **H. C.**

ODIOT (Mᵐᵉ Sophie), née à Lorient (Morbihan), méd. 3ᵉ cl. 1847.

OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne (Aude), méd. 3ᵉ cl. 1876.

OLIVIER (Jean-Charles), né à Bouxurulles (Vosges), méd. 3ᵉ cl. 1841.

MM.

OMER-CHARLET (Pierre-Louis), né au Château-d'Oleron (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1843. — **H. C.**

OURI (Alphonse-Antoine-Joseph), né à Versailles, ✠ 1868. — **H. C.**

OUVRIÉ (Pierre-Justin), né à Paris, méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1843, ✠ 1854, méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), méd. 3e cl. 1874.

PARIS (Camille), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne), méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✠ 1872. — **H. C.**

PATRY (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

PAULINIER (Mme), née Athénaïs LE BARBIER DE TINAN, méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1835. — **H. C.**

PELEZ (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

PELEZ DE CORDOVA (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

PELLETIER (Laurent-Joseph), né à Éclaron (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1846. — **H. C.**

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

PENNE (Charles-Olivier DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838, 1re cl. 1844, ✠ 1856, O. ✠ 1870. — **H. C.**

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, méd. 1864, 2e cl. 1876. — **H. C.**

PERRET (Aimé), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.

PETIT (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

PHILIPPOTEAUX (Henri-Emmanuel-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1837, 1re cl. 1840, ✠ 1846. — **H. C.**

MM.

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1846, Rap. 1857 et 1861, ✠ 1861. — **H. C.**

PICOU (Henri-Pierre), né à Nantes, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857. — **H. C.**

PIGNEROLLE (Charles-Marcel DE), né à Angers, méd. 2e cl. 1848 et 1855. — **H. C.**

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), méd. 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

PILLIARD (Jacques), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844 et 1848. — **H. C.**

PILON (Mlle Agathe), méd. 3e cl. 1840.

PLACE (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1854. — **H. C.**

PLASSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859, ✠ 1859. — **H. C.**

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), méd. 3e cl. 1878.

POIRSON (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, ✠ 1855. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

POMMAYRAC (Paul DE), né à Porto-Rico (Antilles espagnoles), de parents français, méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1836, 1re cl. 1841 et 1848, ✠ 1852. — **H. C.**

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

PONSAN-DEBAT (Édouard-Bernard), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

POPELIN (Claudius), né à Paris, méd. 1865, ✠ 1869. — **H. C.**

PORION (Charles), né à Amiens, méd. 3e cl. 1844.

POUSSIN (Michel), né à Beaumont (Oise), méd. 3e cl. 1845.

PRIEUR (Romain-Étienne-Gabriel), né à la Ferté-Gaucher (Seine-et-Marne), prix de Rome 1833, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845. — **H. C.**

MM.

PRIOU (Louis), né à Toulouse), méd. 1869, méd. 1re cl. 1874. — **H. C.**

PRON (Hector-Louis), né à Sézanne (Marne), méd. 3e cl. 1849.

PROTAIS (Paul-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✠ 1865, O. ✠ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, méd. 2e cl. 1861, méd. 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, O. ✠ 1877. — **H. C.**

QUANTIN (Jules), né à Paris, méd. 1re cl. 1861. — **H. C.**

QUESNET (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843, ✠ 1878. — **H. C.**

RAFFORT (Étienne), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1837, 2e cl. 1840, 1re cl. 1843. — **H. C.**

RANG (Mme), née Louise VAUCORBEL, née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), méd. 3e cl. 1838.

RANVIER (Victor-Joseph), né à Lyon, méd. 1865, 2e cl. 1873, ✠ 1878. — **H. C.**

RAPIN (Alexandre), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

RAVERGIE (Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

REIGNIER (Jean), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1861, ✠ 1863. — **H. C.**

RENARD (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.

REYNAUD (François), né à Marseille, méd. 1867.

RIBAULT (Mlle Julie), née à Fresnay (Sarthe), méd. 2e cl. 1824. — **H. C.**

RIBOT (Théodule), né à Breteuil (Eure), méd. 1864 et 1865, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

RICHAUD (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

MM.

RICHOMME (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1842, Rap. 1862 et 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

RICOIS (François-Edme), né à Courtalain (Eure-et-Loir), méd. 2e cl. 1824. — **H. C.**

RIGO (Jules-Vincent-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

RIOCREUX (Alfred), né à Sèvres (Seine-et-Oise), ✠ 1870. — **H. C.**

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), méd. 3e cl. 1876.

ROBERT (Alphonse), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

ROBERT (Victor), né au Puy, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1834, ✠ 1836, O. ✠ 1849, M. de l'Inst. 1850, méd. 1re cl. 1855 (E. U.) et 1867 (E. U.), C. ✠ 1867. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Tony), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1870, méd. d'hon. 1870, ✠ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROBERTS (Arthur-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBINET (Paul), né à Magny-Vernois (Haute-Saône), méd. 1869.

ROCHARD (Mme), née Sophie BRESSON, née à Paris, méd. 3e cl. 1835.

ROGER (Adolphe), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1822, 1re cl. 1831, ✠ 1841. — **H. C.**

ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1877. — **H. C.**

RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1876, 1re cl. 1878. — **H. C.**

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1876.

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, ✠ 1852, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROUX (Prosper-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.**

MM.

ROYBET (Ferdinand), né à Uzès (Gard), méd. 1866.

ROZIER (Dominique), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

RUBÉ (Auguste-Alfred), né à Paris, ✠ 1869. — **H. C.**

RUDDER (Louis-Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1848, ✠ 1863. — **H. C.**

SAGLIO (Camille), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1846. — **H. C.**

SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 1866, méd. 3e cl. 1875, ✠ 1877. — **H. C.**

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), méd. 1866 et 1870, ✠ 1877. — **H. C.**

SAINTPIERRE (Gaston-Casimir), né à Nîmes, méd. 1868.

SAND (Maurice DUDEVANT), né à Paris, ✠ 1860. — **H. C.**

SAUTAI (Paul-Émile), né à Amiens, méd. 1870, 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCHLESINGER (Henri), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1847, ✠ 1866. — **H. C.**

SCHNEIDER (Mme Félicie)), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), méd. 1870.

SCHOMMER (François), né à Paris, prix de Rome 1878.

SCHOPIN (Henri-Frédéric), né à Lubeck (Allemagne), de parents français, prix de Rome 1831, méd. 1re cl. 1835, ✠ 1854. — **H. C.**

SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1870. — **H. C.**

SCHWITER (Louis-Auguste, baron DE), né à Nienburg (Hanovre), de parents français, méd. 3e cl. 1845.

SEBRON (Hippolyte), né à Caudebec (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1840, 1re cl. 1844, 2e cl. 1848, ✠ 1867. — **H. C.**

SEGÉ (Alexandre), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1873, ✠ 1874, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SÉGUR (Gaston DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841.

MM.

SEIGNEURGENS (Louis-Auguste-Ernest), né à Amiens, méd. 3e cl. 1846.

SELLIER (Charles-Auguste), né à Nancy, prix de Rome 1857, méd. 1865, 2e cl. 1872. — **H. C.**

SERVAN (Florentin), né à Lyon, méd. 3e cl. 1846.

SERVIN (Amédée-Élie), né à Paris, méd. 1867 et 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

SIGNOL (Émile), né à Paris, prix de Rome 1830, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1835, ✠ 1841, M. de l'Inst. 1860, O. ✠ 1865. — **H. C.**

SOYER (Paul), né à Paris, méd. 1870.

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1860. — **H. C.** — Voir aux *Architectes*.

STORELLI (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1840. — **H. C.**

STURLER (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.

SYLVESTRE (Joseph-Noël), né à Béziers (Hérault), méd. 2e cl. 1875, 1re cl. 1876, prix du Salon 1876. — **H. C.**

TAYLOR (Isidore-Justin-Séverin, baron), né à Bruxelles, de parents français, ✠ 1822, méd. 2e cl. 1824, O. ✠ 1834, C. ✠ 1837, M. de l'Inst. 1847, G. O. ✠ 1877. — **H. C.**

THÉVENIN (Mlle Rosalie), née à Lyon, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1859 et 1861. — **H. C.**

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1846. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, méd. 1866, 1868 et 1869, ✠ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TIMBAL (Louis-Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857 et 1859, méd. 1re cl. 1861, ✠ 1864. — **H. C.**

TISSOT (James), né à Nantes, méd. 1866.

TORRENTS (Stanislas), né à Marseille, méd. 3e cl. 1875.

TOUDOUZE (Mme), née Anaïs COLIN, née à Paris, méd. 3e cl. 1844.

MM.

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — **H. C.**

TOULMOUCHE (Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1859, 2e cl. 1861, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TOURNY (Joseph-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1868, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.). — **H. C.**

TROUVÉ (Nicolas-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

ULMANN (Benjamin), né à Blotzheim (Alsace), prix de Rome 1859, méd. 3e cl. 1859, méd. 1866, 2e cl. 1872, ✠ 1872. — **H. C.**

VALÉRIO (Théodore), né à Herserange (Meurthe-et-Moselle), ✠ 1861. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 1867, 1869 et 1870, ✠ 1872, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VARNIER (Jules), né à Valence, méd. 3e cl. 1842.

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875.

VÉLY (Anatole), né à Ronsoy (Somme), méd. 3e cl. 1874.

VERNET-LECOMTE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, Rap. 1863, ✠ 1864. — **H. C.**

VETTER (Hégésippe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1848 et 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 2e cl. 1872, ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

VIARDOT (Léon), né à Dijon, méd. 2e cl. 1835. — **H. C.**

VIBERT (Georges-Jean), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1868, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✠ 1852. — **H. C.**

MM.

VIGNON (Henri-François-Jules DE), né à Belfort, méd. 3e cl. 1847, Rap. 1861. — **H. C,**

VOILLEMOT (André-Charles), né à Paris, méd. 1870, ✠ 1870. — **H. C.**

VOLLON (Antoine), né à Lyon, méd. 1865, 1868 et 1869, ✠ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

VOULLEMIER (Mlle Anne-Nicole), née à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1845. — **H. C.**

VUILLEFROY (Dominique-Félix DE), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1875. — **H. C.**

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), méd. 1867.

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, prix de Rome 1876, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

WORMS (Jules), né à Paris, méd. 1867, 1868 et 1869, ✠ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

YON (Edmond-Charles), né à Montmartre (Paris), méd. 3e cl. 1875. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

YVON (Adolphe), né à Eschwiller (Lorraine), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. d'hon. 1857, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

ZAC (Tony), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1849.

ZIEM (Félix), né à Beaune (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1851, 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1857, O. ✠ 1878. — **H. C.**

ZO (Achille), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 1868.

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCULPTEURS ET GRAVEURS

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES.

MM.

ADAM-SALOMON (Antony-Samuel), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), ✠ 1870. — **H. C.**

AIZELIN (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ALBERT-LEFEUVRE (Louis-Étienne-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876. — **H. C.**

ALLAR (André-Joseph), né à Toulon (Var), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

ALLASSEUR (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1859, ✠ 1867. — **H. C.**

ALLOUARD (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), méd. 1868.

AUBÉ (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BADIOU DE LA TRONCHÈRE (Jacques-Joseph-Émile), né au Monastier (Haute-Loire), ✠ 1861. — **H. C.**

BAILLY (Charles-Élie), né à Réménoville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1867.

BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1840, ✠ 1852. — **H. C.**

BARRIAS (Louis-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1865, méd. 1870, 1re cl. 1872, ✠ 1878, méd. d'hon. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BARTHÉLEMY (Raymond), né à Toulouse, prix de Rome 1860, méd. 1867 et 1869. — **H. C.**

MM.

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar, ✠ 1865. — **H. C.**

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres), méd. 1870, 1re cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BECQUET (Just), né à Besançon, méd. 1869 et 1870, méd. 1re cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BERTAUX (Mme Léon), née à Paris, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1873. — **H. C.**

BEYLARD (Louis-Charles), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), méd. 1866 et 1867, 2e cl. 1873. — **H. C.**

BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, ✠ 1877. — **H. C.**

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), méd. 1869.

BONHEUR (Isidore-Jules), né à Bordeaux, méd. 1865 et 1869. — **H. C.**

BONNASSIEUX (Jean), né à Panissière (Loire), prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1844, 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1866. — **H. C.**

BORREL (Valentin-Maurice), né à Montataire (Oise), — *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1842, Rap. 1859, méd. 1864. — **H. C.**

BOTTÉE (Louis-Alexandre), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1878.

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1878. — **H. C.**

BOUGRON (Louis-Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1824. — **H. C.**

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon, prix de Rome 1863, méd. 3e cl. 1863, méd. 1870, 2e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOURGEOIS (Louis-Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1877. — **H. C.**

BOURICHÉ (Henri), né à Chemillé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1857.

MM.

CABUCHET (Émilien), né à Bourg, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857. — **H. C.**

CAILLÉ (Joseph-Michel), né à Nantes, méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1874, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CAIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863, méd. 1864, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CALMELS (Anatole-Célestin), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857. — **H. C.**

CAMBOS (Jules), né à Castres (Tarn), méd. 1864 et 1866, 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866. — **H. C.**

CAPTIER (Étienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire), méd. 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

CARLIER (Émile), né à Paris, méd. 1868.

CARRIER-BELLEUSE (Albert-Ernest), né à Anizy-le-Château (Aisne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1866, méd. d'hon. 1867, ✠ 1867. — **H. C.**

CAVELIER (Jules-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1842, méd. 3e cl. 1842, 1re cl. 1849, méd. d'hon. 1849, ✠ 1853, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1861, M. de l'Inst. 1865. — **H. C.**

CHABAUD (Louis-Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1853; — *sculpture*, Rap. 1857; — *gravure en médailles*, 1859; — *sculpture*, 1863. — **H. C.**

CHABRIÉ (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1870.

CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), prix de Rome 1837, méd. 2e cl. 1842. — **H. C.**

CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1863, méd. 1870, 2e cl. 1872 ✠ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHAPU (Henri-Michel-Antoine), né au Mée (Seine-et-Marne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✠ 1867, O. ✠ 1872, méd. d'hon. 1875 et 1877. — **H. C.**

MM.

CHATROUSSE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✠ 1879. — **H. C.**

CHERVET (Léon-François), né à Tramayes (Saône-et-Loire), méd. 1868, 2e cl. 1873. — **H. C.**

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — **H. C.**

CHRISTOPHE (Ernest), né à Loches (Indre-et-Loire), méd. 3e cl. 1876.

CLÈRE (Georges), né à Nancy, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

CLÉSINGER (Jean-Baptiste-Auguste), né à Besançon, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1847, 1re cl. 1848, ✠ 1849, O. ✠ 1864. — **H. C.**

CONNY (Julien-Édouard, baron DE), né à Moulins, méd. 2e cl. 1861, méd. 1866. — **H. C.**

CORBEL (Jacques-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1853, Rap. 1857, ✠ 1860. — **H. C.**

CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à la Madeleine-lez-Lille (Nord), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876, prix de Rome 1877. — **H. C.**

CORPORANDI (Xavier), né à Gillette (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1846.

COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — **H. C.**

COURTET (Augustin), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

COUTAN (Jules-Félix), né à Paris, prix de Rome 1872, 1re cl. 1876. — **H. C.**

CRAUK (Gustave-Adolphe-Désiré), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1851, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), méd. 3e cl. 1873.

CUGNOT (Louis-Léon), né à Vaugirard (Paris), prix de Rome 1859, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1874. — **H. C.**

MM.

DALOU (Jules), né à Paris, méd. 1870.

DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), méd. 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAUMAS (Louis-Joseph), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848, Rap. 1857, ✠ 1868. — **H. C.**

DAVID (Adolphe), né à Baugé (Maine-et-Loire), — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1874.

DECORCHEMONT (Émile), né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure), méd. 3e cl. 1878.

DEGEORGE (Charles-Jean-Marie), né à Lyon, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1866; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DELAPLANCHE (Eugène), né à Belleville (Paris), prix de Rome 1864, méd. 1866, 1868 et 1870, ✠ 1876, méd. d'hon. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon (Ardèche), méd. 1867.

DELORME (Jean-André), né à Saint-Agathe-en-Donzy (Loire), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), méd. 1866.

DEMESMAY (Camille), né à Besançon, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

DESBOIS (Jules), né à Parçay (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

DING (Henri-Marius), né à Grenoble, méd. 3e cl. 1877.

DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Beaurain (Aisne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, ✠ 1877. — **H. C.**

DUBOIS (Alphée), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1855, méd. 1868 et 1869. — **H. C.**

DUBOIS (Jules-Charles), né à Rennes, méd. 3e cl. 1842.

DUBOIS (Paul), né à Noyent-sur-Seine (Aube), méd. 2e cl. 1863, méd. d'hon. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, O. ✠ 1874, méd. d'hon. 1876, M. de l'Inst. 1876, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintures*.

DUBRAY (Vital-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, ✠ 1857, O. ✠ 1865. — **H. C.**

MM.

DUCOMMUN DU LOCLE (Henri-Joseph), né à Nantes, méd. 3e cl. 1839, ✠ 1841, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1846, O. ✠ 1865. — **H. C.**

DUFRESNE (Alexandre-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

DUMILATRE (Alphonse-Jean), né à Bordeaux, méd. 1re cl. 1878. — **H. C.**

DUMONT (Augustin-Alexandre), né à Paris, prix de Rome 1823, méd. 1re cl. 1831, ✠ 1836, M. de l'Inst. 1838, O. ✠ 1855, grande méd d'hon. 1855 (E. U.), C. ✠ 1870. — **H. C.**

DUPUIS (Jean-Baptiste-Daniel), né à Blois, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc, méd. 2e cl. 1872, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

ENGRAND (Georges), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1878.

ÉTEX (Antoine), né à Paris, méd. 1re cl. 1833, ✠ 1841. — **H. C.**

EUDE (Louis-Adolphe), né à Arès (Gironde), méd. 3e cl. 1859, 1re cl. 1877. — **H. C.**

FABISCH (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1861. — **H. C.**

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, prix de Rome 1859, méd. 1864 et 1867, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), méd. d'hon. 1868, ✠ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

FAUVAU (Mlle Félicie DE), née à Florence de parents français, méd. 2e cl. 1827. — **H. C.**

FELON (Joseph), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. **H. C.**

FERRU (Félix), né à Limoges, méd. 3e cl. 1876.

FESQUET (Jules), né à Charleval (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

FEUGÈRE DES FORTS (Vincent-Émile), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1867, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MM.

FORCEVILLE-DUVETTE (Gédéon-Adolphe-Casimir), né à Saint-Maulvis (Somme), méd. 3e cl. 1845.

FOURQUET (Léon-Charles), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873 et 1874. — **H. C.**

FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864 et 1869, ✠ 1874. — **H. C.**

FRANÇOIS (Henri-Louis), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), — *gravure sur pierres fines*, méd 1869.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1860, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

FRÈRE (Jean-Jules), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1878.

GALBRUNNER (Paul-Charles), né à Paris, — *gravure sur pierres fines*, méd. 1867.

GARRAUD (Gabriel-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1844. — **H. C.**

GATTEAUX (Jacques-Édouard), né à Paris, — *gravure en médailles et pierres fines*, prix de Rome 1809, méd. 2e cl. 1824; — *sculpture*, 1re cl. 1831, ✠ 1833, M. de l'Inst. 1845, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1861. — **H. C.**

GAUTHERIN (Jean), né à Ouroux (Nièvre), méd. 1868 et 1870, 3e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GAUTHIER (Charles), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), méd. 1865, 1866 et 1869, ✠ 1872. — **H. C.**

GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

GEOFFROY DE CHAUME (Alfred-Victor), né à Paris, ✠ 1862. — **H. C.**

GÉRÔME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

GILBERT (François-Ambroise-Germain), né à Choisy-le-Roi (Seine), ✠ 1856. — **H. C.**

GIRARD (Noël-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1852. — **H. C.**

GRABOWSKI (Félix), né à Angers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.**

MM.

GRANET (Pierre), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

GRASSET (Edmond), né à Preuilly (Indre-et-Loire), prix de Rome 1878.

GRUYÈRE (Théodore-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1843, 1re cl. 1846, Rap. 1857, ✠ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1875. — **H. C.**

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), né à Montbard (Côte-d'Or), prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1862, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, C. ✠ 1875, Rap. méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GUITTON (Gaston-Victor-Édouard-Gustave), né à la Roche-sur-Yon, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861. — **H. C.**

HÉBERT (Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace), — *gravure sur pierres fines*, méd. 1870.

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes, prix de Rome 1862, méd. 1867, 1869 et 1870, méd. d'hon. 1870, ✠ 1873, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HUE (Ernest), né à Paris, — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1875.

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1876. — **H. C.**

HUGUES (Dominique-Jean-Baptiste), né à Marseille, prix de Rome 1875, méd. 3e cl. 1878.

ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), méd. 3e cl. 1876.

IDRAC (Jean-Antoine-Marie), né à Toulouse, prix de Rome 1873, méd. 3e cl. 1877.

IGUEL (Charles), né à Paris, méd. 1864 et 1868. — **H. C.**

MM.

INJALBERT (Jean-Antonin), né à Béziers (Hérault), prix de Rome 1874, méd. 2e classe 1877, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1863. — **H. C.**

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875.

JACQUEMART (Henri-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863, méd. 1865, ✠ 1870. — **H. C.**

JOUFFROY (François), né à Dijon, prix de Rome 1832, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✠ 1843, méd. 2e cl. 1848, M. de l'Inst. 1857, O. ✠ 1861. — **H. C.**

LAFRANCE (Jules-Isidore), né à Paris, prix de Rome 1870, méd. 1re cl. 1874, et 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

LAGRANGE (Jean), né à Lyon, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1874.

LANSON (Alfred-Désiré), né à Orléans, méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1876.

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1873 et 1874. — **H. C.**

LAVIGNE (Hubert), né à Cons-la-Grandville (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 1868. — **H. C.**

LECHESNE (Auguste-Jean-Baptiste), né à Caen, méd. 2e cl. 1848, ✠ 1855. — **H. C.**

LEFÈVRE (Louis), né à Cherbourg (Manche), méd. 3e cl. 1878.

LEMAIRE (Hector), né à Lille, méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1878, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

LEMAIRE (Philippe-Henri), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1821, méd. 1re cl. 1827, ✠ 1834, O. ✠ 1842, M. de l'Inst. 1845. — **H. C.**

MM.

LENGLET (Armand-Charles-Antoine), né à Levergies (Aisne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

LENOIR (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LENOIR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

LE PÈRE (Alfred-Adolphe-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1863, méd. 1865, ✠ 1870, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEQUESNE (Eugène-Louis), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 1re cl. 1851 et 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

LEQUIEN (Justin-Marie), né à Paris, ✠ 1863. — **H. C.**

LEROUX (Frédéric-Étienne), né à Écouché (Orne), méd. 1866, 1867 et 1870, ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEVÉEL (Armand), né à Bricquebec (Manche), ✠ 1863. — **H. C.**

LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris, — *gravure en médailles*, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

LHOMME DE MERCEY (Bernard), né à Autun (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1849.

LIOTARD DE LAMBESC (Pascal), né à Lambesc (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1836.

LOISON (Pierre), né à Mer (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1853, Rap. 1859, ✠ 1859. — **H. C.**

LOUIS-NOËL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

MABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1877.

MAILLET (Jacques-Léonard), né à Paris, prix de Rome 1847, méd. 1re cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. de 1re cl. 1857, ✠ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MAINDRON (Étienne-Hippolyte), né à Champtoceaux (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843 et 1848, Rap. 1859, ✠ 1874. — **H. C.**

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, méd. 1868, ✠ 1878. — **H. C.**

c. .

MM.

MARCELLIN (Jean-Esprit), né à Gap, méd. 2e cl. 1851 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, ✠ 1862. — **H. C.**

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du Rhône), méd. 3e cl. 1875.

MATHIEU-MEUSNIER (Rolland), né à Paris, méd. 3e cl. 1844.

MÉNARD (Amédée), né à Nantes, méd. 3e cl. 1837.

MÈNE (Pierre-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. de 1re cl. 1861, ✠ 1861. — **H. C.**

MERCIÉ (Marius-Jean-Antoine), né à Toulouse, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1872, ✠ 1872, méd. d'hon. 1874, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MERCIER (Michel-Louis-Victor), né à Meulan (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1841. — **H. C.**

MERLEY (Louis), né à Saint-Étienne, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1843, méd. 2e cl. 1851, Rap. 1857, 1861 et 1863, ✠ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MICHEL (Gustave-Frédéric), né à Paris, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

MICHEL-PASCAL (François), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

MILLET (Aimé), né à Paris, méd. 1re cl. 1857, ✠ 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MONTAGNY (Étienne), né à Saint-Étienne, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1853, 3e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, méd. 3e cl. 1877.

MOREAU (Mathurin), né à Dijon, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✠ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOREAU (Mathurin-Auguste), né à Dijon, méd. 3e cl. 1874.

MOREAU-VAUTHIER (Augustin), né à Paris, méd. 1865, 2e cl. 1875, ✠ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOREL-LADEUIL (Léonard), né à Clermont-Ferrand, méd. 3e cl. 1874.

MM.

MORICE (Léopold), né à Nîmes, méd. 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOULIN (Hippolyte), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

NIEUWERKERKE (Alfred-Émilien, comte DE), né à Paris, ✠ 1848, O. ✠ 1851, M. de l'Inst. 1853, C. ✠ 1855, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), G. O. ✠ 1863. — **H. C.**

NOËL (Edme-Antony-Paul), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1874, ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

OLIVA (Alexandre-Joseph), né à Saillagousse (Pyrénées-Orientales), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

OTTIN (Auguste-Louis-Marie), né à Paris, prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1846, 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

OUDINÉ (Eugène-André), né à Paris, *gravure en médailles*, prix de Rome 1831; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1837; — *gravure en médailles*, 1re cl. 1839; — *sculpture*, méd. 1re cl. 1843, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.); *gravure en médailles*, Rap. de 1re cl. 1857, ✠ 1857. — **H. C.**

PALLEZ (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

PARIS (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

PEIFFER (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

PEINTE (Henri), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1877.

PERREY (Aimé-Napoléon), né à Dambelin (Doubs), méd. 3e cl. 1852, Rap. 1861, méd. 1868. — **H. C.**

PERREY (Léon), né à Paris, méd. 1866 et 1867. — **H. C.**

PETIT (Jean), né à Besançon, méd. 3e cl. 1846.

PETRE (Charles), né à Metz, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

MM.

PIAT (Frédéric-Eugène), né à Montfey (Aube), ✠ 1873. — **H. C.**

PONSCARME (François-Joseph-Hubert) né à Belmont (Vosges), — *gravure en médailles,* méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PONSIN-ANDARY, né à Toulouse, méd. 3e cl. 1876.

RAMUS (Joseph-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1839, ✠ 1852. — **H. C.**

ROTY (Louis-Oscar), né à Paris, — *gravure en médailles,* méd. 3e cl. 1873, prix de Rome 1875.

ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1875. — **H. C.**

ROUILLARD (Pierre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, Rap. 1861, ✠ 1866. — **H. C.**

SAINT-JEAN (Gustave), né à Muret (Haute-Garonne), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

SAINT-MARCEAUX (René DE), né à Reims, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

SALMSON (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1863, méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

SANSON (Justin-Chrysostome), né à Nemours (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1866, 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1869, ✠ 1876, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SANTA-COLOMA (Emmanuel DE), né à Bordeaux, méd. 1864.

SANZEL (Félix), né à Paris, méd. 1868.

SCHOENEWERK (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCHROEDER (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859. — **H. C.**

SIMYAN (Victor), né à Saint-Gengoux (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861. — **H. C.**

SOITOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1851. — **H. C.**

MM.

SOLDI (Émile-Arthur), né à Belleville (Paris), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1869; — *gravure sur pierres fines*, m. éd. 3e cl. 1873, ✠ 1878. — **H. C.**

TALUET (Ferdinand), né à Angers, méd. 1865.

THABARD (Adolphe), né à Limoges, méd. 1868, m.éd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

THOMAS (Gabriel-Jules), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1861 et 1867 (E. U.), ✠ 1867, M. de l'Inst. 1875, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TOURNOIS (Joseph), né à Chazeuil (Côte-d'Or), prix de Rome 1857, m.éd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

TOURNOUX (Jean), né à Meudon (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.

TRUPHÈME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1865. — **H. C.**

TURCAN (Jean), né à Arles (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

VALTON (Charles), né à Pau, méd. 3e cl. 1875.

VARNIER (Henri), né à Bourg-lez-Valence (Drôme), m.éd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

VASSELOT Anatole MARQUET DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — **H. C.**

VATINELLE (Ursin-Jules), né à Paris, — *gravure en médailles* prix de Rome 1819, m.éd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

VAURÉAL (Henri DE), né à Paris, m.éd. 3e cl. 1878.

VAUTHIER-GALLE (André), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1852, m.éd. 1866. — **H. C.**

VERAY (Louis), né à Barbentane (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853.

VERCY (Camille DE), né à Paris, méd. 1865.

MM.

VIDAL (Louis NAVATEL, *dit*), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1861, — Rap. 1863. — **H. C.**

VILAIN (Victor), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1849. — **H. C.**

WALCHER (Joseph-Adolphe-Alexandre), né à Paris, méd. — 2e cl. 1848. — **H. C.**

ARCHITECTES FRANÇAIS.

ABADIE (Paul), né à Paris, ✠ 1856, O. ✠ 1869, M. de l'Inst. 1875. — **H. C.**

ALDROPHE (Alfred-Philibert), né à Paris, ✠ 1863, O. ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ANCELET (Gabriel-Auguste), né à Paris, prix de Rome 1851, méd. d'hon. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

ANDRÉ (Louis-Jules), né à Paris, prix de Rome 1847, ✠ 1867. — **H. C.**

ARMAND (Alfred), né à Paris, ✠ 1847, O. ✠ 1862. — **H. C.**

BAILLARGÉ (Alphonse-Jules), né à Melun, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — **H. C.**

BAILLY (Antoine-Nicolas), né à Paris, ✠ 1853, O. ✠ 1868, M. de l'Inst. 1875, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BALLU (Albert), né à Paris, méd. de 3e cl. 1874, 2e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BALLU (Théodore), né à Paris, prix de Rome 1840, ✠ 1857, O. ✠ 1869, M. de l'Inst. 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BARABAN (Victor-Louis), né à Paris, méd. 1867.

BARTHÉLEMY (Jacques-Eugène), né à Rouen, ✠ 1868. — **H. C.**

MM.

BATIGNY (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 1867.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole DE), ne à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), méd. 1869, 2e cl. 1872, et 1878 (E. U.). — **H. C.**

BAUDRY (Ambroise), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1870, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BÉNARD (Henri-Jean-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), prix de Rome 1867.

BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred), né à Rome, de parents français, méd. 3e cl. 1876, en partage avec M. PONS (Jules-Marius-Henri), — méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

BÉRARD (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.).—**H. C.**

BERNIER (Stanislas-Louis), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1878, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERTHELIN (Armand), né à Paris, ✠ 1862. — **H. C.**

BIGOT (Joseph-François-Étienne), né à Quimper, ✠ 1858. — **H. C.**

BILLON (Étienne-Marie), né à Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BLONDEL (Henri), né à Reims (Marne), ✠ 1878. — **H. C.**

BLONDEL (Paul), né à Belleville (Paris), prix de Rome 1876.

BOESWILLWALD (Émile), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1849, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1865. — **H. C.**

BOESWILLWALD (Paul-Louis), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOILEAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1861, — **H. C.** — en partage avec

BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris. — **H. C.**

BOITTE (Louis-François-Philippe), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1872. — **H. C.**

BONNET (Paul-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOUCHOT (Jules-Louis), né à Paris, ✠ 1860. — **H. C.**

BOUDIER (Abel-Eugène), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

BOURDAIS (Jules), né à Brest (Finistère), méd. 2e cl. 1874, ✠ 1871, O. ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOURGEREL (Gustave), né à Nantes, méd. 3e cl. 1846.

BOURMANCÉ (Jules-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOUVARD (Joseph-Antoine), né à Saint-Jean-de-Bournay (Isère), ✠ 1878. — **H. C.**

BOUWENS VAN DER BOYEN (William-Oscar-Wilford), né à la Haye, naturalisé Français, ✠ 1878. — **H. C.**

BROUTY (Charles-Victor), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), ✠ 1865. — **H. C.**

BRUNE (Emmanuel), né à Paris, prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BRUNEAU (Eugène), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BRUYERRE (Louis-Clémentin), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (É. U.), ✠ 1879. — **H. C.**

CALLA (Louis-Marie-Pierre-François), né à Paris, méd. 1867.

CALLIAT (Pierre-Victor), né à Paris, ✠ 1847, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CENDRIER (François-Alexis), né à Paris, ✠ 1851. — **H. C.**

CHABROL (François-Wilbrod), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

CHAPON (Louis-Étienne-Alfred), né à Paris, ✠ 1868. — **H. C.**

CHARDON (Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHARIER (Arsène), né à Noirmoutier (Vendée), méd. 1866.

CHAT (Sulpice-Eugène-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

CHATELAIN (Charles-François), né à Nancy, ✠ 1866. — **H. C.**

CHENAVARD (Antoine-Marie), né à Lyon, ✠ 1862. — **H. C.**

CHIPIEZ (Charles), né à Lyon, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

COMPAGNON (Léon-Charles), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1853.

MM.

COQUART (Georges-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1858, méd. 1865, ✠ 1876. — **H. C.**

CORROYER (Édouard), né à Amiens, méd. 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

CRÉPINET (Alphonse-Nicolas), né à Paris, ✠ 1869. — **H. C.**

CRÉTIN (Gabriel), né à Montmélian (Savoie), naturalisé Français, ✠ 1848. — **H. C.**

DAINVILLE (Édouard-Louis-François), né à Angers, méd. 3e cl. 1852.

DALY (César), né à Verdun (Meuse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1861. — **H. C.**

DANJOY (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DARCY (Denis), né au Câteau-Cambrésis (Nord), méd. 1869, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

DARCY (Georges-Honoré), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAUMET (Pierre-Jérome-Honoré), né à Paris, prix de Rome 1855, ✠ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAVIOUD (Gabriel-François-Antoine), né à Paris, ✠ 1862, O. ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DEBRESSENNE (Eugène-Auguste), né à Paris, ✠ 1868. — **H. C.**

DECONCHY (Jean-Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DELARUE (Jean-François), né à Forfry (Seine-et-Marne), ✠ 1865. — **H. C.**

DENUELLE (Alexandre-Dominique), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849 et 1855 (E. U.), Rap. 1859, ✠ 1859, O. ✠ 1874. — **H. C.**

DEPERTHES (Pierre-Joseph-Édouard), né à Houdilcourt (Ardennes), méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DESBUISSON (Prosper), né à la Capelle (Aisne), prix de Rome 1844, ✠ 1869. — **H. C.**

MM.

DESJARDINS (Antoine), né à Lyon, ✠ 1858. — **H. C.**

DESMARETS (Louis-François), né à Compiègne (Oise), ✠ 1865. — **H. C.**

DESTAILLEUR (Hippolyte-Alexandre), né àParis, ✠ 1878. — **H. C.**

DEVERIN (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

DEVREZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), méd. 2e cl. 1861, ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DIET (Arthur-Nicolas), né à Amboise (Indre-et-Loire), prix de Rome 1853, ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DOMINIQUE (Michel), né à Fourchambault (Nièvre), méd. 3e cl. 1861.

DREVET (Jacques), né à Villefranche (Rhône), ✠ 1867. — **H. C.**

DUCLOS (Louis-Albert), né à Paris, méd. 2e cl. 1878, — **H. C.** — en partage avec M. SUISSE (Charles-Louis).

DUPUIS (Dominique-Jean), né à Paris, ✠ 1863. — **H. C.**

DURAND (Henry), né à Nîmes, ✠ 1875. — **H. C.**

DURAND (Hippolyte-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, ✠ 1875. — **H. C.**

DURAND (Louis-Alphonse-Paul), né à Mantes (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1857, ✠ 1860. — **H. C.**

DUTERT (Charles-Louis-Ferdinand), né à Douai (Nord), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1875 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DUTHOIT (Edmond-Clément-Marie), né à Amiens, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DUTROU (Jules-Laurent), né à Paris, ✠ 1865. — **H. C.**

EPELLET, ✠ 1870. — **H. C.**

ESQUIÉ (Jacques), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

ÉTIENNE (Lucien-Charles-Félix), né à Nogent-sur-Seine (Aube), ✠ 1878. — **H. C.**

EUDES (Hippolyte-Émile), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), ✠ 1856. — **H. C.**

MM.

FAMIN (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1835.

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

GALAND (Pierre-Napoléon), né à Paris, méd. 2e cl. 1851, ✠ 1865. — **H. C.**

GANCEL (Antoine-François), né à Lyon, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GARNIER (Jean-Louis-Charles), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1863, ✠ 1864, M. de l'Inst. 1874, O. ✠ 1875. — **H. C.**

GAUTIER (Anatole), né à Paris, ✠ 1864. — **H. C.**

GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, méd. 1869, en partage avec M. SAUVESTRE (Stéphen).

GENTIL (Joseph-François-Léopold), né à Gorze (Lorraine), ✠ 1869. — **H. C.**

GERHARDT (Gustave-Adolphe), né à Strasbourg, prix de Rome 1865, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GINAIN (Paul-René-Léon), né à Paris, prix de Rome 1852, ✠ 1877. — **H. C.**

GODEBEUF (Eugène), né à Compiègne (Oise), méd. 2e cl. 1851, ✠ 1858, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GONDOIN (Charles-Jacques), né à Paris, ✠ 1877. — **H. C.**

GOSSET (Alphonse), né à Reims (Marne), méd. 1868.

GOUT (Paul-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

GRILLOT (Léon-Charles), né à Épinal, ✠ 1861. — **H. C.**

GUADET (Julien), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1870, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GUÉNEPIN (Jean-Baptiste-François), né à Noli (Italie), de parents français, prix de Rome 1837, ✠ 1843. — **H. C.**

GUÉRINOT (Antoine-Gaëtan), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

GUILLAUME (Edmond-Jean-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, ✠ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

HARDY (Léopold-Amédée), né à Paris, ✠ 1867, O. ✠ 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉDIN (Amédée), né à Alençon, méd. 1867, 1868 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HEIM (Joseph-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1857.

HÉNARD (Antoine-Julien), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne) méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉNARD (Gaston), né à Paris, méd. 1868.

HÉRARD (Louis-Pierre), né à Vaugirard (Paris), méd. 3e cl. 1851.

HERET (Louis-Antoine-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HERMANT (Pierre-Antoine-Achille), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HIRSCH (Abraham), né à Lyon, ✠ 1878. — **H. C.**

HOCHEREAU (Louis-Jean-Baptiste-Émile), né à Mézières-en-Drouais (Eure-et-Loir), ✠ 1867. — **H. C.**

HÜGELIN (Victor-François), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HUILLARD (Charles-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HUOT (Joseph-Henri), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 1865 et 1866. — **H. C.**

ISABELLE (Charles-Édouard), né au Havre (Seine-Inférieure), ✠ 1845, O. ✠ 1862. — **H. C.**

JAL (Antoine-Anatole), né à Paris, ✠ 1866. — **H. C.**

JOLY (Edmond DE), né à Paris, ✠ 1865, O. ✠ 1872. — **H. C.**

JOLY-LETERME (Charles), né à Baugé (Maine-et-Loire), ✠ 1856. — **H. C.**

JOURDAIN (Jean), né à Paris, ✠ 1875. — **H. C.**

JUMELIN (Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1851. — **H. C.**

MM.

LABBÉ (Auguste-Pierre), né à Bordeaux, ✠ 1870. — **H. C.**

LABROUSTE (François-Marie-Théodore), né à Paris, prix de Rome 1827, ✠ 1855, O. ✠ 1869. — **H. C.**

LAFOLLYE (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAISNÉ (Charles-Jean), né à Fontenay-aux-Roses (Seine), méd. 2e cl. 1852, ✠ 1854. — **H. C.**

LALANDE (Charles-Léon DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

LALOUX (Victor-Alexandre-Frédéric), né à Tours, prix de Rome 1878.

LAMBERT (Marcel-Noël), né à Paris, prix de Rome 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMEIRE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 1866, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

LANDRON (Eugène), né à Saint-Calais (Sarthe), méd. 2e cl. 1848, 3e cl. 1874. — **H. C.**

LAUDIN (Jacques-Félix-Alexandre), né à Dijon, ✠ 1864. — **H. C.**

LAVEZZARI (Émile), né à Paris, ✠ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAZARD (Michel-Laurent-Saint-Omer), né à Montpellier, ✠ 1865. — **H. C.**

LEBOUTEUX (Denis), né aux Batignolles (Paris), prix de Rome 1849, ✠ 1873, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LECLERC (Charles-Alfred), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEFAURE (Jean), né à Maraudier (Creuse), ✠ 1866. — **H. C.**

LEFUEL (Hector-Martin), né à Versailles, prix de Rome 1839, ✠ 1854, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), M. de l'Inst. 1855, O. ✠ 1857, C. ✠ 1867. — **H. C.**

LEJEUNE (Amédée-Alphonse), né à Nanteuil-le-Haudouin (Oise), ✠ 1851. — **H. C.**

LEMÉNIL (Émile-Louis-Marie), né à Paris, ✠ 1875. — **H. C.**

LENOIR (Albert-Alexandre), né à Paris, ✠ 1845, M. de l'Inst. 1869. — **H. C.**

LEPREUX (Félix-Louis), né à Paris, ✠ 1863. — **H. C.**

LEROYER (Alexandre-Nicolas), né à Paris, ✠ 1875. — **H. C.**

MM.

LESOUFACHÉ (Joseph-Michel-Anne), né à Bruz (Ille-et-Vilaine), ✠ 1862. — **H. C.**

LESUEUR (Jean-Baptiste-Cicéron), né à Clairefontaine (Seine-et-Oise), prix de Rome 1819, M. de l'Inst. 1846, ✠ 1847, O. ✠ 1870. — **H. C.**

LEVICOMTE (Paul-Frédéric), né à Paris, ✠ 1861. — **H. C.**

LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

LISCH (Juste), né à Alençon, méd. 1864, ✠ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LORAIN (Jean-Baptiste-Paul), né à Troyes, méd. 1868.

LOUÉ (Victor-Auguste), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1864, 2e cl. 1872. — **H. C.**

LOUVET (Louis-Victor), né à Paris, prix de Rome 1850, ✠ 1875. — **H. C.**

LOUVIER (Antoine-Georges), né à Lyon, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

LOVIOT (Benoît-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1874.

MAGNE (Auguste), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1845, ✠ 1862, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MAGNE (Lucien), né à Paris, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

MAURICE-OURADOU (Auguste), né à Paris 1865, méd. 2e cl. 1873, ✠ 1874, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MAUSS (Christophe-Édouard), né à Rouen, méd. 3e cl. 1859.

MÉRINDOL (Jules-Charles-Joseph DE), né à Milan (Italie), de parents français, ✠ 1868. — **H. C.**

MIMEY (Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853, Rap. 1863, ✠ 1878. — **H. C.**

MONGE (Thomas-Augustin), né à Puteaux (Seine), ✠ 1862. — **H. C.**

MOREY (Mathieu-Prosper), né à Nancy, prix de Rome 1831, ✠ 1860. — **H. C.**

MORIN (Charles-Alexandre-François), né à Paris, ✠ 1865. — **H. C.**

MM.

MORTIER (François-Athanase), né à Paris, ✠ 1877. — **H. C.**

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), prix de Rome 1861, méd. 1869.

MULLER (Charles-Eugène-Émile), né à Altkirch (Alsace), ✠ 1865. — **H. C.**

NÉNOT (Paul), né à Paris, prix de Rome 1877.

NICOLLE (Joseph), né à Fontenay (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1852, ✠ 1864. — **H. C.**

NOGUET (Louis), né à Paris, prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

NORMAND (Alfred-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1860, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PALIARD (Victor-Louis), né à Paris, ✠ 1865. — **H. C.**

PARENT (Henri-Aubert-Victor), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1857, ✠ 1870. — **H. C.**

PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 1866, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, prix de Rome 1875.

PERTUISOT (Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

PICQ (Henri-Pierre), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), ✠ 1878. — **H. C.**

PIGNY (Jean-Baptiste-Marie), né à Montlignon (Seine-et-Oise), ✠ 1861. — **H. C.**

PONS (Jules-Marius-Henri), né à Rodez, méd. 3e cl. 1876, en partage avec M. BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred).

POTIER DE LA MORANDIÈRE (Jules-Édouard), né à Blois, ✠ 1863. — **H. C.**

MM.

QUESTEL (Charles-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 1re cl. 1852, ✠ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1871. — **H. C.**

RAULIN (Gustave-Laurent), né à Paris, ✠ 1878. — **H. C.**

REBOUL (Aubert-Clément-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

RENAUD (Édouard), né à Gravelines (Nord), méd. 3e cl. 1849, 1re cl. 1857, ✠ 1858, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

RENAUD (Pierre-Louis), né à Périgueux, ✠ 1869. — **H. C.**

RÉVOIL (Henri-Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), ✠ 1865, O. ✠ 1878. — **H. C.**

REYNAUD (François-Léonce), né à Lyon, ✠ 1839, O. ✠ 1854, C. ✠ 1866. — **H. C.**

ROGER (Napoléon-Alexandre), né à Paris, ✠ 1852, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROGUET (Félix), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 2e cl. 1874 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROHARD (Léon), né à Trélazé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1863.

ROHAULT DE FLEURY (Georges), né à Paris, méd. 1867 et 1870, méd. 1re cl. 1874. — **H. C.**

ROUYER (Eugène), né à la Neuville-au-Pont (Marne), méd. 1869 et 1870. — **H. C.**

RUPRICH-ROBERT (Victor-Marie-Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1861, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SALLERON (Claude-Augustin-Léon), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SALMON (Alexandre-François-Florimond), né à Paris, ✠ 1864. — **H. C.**

SAUVAGEOT (Louis-Charles), né à Santenay (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe), méd. 1869, en partage avec M. GAUTIER (Charles-Albert).

SCELLIER (Louis-Henri-Georges), né à Bellevue (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876. — **H. C.**

SÉDILLE (Paul), né à Paris, ✠ 1878. — **H. C.**

SELMERSHEIM (Paul), né à Langres (Haute-Marne), méd. 2e cl. 1873, Rap. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SIMIL (Alphonse), né à Nîmes, méd. 1868, 1re cl. 1877 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851. — Voir aux *Peintres*.

SUISSE (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1878, en partage avec M. DUCLOS (Louis-Albert), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SUISSE (Jean-Philippe), né à Gorze (Lorraine), ✠ 1860. — **H. C.**

THÉRIN (Adolphe-Eugène), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866.

THIAB (Adolphe-Joseph), né à Bordeaux, ✠ 1846. — **H. C.**

THIERRY (Charles-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

THIERRY-LADRANGE (François), né à Vignory (Haute-Marne), méd. 1re cl. 1872. — **H. C.**

THOMAS (Albert-Félix-Théophile), né à Marseille, prix de Rome 1870, méd. 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TOURETTE (Jean-Baptiste-Victor), né à Montpezat (Ardèche), ✠ 1877. — **H. C.**

TRAIN (Eugène), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

TRÉLAT (Émile), né à Paris, ✠ 1855, O. ✠ 1871. — **H. C.**

TRÉMAUX (Pierre), né à Charcey (Saône-et-Loire), ✠ 1864. — **H. C.**

TRILHE (Félix-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 185·, Rap. 185·, méd. 2e cl. 1863. — **H. C.**

MM.

TROCHU (François-Jules), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1861.

TRONQUOIS (Auguste), né à Seignelay (Yonne), ✠ 1878. — **H. C.**

UCHARD (Toussaint-François-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1838, ✠ 1861, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ULMANN (Samuel-Émile-James), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

VALLEZ (Théodore-Henri), né à Valenciennes (Nord), ✠ 1864. — **H. C.**

VARCOLLIER (Marcellin-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1865, ✠ 1867. M. de l'Inst. 1879.—**H. C.**

VERDIER (Aymar), né à Tours, méd. 1re cl. 1848, Rap. 1859, ✠ 1860. — **H. C.**

VESTIER (Phidias), né à Fresnes (Seine), ✠ 1849. — **H. C.**

VIALA DE SORBIER, né à la Flèche (Sarthe), ✠ 1860. — **H. C.**

VIGOUREUX (Edmond-Frédéric), né à Paris, ✠ 1879.— **H. C.**

VILLAIN (François-Alexandre), prix de Rome 1820.

VIOLLET-LE-DUC (Eugène-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1838, ✠ 1849, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1858, C. ✠ 1869, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VIONNOIS (Félix), né à Dijon, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), méd. 3e cl. 1878.

WOTTLING (Émile-Eugène), né à Colmar, méd. 3e cl. 1877.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES FRANÇAIS.

MM.

ALLAIS (Prosper-Paul-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1863.

ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris, — *lithographie,* méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres.*

ANASTASI (Auguste), né à Paris, — *lithographie,* méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Peintres.*

ANNEDOUCHE (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

AUBERT (Jean-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1844, — *lithographie,* méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

BARGUE (Charles), né à Paris, — *lithographie,* méd. 1867 et 1868. — **H. C.**

BEAU (Émile), né à Paris, — *lithographie,* méd. 2e cl. 1855.

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 2e cl. 1861, ✠ 1873. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

BELLENGER (Georges), né à Rouen, — *lithographie,* méd. 3e cl. 1873.

BERTINOT (Gustave-Nicolas), né à Louviers (Eure), prix de Rome 1850, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, M. de l'Inst. 1878, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERTRAND (Antoine-Valory), né à Paris, — *gravure sur bois,* méd. 1869.

BLANCHARD (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1re cl. 1857, Rap. 1859, ✠ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BLÉRY (Eugène), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✠ 1846. — **H. C.**

MM.

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin), — *gravure sur bois,* méd. 3e cl. 1875, ✠ 1877. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

BOETZEL (Mme Hélène), née à Nancy, — *gravure sur bois,* méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

BOILVIN (Émile), né à Metz, méd. 3e cl. 1877.

BOISSON (Louis-Léon), né à Nimes, prix de Rome 1876.

BOUR (Dominique-Charles), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), — *lithographie,* méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BOUTELIÉ (Louis-Abdon), né à Paris, prix de Rome 1872.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1868, 2e cl. 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

BRIDOUX (François-Augustin), né à Abbeville (Somme), prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1841, Rap. 1859. — **H. C.**

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres.*

BRUNET-DEBAINES (Alfred), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 2e cl. 1872 et 1873. — **H. C.**

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris, — *gravure sur bois,* méd. 1866.

CHAUVEL (Théophile), né à Paris, *lithographie,* méd. 1870, 2e cl. 1873, et 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHEVIN (Victor-Joseph), né à Paris, — *gravure sur bois,* méd. 3e cl. 1840.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, — *lithographie,* méd. 3e cl. 1876. — Voir aux *Peintres.*

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, méd. 1868, 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — **H. C.**

COUSIN (Charles), né à Vilvorde (Belgique), de parents français, méd. 3e cl. 1844.

DAMOUR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône), méd. 3e cl. 1863, méd. 1868, méd. 1re cl. 1872 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

DEBLOIS (Charles-Alphonse), né à Paris, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

DEBLOIS (Charles-Théodore), né à Fleurines (Oise), prix de Rome 1878.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche), méd. 1870, 2e cl. 1872. — **H. C.**

DEROY (Isidore-Laurent), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1836, Rap. 1861. — **H. C.**

DESMAISONS (Pierre-Emile), né à Paris, — *lithographie*, méd. 1re cl. 1863, Rap. 1861 et 1863, ✠ 1863. — **H. C.**

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864. — **H. C.**

DEVEAUX (Jacques-Martial), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 1864, 2e cl. 1878. — **H. C.**

DIDIER (Adrien), né à Gigors (Drôme), méd. 1869, 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DROUYN (Léo), né à Bordeaux, méd. 1867.

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Caluire-et-Cuire (Rhône), prix de Rome 1860, méd. 1869 et 1870. — **H. C.**

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, méd. 1864, 1866 et 1867, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

FRANÇOIS (Alphonse), né à Paris, méd. 1re cl. 1851, Rap. 1857, ✠ 1857, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, M. de l'Inst. 1873. — **H. C.**

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne), — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1875.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 1867 et 1869, 1re cl. 1872, ✠ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1861 et 1863, ✠ 1864. — **H. C.**

GILBERT (Achille), né à Paris, — *lithographie*, méd. 1864 et 1865, méd. 3e cl. 1875 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1826. — Voir aux *Peintres*.

GOUTIÈRE (Tony), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1873.

GRÉBERT (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GREUX (Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — **H. C.**

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1861 et 1863, méd. 1864. — **H. C.**

GUILLAUMOT (Louis-Étienne), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1857 et 1863. — **H. C.**

GUSMAND (Adolphe), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1857.

HAUSSOULLIER (William), né à Paris, méd. 1866.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1868, 1re cl. 1872, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

HENRIQUEL (Louis-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, ✠ 1831, M. de l'Inst. 1849, méd. d'honneur 1853, grande médaille d'honneur 1855 (E. U.), O. ✠ 1855, C. ✠ 1878. — **H. C.**

HUGUENET (Jacques-Joseph), né à Versailles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

HUOT (Adolphe-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 1868, méd. 1re cl. 1875, méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861 et 1863, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

JACQUEMART (Jules-Ferdinand), né à Paris, méd. 1864 et 1866, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1869, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

JACQUET (Achille), né à Courbevoie (Seine), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1877.

MM.

JACQUET (Jules), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — **H. C.**

JOLIET (Auguste), né à Belleville (Paris), — *gravure sur bois*, méd. 1870.

JOUANIN (Auguste-Adrien), né à Cosne (Nièvre), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

JOUBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

LAGUILLERMIE (Auguste-Frédéric), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 1866, 3e cl. 1874, ✠ 1875. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de-Gier (Loire), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878. — **H. C.**

LAMOTTE (Alphonse), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1877.

LANÇON (Auguste), né à Saint-Claude (Jura), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

LAPLANTE (Charles), né à Sèvres (Seine-et-Oise), — *gravure sur bois*, méd. 1870.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 2e cl. 1861, ✠ 1868. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LECOMTE (Narcisse), né à Paris, méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1846. — **H. C.**

LEMUD (Francois-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1863, ✠ 1865. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LEPRIX (Paul-Denis), né à Paris, méd. 3e cl. 1849.

LE RAT (Edme-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

LEROY (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.) Rap. 1859 et 1863. — **H. C.**

LEROY (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877, 1re cl. 1878 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

d.

MM.

LÉVY (Gustave), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1846, Rap. 1857 et 1863. — **H. C.**

LORICHON (Constant-Louis-Antoine), né à Paris, prix de Rome 1820, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836. — **H. C.**

LURAT (Abel), né à Orléans, méd. 3e cl. 1876.

MASSARD (Léopold), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), méd. 1866, méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

MICIOL (Pierre), né à Lyon, prix de Rome 1860.

MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, méd. 3e cl. 1878.

MONGIN (Augustin), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MONZIÈS (Louis), né à Montauban, méd. 3e cl. 1876.

MORSE (Auguste-Achille), né à Paris, méd. 1867, 1re cl. 1874. — **H. C.**

MOUILLERON (Adolphe), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1849, 1re cl. 1852, ✠ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

NOËL (Alphonse-Léon), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1837, 2e cl. 1843, 1re cl. 1845, ✠ 1855. — **H. C.**

NORMAND (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1838.

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 1re cl. 1849, 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 1865. — Voir aux *Peintres*.

POTÉMONT (Adolphe-Martial), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1876. — **H. C.**

RAJON (Paul-Adolphe), né à Dijon, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1873.

MM.

ROCHEBRUNE (Octave-Guillaume DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), méd. 1865 et 1868, 2e cl. 1872, ✠ 1874. — **H. C.**

SABATIER (Léon), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1839.

SALMON (Louis-Adolphe), né à Paris, prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1853, Rap. 1857, 1859 et 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

SCHNEIDER (Louis-Amable), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

SIROUY (Achille), né à Beauvais, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✠ 1869. — **H. C.**

SOUDAIN (Marie-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1857, Rap. 1859, ✠ 1859. — **H. C.**

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

TEYSSONNIÈRES (Pierre), né à Alby, méd. 3e cl. 1878.

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836. — Voir aux *Peintres*.

THIRIAT (Henri), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1877.

THIRION (Charles-Victor), né à Langres (Haute-Marne), méd. 1867.

TOURNY (Joseph-Gabriel), né à Paris, prix de Rome 1846, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

VALÉRIO (Théodore), né à Herserange (Lorraine), méd. 3e cl. 1859, ✠ 1861. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

VARIN (Amédée), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, 1859, 1861 et 1863. — **H. C.**

VARIN (Eugène-Napoléon), né à Épernay (Marne), méd. 1865.

MM.

VARIN (Pierre-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3e cl. 1861.

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saunier, — *lithographie,* méd. 1869 et 1870. — **H. C.**

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 1866 et 1869, ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

WALTNER (Charles-Albert), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1870, 2e cl. 1874, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

YON (Edmond-Charles), né à Paris, — *gravure sur bois,* méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

2e SECTION.

PEINTRES ÉTRANGERS (*).

ACHENBACH (André), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1839, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.) — **H. C.**

ACHENBACH (Oswald), né à Dusseldorf (Prusse), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1863. — **H. C.**

ADAM (François) (Bavière), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

AIVAZOVSKY (Jean), né à Théodosie (Crimée), méd. 3e cl. 1843, ✠ 1857. — **H. C.**

ALMA-TADÉMA (Lawrence), né à Dronryn (Pays-Bas), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

ANGELI (Heinrich DE), né à Oedenburg (Hongrie), méd. 3 cl. 1878 (E. U.).

ANKER (Albert), né à Anet (Suisse), méd. 1866, ✠ 1878. — **H. C.**

ANSDELL (R.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BARKER (Thomas-Jones-Henry), né à Bath (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1836.

BAUDIT (Amédée), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

BELL (Rodolphe), né à Payerne (Suisse), méd. 3e cl. 1835.

BENCZUR (Jules) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BENDEMANN (Édouard), né à Berlin, méd. 1re cl. 1837. — **H. C.**

BERG (E.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

(*) A défaut du lieu exact de naissance la nationalité a été indiquée.

MM.

BIERSTADT (Albert) (États-Unis d'Amérique), ✠ 1869. — **H. C.**

BISSCHOP (C.) (Pays-Bas), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BLAAS (Charles) (Autriche), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BLES (David), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BLOCH (Charles-Henri) (Danemark), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BLOCK (Eugène-François DE), né à Grammont (Belgique), méd. 3e cl. 1842, ✠ 1846. — **H. C.**

BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse), méd. 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1863, ✠ 1876. — **H. C.**

BOHN (Guermann), né à Stuttgart (Wurtemberg), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✠ 1852. — **H. C.**

BOSBOOM (Johannes), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BRIDGMAN (Frédéric-A.), né à New-York, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohême), méd. 2e cl. 1878. — — **H. C.**

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huissen-en-Gueldre (Pays-Bas), ✠ 1878. — **H. C.**

CALAMATTA (Mme), née Joséphine RAOUL-ROCHETTE, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845. — **H. C.**

CALDERON (Philipp) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

CALLOW (William), né à Greenwich (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1840.

CANON (Hanns), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CARELLI (Gonzalvo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1843.

CARNEVALI (Philippe-François-Antoine-Théodore), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1839.

CASTRES (Édouard), né à Genève (Suisse), méd. 2e cl. 1872 et 1874. — **H. C.**

CEDERSTRÖM (Gustave, baron DE), né à Stockholm, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), de parents étrangers, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, méd. 1865, ✠ 1865, O. ✠ 1877. — **H. C.**

CHURCH (F.-E.) (États-Unis d'Amérique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges (Belgique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CLUYSENAAR (Alfred), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COGEN (Félix), né à Saint-Nicolas (Belgique), méd. 3e cl. 1875.

COLLART (Mme Marie), née à Bruxelles, méd. 1870, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COLLIER (T.) (Grande-Bretagne), ✠ 1878. — **H. C.**

DANA (William-P.-W.), né à Boston (États-Unis-d'Amérique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DE COCK (César), né à Gand (Belgique), méd. 1867 et 1869. — **H. C.**

DE COCK (Xavier), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1857.

DEFFREGER (Franz), né à Stronach (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DE JONGHE (Gustave), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1863.

DEVERS (Joseph), né à Turin (Italie), méd. 3e cl. 1849 et 1855 (E. U.). — **H. C.**

DOMINGUEZ (Manuel) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — — **H. C.**

DURAND (Simon), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1875.

FAGERLIN (F.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

FERRI (Gaëtan), né à Bologne (Italie), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

FRITH (W.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MM.

GALLAIT (Louis), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1835, ✠ 1841, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

GEEFS (Mme Fanny), née à Bruxelles, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — **H. C.**

GIACOMELLI (Hector), né à Paris, de parents étrangers, ✠ 1878. — **H. C.**

GILBERT (John) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GIRARDET (Édouard), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1847, Rap. 1859. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

GISBERT (Antonio), né à Alcoy (Espagne), méd. 1865, 3e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870. — **H. C.**

GONZALÈS (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), méd. 3e cl. 1876.

GONZALVO (Pablo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

GRAEFFLE (Albert), né à Fribourg-en-Brisgau (grand-duché de Bade), méd. 3e cl. 1846.

GRONLAND (Theude), né à Altona (Danemark), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

GSELL (Jules-Gaspard), né à Saint-Gall (Suisse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

GUDE (Hans-Frédéric), né à Christiania, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

GYZIS (N.) (Grèce), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HAAG (Carl) (Grande-Bretagne), ✠ 1878. — **H. C.**

HAGHE (L.), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

HAMMAN (Édouard-Jean-Conrad), né à Ostende (Belgique), méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.), 2e cl. 1859, Rap. 1863, ✠ 1864. — **H. C.**

HARLAMOFF (Alexis), né à Saratoff (Russie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HEALY (Georges-P.-A.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MM.

HEILBUTH (Ferdinand), né à Hambourg (Allemagne), méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1861. — **H. C.**

HENNEBICQ (André), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

HERKOMER (H.) (Grande-Bretagne), méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

HERTRICH (Michel), né à Turckheim (Alsace), méd. 3e cl. 1845.

HEYERDALHL (H.), (Norwège), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HUMBERT (Charles), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1842.

INDUNO (Girolamo) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

ISRAËLS (Jozef), né à Amsterdam (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

JONGKIND (Johan-Barthold), né à Latrop (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1852.

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, méd. 3e cl. 1874.

KEYSER (DE), né à Anvers (Belgique), méd. 2e cl. 1840. — **H. C.**

KNAUS (Louis), né à Wiesbaden (duché de Nassau), méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, ✠ 1859, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

KNYFF (Alfred DE), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1861. — **H. C.**

KOLLER (Rodolphe) (Suisse), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

KOTZEBUE (Alexandre) (Russie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

KOVALESKI (P.) (Russie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

KRAMSKOI (J.-N.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

KRUMHOLZ (Ferdinand), né à Hof (Autriche), méd. 3e cl. 1841.

MM.

KUHNEN (Pierre-Louis), né à Aix-la-Chapelle (Prusse), méd. 3e cl. 1846.

L'ALLEMAND (Sigismond) né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMORINIÈRE (François) (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

LEHMANN (Rodolphe), né à Hambourg (Allemagne), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848. — **H. C.**

LEIBL (Wilhelm), né à Cologne (Prusse), méd. 1870.

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1859, O. ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs.*

LENBACH (François) (Bavière), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

LESSING (Ch.-Frédéric), né à Watenberg (Prusse), méd. 1re cl. 1837. — **H. C.**

LOOS (Basile DE), né à Zélé (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

LUPI (M.-A.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

MACNÉE (D.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MADARASZ (Victor DE), né à Csetnek (Autriche), méd. 3e cl. 1861.

MADRAZO (Federico DE), né à Madrid, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1839, 1re cl. 1845, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1860, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), C. ✠ 1878. — **H. C.**

MADRAZO (Raimundo DE) né à Rome, de parents espagnols, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MAKART (Haans), né à Salzbourg (Autriche), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MARTERSTEIG (Frédéric), né à Weimar (grand-duché de Saxe-Weimar), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845. — **H. C.**

MATEJKO (Jean), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1870, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MAY (Édouard), né à New-York (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MM.

MENZEL (Adolphe), né à Breslau (Prusse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

MERCADÉ (Benito), né à Barcelone (Espagne), méd. 1866.

MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), méd. 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MEYERHEIM (Paul), né à Berlin, méd. 1866.

MILLAIS (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

MOLLER (Johannes), né à Lubeck (Allemagne), méd. 2e cl. 1845. — **H. C.**

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876. — **H. C.**

MORELLI (Italie), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MUNKACSY (Mihaly), né à Munkacs (Hongrie), méd. 1870, 2e cl. 1874, ✠ 1877, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

MUNTHE (L.) (Norwège), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MUSSINI (Louis), né à Florence (Italie), méd. 3e cl. 1849, ✠ 1877. — **H. C.**

NICOL (Erstine) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

NITTIS (Joseph DE), né à Barletta (Italie), méd. 3e cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

OULESS (W. W.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ORCHARDSON (W.-Quiller) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — **H. C.**

PAGLIANO (Eleuterio) (Italie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

PALIZZI (Joseph), né à Naples (Italie), méd. 2e cl. 1848, ✠ 1859. — **H. C.**

PALMAROLI (Vicente) (Espagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MM.

PASINI (Albert), né à Busseto (Italie), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1864, ✠ 1868, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

PASSINI (Ludwig), né à Vienne (Autriche), méd. 1870, ✠ 1878. — **H. C.**

PETTERSEN (E.) (Norwège), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PILOTY (Charles) (Bavière), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

PLASENCIA (Casto) né à Cañizar (Espagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

PODESTY (le chevalier François), né à Ancône (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

POOLE (P.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

PORTAËLS (Jean-François), né à Vilvorde (Belgique). méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

PRADILLA (Francisco), né à Saragosse (Espagne), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

RIBERA (Carlos-Louis), né à Rome, de parents espagnols, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — **H. C.**

RICHTER (Gustave), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859. — **H. C.**

RICO (Martin), né à Madrid, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

RIVIERE (B.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

ROBBE (Louis), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1844, ✠ 1845, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

ROBERT (Alexandre), né à Trazegnies (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), méd. 3e cl. 1877.

ROBIE (Jean), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863. — **H. C.**

ROCHUSSEN (Charles) (Pays-Bas), ✠ 1878. — **H. C.**

RODAKOWSKI (Henri), né à Léopol (Autriche), méd. 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1861. — **H. C.**

RODRIGUEZ (Ramon), né à Cadix (Espagne), méd. 1867.

ROËTING (Jules), né à Dresde, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MM.

RONDÉ (Philippe), né à Trèves (Prusse), méd. 3e cl. 1838.

ROTTA (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ROSEN (Comte G. DE) (Suède), ✠ 1878. — **H. C.**

RUBIO (Louis), né à Rome, méd. 3e cl. 1836.

SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albert), né à Glückstadt (duché de Holstein), méd. 1865.

SCHOENN (Aloïse), né à Vienne (Autriche), ✠ 1878. — **H. C.**

SCHRADER (Jules), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

SCHREYER (Adolphe), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), méd. 1864, 1865 et 1867. — **H. C.**

SIEMIRADSKI (H.-H.), (Russie), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

SOHN (Guillaume), né à Berlin, méd. 1867.

STATLER (Albert-Corneille), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 3e cl. 1844.

STEFFECK (Charles), né à Berlin, méd. 3e cl 1855 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

STEINLE (François), né à Vienne, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

STEVENS (Alfred), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), C. ✠ 1878. — **H. C.**

STEVENS (Joseph), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1861. — **H. C.**

SWERTCHKOW (Nicolas), né à Saint-Pétersbourg, ✠ 1863. — **H. C.**

TAYLER (F.-R.), (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

THOMAS (Alexandre), né à Malmédy (Prusse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

THORBURN (R.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

THOREN (Otto DE), né à Vienne, méd. 1865.

USSI (Italie), méd d'hon. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MM.

VAN HAANEN (Cecil-Charles), né à Vienne (Autriche), de parents hollandais, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Sculpteurs.*

VAN MOER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

VAN MUYDEN (Jacques-Alfred), né à Lausanne (Suisse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

VANNUTELLI (Scipionne), né à Rome, méd. 1864.

VAUTIER (Benjamin), né à Morges (Suisse), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

VERLAT (Charles), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✠ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VERTUNNI (A.) (Italie), ✠ 1878. — **H. C.**

VERVÉE (Alfred), né à Bruxelles, méd. 1864, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VON HEYDEN (Auguste), né à Breslau (Prusse), méd. 3e cl., 1863.

WAHLBERG (Alfred), né à Stockholm, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

WATTS (G.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1778 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

WAUTERS (Émile), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876, méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), méd. 3e cl. 1875.

WERNER (A. Frédéric) (Prusse), O. ✠ 1878. — **H. C.**

WILLEMS (Florent), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.) Rap. 1878 (E. U.), C. ✠ 1878. — **H. C.**

WINNE (Lieven DE), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863, ✠ 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

MM.

WINTERHALTER (Hermann), né à Bade, méd. 3e cl. 1844.

WURZINGER (Charles) (Autriche), méd. 3e cl 1867 (E. U.).

WYLD (William), né à Londres, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, ✠ 1855 (E. U.). — **H. C.**

ZUOLAGA (Placide) (Espagne), ✠ 1878. — **H. C.**

SCULPTEURS ET GRAVEURS

EN MÉDAILLES OU SUR PIERRES FINES ÉTRANGERS.

ALBANO (Salvatore) (Italie), méd. 3e cl. 1878.

ANTOKOLSKI (M.-M.) (Russie), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

ARGENTI (Josué) (Italie), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

BÉGAS (Reynold), né à Berlin, méd. 2e cl. 1859. — **H. C.**

BELLIAZZI (R.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BISSINGER (Georges), né à Hanau (Hesse-Cassel), — *gravure sur pierres fines*, méd. 1868.

BOEHM (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BORGHI (Ambrogio), né à Milan, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BORTONE (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

BOURÉ (Antoine-Félix), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.

CARONI (Emmanuel) (Suisse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.) — **H. C.**

CATTIER (Armand) (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

CIVILETTI (B.) (Italie), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MM.

DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

DRAKE (Frédéric) (Prusse), méd. d'hon. 1867 (E. U.), ✠ 1867, — **H. C.**

DROSSIS (Grèce), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

DUPRÉ (Jean), né à Sienne (Italie), méd. 1re cl. 1855 (E. U.), méd. d'hon. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

ÉPINAY (Prosper, comte D'), né à l'Île Maurice (Afrique anglaise), ✠ 1878. — **H. C.**

FRACCAROLI (Innocent), né à Castel-Rotto (Italie), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

FRAIKIN (Charles-Auguste), né à Herenthals (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GANDARIAS (Justo DE), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GEEFS (Guillaume), né à Anvers (Belgique), ✠ 1844, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

GEEFS (Joseph), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

GINOTTI (G.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GRIMBEL DU BOIS (Charles), né à Rotterdam, (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1874.

HEWITT (Georges-John), né à Carthagène (Espagne), — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1847.

JEHOTTE (Louis), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl. 1844.

KUNDMANN (Carl), né à Vienne (Autriche), ✠ 1878. — **H. C.**

LAFORESTERIE (Louis-Edmond), né au Port-au-Prince (Haïti), méd. 3e cl. 1875.

MM.

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 1869, 2e cl. 1872, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *graveurs.*

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

MARSHALL (W.-Calder) (Grande-Bretagne), ✠ 1878. — **H. C.**

MIGLIORETTI (Pascal), né à Milan (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MIGNON (Léon) (Belgique), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MONTEVERDE (G.) (Italie), méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

PICKERY (Henri) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SIMOES D'ALMEIDA (J.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

SIMONIS (Eugène) (Belgique), méd. 2e cl. 1840. — **H. C.**

SOPERS (Antoine), né à Liège (Belgique), méd. 1864.

SUNOL (Geronimo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SUSSMAN HELBORN (L.), né à Berlin, méd. 1864.

TABACCHI (Odoardo) (Italie), ✠ 1878. — **H. C.**

TAUTENHAYN (Josef), né à Vienne (Autriche), — *gravure en médailles.* — méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TCHIJOFF (M.-A.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

TILGNER (Victor), né à Presbourg (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VAN HOVE (Bartholemeus), né à la Haye, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — Voir aux *Peintres.*

MM.

VELA (Vincent) (Suisse), ✠ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

VINÇOTTE (Thomas), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.

WAGNER (Anton), né à Königinhof (Bohême), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

WYON (J.-S.) (Grande-Bretagne), — *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), en partage avec

WYON (A.-B.) (Grande-Bretagne).

ZUMBUSCH (Kaspar), né à Herzebrock (Autriche), méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ARCHITECTES ÉTRANGERS.

AGUADO (M.) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

AMADOR DE LOS RIOS (Ramiro) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ARNIM (D'), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

BARRY (Édouard) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

BASILE (Giovanni-Batista-Felipo) (Italie), O. ✠ 1878. — **H. C.**

CARPENTIER (Eugène) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CURTE (Louis DE), né à Gand (Belgique), méd. 2e cl. 1857. — **H. C.**

CUYPERS (P.-J.-H.) (Pays-Bas), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DONALDSON (L.-T.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MM.

FALKENER (E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.) — **H. C.**

FELLNER (Ferdinand), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

FERRARIO (C.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

FERSTEL (Heinrich DE), né à Vienne (Autriche), méd. d'hon. 1867 (E. U.), Rap. méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GEYMULLER (Henri-Adolphe DE), né à Bâle (Suisse), méd. 3e cl. 1878.

HAMILTON (Thomas) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

HANSEN (T. DE), né à Copenhague, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

HANZEL (Théophile) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

HASENAUER (baron Carle DE), né à Vienne (Autriche), ✠ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

HEIMER (H.), né à Hambourg, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HLAVKA (Joseph) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

JONES (H.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

KOHLER (Henri), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1861.

KOLLMANN (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863, en partage avec M. RACHAU (Charles).

KOUZMINE (Russie), ✠ 1862. — **H. C.**

LYNN (William) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MACHYTKA (Johann), né à Neu-Paka (Bohême), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

PEARSON (J.-L.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

RACHAU (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863, en partage avec M. KOLLMANN (Charles).

ROPETTE (Paul) (Russie), ✠ 1878. — **H. C.**

ROSANOFF (Alexandre) (Russie), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

SCHMIDT (F.), né à Frickenhofen (Wurtemberg), méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCHMITZ (François) (Prusse), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

SCHMORANZ (Franz), né à Slatinan (Bohème), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SEDDON (J.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

SEMPER (Godefroy) (Suisse), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SHAW (R.-Norman) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

STEINDL (Émeric) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

STREET (G.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

TRAP-MEYER (H.) (Norwége), ✠ 1878. — **H. C.**

TREVES (M.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

WATERHOUSE (Alfred) (Grande-Bretagne), méd. d'hon. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.). — **H. C.**

WEBER (Antoine) (Hongrie), ✠ 1878. — **H. C.**

WIELEMANS (Alexandre), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

WYATT (T.-H.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES ÉTRANGERS.

MM.

BALLIN (John), né à Veile (Danemark), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — **H. C.**

BARTHELMESS (N.), né à Erlangen (Bavière), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BIOT (Gustave), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BORROMÉ (Gilbert, comte), né à Milan, O. ✠ 1864. — **H. C.**

COUSINS (Samuel) (Gr.-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

DOO (Georges-T.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

EICHENS (Philippe-Hermann), né à Berlin, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1842; — *gravure*, méd. 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

FRANCK (Joseph), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1863. — **H. C.**

FROLICH (Lorens), né à Copenhague, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

GILLI (Albert-Thomas), né à Chieri (Italie), méd. 3e cl. 1878.

GIRARDET (Édouard), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

GIRARDET (Paul), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 2e cl. 1849, Rap. 1857, 1859 et 1861, 1re cl. 1863. — **H. C.**

HACHE (L.), né à Tournay (Belgique), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1834. — Voir aux *Peintres*.

JACQUEMOT (Georges-François-Louis), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1857.

MM.

KAISER (Johan-Wilhelm DE), né à Amsterdam, ✠ 1869. — **H. C.**

KLAUS (Johann), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E.U.).

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1878. — Voir aux *Sculpteurs.*

MANDEL (Édouard), né à Berlin, 3e cl. 1840, 2e cl. 1844 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

MARE (Johannes DE), né à Amsterdam, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

MASSALOFF (Nicolas), né à Moscou, méd. 3e cl. 1873.

MERCURI (Paul), né à Rome, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1838, Rap. 1859. — **H. C.**

MEUNIER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 1865 et 1868. — **H. C.**

PANNEMAKER (Stéphane), né à Bruxelles, — *gravure sur bois,* méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876. — **H. C.**

RAAB (Jean-Léonard), né à Nuremberg (Bavière), méd. 1866.

RAUNHEIM (Hermann), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), — *lithographie,* méd. 3e cl. 1845.

REDLICH (Henri), né à Cracovie (Autriche), méd. 1re cl. 1877, méd. d'hon. 1878 E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

SONNENLEITNER (J.), né à Nuremberg (Bavière), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

UNGER (W.), né à Hanovre, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VOGEL (Frédéric), né à Ansbach (Bavière), méd. 1865.

WEBER (Frédéric), né à Bâle (Suisse), méd. 2e cl. 1847, Rap. 1859 et 1863, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

RÈGLEMENT RECTIFIE

DE L'EXPOSITION PUBLIQUE

DES

OUVRAGES DES ARTISTES VIVANTS

POUR L'ANNÉE 1879.

LE MINISTRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS,

Sur la proposition du Sous-Secrétaire d'État au ministère des beaux-arts,

ARRÊTE :

CHAPITRE Ier.

DU DÉPÔT DES OUVRAGES.

ART. Ier. — L'exposition des ouvrages des artistes vivants aura lieu au palais des Champs-Élysées, du lundi 12 mai au lundi 30 juin 1879.

Elle sera ouverte aux productions des artistes français et étrangers.

Les ouvrages de peinture, architecture, gravure, devront être déposés *du lundi 17 mars au vendredi 28 mars inclusivement*, de 10 heures à 4 heures; le 28 mars, ils seront reçus jusqu'à 6 heures du soir.

Les ouvrages de sculpture, dans leur forme définitive, devront être déposés *du 17 mars au 5 avril* inclusivement; le 5 avril, ils seront reçus jusqu'à 5 heures du soir.

Aucun sursis ne sera accordé, pour quelque motif que ce soit; en conséquence, toute demande de sursis sera considérée comme non-avenue et laissée dès lors sans réponse.

ART. 2. — Sont admises à l'exposition les œuvres des sept genres ci-après indiqués :

1° Peinture;

2° Dessin, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines,

cartons de vitraux et vitraux, à l'exclusion toutefois des vitraux et cartons de vitraux qui ne représenteraient que des sujets d'ornementation;

3° Sculpture;

4° Gravure en médailles et sur pierres fines;

5° Architecture;

6° Gravure;

7° Lithographie.

Les artistes ne pourront envoyer à l'exposition que deux ouvrages de chacun des sept genres désignés ci-dessus.

Sera considéré comme ne formant qu'un seul ouvrage tout assemblage d'œuvres placées dans un cadre dont chaque côté, mesuré extérieurement, n'excédera pas un mètre 20 centimètres.

ART. 3. — Ne pourront être présentés :

Les copies, sauf celles qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent;

Les peintures sur émail, sur porcelaine ou sur faïence servant à la décoration d'objets ayant une forme usuelle, tels que vases, coupes, plats, etc., si ces sortes de peintures ont le caractère de produits industriels;

Les ouvrages qui ont figuré aux expositions précédentes à Paris;

Les tableaux et autres objets sans cadre;

Les ouvrages d'un artiste décédé, à moins que le décès ne soit postérieur à l'ouverture du dernier Salon;

Les ouvrages anonymes;

Les sculptures en terre non cuite et les réductions d'ouvrages de sculpture déjà exposés.

ART. 4. — Le maximum pour la dimension des bordures sera de 30 centimètres de largeur et 20 centimètres en épaisseur. Pour les gravures et lithographies, le maximum sera de 15 centimètres seulement, en y comprenant la marge.

ART. 5. — Les ouvrages ayant des cadres de forme ronde ou ovale, ou à pans coupés, devront être ajustés sur des planches dorées de forme rectangulaire.

Chaque ouvrage exposé devra être muni d'un cartel portant le nom de l'auteur et l'indication du sujet.

L'indication est facultative pour les portraits.

ART. 6. — Les ouvrages envoyés à l'exposition devront être adressés, franc de port, à M. le Sous-Secrétaire d'État au ministère des beaux-arts, au palais des Champs-Élysées.

ART. 7. — Chaque artiste, en déposant ou en faisant déposer ses œuvres, devra en même temps remettre ou faire remettre une notice, signée de lui, contenant ses nom et prénoms, le lieu de sa naissance, le nom de ses maîtres, la mention des récompenses obtenues par lui aux expositions de Paris, sa qualité de grand prix de Rome ou de prix du Salon, son adresse, le sujet et les dimensions de ses ouvrages.

Ceux qui ne pourront accompagner leurs œuvres devront les faire déposer par une personne munie de leur autorisation écrite.

ART. 8. — Les ouvrages de chacun des sept genres désignés ci-dessus à l'article 2 devront être inscrits sur une notice séparée.

ART. 9. — Des salles spéciales et un appendice du catalogue seront réservés aux esquisses, cartons, modèles des ouvrages d'architecture, de sculpture, de peinture, exécutés dans les monuments publics depuis l'exposition dernière, qui, par la place fixe qu'ils occupent, ne sont pas susceptibles de figurer au Salon.

Les artistes, en déposant au bureau du catalogue la notice indicative des travaux de cette nature exécutés par eux, devront produire à l'appui de leur déclaration un certificat de l'architecte du monument attestant la commande de ces travaux et la date de leur réception.

ART. 10. — Dès que les ouvrages auront été enregistrés, nul ne sera admis à les retoucher.

ART. 11. — Aucun ouvrage ne pourra être reproduit sans une autorisation écrite de l'auteur.

ART. 12. — L'Administration décline toute responsabilité en ce qui concerne les ouvrages ornés de pierres et de métaux précieux.

Nul objet exposé ne pourra être retiré avant la clôture de l'exposition, à moins de circonstances exceptionnelles dont l'Administration sera juge.

Les ouvrages exposés au Salon devront être retirés dans le courant du mois qui suit la clôture.

Ils ne seront rendus que sur la présentation du récépissé. Après le délai précité, les ouvrages cesseront d'être sous la surveillance de l'Administration.

CHAPITRE II.

DE L'ADMISSION.

ART. 13. — L'admission des ouvrages présentés par les artistes qui ne remplissent aucune des conditions indiquées à l'article 22 ci-après sera prononcée par un jury composé, pour les trois quarts, de mem-

bres élus par les artistes à la majorité relative, et pour le dernier quart, de membres nommés par l'Administration.

ART. 14. — Le jury sera divisé en quatre sections.

La première comprendra la peinture, les dessins, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux;

La seconde, la sculpture et la gravure en médailles et en pierres fines;

La troisième, l'architecture;

La quatrième, la gravure et la lithographie.

ART. 15. — Les listes des quatre sections du jury élu par les artistes seront composées de :

15 membres pour la section de peinture;

9 membres pour la section de sculpture;

9 membres pour la section d'architecture;

9 membres pour la section de gravure.

La section de peinture devra comprendre cinq membres représentant la peinture de paysage, d'animaux, de fleurs, de nature morte, etc.

La section de sculpture devra comprendre au moins un graveur en médailles et un graveur en pierres fines.

La section de gravure devra comprendre cinq graveurs au burin, deux graveurs à l'eau-forte, un lithographe et un graveur sur bois.

ART. 16. — Sont électeurs tous les artistes français exposants, remplissant l'une des conditions suivantes : membres de l'Institut ou décorés de la Légion d'honneur pour leurs œuvres, ayant obtenu, soit une médaille, soit le prix du salon, soit le grand prix de Rome, soit une mention honorable, ou ayant déjà été admis trois fois à l'exposition.

ART. 17. — Le vote pour le jury de peinture, architecture, gravure, aura lieu le *mercredi 2 avril*, de 9 heures du matin à 4 heures du soir.

Le vote pour le jury de sculpture aura lieu le *dimanche 6 avril*, de 10 heures du matin à 4 heures du soir.

Les artistes électeurs seront admis à voter après avoir apposé leur signature sur un registre spécial. Chacun d'eux déposera dans l'urne de sa section un bulletin portant les noms des jurés choisis par lui.

Les électeurs exposants qui, domiciliés hors de Paris, ou absents momentanément de cette ville, ne pourraient venir en personne voter

aux jours indiqués plus haut, pourront adresser par la poste, à M. le Sous-Secrétaire d'État au ministère des beaux-arts, au palais des Champs-Élysées, un pli cacheté signé d'eux, contenant leur bulletin de vote également cacheté. Ces votes seront mentionnés sur le registre des électeurs.

ART. 18. — Le dépouillement de chaque scrutin aura lieu le jour même du vote, à 4 heures du soir, après la clôture des urnes, en présence de M. le Sous-Secrétaire d'État et des artistes qui voudront assister à cette opération.

S'il y a lieu de pourvoir au remplacement d'un ou de plusieurs jurés élus, il y sera pourvu en prenant parmi les personnes que l'élection aura désignées à la suite.

ART. 19. — Le Sous-Secrétaire d'État sera président du jury, mais chacune des sections élira un président et un vice-président particuliers.

ART. 20. — La présence, dans chaque section, de la moitié au moins des jurés sera nécessaire pour la validité des opérations.

ART. 21. — Pour l'admission de toute œuvre soumise au jury, la majorité absolue des membres présents est indispensable. En cas de partage, l'admission sera prononcée.

ART. 22. — Seront reçus sans examen les ouvrages des artistes membres de l'Institut, décorés de la Légion d'honneur pour leurs œuvres, ayant obtenu, soit une médaille aux précédentes expositions, soit le prix du Salon, soit le grand prix de Rome, soit une mention honorable.

Nul ne jouira de cette exemption que dans la section où il aura obtenu ses récompenses.

ART. 23. — Le placement des ouvrages sera fait par l'Administration, sur les indications et avec le concours du jury, qui devra se faire représenter par un ou deux délégués.

Quand ce travail de placement sera terminé, le jury tout entier sera invité à donner son avis sur les dispositions générales ou particulières; mais pendant les travaux de placement les portes seront fermées à tout le monde sans exception.

CHAPITRE III.

DES RÉCOMPENSES.

ART. 24. — Le jury d'admission sera également chargé de désigner les artistes qui se seront rendus dignes des médailles à décerner.

ART. 25. — Les fonctions de juré entraînent la renonciation à toutes les récompenses.

ART. 26. — Les médailles seront de trois classes, sauf ce qui est spécifié à l'article 29.

La 1re classe d'une valeur de 1,000 francs, la 2e d'une valeur de 600 francs; la 3e d'une valeur de 400 francs.

ART. 27. — Les propositions du jury ne pourront dépasser :

Pour la section de peinture, dessins, etc., trois médailles de 1re classe, huit médailles de 2e classe, seize médailles de 3e classe;

Pour la section de sculpture, gravure en médailles et pierres fines, deux médailles de 1re classe, cinq médailles de 2e classe, dix médailles de 3e classe;

Pour la section d'architecture, une médaille de 1re classe, quatre médailles de 2e classe, cinq médailles de 3e classe;

Pour la section de gravure, une médaille de 1re classe, trois médailles de 2e classe, six médailles de 3e classe.

Des mentions honorables pourront être décernées, dans chaque section, à la suite des médailles, savoir :

12 pour la peinture;

8 pour la sculpture;

8 pour l'architecture;

4 pour la gravure.

ART. 28. — Nul artiste ne pourra obtenir une médaille d'un ordre inférieur ou égal aux médailles déjà obtenues; celui qui aura obtenu la première médaille, ou une troisième médaille suivie d'une seconde, sera considéré comme hors concours.

Les médailles et rappels de médailles antérieurs à 1864 ont la valeur des médailles actuellement décernées; la médaille unique établie par le règlement de 1864 a la valeur d'une troisième médaille si elle n'a été obtenue qu'une fois; d'une deuxième si elle a été obtenue deux fois; d'une première, si elle a été obtenue trois fois.

ART. 29. — Deux médailles d'honneur, de la valeur de 4,000 francs chacune, seront décernées aux auteurs des deux œuvres les plus éminentes du Salon par les sections réunies des divers jurys, sous la présidence du Sous-Secrétaire d'État.

Ces deux médailles ne pourront être décernées dans la même section.

A la suite de la distribution des récompenses, le Ministre des beaux-

arts se charge de faire reproduire par la gravure les ouvrages qui auront mérité la médaille d'honneur.

ART. 30. — Tous les jurys, réunis en séance générale sous la présidence du Sous-Secrétaire d'État, choisiront entre les exposants des diverses sections un artiste âgé de moins de trente-deux ans, qui paraîtra, par les qualités de son œuvre exposée, le plus propre à profiter d'un séjour de trois années à l'étranger dont deux devront être passées en Italie.

Il est alloué au jeune artiste désigné par le jury une somme de 4,000 francs pour chacune de ces trois années, aux conditions indiquées par l'arrêté du 16 mai 1874.

ART. 31. — Les résolutions des jurys des récompenses seront prises à la majorité absolue des suffrages, la voix du président étant prépondérante. La présence des deux tiers au moins des membres sera indispensable pour la validité des opérations. Les médailles de chaque classe ne pourront donner lieu à plus de deux tours de scrutin à la majorité absolue, et d'un troisième à la majorité relative.

ART. 32. — Les récompenses seront distribuées en séance solennelle, dans l'ordre même où le jury les aura votées, et les œuvres récompensées seront, lors du remaniement du salon, désignées au public par des cartels.

CHAPITRE IV.

DES ENTRÉES.

ART. 33. — L'exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de 8 heures du matin à 6 heures du soir, sauf le lundi, jour où les portes n'ouvriront qu'à midi.

L'entrée sera gratuite le jeudi à partir de midi, et le dimanche à partir de 10 heures.

Les autres jours, le droit d'entrée sera de 2 francs jusqu'à midi, et de 1 franc dans la journée.

ART. 34. — Des cartes d'entrée rigoureusement personnelles seront mises à la disposition des artistes exposants, des artistes non exposants qui en feront la demande, et des représentants de la presse.

MM. les sénateurs, MM. les députés et MM. les membres de l'Institut seront admis sur la présentation de leurs médailles.

En dehors des personnes ci-dessus désignées, nul ne sera admis à visiter gratuitement l'exposition sans un permis spécial de M. le Sous-Secrétaire d'État.

Des cartes d'abonnement, valables pour une, deux, trois personnes,

et donnant accès au palais dès 8 heures du matin, seront délivrées au prix de 20 francs pour une personne, 30 francs pour deux personnes et 40 francs pour trois personnes.

Paris, le 28 février 1879.

Le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,

JULES FERRY.

Par le Ministre :

Le Sous-Secrétaire d'État au Ministère des Beaux-Arts,

EDMOND TURQUET.

ADDITION AU RÈGLEMENT.

(Note publiée dans le *Journal officiel* du 28 mars 1879.)

Le Sous-Secrétaire d'État des Beaux-Arts a l'honneur de prévenir MM. les Artistes sculpteurs que le dernier délai pour le dépôt des ouvrages de sculpture est fixé au samedi 12 avril, de 9 heures du matin à 5 heures du soir.

Par suite de cette prolongation, le vote pour l'élection du jury de la section de sculpture aura lieu le lundi 14 avril de 9 heures à 4 heures, au palais des Champs-Élysées.

Le dépouillement du scrutin sera fait le même jour, à 4 heures.

JURY

D'ADMISSION ET DE RÉCOMPENSES.

Le mercredi 2 avril, il a été procédé, sous la présidence de M. le Sous-Secrétaire d'État des Beaux-Arts, assisté de M. le commissaire des expositions, à l'élection des membres du jury des sections de peinture, de gravure et d'architecture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Section de peinture.

15 jurés à élire. — Nombre des votants, 960.

Ont été élus :

PEINTURE D'HISTOIRE ET DE FIGURE.

MM. Bonnat, 841 voix; — Puvis de Chavannes, 602; — J.-P. Laurens, 538; — Henner, 532; — J. Lefebvre, 508; — J. Breton, 446; — Ribot, 420; — Bouguereau, 405; — Boulanger, 394; — Cabanel, 368.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

MM. Baudry, 360 voix; — Hébert, 333; — E. Delaunay, 309.

PEINTURE DE PAYSAGES, DE NATURE MORTE, D'ANIMAUX, DE FLEURS.

Ont été élus :

MM. Vollon, 611 voix; — Busson, 322; — Bernier, 300; Van Marcke, 284; — Français, 274.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

MM. Harpignies, 248 voix; — E. Lavieille, 215.

Section d'architecture.

9 jurés à élire. — Nombre des votants, 33.

Ont été élus :

MM. É. Boeswillwald, 23 voix; — Ruprich-Robert, 22; — Viollet-Le-Duc, 22; — de Baudot, 21; — Lisch, 21; — Darcy, 19; — Maurice Ouradou, 17; — Simil, 14; — Ballu père, 12.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

MM. Corroyer, 11 voix; — C. Garnier, 10.

Section de gravure et de lithographie.

9 jurés à élire. — Nombre des votants, 120.

Ont été élus :

MM. DIDIER, 76 voix; — WALTNER, 70; — HÉDOUIN, 68; — FLAMENG, 61; — GAUCHEREL, 58; — YON, *graveur sur bois*, 58; — COURTRY, 42; — GAILLARD, 41; — VERNIER, *lithographe*, 39.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

MM. HENRIQUEL, 38 voix; — MASSART, 37.

Le lundi, 14 avril, il a été procédé, sous la présidence de M. le Sous-Secrétaire d'État des Beaux-Arts, assisté de M. le commissaire des expositions, à l'élection des membres du jury de la section de sculpture, gravure en médailles et sur pierres fines.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

9 jurés à élire. — Nombre des votants, 234.

Ont été élus :

MM. CHAPU, 143 voix; — P. DUBOIS, 138; — Mathurin MOREAU, 103; — GUILLAUME, 102; — FALGUIÈRE, 97; — THOMAS, 88; — MERCIÉ, 87; — DEGEORGE (*graveur en médailles*), 63; — DAVID (*graveur sur pierres fines*), 40.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

MM. DELAPLANCHE, 64 voix; — SCHOENEWERK, 56; — FRÉMIET, 54; — GALBRUNNER (*graveur sur pierres fines*), 38; — CHAPLAIN (*graveur en médailles*), 37.

Conformément à l'article 13 du règlement, l'Administration a nommé pour être adjoints aux jurés élus, dans les sections :

1° De *peinture, dessins, pastels, etc.* : MM. le comte D'OSMOY, député; Étienne ARAGO, conservateur du musée du Luxembourg; Edmond ABOUT, critique d'art; VIARDOT, critique d'art; E. MARCILLE, conservateur du musée d'Orléans; — juré supplémentaire : M. Charles CLÉMENT, critique d'art;

2° De *sculpture, gravure en médailles, etc.* : MM. CHARTON, sénateur; SAGLIO, conservateur au Louvre de la Sculpture moderne, des objets d'art du Moyen Age et de la Renaissance; MICHAUX, chef de la division des Beaux-Arts à la préfecture de la Seine; — juré supplémentaire : M. LIOUVILLE, membre du Conseil municipal;

3° D'*architecture :* MM. Langlois de Neuville, directeur des bâtiments civils; Ginain, architecte; — juré supplémentaire : M Brune, architecte, professeur à l'École des Beaux-Arts;

4° De *gravure et lithographie :* MM. Schœlcher, sénateur, critique d'art; vicomte Delaborde, secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts; Paul Mantz, critique d'art; — juré supplémentaire : M. Alfred Arago, ancien inspecteur des Beaux-Arts.

COMPOSITION DES BUREAUX.

Sections de peinture, dessins, etc.

Président : M. Cabanel, membre de l'Institut; — *vice-présidents :* MM. Bouguereau, membre de l'Institut, et Français; — *secrétaire :* M. Marcille.

Section de sculpture et de gravure en médailles.

Président : M. Guillaume, membre de l'Institut; — *vice-président :* M. Thomas, membre de l'Institut; — *secrétaire :* M. Michaux, chef de la division des Beaux-Arts à la Préfecture de la Seine.

Section d'architecture.

Président : M. Viollet-le-Duc; — *vice-président :* M. Ballu, membre de l'Institut; — *secrétaire :* M. Simil.

Section de gravure et de lithographie.

Président : M. Gaucherel; — *vice-président :* vicomte Delaborde, secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts; — *secrétaire :* M. Paul Mantz.

EXPLICATION

DES SIGNES ET ABRÉVIATIONS MIS AU LIVRET OU SUR DES OUVRAGES EXPOSÉS.

Les (*M. Inst. p. et B.-A.*) indiquent les ouvrages commandés ou acquis par le *Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

Les (*P. S.*) désignent les ouvrages commandés ou acquis par la *Préfecture de la Seine.*

La mention HORS CONCOURS, placée dans le livret et sur des ouvrages exposés, s'applique aux artistes qui, aux termes du règlement, ne peuvent être proposés pour les médailles, excepté pour la *Médaille d'honneur.*

Les astérisques (*) signalent les ouvrages qui appartiennent à l'artiste.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE,

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE,

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES,

LE 12 MAI 1879.

PEINTURE.

ABBEMA (Mlle Louise), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Chaplin et Carolus Duran. — Rue Laffitte, 47.

1 — *Portrait de Mlle Jeanne Samary, sociétaire de la Comédie-Française.*

2 — *Portrait de Mme ***.*

ABRAM (Charles-Frédéric), né à Belfort. — A Besançon, à l'École protestante.

3 — *La Borme, à Cléron (Doubs).*

4 — *«Mon portrait.»*

ABRAHAM (Tancrède), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), élève de MM. J. Noël et Nazon. — A Château-Gontier (Mayenne), au Musée; et, à Paris, rue Mondovi, 8.

5 — *Le château de Barbe-Bleue (Maine-et-Loire).*

6 — *La mare de Blaison (Maine-et-Loire).*

ACCARD (Eugène), né à Bordeaux, élève d'Abel de Pujol et de M. L. Cogniet. — Boulevard Poissonnière, 14.

7 — *Jeune mère.*

8 — *Portrait de M. F. S...*

ACLOCQUE (Paul-Léon), né à Montdidier (Somme), élève de Picot et de M. Bluhm. — Rue Godot-de-Mauroy, 28.

9 — *Portrait de Mme A...*

ADAN (Félix-Louis), né à Paris, élève de M. H. Adan. — Rue Meslay, 49.

10 — *Fruits.*

ADAN (Louis-Émile), né à Paris, élève de Picot et de M. Cabanel. — Place Pigalle, 5.

11 — *Un petit prodige.*

12 — *L'Été de la Saint-Martin.*

ADELSWÄRD (Gustave d'), né à Lyon, élève de M. Bonnat. — Rue du Rocher, 56.

13 — *A Jehan-de-Paris (Barbizon); — forêt de Fontainebleau.*

Appartient à M. S. Halphen.

AGACHE (Alfred-Pierre), né à Lille, élève de MM. Pluchart et Colas. — A Lille, square Jussieu, 13; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

14 — *Champ de trèfle.*

(*Voir* Dessins.)

AIVALROT (Alexandre), né à Rome. — Rue de la Pépinière, 27, et chez M. Malcoud, boulevard Haussmann, 132.

15 — *Le Gros-Fouteau; — forêt de Fontainebleau.*

16 — *La Mare-aux-Évées; — forêt de Fontainebleau.*

AIVASOVSKY (Jean), né à Théodosie (Russie), élève de l'Académie de Saint-Pétersbourg. — A Théodosie; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

17 — *Le dernier port de refuge.*

18 — *Tempête dans la Méditerranée.*

ALAINE (Félix), né à Paris. — Rue de Sablonville, 36 *bis*.

19 — *Laveuses à Cernay (Seine-et-Oise).*

20 — *Les baigneuses sous bois.*

ALGÉRY (Mme Thérèse), née à Paris. — Rue Bayard, 11.

21 — *Portrait de M. le président A...*

ALHEIM (Jean d'). — Rue de Vaugirard, 59.

22 — *L'étoile du soir; — golfe Juan (Alpes-Maritimes).*

23 — *Départ pour la pêche; — environs de a Rochelle.*

ALHEIM (Mme Jeanne LIMOSIN d'). — Rue de Vaugirard, 59.

24 — *Intérieur de cuisine dans la Corrèze.*

ALLAIN (Mme Pauline). — A Saint-Calais (Sarthe); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

25 — *Gibier.*

26 — *Fleurs.*

ALLARD (Mme Maria, née TOURNEMINE); née à Ussel (Corrèze), élève de M. L. Cogniet. — Rue des Feuillantines, 100.

27 — *Portrait de M. E. P..., professeur au Muséum.*

ALLARD-CAMBRAY (Célestin), né à Paris, élève de l'École royale de Madrid et de M. L. Cogniet. — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

28 — *La répétition interrompue.*

ALLEMAND (Gustave), né à Lyon, élève de son père et de MM. Cabanel et Danguin. — A Lyon, quai de la Charité, 34; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

29 — *Un soir d'hiver à Crémieu (Isère).*

Appartient à la Société des Amis des Arts, de Lyon.

30 — *Vue prise de la terrasse du château Marion, à Saint-Genis-Laval (Rhône).*

ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

31 — *La pêche aux écrevisses, à Méluzien (Yonne).*

(*Voir* Dessins.)

ALMEIDA (José), né à Ytu (Brésil), élève de MM. Cabanel et Lequien fils. — Rue Turgot, 22.

32 — *Portrait de M. J. M...*

ALOPHE (Marie-Alexandre), né à Paris, élève de C. Roqueplan et de P. Delaroche.—Hors concours.—Rue Royale-Saint-Honoré, 25.

33 — *La lecture de* Faublas.

34 — *Découragement.*

(*Voir* DESSINS.)

AMIRAULT (HENRI), né à Loudun (Vienne). — A Parthenay (Deux-Sèvres); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

35 — *Le miroir de Mervent (Vendée).*

AMOUROUX (JOSEPH), né à Perpignan, élève de Gleyre. — A Charenton-Saint-Maurice (Seine), rue des Épinettes, 11.

36 — *Vase céladon, statuette en bronze, boîte en émail, livres.*

AMY (Mlle LOUISE), née à Auxerre, élève de Mme Peyrol. — Rue Durantin, 16.

37 — *Chien bull.*

38 — *Chien terrier.*

ANCILLOTTI (TORELLO), né à Florence, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Florence. — A Rouen, rue de l'Hôpital, 5; et, à Paris, chez M. A. Pathier, rue de la Huchette, 13.

39 — *La fin d'une belle journée de mars, aux environs de Rouen.*

ANCONA (VITO D'), né à Florence. — Chez M. Nogaro, rue du Cherche-Midi, 102.

40 — *Après le bain.*

ANDERS (Mme MARIE-JOSÉPHINE, née HÉSÈQUE); née à Paris, élève de Redouté. — Rue des Martyrs, 82.

41 — *Rose dans une potiche.*

42 — *Fruits.*

ANDERSON (A.-ARCHIBALD), né à New-York, élève de MM. Bonnat et Cabanel. — Rue de Berri, 13, cité Odiot, 4, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

43 — *David garde les troupeaux de son père.*

ANDRÉ (CHARLES), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 17.

44 — *Les saules, à l'approche du soir, sur les bords de l'Yères.*

ANDRESCO (Jean), né à Bucharest, élève de l'École des Beaux-Arts de Bucharest. — Rue Saint-Sulpice, 13.

45 — *Le commencement du printemps.*

46 — *Foire en Roumanie.*

ANDRIEU (Henri), né à Carcassonne, élève de Picot. — Chez M. Vié, rue de la Gaîté, 27.

47 — *Une rue d'Alet (Aude).*

ANDRIEU (Pierre), né à Fenouillet (Haute-Garonne), élève d'E. Delacroix. — Rue de Seine, 54.

48 — *Chasse aux lions.*

49 — *Tigre au repos.*

ANDRIEUX (Clément-Auguste), né à Paris. — A Samois, par Héricy (Seine-et-Marne).

50 — *Jésus porté au tombeau.*

51 — *Don Quichotte et Sancho.*

(*Voir* Dessins.)

ANNALY (Mme), née à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Baudit. — A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

52 — *Marée basse, à Arcachon (Gironde).*

53 — *Une ferme dans le Tarn.*

ANTIGNA (Mme Marie-Hélène), née à Melun, élève d'Antigna et d'A. Delacroix. — Boulevard des Batignolles, 10.

54 — *Un intérieur, à Saint-Briac (Ille-et-Vilaine).*

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Lyon, rue Juiverie, 4; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

55 — *Route de Port-Vendres (Pyrénées-Orientales).*

56 — *Environs de Lyon.*

(*Voir* Dessins *et* Gravure.)

APVRIL (Édouard d'), né à Grenoble, élève de M. Cottavoz et de l'École des Beaux-Arts. — A Grenoble, place de l'Étoile, 2; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

57 — *Un peintre.*

AQUILA (Louis de BOURBON, comte d'), né à Naples. — Avenue d'Eylau, 3.

58 — *Marine.*

ARBANT (Louis), né à Mâcon, élève de l'École de Lyon. — Rue Lallier, 8.

59 — *Fruits.*

ARBOUIN (Sydney), né à Cognac (Charente), élève de M. L. Gros. — A Poissy (Seine-et-Oise), rue de la Tannerie, 8.

60 —*Un peintre dans son atelier.*

ARCHENAULT (Pierre-Adrien-François-Théodore), né à Paris, élève d'A. de Pujol. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), à la gare, impasse Bellevue, 2.

61 — *La nymphe Écho et les amours pleurent aux pieds de la Fécondité, la mort de Narcisse le chasseur.*

62 — *Une distribution de prix à Avon (Seine-et-Marne).*

ARCOS, né à Santiago (Chili), élève de MM. Bonnat et Madrazo. — Rue Nitot, 14.

63 — *Philippe II reçoit une députation des Flandres dans sa cellule, au monastère de Saint-Laurent.*

(*Voir* Dessins.)

ARIDAS (Auguste), né à Angers, élève de MM. J. Dauban et Gérôme. — Rue de Seine, 12.

64 — *Portrait de Mlle M. J...*

ARLIN (Joanny), né à Lyon. — A Mont-Chat-lès-Lyon, rue Louis, 35; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

65 — *Un beau jour de novembre, dans les bois.*

ARMAND-DELILLE (Ernst), né à Marseille, élève de Mme Armand-Delille et de M. Gérôme. — Avenue de Wagram, 28.

66 — *La vallée du Dessoubre, dans le Jura.*

67 — *Un coin d'herbage, en Normandie.*

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, élève de Couture. — Hors concours. — Rue d'Offémont, 3.

68 — *Bataille de Saratoga.*

Le 17 octobre 1777, le général Bourgoyne, à la tête de l'armée anglaise, est obligé de mettre bas les armes devant le général Gates. Ayant obtenu

dans le traité de reddition le droit aux honneurs de la guerre, les Anglais défilent devant l'armée américaine tambours en tête.

69 — *Portrait de Son Excellence M. de Santos.*

(*Voir* DESSINS.)

ARMENGAUD (CHARLES-EUGÈNE), né à Paris, — Chez M. Arus, rue de Laval, 17.

70 — *Temps de pluie.*

ARMITAGE (ÉDWARD), né à Londres, élève de P. Delaroche. — A Londres, Saint-John's Wood, Hall Road, 3; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

71 — *Après une vente entomologique; — félicitations et regrets.*

ARNOUD (CHARLES), né à Paris. — A Samois, par Héricy, (Seine-et-Marne).

72 — *Coin de cuisine.*

ARTAN (LOUIS-VICTOR-ANTOINE), né à la Haye. — A Bruxelles, rue Fonsny-Saint-Gilles, 5; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

73 — *L'embouchure de l'Escaut, à Breskens (Pays-Bas).*

74 — *La mer du Nord à Blankenbergh (Pays-Bas), après l'orage.*

ARUS (RAOUL), né à Nîmes, élève de l'École des Beaux-Arts de Marseille. — Rue de Laval, 17.

75 — *Victoire de Coulmiers (Loiret).*

Le 9 novembre 1870, le général des Paillières, dont la marche sur Orléans avait été calculée sur une plus longue résistance de l'ennemi, marcha pendant quatorze heures dans la journée du 9, dans la direction du canon, et, malgré tous ses efforts, ses têtes de colonnes ne purent arriver à la nuit que jusqu'à Chevilly; il reçut le lendemain la nouvelle que la journée avait été heureuse pour nos armes, que les positions avaient été enlevées avec vigueur, et que l'ennemi était en pleine retraite.

C. DE FREYCINET, *La guerre en province.*

ASSELBERGS (ALPHONSE), né à Bruxelles. — A Bruxelles, quai au Bois-de-Construction, 9; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

76 — *Mare au plateau de Belle-Croix; — forêt de Fontainebleau.*

ASTRUC (MARIUS-THÉODORE), né à Paris, élève de M. R. Ponson. — Rue des Noyers, 19.

77 — *Les bords de l'Yères, à Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise).*

ATTENDU (ANTOINE-FERDINAND), né à Paris, élève de M. L. Mettling. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 3.

78 — *«Chez mon écaillère.»*

79 — *Les langoustes.*

ATTOUT-TAILFER (PIERRE-ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Linnée, 31 *bis*.

80 — *Saint-Étienne-du-Mont.*

AUBERT (JOSEPH), né à Nantes, élève de MM. Cabanel et Yvon. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 106, et boulevard Saint-Michel, 137.

81 — *Portrait de M***.*

82 — **Le baptême du Christ.*

Il fut baptisé par Jean dans le Jourdain.
ANCIEN TESTAMENT, *Saint-Marc, Év.* ch. I, v. 9.

AUBLET (ALBERT), né à Paris, élève de Jacquand et de M. Gérôme. — Rue Bizet, 5 (Chaillot).

83 — *Le lavabo des réservistes, dans la caserne du Centre, à Cherbourg (Manche).*

84 — *Séléné.*

Les étoiles d'argent tremblent à peine écloses,
Au pied des monts dorés le lac devient obscur,
Et voguant à travers de fins nuages roses,
La blonde Séléné s'éveille dans l'azur;
Comme un arc arrondie, elle flotte et s'élève,
Étirant doucement son beau corps rajeuni,
L'œil clos et savourant au fond de l'infini
Toutes les voluptés de la nuit et du rêve.
CH. GRANDMOUGIN.

AUBRYET (MAURICE), né à Pierry (Marne), élève de MM. E. Le Roux et J. Lefebvre. — Rue Clauzel, 22.

85 — *La plaine de Falère (Grèce).*

86 — *Souvenir de Grèce.*

AUDFRAY (ÉTIENNE-JEAN), né à Saint-Christophe-du-Bois (Maine-et-Loire), élève de M. P. Flandrin. — Rue d'Assas, 78.

87 — *La perruche.*

AUDIAT (Mme Félicie), née à Paris. — Avenue d'Eylau, 97.

88 — *Portrait de Mme A...*

AUGUIN (Louis-Augustin), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de Corot et de J. Coignet. — A Bordeaux, rue de la Course, 67; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

89 — *Dans le vallon;* — *Saintonge.*

AUMONIER (James), né à Londres. — A Londres, Campden Road, 136; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

90 — *Easton-Broad; — *Suffolk (Grande-Bretagne).*

AUSSANDON (Joseph-Nicolas-Hippolyte), né à Paris, élève de H. Vernet, de Pils et de Gleyre. — Quai Voltaire, 17.

91 — *Portrait de M. L. P..., capitaine de vaisseau.*

92 — * *L'oiseau envolé !!*

AUTEROCHE (Alfred), né à Paris, élève de Brascassat et de M. L. Cogniet. — Rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 1.

93 — * *Le ravin de Mandailles (Cantal).*

94 — * *La prairie.*

AUTEROCHE (Mlle Eugénie VENOT d'), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

95 — * *Fruits d'automne.*

96 — * *Prunes de Reine-Claude.*

AUTHIAT (Eugène-Alfred), né à Melun. — Rue des Abbesses, 21 (Montmartre).

97 — *La baie de Cancale (Ille-et-Vilaine).*

AVIAT (Jules), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, Bonnat et Lafrance. — Rue de Londres, 20.

98 — *Sainte Élisabeth de Hongrie.*

99 — *Coin d'atelier.*

AXENFELD (Henry), né à Odessa (Russie), naturalisé Français, élève de M. L. Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis.*

100 — *Le petit secrétaire intime.*

101 — *Une vieille Hollandaise.*

AYNÉ (Louis-Alfred), né à Paris. — A Condé (Nord); et, à Pantin (Seine), chez M. Cattier, rue des Prés-Saint-Gervais, 21.

102 — *La femme du bûcheron.*

AYRTON (Mme Annie), née à Londres, élève de M. Chaplin. — Boulevard de Courcelles, 79.

103 — *Un coin de cuisine.*

104 — *Oiseaux de mer.*

AZAM (Jean-Baptiste), né à Paris, élève de M. A. Leleux. — Chez M. Nicolet, rue François-Ier, 6.

105 — *Comestibles.*

106 — *Légumes.*

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Yvon et de l'École des Beaux-Arts. — Hors concours. — Rue du Regard, 10.

107 — *La pêche.*

108 — *Rêverie.*

BACCANI (Attilio), né à Rome, élève de MM. Capaldi et E. Hébert. — A Londres; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

109 — *Portrait de Mlle É. P...*

110 — *Portrait de M. A. C...*

BACH (Armand-Eugène), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Germain, 198.

111 — *Dans le chemin de la Grande-Marine, à Capri (Italie).*

BACHEREAU (Victor), né à Paris, élève de MM. G. Deville et E. Hébert. — Rue de Douai, 63.

112 — *La veille d'un mariage au XVIe siècle; — signature du contrat.*

113 — *En faction du côté de l'office.*

BACON (Henry), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Cabanel et E. Frère. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

114 — *Funérailles à la mer.*

Nous confiâmes donc son corps à l'abîme.....

BADIN (Jules), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Baudry. — Rue Crétet, 2.

115 — *Jeune marchande de légumes, à Yport (Seine-Inférieure).*

116 — *Emilia.*

BAIL (FRANCK-ANTOINE), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

117 — *Nature morte.*

118 — *Nature morte.*

BAIL (JEAN-ANTOINE), né à Chasselay (Rhône). — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

119 — *Le chat.*

120 — *Les pommes.*

BAIL (JOSEPH), né à Limonest (Rhône), élève de son père. — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

121 — *Poissons de mer.*

122 — *Huîtres.*

BAILLET (ERNEST), né à Brest (Finistère), élève de M. O. Saunier. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

123 — *Pins maritimes, à Douarnenez (Finistère).*

124 — *Le port Ru, à Douarnenez; — marée basse.*

BAIRD (WILLIAM-B.), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de M. Yvon. — Rue d'Odessa, 3 (gare Mont-Parnasse).

125 — *A Grez (Seine-et-Marne).*

BAKALOWICZ (LADISLAS), né à Cracovie (Autriche), naturalisé français, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie. — Rue de la Victoire, 32.

126 — *Portrait de M. M...*

127 — *Portrait de Mme M...*

BAKER (Mlle ELLEN-K.), née aux États-Unis, élève de M. P. Soyer. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 7.

128 — *Portrait de Mme* ***.

BAL (JEAN-BAPTISTE-ÉDOUARD), né à Paris. — Rue de Vaugirard, 98.

129 — *La timbale.*

130 — *Les bords de l'Oise.*

(*Voir* DESSINS.)

BALIGAND (Maurice), né à Versailles. — Rue de Laval, 5.

131 — *La plage de Grandcamp.*

BALLANDE (Louis), né à Terrasson (Dordogne), élève de M. Gérôme. — Rue Boissonade, 10 (boulevard d'Enfer).

132 — *Portrait de Mme ***.*

133 — *Portrait de M. ***.*

(*Voir* Dessins.)

BALLOT (Mme Adélaïde-Charles, née BELLOC); née à Paris, élève de Belloc et de M. Chaplin. — Rue Saint-Arnaud, 11 *bis*.

134 — *Portrait de Mme Henry C...*

BALLAVOINE (Jules-Frédéric), né à Paris, élève de Pils. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

135 — *Le tir.*

BALLUE (Pierre-Ernest), né à la Haye-Descartes (Indre-et-Loire), élève de M. Defaux. — Au 72e régiment d'infanterie; et, à Paris, rue de Chabrol, 18.

136 — *Le chemin de Serbonne (Seine-et-Marne), — un soir d'automne.*

BALMETTE (Jean-Jules), né à Cognac (Charente), élève de M. Yvon. — Chez M. Hardy, rue du Cherche-Midi, 36.

137 — *Portrait de Mme de V...*

BALNY-D'AVRICOURT (Gaston-Léopold), né à Noyon (Oise), élève de MM. Herst, Dubufe et Mazerolle. — Rue des Martyrs, 35.

138 — *Le pré de Saint-Guénolé, à Pont-Aven (Finistère).*

BALZE (Raymond), né à Rome, de parents français, élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue de Furstenberg, 6.

139 — *Le dessin d'art, à l'asile.*

BAÑUELOS (Mlle Antonia), née à Rome, élève de M. Chaplin. — Rue Murillo, 26.

140 — *Mendiants.*

BARAU (Émile), né à Reims (Marne), élève de M. Jettel. — Rue de Furstenberg, 6.

141 — *Une rue de village, en Bretagne.*

142 — *Souvenir de Normandie.*

BARBIER (Mlle Victoire), née à Strasbourg, élève de Barbier. — Rue Matignon, 12.

143 — *Un intérieur de cuisine.*

(*Voir* Dessins.)

BARILLOT (Léon), né à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de MM. Cathelinaux et Bonnat. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

144 — *La ferme d'Onival (Somme).*

145 — *Marais d'Hautebut (Somme).*

Acquis par l'Etat.

(*Voir* Gravure.)

BARILLOT (Mlle Léonie), née à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de son frère. — Rue de Lafayette, 83 *bis*.

146 — *Chrysanthèmes.*

147 — *Roses et azalées.*

BARNOIN (Adolphe), né à Avignon, élève de MM. Cabanel et Yvon. — Rue du Dragon, 13.

148 — *Portrait de Mlle M...*

BARON (Dominique), né à Toulouse. — Rue Frochot, 7.

149 — *Journée d'automne, à Crécy.*

150 — *Le matin.*

BARON (Mlle Marie-Céline), née à Paris, élève de M. Baron. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 5.

151 — *Fruits.*

BARON (Stéphane), né à Lyon, élève de M. L. Cogniet. — Rue d'Assas, 68.

152 — **Une consultation.*

153 — **Chez soi.*

BARRÈRE (Émile), né à Passy-Paris. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de Villiers, 23.

154 — *Au pont de la Jatte, à Neuilly.*

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Bruxelles, 34.

155 —*Portrait de M.***, colonel aux chasseurs d'Afrique.*

BARROIS (Jean-Baptiste-Alfred), né à Ville-Issey (Meuse), élève de M. Gérôme. — Rue Demours, 1.

156 — *Portrait de Mme T...*

BARTHOLOMÉ (Paul-Albert), né à Thiverval (Seine-et-Oise), élève de MM. Menn et Gérôme. — Rue de Lille, 3.

157 — *Portrait de Mme J...*

158 — *A l'ombre.*

BARZAGHI-CATTANEO (Antonio), né à Lugano (Suisse), élève de l'Académie de Milan. — A Milan, via Spiga, 12; et, à Paris, chez M. Israël, rue du Sentier, 32.

159 — *Une scène de* Fiesco, *de Schiller.*

Acte IV, scène 14.

Appartient au musée de Bâle.

160 — **Un page.*

BASSET de BELAVALLE (Louis), né à Naples, élève de Bouchot. — A Andresy (Seine-et-Oise).

161 — *Portrait de Mlle Jeanne B... de B...*

BASSOT (Ferdinand), né à Besançon, élève de Pils et de M. Matout. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

162 — *Portrait de M. Pajot, professeur.*

163 — *Tête d'étude.*

Appartient à M. Boudot.

BASTIEN-LEPAGE (Jules), né à Damvillers (Meuse), élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 7 *bis*.

164 — *Saison d'octobre.*

165 — *Portrait de Mlle Sarah Bernhardt.*

BAUD-BOVY (Auguste), né à Genève, élève de M. Menn. — Chez M. E. Baud, rue Bourbon-le-Château, 1.

166 — *Portrait de M. R...*

167 — *Portrait de M. P...*

BAUDIT (Amédée), né à Genève, élève de M. Diday. — Hors concours. — A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 77; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

168 — * *Sur les bords de l'étang de Lacanau (Gironde).*

BAUDOUIN (Eugène), né à Montpellier, élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

169 — *La garrigue du mas Tantajo; — paysage languedocien.*

170 — *Les basaltes de Monistrol-d'Allier, près du Puy.*

BAUDOUIN (Paul-Albert), né à Rouen, élève de Gleyre et de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Vaugirard, 95.

171 — *La noce passe!*

172 — *Strasbourg, — 1792.*

Allons, enfants de la patrie!
.....

BAUDRIER (Gustave-Louis), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Malesherbes, 62.

173 — *Gibier.*

BAUGNIES (Eugène), né à Paris, élève de Gleyre et de Mercier. — Boulevard Malesherbes, 100.

174 — *La prière des derviches, au Caire.*

BAVOUX (Nestor), né à Lac-ou-Villers (Doubs), élève de Picot et de l'École des Beaux-Arts. — A Besançon, rue Neuve, 21.

175 — * *Le rocher de la Châtelaine, en Franche-Comté.*

176 — * *Combes du Doubs.*

BAYARD (Émile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

177 — *Le matin d'un premier début.*

BAYE (Pierre-Alphonse), né à Paris. — Quai de Béthune, 20.

178 — *Vase de fleurs.*

Appartient à M. Gélinier.

179 — *Pivoines.*

(*Voir* Dessins.)

BEAUCHAT (Léon-Émile), né à Metz, élève de M. Brocq. — A Dampnart, par Lagny (Seine-et-Marne).

180 — *Le banc du jardinier.*

BEAUFEU (Pierre-Albert), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Avenue du Coq, 3.

181 — *Portrait de M. C...*

BEAUGE (ANTONY), né à Paris, élève de M. Defaux. — Rue Rodier, 64.

182 — *Environs de Chauvigny (Allier).*

BEAUMETZ (ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L. Roux. — Rue Pigalle, 26.

183 — *La prise d'un château, en 1870.*

184 — *Portrait du docteur D. B...*

BEAUMONT (Mlle PAULINE), née à Genève, élève de MM. Beaumont et Duval. — A Collonge (Haute-Savoie); et, à Paris, chez M. Penel, rue de Madame, 56.

185 — *Le printemps, aux environs de Paris.*

(*Voir* GRAVURE.)

BEAURY-SAUREL (Mlle AMÉLIE), née à Barcelone (Espagne), de parents français, élève de M. T. Robert-Fleury. — Quai Bourbon, 19.

186 — *Portrait de M. F. Delpire.*

187 — *Le bandit repentant.*

BEAUVAIS (Mme ANAÏS), née à Cuzy-sur-Yonne (Nièvre), élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Quai Voltaire, 17.

188 — *Perles et roses.*

ARMAND RENAUD, *les Nuits persanes.*

BEAUVAIS (ARMAND), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Desjobert et de M. Gérôme. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

189 — * *Novembre; — la rentrée.*

190 — * *Le soir; — retour des champs (Berri).*

BEAUVERIE (CHARLES-JOSEPH) né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de Gleyre. — Rue Durantin, 14 *bis*.

191 — *Juin.*

192 — *Matinée d'octobre.*

BECKER (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et G. Becker. — Rue de Fleurus, 26.

193 — *Portrait de Mme G. T...*

BECKER (Mlle BERTHE), née à Bruxelles, élève de M. L. Becker. — A Bruxelles, rue Godecharles, 28.

194 — * « *Nos Ardennes.* »

BECKER (Georges), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Hors concours. — Rue de Fleurus, 26.

195 — *Portrait du docteur T...*

196 — *Une martyre chétienne.*

BÉDARD (Jean-Marie-Édouard), né à Paris, élève de M. A. Véron. — A la Garenne-Colombe (Seine), rue du Château, 2 *bis*.

197 — *Abatis d'arbres sur le boulevard de Sannois, à Argenteuil (Seine-et-Oise).*

BEERNAERT (Mlle Euphrosine), née à Bruxelles. — A Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

198 — *Dans les dunes (Zélande.)*

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — Hors concours. — Rue Boutarel, 1.

199 — *Portrait de Mlle ***.*

200 — *Scène de* l'Enfer, *du Dante.*

BELLANGER (Mlle Sophie), née à Paris, élève de M. de Ruysscher. — Rue du Faubourg-du-Temple, 92.

201 — *Poissons.*

BELLÉE (Léon de), né à Ploërmel (Morbihan), élève de M. Montfort. — Au Franc-Port, par Compiègne (Oise); et, à Paris, chez M. A. Lemoyne, rue de l'Université, 5.

202 — **En forêt ; — une coupe.*

203 — **En forêt ; — le givre.*

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, élève de M. J. Ouvrié. — Hors concours. — Rue Say, 10.

204 — * *Souvenir du Vivarais.*

205 — * *Route de Médéah à Boghar (province d'Alger).*

BELLENGER (Georges), né à Rouen, élève de MM. Lecocq de Boisbaudran et J. Laurens. — Rue de Seine, 16.

206 — *La madone.*

BELLET DU POISAT (Pierre-Alfred), né à Bourgoing (Isère), élève de Drölling et de H. Flandrin. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 138.

207 — *La nuit dans le port.*

208 — *Vieux moulin sur le Rhône, à Genève.*

BELLION (GABRIEL-JOSEPH), né à Marseille. — Avenue de Villiers, 96.

209 — *Côtes de Provence.*

210 — *Sous bois, au printemps.*

BELLIS (HUBERT), né à Bruxelles, élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue du Saint-Esprit, 8 ; et, à Paris, rue du Maroc, 14.

211 — *Nature morte.*

212 — *Nature morte.*

BÉNARD (HENRI), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Cherche-Midi, 84.

213 — *Nature morte.*

BENNER (EMMANUEL), né à Mulhouse (Alsace). — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

214 — *Chasseurs à l'affût.*

215 — *Une dormeuse.*

BENNER (JEAN), né à Mulhouse (Alsace), élève de Pils. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 71.

216 — *Une épave.*

217 — *Néréïde.*

BENOIT (CAMILLE), né à Lille, élève de Souchon. — A Lille, Grande-Place, 18; et, à Paris, chez M. Vincent, rue du Jour, 10.

218 — *Mare sous bois.*

BÉRANGER (JEAN-BAPTISTE-ANTOINE-ÉMILE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de P. Delaroche. — Hors concours. — A Sèvres, rue de Brancas.

219 — *Une écaillère.*

220 — *Le premier quartier de la lune rousse.*

BÉRARD (LÉON-DANIEL), né à Rio-de-Janeiro, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Avenue de Villiers, 45.

221 — *Portrait de M. M. L...*

BÉRAUD (Jean), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de M. Bonnat. — Rue Billault, 13.

222 — *Condoléances.*

223 — *Les Halles.*

BÉRENGIER (Théophile), né à Marseille, élève de F. Gaillard. — A Marseille, cours Devilliers, 37; et, à Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 84.

224 — *Portrait de Mme ****

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de M. E. Isabey. — Hors concours. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

225 — *Poissons.*

BERNARD (Armand), né à Cormatin (Saône-et-Loire), élève de H. Flandrin et de M. P. Flandrin. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

226 — *Les bords de la rivière d'Ain, près de Poncin (Ain).*

BERNARD (Jules), né à Grenoble, élève de Pils et de MM. E. Hébert et H. Lehmann. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

227 — *Portrait de Mme G...*

BERNARD (Philibert), né à Nomexy (Vosges). — Rue du Regard, 10.

228 — *Maître Choux et Cie, — nature morte.*

BERNDTSON (Gunnar), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

229 — *La présentation du tableau.*

230 — *Portrait de M. de L..., lieutenant aux chasseurs finlandais de la garde russe.*

BERNE-BELLECOUR (Étienne), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Picot et de M. F. Barrias. — Hors concours. — Rue Legendre, 4 (parc Monceau), et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

231 — *Sur le terrain.*

(*Voir* Dessins.)

BERNHARDI (Herman), né à Tilsitt (Prusse), élève de l'École des Beaux-Arts de Berlin. — Rue Galilée, 63.

232 — *Nature morte.*

BERNIER (CAMILLE), né à Colmar (Alsace), élève de M. L. Fleury. — Hors concours. — Rue Jean-Nicot, 2.

233 — *L'allée abandonnée.*

BERNIER (PAUL-ALFRED), né à Paris, élève de M. Defaux. — A Rouen, au 12e régiment de chasseurs; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

234 — *Village aux environs de Rouen.*

BÉROUD (LOUIS), né à Lyon, élève de MM. Lavastre et Gourdet. — Rue Coustou, 10 (Montmartre).

235 — *La fontaine Médicis, au jardin du Luxembourg.*

236 — *Portrait de Mme L. A...*

BERTEAUX (HIPPOLYTE-DOMINIQUE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de H. Flandrin et de M. Baudry. — A Nantes, rue de Versailles, 27; et, à Paris, chez M. Maincent, rue de Richelieu, 60.

237 — *Portrait de M. Bobierre, directeur de l'École supérieure des Sciences, de Nantes.*

238 — *Portrait de M. A... R...*

BERTHAULT (LUCIEN), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de M. Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

239 — *La fille de Jephté.*

« ... Laissez-moi aller sur les montagnes pendant deux mois, afin que je pleure ma virginité avec mes compagnes. » Jephté lui répondit : « Allez! » Et il la laissa libre pendant ces deux mois. Elle allait donc avec ses compagnes et ses amies et elle pleurait sa virginité sur les montagnes.

ANCIEN TESTAMENT, *Juges*, c. XI, v. 37 et 38.

BERTHÉLEMY (PIERRE-ÉMILE), né à Rouen, élève de l'École des Beaux-Arts de Rouen et de M. L. Cogniet. — Rue Berthe, 13 (Montmartre).

240 — *L'entrée des jetées de Courseulles (Calvados), à marée haute.*

241 — *L'église de Saint-Vaast-de-la-Hougue (Manche); — grosse-mer.*

BERTHELON (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. E. Lavieille et Berne-Bellecour. — Rue Pigalle, 7.

242 — * *Les bords de la Seine à Épône (Seine-et-Oise), le soir, après la pluie.*

243 — * *Avant l'orage, à Saint-Pierre-Louvier (Seine).*

BERTHIER (Paul), né à Paris, quais Malaquais, 15.

244 — *Ruines du Temple de Castor et Pollux, à Agrigente (Sicile).*

BERTHON (Nicolas), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Turgot, 23.

245 — *Sortie de l'église; — Auvergne.*

246 — *Un paysan auvergnat, en 1815.*

BERTIER (Francisque-Édouard), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — Rue de Lisbonne, 74 (parc Monceau).

247 — *Portrait de Mme G. B...*

248 — *Un vieux curé de campagne.*

BERTIN (Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — Au 25e bataillon de chasseurs, caserne la Tour-Maubourg.

249 — *Portrait de M. C. S..., procureur général près la cour d'appel d'Aix.*

250 — * *Tireurs d'arc gaulois se disputant un oiseau.*

BERTON (Armand), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — Rue de Fleurus, 35, et avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

251 — *Portrait de Mme La Villette.*

252 — *Portrait de Mlle B. V...*

BERTON (Paul-Émile), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), élève de MM. Allongé, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Mosnier, 33.

253 — * *Le sort d'un chevreuil perdu.*

254 — * *Marée basse, à Villerville (Calvados).*

BERTRAND (James), né à Lyon, élève d'A. Perin. — Hors concours. — Place Pigalle, 11.

255 — *Galatée et son amant Axis surpris par le cyclope Polyphème.*

256 — *En sortant de l'école.*

BERTRAND (Jules-Georges), né à Paris, élève de MM. Yvon, F. Barrias et Bonnat. — A Versailles, avenue de Villeneuve-l'Étang, 38; et, à Paris, rue de Clichy, 60.

257 — * *Les roses.*

258 — * *Loisir d'esclave.*

BERTRAND (LÉON), né à Limoux (Aude), élève de M. Cabanel. — Rue Jacob, 21.

259 — *Portrait de M. L. B...*

260 — *Portrait de Mlle J. B...*

BERTRAND (MARTIAL-LÉON), né à Paris. — Rue de Tournon, 12.

261 — *Nature morte.*

BERTRAND-PERRONY (AUGUSTE), né à Valence, élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

262 — *Élévation mentale vers Dieu.*

La prière est sa seule joie,
Et son âme bénit les pleurs,
Ces ruisseaux que le ciel envoie
Afin d'emporter les douleurs.
ZENON FIÈRE.

(*Voir* DESSINS et SCULPTURE.)

BESNARD (PAUL-ALBERT), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Avenue Bosquet, 12.

263 — *Portrait de Mme la baronne d'E...*

BESNUS (MICHEL-AMÉDÉE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue d'Assas, 116.

264 — *Les charbonniers; — bords de la Seine.*

BESSEY (Mlle GABRIELLE DE), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue du Bac, 97.

265 — *Portrait de l'auteur.*

BESSON (HENRI-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Benoist-Cartigny. — Place Possoz, 1 (Passy).

266 — *Livres.*

BEYLE (PIERRE-MARIE), né à Lyon. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

267 — *De la mairie à l'église.*

268 — *Une partie de dames.*

BIARD (FRANÇOIS), né à Lyon, élève de Révoil. — Hors concours. — Aux Plâtreries, près Fontainebleau (Seine-et-Marne).

269 — *Le serment du capitaine Lacrosse.*

Le 14 janvier, le vaisseau français *Les Droits de l'homme* soutenait depuis la veille un combat inégal contre deux vaisseaux anglais. Vers 2 heures du matin, le capitaine Lacrosse fut blessé. Avant qu'on le descendit au poste des chirurgiens, il se fit porter dans les batteries et donna l'assurance à son équipage que, dans quelque état que fût son vaisseau, il n'amènerait jamais son pavillon. Un cri unanime s'éleva de toutes parts..... Au point du jour, les vaisseaux ennemis avaient disparu.

270 — *Une veillée dans le village de Samois (Seine-et-Marne).*

BIDAU (EUGÈNE), né à la Roche-sur-Yon. — Rue Rébeval, 66 (Buttes-Chaumont).

271 — *Hommage.*

Appartient au comte de Puyfontaine.

BIDAULD (HENRI), né à Lyon. — A Rossillon (Ain); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

272 — *Petite mère.*

BIENVÊTU (GUSTAVE), né à Paris. — A Colombes (Seine), chemin d'Asnières, 5; et, à Paris, chez M. Chevalier, rue Saint-Georges, 48.

273 — * *Bibelots.*

274 — *Dans «mon jardin.»*

BIERSTADT (ALBERT), né à New-York. — Hors concours. — Chez MM. Drexel et Harjes, boulevard Haussmann, 31.

275 — *Vallée de Hetch-Hetchy (Californie).*

276 — *Dans l'Orégon du Sud (États-Unis d'Amérique).*

BIÈVRE (ERNEST DE), né à Bruxelles, élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue d'Allemagne, 109; et, à Paris, chez M. Dorchies, rue de Lafayette, 150.

277 — *L'Escaut, à Terneusen (Pays-Bas).*

Appartient à M. V. Dorchies.

BILLET (PIERRE), né à Cantin (Nord), élève de M. J. Breton. — Hors concours. — A Cantin; et, à Paris, chez G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

278 — *Avant la pêche.*

BILLIART (NORBERT), né à Nemours (Seine-et-Marne). — Boulevard Malesherbes, 42.

279 — *Une ferme à Beuzeval (Calvados).*

BILLOT (ACHILLE), né à Sellières (Jura), élève de Perraud et de MM. Séraphin, F. Besson, L. Cogniet et Robert-Fleury.— A Lons-le-Saunier.

280 — *«Mon cousin Ernest.»*

(*Voir* DESSINS.)

BILLOTE (RENÉ), né à Tarbes, élève de Fromentin. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 19 *bis*.

281 — *Bords de l'Oise.*

BIN (JEAN-BAPTISTE-PHILIPPE-ÉMILE), né à Paris, élève de Gosse et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Cauchois, 11.

282 — *Portrait de M. de Marcère.*

BINET (Mme MOÏNA, née ALLARD); née à Marseille, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Saint-Placide, 44.

283 — *Portrait de M. A. B...*

284 — *Portrait de Mme B...*

BINET (VICTOR-JEAN-BAPTISTE-BARTHÉLEMY), né à Rouen. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 68.

285 — * *La maison «du père Lecable,» à Saint-Aubin-sur-Quillebeuf (Eure).*

286 — * *Une rue, à Arcueil (Seine).*

BIRGER (P.-HUGO), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

287 — *Une cour à Barbizon (Seine-et-Marne).*

BISPHAM (H.-C.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Van Marcke. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

288 — *Sultan.*

BISSON (ÉDOUARD), né à Paris. — Rue de l'Odéon, 20.

289 — * *La raison du plus faible.*

BISTAGNE (PAUL), né à Marseille, élève de M. F. Barry. — Rue de la Butte-Chaumont, 36.

290 — * *Après la tempête; — côtes de Provence.*

291 — * *Bateau de pêche provençal.*

BITON (Léonce), né à Néris-les-Bains (Allier), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue de Bréda, 4.

292 — *Portrait de M. E. de L...*

(*Voir* Dessins.)

BIVA (Henri), né à Paris. — Rue du Château-d'Eau, 72.

293 — * *Les roses du parc.*

294 — * *Pavillon d'été du château de Villeneuve-l'Étang (Seine-et-Oise).*

BIVA (Paul), né à Paris. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 128.

295 — * *Dans le parc.*

296 — * *L'étang de Villeneuve-l'Étang (Seine-et-Oise).*

(*Voir* Dessins.)

BLANC (Charles), né à Grenoble, élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 57.

297 — *Portrait de l'auteur.*

BLANC (Jean-Baptiste), né à Toulon (Var), élève de Gleyre et de Bronzi. — Passage Gourdon, 12 (Montrouge).

298 — *Portrait de M. J...*

BLANC (Joseph-Célestin), né à Clelles (Isère), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue du Mont-Dore, 11.

299 — *Portrait de M. ***.*

300 — *Portrait de Mlle E. G...*

BLANC (Paul-Joseph), né à Montmartre-Paris, élève de MM. Bin et Cabanel. — Hors concours. — Rue de Vanves, 83-85, passage Didot, 29 (Montrouge).

301 — *Judith et Holopherne.*

... Puis s'approchant du lit, elle tira le cimeterre d'Holopherne, disant : « Fortifie-moi aujourd'hui, Seigneur Dieu d'Israël ! » et elle frappa sur le cou deux fois de toute sa force, tellement qu'elle emporta la tête. Puis elle donna à sa servante la tête d'Holopherne.

Appartient à M. E. Pasteur.

302 — *«Mon lieutenant.»*

Appartient à M. Rosenzweig.

BLANC-GARIN (Ernest), né à Givet (Ardennes), élève de MM. Cabanel et Portaels. — A Bruxelles, rue de la Poste, 87.

303 — *Visite à l'atelier de M. Wauters.*

BLANCHARD (Édouard), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue de Rome, 137.

304 — *Portrait de Mlle T. L. C...*

305 — *Portrait de Mme de F...*

BLANCHON (Henri-Émile), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Jadin, 5.

306 — *La transfusion du sang.*

Un jeune et célèbre docteur, ami de M. ***, fit, avec son propre sang, un essai de la transfusion. L'opération réussit et la morte se ranima. Dans cet éclair passager de la vie, elle reconnut Mme *** qui entrait dans la chambre, et dévoila sa culpabilité : «Tu veux empoisonner ton mari!» lui cria-t-elle.....

Georges Eliot, *The Lifted veil.*

BLASHFIELD (Edwin-H.), né à New-York, élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

307 — *Les dames romaines; — une leçon à l'école des gladiateurs.*

BLAYN (Fernand), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 55, et rue du Marché-Saint-Honoré, 7.

308 — *Une épave; — Yport, 1878.*

Ils étaient partis cinq par un temps orageux; un seul revint au rivage!

BLIGNY (Albert), né à Château-Thierry (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue de La Bruyère, 31.

309 — *Le retour de la revue.*

310 — *Portrait de M. F. C...*

BLIN (Jules), né à Quevaucamps (Belgique), élève de M. de Keyser.— Quai de Billy, 54 *bis.*

311 — *Dernière ressource; — se rendant au Mont-de-Piété.*

BLOMMERS (Bernardus-Johannes), né à la Haye, élève de l'Académie de la Haye. — A la Haye; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

312 — *Au revoir!*

BLONDEL (Mlle Gabrielle), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. A. Leloir. — Chez M. A. Leloir, rue Visconti, 24.

313 — *En retenue.*

(*Voir* Dessins.)

BLONDEL (Maurice-Charles), né à Toulouse, élève de M. J. Ouvrié. — Rue Daubigny, 7.

314 — *Notre-Dame de Paris, vue du pont d'Austerlitz.*

BLUM (Maurice), né à Lyon, élève d'E. Delacroix et de M. A. Stévens. — Rue Chaptal, 7.

315 — *Les chiens savants ; — répétition au cirque Fernando.*

316 — *La poule aux œufs d'or.*

BOCION (François), né à Lausanne (Suisse), élève de Gleyre. — A Ouchy-Lausanne; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

317 — *Le Grand-Canal, à Venise.*

318 — *Coucher de soleil, à Venise.*

BODIN (Archange), né à Tourcoing (Nord), élève de H. Flandrin et de Cornu. — Au Sart, par Nouvion-et-Catillon (Aisne); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

319 — *La bénédiction du pain.*

BODIN (Ernest), né à Poitiers, élève de M. Bonnat. — A Samoreau, près Fontainebleau (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Chevalier, rue Saint-Georges, 48.

320 — *Rochers du Fournas, à Saint-Raphaël (Var).*

321 — *Les bords de la mer, à Saint-Raphaël.*

BODMER (Rodolphe), né à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de son père. — A Barbizon.

322 — *Sanglier forçant les banderolles.*

BOLHY-GERVAIS (Marie), né à Colmar, élève de M. D. Grenet. — Chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

323 — *Raisin de Corinthe.*

BOISLECOMTE (Edmond de), né à Arras, élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

324 — El desdeñoso *(le dédaigneux).*

325 — *Le palier des exécutions, à l'Alhambra de Grenade.*

BOÏT (Édouard-Darley), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

326 — *Les bords de la Rance, près de Saint-Malo (Ille-et-Vilaine).*

(*Voir* Dessins.)

BOLDINI (Jean), né à Ferrare (Italie). — Place Pigalle, 11.

327 — *La dépêche.*

BÔLE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Godot-de-Mauroy, 39.

328 — *A la promenade.*

329 — *Le tambour crevé.*

BOMBLÉD (Charles), né à Amsterdam, élève de M. Schmidt. — Boulevard de Clichy, 49.

330 — *En tirailleurs.*

BOMPARD (Maurice), né à Rodez, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Seine, 12.

331 — *Portrait du docteur G. de Montfumat.*

332 — *Portrait de M. J. B...*

BONDY (Olivier de), né à Paris, élève de M. Herpin. — Rue d'Anjou, 42.

333 — *Le fort du Socoa ; — baie de Saint-Jean-de-Luz (Basses-Pyrénées).*

BONFILS (Gaston), né à Menton (Alpes-Maritimes), élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue de Vaugirard, 95, et rue Royer-Collard, 12.

334 — *Le repas d'Antonio.*

BONHEUR (François-Auguste), né à Bordeaux, élève de son père. — Hors concours. — A Magny-les-Hameaux, par Chevreuse (Seine-et-Oise).

335 — *Intérieur de forêt.*

336 — *Le col de Cabre (Cantal).*

BONHEUR (Germain), né à Paris, élève de Mlle Rosa Bonheur et de M. Gérôme. — A Blois, quai des Imberts, à la Croix des Pèlerins ; et, à Paris, rue de Crussol, 14.

337 — *La mare du clos Lavallière, aux environs de Blois.*

BONIFACE (Mlle Irma), née au Cateau (Nord). — Rue Saint-Jacques, 220.

338 — *Jean Valjean.*

V. Hugo, *les Misérables.*

BONJEAN (Mlle ANTONIA-LOUISE), née à Paris. — Boulevard de Clichy, 75.

339 — *Giroflées.*

BONNAT (LÉON), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Place Vintimille, 6.

340 — *Portrait de M. Victor Hugo.*

341 — *Portrait de Miss Mary S...*

BONNAUD (FRÉDÉRICK), né à Marseille, élève de M. Ribot. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 50.

342 — *En Provence.*

BONNEFOY (HENRY), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

343 — *Aux environs de Cannes (Alpes-Maritimes).*

344 — *Camaraderie.*

(*Voir* DESSINS.)

BONNEGRACE (CHARLES-ADOLPHE), né à Toulouse, élève de Gros. — Hors concours. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 12.

345 — *Portrait du docteur Rouch.*

346 — *Portrait de M. N...*

BONNEMAISON (GEORGES), né à Toulouse. — Rue de La Bruyère, 21.

347 — *La grande haie, près de Dinard (Ille-et-Vilaine).*

348 — *Plage de Saint-Énogat (Ille-et-Vilaine).*

BONVIN (FRANÇOIS-SAINT), né à Vaugirard-Paris. — Hors concours. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue Saint-Louis, 8.

349 — *Pendant les vacances.*

Appartient à M. Descombes.

BORCHARD (EDMOND), né à Bordeaux, élève de MM. Brandon, E. Dubufe et Van Marcke. — Rue de Provence, 63, et rue Chaptal, 7.

350 — * *Le cerf aux abois.*

351 — * *Au repos.*

BORDES (ERNEST), né à Pau, élève de M. Bonnat. — Rue Véron, 27 *bis.*

352 — *Nature morte.*

BORRAS Y MOMPO (VICENTE), né à la Ollevia (Espagne), élève de M. Martinez. — A Valence (Espagne), calle del Pitar, 26; et, à Paris, chez M. Raymond, passage des Petites-Écuries, 15.

353 — *Faces de la vie.*

354 — *Une rencontre.*

BOUCHÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Luzancy (Seine-et-Marne), élève de Corot et de M. Remy. — A Luzancy; et, à Paris, rue de l'Odéon, 20.

355 — *Le hameau.*

356 — *La neige.*

BOUCHER (ALFRED-JEAN), né à Nantes, élève de M. A. Sauzay. — Rue de Lancry, 45.

357 — *Les bords de la Seine, à Étiolles (Seine-et-Oise).*

358 — *L'île Laborde, près de Ris (Seine-et-Oise).*

BOUCHERVILLE (ADRIEN DE), né à Acqueville (Calvados), élève de M. F. Barrias. — Rue de Boulogne, 16.

359 — *Le dernier né.*

360 — *Passe-temps.*

BOUCHET (AUGUSTE), né à Aubenas (Ardèche), élève de M. L. Cogniet. — Rue Turgot, 23.

361 — *Route de Stora (province de Constantine).*

BOUCHET-DOUMENQ (HENRI), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Glaize. — Boulevard de Clichy, 11.

362 — *Sur le Rhône, à Arles.*

Sur des roseaux fleuris, belle, très jeune encore,
Ouvrant de grands yeux noirs, brillants, voluptueux,
Une femme est couchée, et l'amant qui l'adore
Rame très-lentement.....

MARIUS POULET.

BOUCHOR (JOSEPH-FÉLIX), né à Paris. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

363 — *Neige sous bois.*

364 — *Porte de Moret-sur-Loing (Seine-et-Marne).*

BOUDIER (ÉDOUARD-LOUIS), né à Paris. — Rue de la Michodière, 1.

365 — * *Le village de Tremalo (Finistère).*

366 — * Arnodou an hiviz *(l'épreuve de la fontaine).*

Il est d'usage, en Basse-Bretagne, de placer sur l'eau d'une fontaine sacrée la chemise du nouveau né, pour connaître le sort qui lui est réservé.

BOUDIN (EUGÈNE), né à Honfleur (Calvados). — Rue Lamartine, 54.

367 — *La plage.*

BOUDOT (LÉON), né à Besançon, élève de M. Français. — A Besançon, rue Battant, 64; et, à Paris, chez M. Bassot, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

368 — *Le matin, en Franche-Comté.*

BOUEL (LOUIS-FRANÇOIS), né à Brunoy (Seine-et-Oise), élève de Kuwasseg et de Mlle Chéron. — A Brunoy.

369 — *Un moulin, à Jarcy (Seine-et-Oise).*

370 — *Un chemin dans la forêt de Sénart (Seine-et-Oise).*

BOUET (PIERRE-HENRI), né à Béziers (Hérault), élève de MM. A. Glaize et C. Müller. — A Cette (Hérault), quai de la Bordigue, 3 *bis*; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

371 — *Au bord de la mer.*

BOUFFAY (Mlle CAROLINE), née à Reims. — A Allennes-lez-Marais (Nord); et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

372 — *Fleurs et fruits d'automne.*

373 — *Fruits.*

BOUGOURD (AUGUSTE), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Bellel. — A Pont-Audemer, route de Rouen; et, à Paris, chez M. Brunet-Debaines, rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

374 — *Un chemin le long des blés.*

375 — *Effet de neige.*

(*Voir* DESSINS.)

BOUGUEREAU (WILLIAM-ADOLPHE), membre de l'Institut; né à la Rochelle, élève de Picot. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

376 — *Naissance de Vénus.*

Acquis par l'État.

377 — *Jeunes bohémiennes.*

BOUILLON (LÉON), né à Lons-le-Saunier, élève de Pils et de MM. Billot et H. Lehmann. — Rue d'Amsterdam, 67.

378 — *Portrait de Mme E. J...*

379 — *Serment d'amour chez les Ansariès (Syrie).*

BOULARD (Auguste), né à Paris, élève de son père et de M. J. Dupré. — Quai d'Anjou, 15.

380 — *Le départ des pêcheurs, à Équihen (Pas-de-Calais).*

BOULIAN (Mlle Aline), née à Bourmont (Haute-Marne), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — A Dourdan (Seine-et-Oise).

381 — *Seule!*

382 — *Portrait de Mlle Marthe P...*

BOUQUET (Michel), né à Lorient (Morbihan). — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 56.

383 — * *La Seine, à Carrières-Saint-Denis (Seine-et-Oise).* 2048

(*Voir* Dessins.)

BOURDON (Charles Victor), né à Paris. — A By (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Renaudot, rue de Moscou, 10 *bis*.

384 — *En forêt, au mois de mars.*

385 — *Sous les hêtres, un jour de mai, par un temps de pluie.*

BOURET (Jean-Louis-Antoine-Marie), né à la Queue-Galluis (Seine-et-Oise), élève de M. Defaux. — A Épinay-sous-Sénart (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

386 — *En carême.*

BOURGEOIS (Mme Anna-Louise), née à Paris, élève de MM. Mazerolle et U. Bourgeois. — Avenue Montaigne, 37.

387 — *Fleurs et nature morte.*

BOURGEOIS (Eugène-Victor), né à Paris. — Impasse du Mont-Tonnerre, 3.

388 — *Plaine d'Écoublay, près de Chaumes (Seine-et-Marne).*

389 — *La mare de Leurres.*

BOURGEOIS (Léon-Pierre-Urbain), né à Nevers, élève de Cornu, de H. Flandrin et de M. Cabanel. — Avenue Montaigne, 37.

390 — *Le corps du diacre saint Vincent, jeté aux oiseaux de proie, est gardé par des anges.*

BOURGES (Mlle LÉONIDE), née à Paris, élève de M. É. Frère. — Boulevard de Clichy, 27.

391 — *Neige, à Auvers (Seine-et-Oise).*

392 — *La porte d'un jardin, à Auvers.*

(*Voir* DESSINS.)

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris, élève de M. Galand. — A Sèvres, rue de Brancas, 3 *bis*.

393 — *Fleurs d'été; — roses.*

BOUSSENOT (ADRIEN-ÉTIENNE-FERNAND), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Chaigneau. — Rue Taitbout, 80.

394 — *Le boulevard des Batignolles.*

BOUTET (GABRIEL), né à la Rochelle, élève de MM. Bouguereau et Bayard. — Rue Servandoni, 15.

395 — *Conférence diplomatique.*

BOUTIGNY (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Gariot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

396 — *Épisode des guerres de Vendée, en 1793.*

397 — *Grand-Camp (Finistère).*

BOUVART (FRÉDÉRIC-GUSTAVE), né à Marck (Pas-de-Calais), élève de M. Gérôme. — A Amiens, au 72e régiment de ligne; et, à Paris, rue Saint-Martin, 237.

398 — *Portrait de «ma grand'mère.»*

BOYENVAL (VICTOR), né à Arras, élève de Picot. — A Arras, rue des Quatre-Crosses; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue de Larochefoucauld, 35.

399 — *Portrait de Mme G. D...*

BRAMTOT (ALFRED-HENRI), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — Rue de Madame, 8, et rue Denfert-Rochereau, 37.

400 — *L'Amour transi.*

Ne crains rien, dit l'Amour, je suis un faible enfant!

ANACRÉON, Ode III.

401 — *Portrait du vicomte O. de S. M...*

BRANDEGEE (ROBERT-B.), né à Berlin (États-Unis d'Amérique), élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue Guénégaud, 5.

402 — *Portrait de M. ***.*

BRAZIER (Auguste-Amand), né à Paris, élève de M. H. Saintin. — A Nogent-sur-Marne (Seine), rue Plisson, 7.

403 — **Vendredi chair ne mangeras...*

BRÉHAM (Paul), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard des Sablons, 5.

404 — *David chante devant Saül.*

BREIGNOU (Henry du), né à Morlaix (Finistère), élève de M. Princeteau. — Rue Mosnier, 21.

405 — *Les* harriers *de Mallow et leur* huntsman; — *souvenir d'Islande.*

BRÉLY (Auguste de la), né à Mâcon, élève de Gleyre. — A Lyon, place Bellecour, 27; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

406 — *Portrait de Mme la comtesse L. de M...*

407 — *Portrait de M. F...*

BRESLAU (Mlle Louise), née à Zurich (Suisse), élève de M. T. Robert-Fleury. — Avenue des Ternes, 40.

408 — *Tout passe!...*

BREST (Fabius), né à Marseille, élève de Loubon. — Rue de Douai, 52.

409 — **Village d'Eyoub, à Constantinople.*

410 — **La tour de Galata, à Constantinople.*

BRETON (Émile-Adélard), né à Courrières (Pas-de-Calais). — Hors concours. — A Courrières.

411 — *L'hiver.*

412 — *Église.*

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), élève de Devigne et de Drölling. — Hors concours. — A Courrières; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

413 — *Portrait de Mme* ***.

414 — *Villageoise.*

BRICOUX (Jules-Charles), né à Valenciennes (Nord), élève de M. H. Lehmann. — Boulevard Saint-Michel, 145.

415 — *Portrait de Mme H. G...*

BRIDGMAN (Frédéric-A.), né à New-York, élève de M. Gérôme. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 75.

416 — *Procession du bœuf Apis.*

Le bœuf Apis était consacré au dieu Osiris. Il devait être noir, avoir un triangle blanc sur le front, une tache blanche de la forme d'un croissant sur le côté droit. Quand les Égyptiens avaient réussi a trouver cet animal si rare, ils fêtaient les anniversaires de sa découverte par de grandes réjouissances et des processions.

BRIELMAN (Jacques-Alfred), né à Paris, élève M. Lavieille. — Rue de Chabrol, 16.

417 — *Le moulin Perrot, à Guérard (Seine-et-Marne).*

418 — *Dîner champêtre au Perreux; — Nogent-sur-Marne (Seine).*

BRILLAUD (François), né à Cugand (Vendée), élève de Pils. — Rue Ramey, 38 (Montmartre).

419 — *Portrait de Mme B...*

420 — *La petite morte.*

Dehors le soleil luit. En la chambre fermée
Il fait sombre. La mère assise près du lit,
L'œil sec d'abord regarde.... Oui l'œuvre est consommée!
Pauvre femme! et bientôt de pleurs son œil s'emplit.

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), élève de Drölling et de M. Cabat. — Hors concours. — Rue Pergolèse, 48.

421 — *Matinée dans les prairies de la Boutonne; Saintonge.*

422 — *Orage et pluie dans les marais de la Vergne; Saintonge.*

BRION (Léon), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue du faubourg Saint-Jacques, 77.

423 — **L'Extrême-Onction, dans le Finistère.*

424 — *Portrait de Mlle A...*

BRIOUX (Lionel-Henry), né à Angers, élève de Pils. — A Alençon, rue du Pont-Neuf, 3.

425 — *Portrait de Mme B...*

BRISPOT (Henri), né à Beauvais, élève de M. Bonnat. — Rue de Navarin, 14.

426 — Domine, salvam fac Rempublicam.

BRISSARD (Gustave), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. L. Loir. — Place des Batignolles, 4.

427 — *La rue Godefroy, à Puteaux (Seine).*

BRISSET (Émile), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue Pergolèse, 48.

428 — *Portrait de Mme B...*

BRISSOT DE WARVILLE (Félix-Saturnin), né à Sens (Yonne), élève de M. L. Cogniet. — Au palais de Compiègne (Oise).

429 — *Une lande.*

430 — *Pâturage.*

BROCHOCKI (Valery de), né à Varsovie. — Boulevard des Batignolles, 39.

431 — *Le matin.*

BRODBECK (Mme Marie), née à Paris, élève de Corot. — Rue de Dunkerque, 13.

432 — *Un soir à l'étang de Cernay (Seine-et-Oise).*

BRONNER (Xavier), né à Colmar (Alsace), élève de M. Bodmer. — A Colmar, place de la Cour-d'Appel, 8; et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

433 — **Intérieur de forêt; — vallée de Fréland (Haute-Saône).*

BROSSARD (André-Guillaume-Étienne), né à la Rochelle, élève de Gros et de P. Delaroche. — Rue Tronchet, 32.

434 — *Un baptême, en Normandie.*

435 — *Portrait du baron de Ravignan, sénateur.*

BROUILLET (Pierre-André), né à Charroux (Vienne), élève de M. Gérôme. — Rue du Four-Saint-Germain, 56.

436 — *Portrait du docteur L. B...*

BROUTELLES (Théodore de), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. J. Noël. — Rue Pigalle, 26.

437 — *Marine.*

BROWNE (Jacques-Louis), né à Bordeaux, élève de C. Roqueplan et de Belloc. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 52,

438 — *Portrait de M. ***.*

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohême), élève de l'École des Beaux-Arts de Prague et de M. Pilotty. — Rue Saint-Lazare, 50.

439 — *La partie d'échecs des fiançailles.*

On apporta l'échiquier garni d'or; le seigneur Strange gagna la belle princesse pour son roi..... et tout le Danemark adora Dagmar, et tout le monde fut heureux tant qu'elle vécut....

Chanson Danoise du moyen âge.

440 — *Portrait de M. H...*

BRUCK-LAJOS (Louis), né à Papa (Hongrie), élève de M. Munkacsy. — Boulevard Rochechouart, 49.

441 — *Abandonnés!*

442 — *Une émigrante.*

BRUELLE (Gaston), né à Paris, élève de M. J. Noël. — Rue du Havre, 12.

443 — *Barques de pêche surprises par un grain.*

BRUN (Alexandre), né à Marseille, élève de MM. Machard et Loire. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

444 — *Le quai de Rive-Neuve, à Marseille.*

445 — *Une pêche à la* palangrote, *en Méditerranée.*

BRUN (Charles), né à Montpellier, élève de Picot et de M. Cabanel. — Rue Bellefond, 8.

446 — *Une rue de Constantine.*

BRUNEAU (Charles), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Rustique, 12 (Montmartre).

447 — *Portrait de Mlle M. M...*

(*Voir* Dessins.)

BRUNEL (Arthur-Alfred), né à Paris, élève de son père. — Rue La Condamine, 9.

448 — *Pommes et raisins.*

Appartient au marquis de Cherville.

BRUNEL (Rocque-Léon), né à Paris, élève de M. Amaury-Duval. — Rue Boileau, 49 (Auteuil).

449 — *Portrait de M. A. B...*

BRUNERI (François), né à Turin. — Rue des Martyrs, 20.

450 — *Le retard du fiancé.*

BRUNET (Jean-Baptiste), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — Rue Campagne-Première, 3.

451 — *Caron.*

Virgile, *Énéide*, l. VI.

BRUNET-HOUARD (Pierre-Auguste), né à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), élève de Couture. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue des Provenceaux, 30.

452 — *Curée chaude; — équipage de M. ***, dans la forêt de Fontainebleau.*

BRUYAS (Marc), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, place Sathonay, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

453 — *Fleurs et fruits.*

BUKOVAC (Blaise), né à Ragusa-Vecchia (Dalmatie), élève de M. Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

454 — *Jeune Monténégrine.*

455 — *Portrait de Mlle J...*

BULAND (Jean-Eugène), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Yvon. — Quai d'Anjou, 9.

456 — *Offrande à la Vierge.*

BUNCE (William-Gedney), né à Harford (États-Unis d'Amérique). — Rue de Furstenberg, 8.

457 — *Un matin, à Venise.*

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huisen-en-Gueldre (Pays-Bas), élève de M. L. Royer et de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — Hors concours. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), avenue La Fontaine; et, à Paris, rue de Larochefoucauld, 17.

458 — *Après le départ; — femme de pêcheur à Zandroort (Pays-Bas).*

459 — *La mère et l'enfant; — le perron.*

BURNAND (Eugène), né à Moudon (Suisse), élève de MM. Menn et Gérôme. — A Moudon; et, à Versailles, rue Rémont, 7 *bis*.

460 — *Fileuse valaisanne.*

461 — *Bûcheron en prière.*

BURNIER (Richard), né à la Haye, élève de M. Israel. — A Dusseldorf (Prusse); et, à Paris, chez M. Schulgen, rue Saint-Sulpice, 25.

462 — *Souvenir des Ardennes.*

463 — *Temps orageux, en Hollande.*

BURN-SMEETON (Joseph), né à Londres. — Boulevard du Mont-Parnasse, 159.

464 — *Près de Robinson (Seine).*

465 — *Dans la vallée d'Aulnay (Seine).*

(*Voir* Gravure.)

BUSHELL (François-Frédéric), né à Alicante (Espagne), élève de M. Carolus Duran. — A Alger; et, à Paris, chez M. Monsanto, rue d'Assas, 116.

466 — *Tête d'enfant.*

467 — *Avant le bal.*

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de Rémond et de M. Français. — Hors concours. — Place Pigalle, 5.

468 — *Ancien déversoir, près de Montoire.*

BUTIN (Ulysse-Louis-Auguste), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Lemasle, de Picot et de Pils. — Hors concours. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

469 — *La femme du marin; — côte normande.*

BUTTURA (Antoine-Eugène-Ernest), né à Paris, élève de MM. Biennourry et F. Barrias. — A Cannes (Alpes-Maritimes); et, à Paris, rue Vital, 20 (Passy).

470 — *Les bords de la Siagne, à Cannes.*

471 — *Fossés du château d'Égreville (Seine-et-Marne).*

CABAILLOT-LASSALLE (Camille-Léopold), né à Paris, élève de MM. L. Lassalle et E. Frère. — A Ecouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Éverard, boulevard des Italiens, 36.

472 — *Les bons sujets.*

473 — *Les mauvais sujets.*

CABANEL (Alexandre), membre de l'Institut; né à Montpellier, élève de Picot. — Hors concours. — Rue de Vigny, 8 (parc Monceau).

474 — *Portrait de Mme la marquise de C..., T...*

475 — *Portrait de M. Mackay.*

CABANEL (Pierre), né à Montpellier, élève de M. Cabanel. — Boulevard Rochechouart, 84.

476 — *Italiens à Paris.*

CABASSON (Guillaume-Alphonse), né à Rouen, élève de P. Delaroche. — A l'École nationale des Arts décoratifs, rue de l'École-de-Médecine, 5.

477 — *Louison, la fille du pêcheur.*

478 — *Antonio.*

(*Voir* Dessins.)

CABAUD (Paul), né à Annecy (Haute-Savoie), élève de M. Hornung. — A Annecy ; et, à Paris, chez M. Hénault, boulevard de Courcelles, 64.

479 — **Un hameau dans la Haute-Savoie.*

CAGNIART (Émile), né à Paris. — Place des Abbesses, 13 (Montmartre).

480 — *Pâturage, près de Cherbourg (Manche).*

481 — *Un quai à Cherbourg.*

(*Voir* Dessins.)

CAILLAUD (Alfred-Benoit), né à La Rochelle, élève de Fromentin. — Passage Bosquet, 20 (Gros-Caillou).

482 — *Objets religieux.*

CAILLE (Léon), né à Merville (Nord), élève de M. L. Cogniet. — Boulevard Saint-Michel, 139.

483 — **Près de l'âtre.*

484 — **Le départ pour l'école.*

CAILLON (Mlle Sidonie), née à Paris. — Passage Saulnier, 15.

485 — *Portrait de Mme C. L...*

486 — *Près du cimetière, à Montfort-l'Amaury (Seine-et-Oise).*

CAILLOU (Louis), né à Lisieux (Calvados). — Avenue des Ternes, 96.

487 — *L'automne au village.*

488 — *Le matin sur la Canche (Pas-de-Calais).*

CAIN (Georges-Jules-Auguste), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Vibert. — Rue de l'Entrepôt, 19.

489 — *Envoi de la ferme.*

490 — *L'heure du déjeuner.*

CALA DE MOYA (JOSEPH), né à Jeres-de-la-Frontera, élève de Rosales. — Rue Dautancourt, 26.

491 — *Portrait de M. Lemoine.*

492 — *Portrait de Mme Azevedo.*

CALAMATTA (Mme JOSÉPHINE), née à Paris, élève de H. Flandrin et de Calamatta. — Hors concours. — Rue Vintimille, 24.

493 — *Le récit du grand-père.*

CALAME (ARTHUR), né à Genève, élève de Calame et de M. O. Achenbach. — A Genève, rue Bellot, 1; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

494 — **Ruines du vieux fort d'Hendaye, à l'embouchure de la Bidassoa (Basses-Pyrénées).*

CALLIAS (HORACE DE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Clauzel, 23, et rue Billaut, 26.

495 — *Mort du général Kléber, le 14 juin 1800.*

Le général rentrait dans son habitation du Caire, accompagné de l'architecte Protain. Le fanatique Soliman, qui s'était tenu caché dans les dépendances du palais, saisit le moment où M. Protain s'était un peu écarté, et, se précipitant à l'improviste sur Kléber, le frappe d'un coup de poignard dans le cœur. Le général poussa un cri d'appel et tomba roide mort.

Procès de Soliman.

496 — *Le tombeau de sainte Geneviève à Saint-Étienne-du-Mont.*

CALLOT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Adan. — Rue de Longchamps, 69, et rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

497 — *La chasse; — panneau décoratif.*

498 — *Portrait de M. C...*

CALMELS (HENRI), né à Toulouse. — A Carbonne (Haute-Garonne); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

499 — *Premiers jours d'automne.*

CALMETTES (FERNAND), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue de Vaugirard, 95.

500 — *Méditation.*

CALOUDIS (ALEXANDRE), né à Athènes, élève de MM. Cabanel et Maignan. — Boulevard Saint-Germain, 80.

501 — *Un bouquet.*

CALVÈS (Georges), né à Paris, élève de M. J.-L. Brown. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 44.

502 — *Portrait « de mon père. »*

503 — *Le noyer de Charmont, en Champagne.*

(*Voir* Dessins.)

CAMARROQUE (Charles), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel et de l'École municipale de Bordeaux. — Chez M. Duran, rue Coypel, 20.

504 — Nick *et* Stop.

CAMBON (Armand-Henri-Joseph), né à Montauban, élève de P. Delaroche et d'Ingres. — Hors concours. — Rue de la Visitation-Sainte-Marie, 3 *ter*.

505 — *Portrait de Mlle L. B...*

506 — *Portrait de Mme L. H...*

CAMBUZAT (Mlle Lucie), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Chaplin. — Rue de Marignan, 4.

507 — *Portrait de Mme C...*

CAMINADE (Georges), né à Angers. — Rue des Saints-Pères, 57.

508 — *Querelle!*

(*Voir* Dessins.)

CAMPO (Federico del), né à Lima, élève de M. Vallès. — A Rome; et, à Paris, chez M. de Goyenèche, avenue de Friedland, 19.

509 — *Vue de Venise.*

Appartient à M. de Goyenèche.

510 — *Vue de Venise.*

Au même.

CAMUS (Fernand), né à Paris. — Rue de Maubeuge, 20.

511 — *Les bords de la Seine, à Neuilly.*

CANDELIEZ (Charles), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cabanel. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Lemaire, rue du Regard, 2.

512 — *Piqueurs aux écoutes, dans la forêt de Fontainebleau; — équipage servant.*

CAPDEVIELLE (Louis), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), élève de MM. A. Millet, Bonnat et Cabanel. — A Pau, rue Castel nau, 89; et, à Paris, boulevard des Batignolles, 21.

513 — *Portrait de Mme de S...*

514 — *Portrait de Mme la comtesse de G...*

CAPPELLI (ALFRED), né à Paris, rue Gareau, 3.

515 — *Chez le cloutier; — intérieur dans le département de l'Orne.*

CARAUD (JOSEPH), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève d'Abel de Pujol. — Hors concours. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

516 — *Bouderie.*

517 — *La bouquetière.*

CARLIEZ (AUGUSTE), né à Rouen, élève de Pils et de M. G. Morin. — Rue du Cherche-Midi, 53.

518 — *Loisirs de gentilshommes.*

CARMONA (PEDRO-LÉON), né à Santiago (Chili), élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago. — Rue Carnot, 2.

519 — *L'arrivée de la mariée.*

CARNE (CHARLES-DÉSIRÉ DE), né à Bailleul (Nord), élève de M. Denneulin. — A Lille, rue Négrier, 64; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

520 — *Crépuscule d'hiver; — effet de neige.*

CARON (ÉMILE-JEAN-BAPTISTE), né à Nancy, élève de Courbet et de M. Yvon. — Rue Rochechouart, 68.

521 — *Portrait du docteur L...*

(*Voir* DESSINS.)

CAROT (JULES-ÉTIENNE), né à Paris, élève de M. A. Kreyder. — Place des Vosges, 18.

522 — *Potiche japonaise.*

(*Voir* DESSINS.)

CARRÉ-SOUBIRAN (VICTOR), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de Chasseriau. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 5.

523 — *Intérieur, en Champagne*

524 — *Paysanne russe.*

CARRIER-BELLEUSE (Mlle HENRIETTE), née à Paris, élève de son père et de M. P. Cottin. — A Montmorency (Seine-et-Oise), rue Grétry, 2.

525 — *Primevères.*

CARRIER-BELLEUSE (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Carrier-Belleuse, rue Clauzel, 5.

526 — *Sous le feu des lorgnettes.*

CARRIER DE JONCREUIL (RAYMOND-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de son père et de MM. Gérôme, F. Barrias et Matifas. — Rue Nollet, 11, passage Nollet, 14 (Batignolles).

527 — *En Normandie.*

CARRIÈRE (EUGÈNE), né à Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 50.

528 — *Jeune mère.*

CARTERON (CHARLES), né à Avignon, élève de M. Guilbert d'Anelle. — A Avignon, rue Carreterie, 101; et, à Paris, chez M. P. Sain, rue du Dragon, 33.

529 — *Portrait de M. P. S...*

CARTERON (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

530 — *Saint Jérome.*

... Quelques religieux occidentaux, conduits en Chalcide par une vocation semblable à la sienne, et chez qui le goût des lettres n'était pas éteint, se réunissaient à lui, de temps à autre, pour lire et pour converser.

AMÉDÉE THIERRY, *Récits de l'histoire romaine*, l. II, c. 3.

CARTIER (KARL), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Gérôme. — Rue Saint-Jacques, 271.

531 — *Portrait de Mme d'O...*

CASANOVA (ANTONIO), né à Tortosa (Espagne), élève de MM. C. Lorenzale et F. de Madrazo. — Rue Greuze, 22 (Passy).

532 — *Le mariage d'un prince.*

533 — *L'indiscret.*

(*Voir* GRAVURE.)

CASEY (DANIEL), né à Bordeaux, élève d'A. Scheffer.—Rue Véron, 31.

534 — *Portrait de M.* ***.

CASILE (ALFRED), né à Marseille. — Chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

535 — *Une falaise, en Normandie.*

CASSAGNE (ARMAND), né au Landin (Eure). — Rue du Bac, 12.

536 — *L'été sous les grands bois; — forêt de Fontainebleau.*

537 — *Le carrefour du Gros-Hêtre, en automne; — forêt de Fontainebleau.*

CASTAN (EDMOND), né à Toulouse, élève de Drölling et de Girard. — Rue d'Assas, 100.

538 — *Portrait de M. G...*

539 — *Portraits des enfants de M. K...*

CASTAN (GUSTAVE), né à Genève, élève de Calame. — A Genève, rue Charles-Bonnet, 8; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

540 — *Le chemin du bois, à Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).*

541 — *A Cernay-la-Ville.*

CASTELLANI (CHARLES), né à Bruxelles, élève de MM. Yvon et E. Delaunay. — A Molenbeck-Bruxelles, chaussée de Ninove, 105; et, à Bruxelles, chez M. L. Jourdain, rue de Ligne, 9.

542 — *Les marins au Bourget, le 21 décembre 1870.*

CASTELNAU (ALEXANDRE-EUGÈNE), né à Montpellier, élève de Gleyre. — A Montpellier, rue Salle-l'Évêque, 12.

543 — *Jeune fille.*

CASTIGLIONE (JOSEPH), né à Naples. — Rue des Martyrs, 23.

544 — *La Promenade-des-Anglais, à Nice.*

545 — *Les fleurs du printemps.*

CASTRES (ÉDOUARD), né à Genève, élève de Zamacoïs et de M. Menn. — Hors concours. — Rue d'Amsterdam, 77.

546 — *La méditation interrompue.*

547 — *Une espièglerie.*

(*Voir* DESSINS.)

CATHELINAUX (CHRISTOPHE), né à Warcq (Meuse), élève de Drölling. — Avenue de Clichy, 12-14, passage Lathuile, 8 (Batignolles).

548 — **Chiens bassets-français.*

549 — **Chien saintonge-griffon.*

CATOIRE (Gustave-Albert), né à Paris, élève de Péquégnot. — Rue Tardieu, 4 (Montmartre).

550 — *Perdu! — au pied du Puy-de Dôme.*

CATUFFE (Mlle Claire), née à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. Hemmer et Carolus Duran. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), passage Masséna, 5 *bis*.

551 — *Portrait de Mlle E. T...*

552 — *Portrait de Mlle J. T...*

CAUCHOIS (Eugène-Henri), né à Rouen, élève de Duboc. — A Bruxelles, chez M. Bernheim, rue de la Montagne-de-la-Cour, 94; et, à Paris, rue Traversière, 81.

553 — *Fleurs.*

Appartient à M. Kriegelstein.

554 — *La pièce de résistance.*

Au même.

CAZE (Louis), né à Paris. — Rue du Four-Saint-Germain, 25.

555 — *Portrait de M. J. Guadet.*

CAZES (Romain), né à Saint-Béat (Haute-Garonne), élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue de Babylone, 48.

556 — **Un puits dans une rue de Fontarabie (Espagne).*

CAZIN (Jean-Charles), né à Samer (Pas-de-Calais), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Boulevard Picpus, 81.

557 — *L'Art.*

Panneau faisant partie de la décoration d'un plafond,
Appartient à M. H. Lerolle.
(*Voir* Dessins.)

CÉLOS (Mme Gabrielle, née DAMMOUSE); née à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Mme Apoil et de M. E. Dammouse. — A Sèvres, sente de la Grande-Haie, 24.

558 — *La Musique.*

CÉLY (Claude), né à Paris. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

559 — *Village d'Auvergne.*

CERAMANO (Charles-Ferdinand), né à Thielt (Belgique). — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, à l'Académie nationale, rue de Chateaudun, 41 *ter*.

560 — *Une matinée d'été, dans la forêt de Fontainebleau.*

CERIEZ (Théodore), né à Ypres (Belgique). — A Ypres, rue au Beurre; et, à Paris, chez M. Berthelon, rue Pigalle, 7.

561 — * *D'après la bosse; — époque de Louis XV.*

CESBRON (Achille-Théodore), né à Oran. — Rue Legendre, 62 (Batignolles).

562 — *Fruits et fleurs.*

563 — *Légumes.*

CETNER (Alexandre de), né à Lemberg (Autriche), élève de M. Cabanel. — Rue Dombasle, 26.

564 — *Tibulle et Lesbie.*

CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu (Loire). — Hors concours. — A Nice, quartier Saint-Étienne, ancienne villa Alphonse-Karr.

565 — *Un rosier «de mon jardin»; — hiver de 1879.*

CHABRY (Martin-Léonce), né à Bordeaux. — A Bordeaux; et, à Paris, chez M. Guès, avenue de Breteuil, 26, et chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

566 — **Marais des Landes de Gascogne, un soir d'automne.*

567 — **Côtes de Saintonge, à mer basse, par un temps de pluie.*

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de Brascassat. — Avenue de Villiers, 27.

568 — *L'étoile du berger.*

569 — *Le champ de sarrasin.*

(*Voir* Gravure)

CHAILLERY (Eugène-Louis), né à Angers. — Rue Lepic, 25.

570 — *Apprêts de confitures.*

571 — *Giroflée.*

CHAILLOU (Narcisse), né à Nantes, élève de M. Bonnat. — Au Plessis-Belleville (Oise).

572 — *Avant la prise.*

CHAIX (Auguste), né à la Mure (Isère). — Chez M. Guelpa, rue du Four-Saint-Germain, 21.

573 — *Portrait de Mlle B...*

CHAIX (Mme Désirée), née à Paris, élève de Corot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 172.

574 — *Un coin de jardin.*

CHALAMBERT (Abel de), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Quai d'Orsay, 1.

575 — *Tir à l'arc; — panneau décoratif.*

CHALLIÉ (Mlle Alphonsine de), née au château de Gaultret (Deux-Sèvres), élève de M. Chaplin. — Rue de Passy, 84.

576 — *Portrait de Mlle de B...*

CHALOT (Antoine), né à Nantes, élève de M. Amaury-Duval. — Rue Lechapelais, 8 (Batignolles).

577 — *Portrait de M. R. Ponsard.*

CHAMBORD (Fernand de), né à Paris, élève de M. Hodin. — Chez M. de Nadalès, rue Moncey, 9.

578 — *La source.*

CHAMPEAUX (Octave de), né à Orléans. — Rue des Martyrs, 23.

579 — *Plage de Vasouy (Calvados).*

580 — *Côtes de Normandie, au crépuscule.*

(*Voir* Dessins.)

CHAMPION (Edme-Théodore), né à Paris, élève de M. Toullion. — Rue de Turin, 7.

581 — *En Auvergne.*

CHAMPMARTIN (Charles-Émile), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de son père. — A la Neuville-en-Hez (Oise).

582 — *Portrait de Mlle M. de L...*

CHANET (Henri), né à Paris, élève de MM. Bonnat et J. Goupil. — Rue Dombasle, 30, et avenue Sainte-Eugénie, 6 (Vaugirard).

583 — *Le 24 avril 1617.*

Le corps du maréchal d'Ancre, roulé dans un manteau, fut déposé dans la salle des portiers, puis, dans le petit jeu de paume du Louvre, avec un écriteau sur la poitrine portant ces mots : traître au roi.

584 — *Portrait «de ma mère».*

CHANTERAC (François de), né à Paris, élève de M. J. Noël. — Rue Bellechasse, 17.

585 — *Saint Claude.*

586 — *Chemin de Saint-Claude.*

CHANTON (Mme Louise, baronne TRISTAN-LAMBERT), née à Paris; élève de A. Faller. — Rue du Quatre-Septembre, 18.

587 — *Reines-Marguerites.*

588 — *Un panier de pommes.*

CHANTRON (Alexandre-Jacques), né à Nantes, élève de Picot. — A Nantes, rue de Rennes, 96.

589 — *Jeanne qui rit et Jean qui pleure.*

CHANUT (Alfred), né à Bourg, élève de M. Bonnat. — Avenue de Clichy, 20.

590 — *Saint Sébastien, martyr.*

CHAPERON (Eugène), né à Paris, élève de Pils. — Rue Claude-Vellefaux, 40.

591 — *Un poste à la Cosaque; — grandes manœuvres de 1878.*

CHARBONNEL (Jean-Louis), né à Bélinais-Paulhac (Cantal), élève de MM. Gérôme et Carolus Duran. — Rue Campagne-Première, 3.

592 — *Saint Jérôme.*

593 — «*Le père Jean.*»

(*Voir* Dessins *et* Gravure.)

CHARDIGNY (Jules), né à Londres. — Place Dancourt, 10 (Montmartre).

594 — *Tête de chien terrier.*

595 — *L'entrecôte.*

CHARLEMAGNE (Hippolyte), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Placide, 46.

596 — *Portrait de Mlle A. C...*

CHARLES (Fernand), né à Mons (Belgique). — Chez M. Chauvigny, rue Saint-Claude, 1.

597 — *Portrait de Mme C...*

CHARLES (Gustave), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Yvon. — Rue Mozart, 10 (Passy).

598 — *Portrait de Mlle F. C...*

CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), élève de Pils. — A Marlotte (Seine-et-Marne).

599 — *Une boucherie, à Aurillac.*

Appartient à M. Jouanne-Thirion.

600 — *Octobre.*

Au même.

CHARODEAU (François-Auguste), né à Issoudun (Indre), élève de M. Bonnat. — Rue Legendre, 62.

601 — *Coquetterie.*

CHARPIN (Albert), né à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de Daubigny. — Rue de Chabrol, 18.

602 — *Labourage dans les Alpes-Maritimes.*

603 — *Moutons aux champs.*

CHARTIER (Pierre), né à Carcassonne. — Chez M. E. Prunier, rue des Petites-Ecuries, 11.

604 — *Une ferme dans les Flandres.*

CHARVOT (Eugène), né à Moulins, élève de MM. Giacomotti et Bonnat. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

605 — *Prairie bourbonnaise.*

CHASE (Harry), né à Vermont (États-Unis d'Amérique), élève de M. Mesdag. — Chez M. Hardy, rue du Cerche-Midi, 36.

606 — *Pêcheurs de Scheveningen (Pays-Bas).*

CHASSEVENT (Marie-Joseph-Charles), né à Paris, élève de Diaz et de M. L. Cogniet. — Rue du Val-de-Grâce, 21.

607 — *Repentir de Marguerite.*

Goethe, *Faust.*

CHATAIGNIER (Mlle Anna), née à Lyon. — Avenue d'Eylau, 157, avenue Montespan, 1 *bis.*

608 — **Agar et Ismaël dans le désert.*

(*Voir* Dessins.)

CHATAUD (Marc-Alfred), né à Marseille, élève de Loubon. — Rue Lepic, 46.

609 — *Un mariage maure.*

610 — *Un drame dans le sérail.*

.... Les eunuques accourus au bruit l'ont entouré; il s'est défendu longtemps; mais enfin il a cédé au nombre et il est tombé à nos pieds.

Montesquieu, *Lettres persannes*, ch. clix.

CHATEAUBRIANT (Alphonse-René-Marie de), né à Saint-Sulpice-en-Pareds (Vendée), élève de MM. Vigot, Bernard et Cabanel. — A Nantes, place du Croisic.

611 — *Fruits.*

CHATILLON (Mme Laure de), née à Chambray-sur-Eure (Eure), élève de M. L. Cogniet. — Rue de Berlin, 28.

612 — **L'année fatale.*

613 — *Retour de Chine.*

Appartient au comte de Rochechouart.

CHATINIÈRE (Antonin-Marie), né à Montpellier, élève de M. Matet. — Rue de Sèvres, 19.

614 — *Portrait de Mme L. F. P...*

615 — *Portrait de M. G...*

CHAUVIER de LÉON (Georges-Ernest), né à Paris, élève de Loubon. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 39.

616 — *Matinée au bord de l'étang de Boluson (Bouches-du-Rhône).*

617 — *La saline de Mourgues; — petite Camargue.*

CHAVET (Joseph-Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Révoil et de C. Roqueplan. — Hors concours. — A Genève, aux Pâquis, villa Linda; et, à Paris, chez M. Beugniet, rue Laffitte, 10.

618 — *Une liseuse.*

CHAVILLE (Mlle Pauline), née à Paris, élève de MM. Bonnat et Rivey. — Rue Pierre-Charron, 87.

619 — *Jeune fille de Brides (Savoie).*

CHELMONSKI (Joseph), né à Varsovie, élève de MM. Gerson et Gierymski. — Rue Biret, 5.

620 — *Une scène au marché (Ukraine).*

621 — *Un attelage.*

CHEREMETEFF (Basile), né à Moscou, élève de Couture. — Rue de la Faisanderie, 71.

622 — *Maquignons russes.*

CHÉRIER (Bruno), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot, de V. Orsel et de Périn. — Boulevard Saint-Jacques, 69.

623 — *L'Assomption de la Vierge; — peinture décorative.*

Pour la chapelle du château du comte de Nettencourt.

CHÉROT (Ernest), né à Nantes. — Rue de Rennes, 83.

624 — *Château de Rambouillet; — la tour de François Ier.*

CHEVALIER (Marie-Louis-Jean-Baptiste), né à Rive-de-Gier (Loire), élève de M. Gérôme. — Rue de Chabrol, 16.

625 — *L'aumônier; — panneau décoratif.*

Pour la chapelle de l'École militaire.

626 — *A la campagne : — portrait de Mme A. L...*

CHIGOT (Alphonse), né à Graçay (Cher), élève de l'Académie de Valenciennes (Nord). — A Valenciennes; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

627 — *Défense d'un convoi.*

628 — *Cernés!*

Action engagée dans la journée du 30 août, au château de la Moncelle.

CHITUSSI (Antonin), né à Ronov (Bohême), élève de l'École des Beaux-Arts de Prague. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

629 — *Environs de l'Elbe, en Bohême.*

CHLÉBOWSKI (Stanislas), né en Pologne, élève de M. Gérôme et de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Rue Burq-Montmartre, 6, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

630 — *Un brocanteur circassien, à Constantinople.*

CHOISNARD (Félix-Jean-Clément), né à Valence (Drôme). — Rue de Madame, 57.

631 — *Une soirée, à Antony (Seine-et-Oise).*

632 — *Déjeûner de carême.*

(*Voir* Dessins.)

CHOLET (Jean-Antoine), né à Rosières-aux-Salines (Meurthe-et-Moselle), élève de Dubois, de Picot et de M. Leborne. — Rue Lamartine, 5.

633 — *La côte des Reines, aux environs de Rosières-aux-Salines.*

634 — *La mare du Ravé, aux environs de Rosières-aux-Salines.*

(*Voir* Dessins.)

CHOUBRAC (ALFRED), né à Paris, élève de M. DOËRR. — A Colombes (Seine), rue de la Reine-Henriette, 17.

635 — *Le prince des Iles-Noires.*

Mille et une nuits.

CHRÉTIEN (AUGUSTE-CLÉMENT), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de H. Flandrin et de Lamothe. — A Caen, rue de Bayeux, 111; et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

636 — *Portrait de Mlle G. R...*

637 — *Portrait de M. H. B...*

CHRISTIANI (GASTON-DIMITRI DE), né à Paris, élève de M. Palizzi. — Rue de l'Arcade, 20.

638 — *Pensées.*

CHRISTOL (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de MM. Gérôme et P. Flandrin. — Rue Oberkampf, 11.

639 — *Jérusalem, — vue de la route de Béthanie.*

640 — *Le mur de Salomon, à Jérusalem.*

Si je t'oublie, Jérusalem, que ma droite s'oublie elle-même.

Psaume 137.

CHRISTY (EUGÈNE), né à Paris. — Rue Forest, 5.

641 — *Fleurs de printemps.*

642 — *Azalées.*

CICÉRI (EUGÈNE), né à Paris, élève de son père. — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, quai Saint-Michel, 21.

643 — *Une mauvaise drague.*

644 — *Un mauvais pont.*

CIESIELSKI (VLADYSLAV), né en Pologne, élève de Pils. — Rue de Constantinople, 39.

645 — *Plateau de la Belle-Croix; — forêt de Fontainebleau.*

646 — *Bouleaux de Barbizon.*

(*Voir* DESSINS.)

CINOT (FRANCK), né à Crécy (Seine-et-Marne), élève de MM. Servin, Véron et Willems. — Rue Chaptal, 19.

647 — **Le pont de Saint-Germain-en-Brie.*

CLARIS (Gaston), né à Montpellier, élève de MM. Meissonnier et E. Giraud. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 20.

648 — *Pendant le repos; — grandes manœuvres.*

CLARY (Jean-Eugène), né à Paris, élève de M. C. de Cock. — Rue Saint-Honoré, 235.

649 — * *La Marne, à Charenton.*

650 — * *Une vanne, à Gasny (Eure).*

CLAUDE (Eugène), né à Toulouse. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 80.

651 — *Un coin de halle; — fruits.*

652 — *Une vieille bible.*

CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, élève de M. Galland. — Hors concours. — Rue de Douai, 22.

653 — *Portraits équestres de M. et de Mme C. D...*

654 — *Confidence.*

CLAUDE (Victor-Georges), né à Paris, élève de M. Galland et de son père. — Rue de Douai, 22.

655 — *Portrait de M. L. Gruel.*

CLAUDIE (Mlle), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Neuve-des-Mathurins, 13 *bis*.

656 — *Étude.*

657 — *Bohémienne.*

CLAVEL (Émile), né à Paris, élève de C. Kuwasseg. — Rue de l'Université, 128.

658 — *Les rochers de Douarnenez (Finistère).*

(*Voir* Dessins.)

CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges (Belgique). — Hors concours. — A Bruxelles, rue Scutin, 27; et, à Paris, rue Saint-Georges, 14, et chez M. Everard, boulevard des Italiens, 36.

659 — *Le port d'Ostende (Belgique).*

660 — *Calme aux environs de l'île de Schouwen, en Zélande.*

CLAYTON (John), né à Banff (Écosse), élève de MM. Gérôme, Thiénot et Guillon. — A Auxerre, rue Chantepinot, 5; et, à Paris, rue Guy-de-Labrosse, 9.

661 — *Intérieur de pressoir à Bleneau (Yonne).*

CLÉMANSIN-DUMAINE (Georges), né à Nantes, élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Au château de Montbert (Loire-Inférieure); et, à Paris, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 16 (place Pigalle).

662 — *Portrait de Mme V... C. D...*

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), élève de Drölling et de Picot. — Hors concours. — Rue d'Assas, 33.

663 — *Portrait de M. F. Liouville.*

664 — *Enfant malade.*

CLERC (Mme Martha), née à Lyon, élève de M. C. Müller. — Rue de Boulogne, 31.

665 — *Portrait de Mme C...*

CLÈRE (Jacques-François-Camille), né à Anzin (Nord), élève de M. L. Cogniet. — Rue Carnot, 5.

666 — *Portrait de M. M...*

667 — *Portrait de Mme M...*

CLERGET (Émile), né à Paris, élève de M. Willems. — Rue Chaptal, 7.

668 — *Le marché de Sophie.*

Appartient à M. G. Bonneau.

CLERMONT (Adhémar-Louis de), né à Chatoillenot (Haute-Marne), élève de MM. F. Barrias et Bluhm. — Rue Godot-de-Mauroy, 28.

669 — *Un chassomane.*

670 — *L'attaque.*

CLERMONT (Auguste-Henry-Louis de), né à Paris. — Rue de Laval, 20, cité Malesherbes, 9.

671 — *Chevaux dans un pâturage ; — effet de lune.*

(*Voir* Dessins.)

CLÉRY (PIERRE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. de Rudder. — A Nevers, rue d'Orléans, 12; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

672 — *L'automne au pied des Castelli ; — campagne de Rome.*

673 — *Idylle.*

Appartient au musée de Clamecy.

(*Voir* DESSINS.)

CLIQUOT (Mlle ANTOINETTE), née à Pontoise (Seine-et-Oise). — A Nanterre (Seine), rue Royale, 3.

674 — *Portrait de Mme C...*

675 — *Portrait de M. G...*

CLOUET (FÉLIX), né au Puiset (Eure-et-Loir), élève de M. Vernet-Lecomte. — Rue de Sèvres, 45.

676 — * *Nature morte.*

677 — * *Groupe de gibier.*

COCQUEREL (JULES-JACQUES-OLIVIER DE), né à Saint-Didier-au-Mont-d'Or (Rhône), élève de Bonnefond et de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, quai de Pierre-Scize, 104; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

678 — *Carpe et barbeau du Rhône.*

COEFFIER (Mme MARIE-PAULINE, née LESCUYER); née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Quai Bourbon, 21.

679 — *Portrait de Mme C.-F. W...*

680 — *Portrait de Mme E. C...*

(*Voir* DESSINS.)

COESSIN DE LA FOSSE (CHARLES-ALEXANDRE), né à Lisieux (Calvados), élève de Picot. — Boulevard Lannes, 13 (Passy).

681 — *Plaisir d'amour.*

682 — *Casse-cou !*

CŒURT (MARY), né à Amiens, élève de M. Pallandre. — A Versailles, avenue de Saint-Cloud, 38.

683 — *Étude.*

(*Voir* DESSINS.)

COEYLAS (Henry), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue du Jour, 5.

684 — *Portrait de M. C...*

COFFIN (William-Anderson), né à Allegheny-City (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 60.

685 — *Une auberge en Bretagne.*

686 — *Une académie de peinture moderne.*

COFFINIÈRES DE NORDECK (Léon-Gabriel), né à Montpellier. — Avenue des Champs-Élysées, 120.

687 — *Intérieur arabe.*

COGGHE (Rémy), né à Mouscron (Belgique), élève de M. Cabanel. — Chez M. Delécluse, rue Saint-Placide, 44.

688 — *La charmeuse.*

689 — *Portrait de Mlle C...*

COLAS (Alphonse), né à Lille, élève de Souchon. — Hors concours. — A Lille, aux Écoles académiques.

690 — *Portrait de M. A de N...*

COLEBY (Mlle Alice), née à Hoxne (Grande-Bretagne), élève de Mlle Leroy et de M. Ribot. — A Argenteuil (Seine-et-Oise), chez M. Trouvain, rue de la Gare; et, à Paris, chez M. Français, rue de la Ferme-des-Mathurins, 8.

691 — *Science et Musique.*

692 — *Nature morte.*

COLIN (Gustave-Henri), né à Arras, élève de Dutilleux. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 14.

695 — *Lamaneurs du golfe de Gascogne.*

Appartient à M. G. Morel.

696 — *L'automne dans le pays basque.*

COLIN (Paul-Alfred), né à Nîmes, élève de son père et de M. J.-P Laurens. — Rue de Furstenberg, 8.

697 — *L'allée du Vivier, à Valmont (Seine-Inférieure).*

698 — *Les bords du Vivier, à Valmont.*

COLINET (Edme-Dominique), né à Paris, élève de Trimolet. — Rue Linnée, 16.

699 — *Moules, casserolles, oignons.*

COLIN-LIBOUR (Mme Uranie), née à Paris, élève de Rude et de MM. Bonvin et C. Müller. — Rue Blanche, 83 (ancien 101.)

700 — *La pensée.*

701 — Saïka.

COLLA (Joseph), né à Marseille, élève de Loubon. — Chez M. P. Vidal, rue de Clichy, 46.

702 — *Trembles, aux environs de Saint-Menet (Bouches-du-Rhône).*

COLLART (Mme Marie), née à Bruxelles. — Hors concours. — A Ixelles-Bruxelles, rue Defacqr, 3.

703 — *Le soir.*

704 — *Avril ; — cerisiers en fleurs.*

COLLAS (Amédée-Paul), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Lambinet et de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

705 — *Le port de Sèvres, le matin.*

(*Voir* Dessins.)

COLLETTE (Mme Jenny, née VORMÈSE); née à Strasbourg, élève d'A. Collette. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

706 — *Intérieur de ferme aux environs de Dijon.*

COLLIN (Raphaël), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 152.

707 — *Portrait de Mme M...*

708 — *Portrait de M. S. H...*

COLLOMB (Mme Louise, née AGASSIS); née à Lyon, élève de Mlle Alliod, de M. et de Mme Compte-Calix. — A Lyon, place Morand, 16 ; et, à Paris, chez M. Compte-Calix, rue Chaptal, 9.

709 — *Portrait de M. F.-C. X...*

COMAN (Mlle Charlotte-B.), née à New-York. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 7.

710 — *Vue prise près de Dordrecht (Pays-Bas).*

COMBE-VELLUET (ALPHONSE), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — A Niort, rue du Rempart, 40.

711 — *Le matin, à 9 heures, aux environs de Parthenay (Deux-Sèvres).*

712 — *Le soir, aux environs de Parthenay.*

COMERRE (LÉON-FRANÇOIS), né à Trélon (Nord), élève de M. Cabanel. — A Rome, à l'Académie de France; et, à Paris, chez M. Gleizes-Comerre, boulevard Bonne-Nouvelle, 42.

713 — *Le lion amoureux.*

COMMANVILLE (Mme CAROLINE), née à Rouen, élève de M. Bonnat. — A Croisset (Seine-Inférieure); et, à Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 240.

714 — *Portrait du baron Jules Cloquet, membre de l'Institut.*

COMPTE-CALIX (FRANÇOIS-CLAUDIUS), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Hors concours. — Rue Chaptal, 9.

715 — *L'attaque des premiers plans.*

716 — *Les feuilles mortes.*

COMTE (PIERRE-CHARLES), né à Lyon, élève de M. Robert-Fleury. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 21.

717 — *L'Amour chasse le Temps.*

718 — *Le Temps chasse l'Amour.*

CONANT (Mlle CORNELIA), née à New-York. — A Écouen (Seine-et-Oise).

719 — *Vie de famille.*

CONDAMIN (HENRI), né à Lyon, élève de M. Cabanel. — A Lyon, rue des Remparts-d'Ainay, 4; et, à Paris, rue Oudinot, 23.

720 — *Portrait de M. B...*

CONSTANT (BENJAMIN), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 8.

721 — *Le soir sur les terrasses (Maroc).*

722 — *Les favorites de l'émir.*

CONSTANTIN (AUGUSTE), né à Paris, élève de Couture. — Rue de Lancry, 14.

723 — *Un coin de cuisine.*

COOL (Mme Delphine de), née à Limoges. — Rue de Rennes, 89.

724 — *La curieuse.*

(*Voir* Dessins.)

COOL (Gabriel de), né à Limoges, élève de M. Cabanel. — Rue de Rennes, 89.

725 — *A la porte de l'église.*

726 — *Portrait de Mlle N...*

COOSEMANS (Joseph-Théodore), né à Bruxelles. — A Louvain (Belgique), rue Dagobert, 17; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

727 — *Journée d'hiver, dans la Campine belge.*

COQUAND (Paul), né à Surgères (Charente-Inférieure), élève de MM. R. Ponson et C. de Cock. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

728 — * *Aux environs de Dinard (Ille-et-Vilaine).*

729 — * *Aux environs de Douarnenez (Finistère).*

COQUELET (Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de Pils et de MM. J.-P. Laurens et Vély. — Rue de Commines, 12.

730 — *La favorite.*

CORBINEAU (Auguste-Charles), né à Saumur (Maine-et-Loire), élève de M. E. Hébert. — Passage Dombasle, 8 (Vaugirard), et rue Sainte-Anne, 51.

731 — *Rêverie.*

732 — *Portrait de M. L...*

CORCHON y DIAQUÉ (Federico), né à Madrid, élève de l'Académie de Madrid. — Rue Pasquier, 17.

733 — *De Bougival à Marly.*

CORDIER (Charles-Pierre-Modeste), né à Paris. — A Arras, rue Saint-Aubert, 130.

734 — *Plateau de Belle-Croix; — forêt de Fontainebleau.*

735 — *Portrait de M. C...*

CORMERAY (Georges), né à Angers, élève de MM. Brunelair et Dauban. — A Angers, rue des Arènes, 29; et, à Paris chez M. André, rue de La Bruyère, 42.

736 — *Une corderie.*

CORNELOUP-DU-COLOMBIER (Mlle Noëlla), née à Mâcon. — Rue Rousselet, 35.

737 — *La première peine.*

CORNET (Alphonse), né à Riom, élève de MM. Denuelle et Lameire. — A Riom, rue Dorat, 17; et, à Paris, rue de Bagneux, 11.

738 — *Le tribunal de Velléda.*

739 — *Jeune femme du XVIe siècle.*

CORNET (Joseph), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — A Toulouse, place de l'Arsenal, 5 *bis*; et, à Paris, chez M. L. Bertrand, rue Jacob, 21.

740 — *Joseph explique les songes du panetier et de l'échanson.*

CORNILLIET (Jules), né à Versailles, élève de H. Vernet, d'A. Scheffer et de Wachsmuth. — Rue de Laval, 17.

741 — * *Sentier perdu.*

CORNILLON (Joannis), né à Lyon, élève de Bonnefond et de M. Vollon. — Rue Saint-Lazare, 9.

742 — *Bassine de fleurs.*

743 — *Fleurs dans un plat.*

COROËNNE (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève d'Abel de Pujol et de Picot. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 138.

744 — *Portrait de Jeanne C...*

745 — *Une répétition intime.*

CORPET (Étienne), né à Paris, élève de M. Maisiat. — Rue de Charonne, 158.

746 — *Bouquet de fête.*

CORROLLER (Ernest), né à Lorient (Morbihan). — A Lorient, rue Française, 9; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

747 — *Le cuirassé de premier rang* le Redoutable *en préparation d'armement, dans le port de Lorient.*

(*Voir* Dessins.)

CORSON (Mlle Hélène), née à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Mansart, 11.

748 — *Nature morte.*

749 — *Nature morte.*

CORTA (PAUL), né à Dax (Landes), élève de M. Zo. — A Tercis (Landes).

750 — *Vaches à l'étable.*

CORTESE (FRÉDÉRIC), né à Naples. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

751 — *Bois de Capo-di-Monte, près de Naples.*

752 — *Falaises d'Amalfi, près de Salerne.*

COSSMANN (MAURICE), élève de Le Poittevin. — Rue Duperré, 13.

753 — *Une matinée dansante chez le cardinal de Richelieu.*

754 — *Portrait de M. E. C...*

COSTEAU (GEORGES), né à Melun, élève de MM. Dubuffe, Mazerolle, Delaunay, Puvis de Chavannes et Harpignies. — Rue de Bréda, 15.

755 — *Le matin à Hérisson (Allier).*

756 — *Environs de Melun ; — effet de neige.*

COSTIL (LÉONCE-AUGUSTE-ALFRED), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Bonnat et Rivey. — Rue de Puteaux, 12 (Batignolles).

757 — *Portrait de Mme C...*

COT (PIERRE-AUGUSTE), né à Bédarieux (Hérault), élève de MM. L. Cogniet, Cabanel et Bouguereau. — Hors concours. — Rue Carnot, 3.

758 — *Portrait de Mme H. S...*

759 — *Portrait de Mme de la M...*

COTTI (ANTONIO), né à Craveggia-d'Ossola (Italie), élève de M. L. Cogniet. — Rue du Cherche-Midi, 55.

760 — *Le Dante à Vérone.*

Voilà celui qui revient de l'enfer.

BOCCACE, *Vie du Dante.*

COTTIN (EUGÈNE), né à Strasbourg, élève de MM. Bonnat et V. Dupré. — Rue Rochechouart, 5.

761 — *Prise d'armes, aux zouaves de marche.*

COTTIN (PIERRE), né à Paris, élève de Jazet. — Avenue Trudaine, 3.

762 — *Ténor de cour.*

763 — *Une panique.*

COUBERTIN (CHARLES DE), né à Paris, élève de Picot. — Hors concours. — Rue Oudinot, 20.

764 — *Mort miraculeuse de Saint-Jean-de-Dieu.*

Pour la chapelle de l'Hospice des enfants infirmes de la Seine.

765 — *Une ronde chez « grand-père. »*

COUDER (Feu ALEXANDRE), né à Paris, élève de Gros. — Hors concours. — Chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

766 — * *Raisins.*

767 — * *Fleurs des champs.*

COUDER (ÉMILE-GUSTAVE), né à Paris. — Quai Saint-Michel, 13.

768 — *Fleurs.*

769 — *Fruits.*

COULON (PAUL-FRÉDÉRIC-LÉO), né à Castres (Tarn). — Rue Saint-Jacques, 220.

770 — *Bords de rivière.*

771 — *Dans le Sidobre, près de Castres.*

COURBOIN (EUGÈNE), né à la Fère (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue Germain-Pilon, 8.

772 — *Convoi du duc de Luynes.*

773 — *Coin d'atelier.*

COURDOUAN (JOSEPH-FRANÇOIS-VINCENT), né à Toulon (Var), élève de P. Guérin. — Hors concours. — A Toulon; et, à Paris, chez M. L. Jourdain, rue de Rivoli, 158.

774 — *Fontaine à Notre-Dame-du-Muy, un jour de fête.*

Appartient à M. E. Dauphin.

775 — *Camogli ; — golfe de Gênes.*

Au même.

COURANT (MAURICE-FRANCIS-AUGUSTE), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. Meissonier. — Rue de Rome, 58, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

776 — *Le calme.*

777 — *Au port!*

COURTAT (Louis), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue Boissonade, 6 (boulevard d'Enfer.)

778 — *Ève et ses enfants.*

COURTIN (Mlle Caroline), née à Paris, élève de M. Defaux. — Rue Martin, 5 (Ternes).

779 — *Nature morte.*

780 — *Un chemin, aux environs de Pont-Aven (Finistère).*

COURTIN (Georges), né à Paris, élève de M. K. Daubigny. — A Saint-Maur (Seine), chemin de halage.

781 — *La cour Boutet-Delisle, à Bercy.*

Appartient à M. Talrich.

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 233.

782 — *Portrait de Mme la comtesse de Reculot.*

783 — *Portrait de Mme de B...*

COUSIN (Victor), né à Paris, élève de Picot. — Avenue de Wagram, 49.

784 — *Corbeaux ravageant des meules.*

COUTURE (Feu Thomas), né à Senlis (Oise), élève de Gros. — Hors concours. — Au château de Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise).

785 — *L'homme à la musette.*

Appartient à M. Barbedienne.

COUTURIER (Léon-Lucien), né à Mâcon, élève de MM. Cabanel et Danguin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 118, et boulevard du Mont-Parnasse, 161.

786 — *L'école des tambours.*

787 — *Paysan de Guerchy (Yonne).*

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de Couturier et de Picot. — Hors concours. — Rue de Rome, 147.

788 — *La fille de la ferme.*

COUTY (Frédéric), né à Issoudun (Indre), élève de Brion et de M. Billou; — Rue Lepic, 22.

789 — * *Marée.*

790 — * *Fruits.*

COX (KENYON), né à Warren (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Rue de Seine, 63.

791 — *Jeune fille vénitienne.*

CRAUK (CHARLES-ALEXANDRE), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot. — Rue du Cherche-Midi, 102.

792 — *Saint Vincent de Paul remet des orphelins à des sœurs de charité; — peinture à la cire.*

793 — *Saint Vincent de Paul esclave en Afrique; — peinture à la cire.*

Un renégat l'avait acheté à des corsaires et l'employait à des travaux des champs. La femme de ce renégat était musulmane. Elle venait souvent écouter le saint qui, pendant son travail, célébrait les louanges de Dieu. Un jour, touchée par le *Salve Regina* que Vincent chantait, elle se convertit, et ramena son mari à la foi chrétienne.

CRENISSE (Mlle ADÈLE), née à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de M. Gérôme. — Rue de Châteaubriand, 11.

794 — *Étude.*

CRÈS (CHARLES), né à Briare (Loiret), élève de M. Gérôme. — A la Flèche (Sarthe), rue de la Paix, 39.

795 — *Portrait de M. Maurice Joppé, capitaine d'état-major.*

CRISENOY (PIERRE-ÉMILE DE), né à Crisenoy (Seine-et-Marne), élève de Durand-Brager. — A Cherbourg (Manche), place Napoléon, 30; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

796 — *Vaisseau cuirassé attaqué par des bateaux torpilleurs.*

Le vaisseau attaqué se défend à l'aide de ses *hosckitchs* et de ses fusils revolvers.

CROUAN (Mlle JULIE), née à Brest (Finistère), élève de M. Colas. — A Lille, rue d'Anjou, 2; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

797 — *Le bouquet de la Sainte-Cécile.*

798 — *Les giroflées.*

CUGNOTET (FERDINAND-LUDOVIC-EDGARD), né à Dijon, élève de Picot et de l'Académie royale d'Anvers. — A Dijon, rue du Petit-Potet, 20; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

799 — *Portrait de Mme E. B...*

800 — *La combe de Chambolle (Côte-d'Or).*

1..

CUNO (Mlle Pauline), née à Saerbeck (Westphalie). — Rue Saint-Georges, 14, et boulevard Rochechouart, 51.

801 — *Coquelicots.*

802 — *Roses.*

CURZON (Paul-Alfred de), né à Poitiers, élève de Drölling et de M. Cabat. — Hors concours. — Boulevard Suchet, 15 (Passy).

803 — *Sur l'escalier d'Atrani, à Ravello; — golfe de Salerne (Italie).*

804 — *Au bord de l'eau; — souvenir du lac d'Avezzano (Italie).*

CUYER (Édouard), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue de Paradis-Poissonnière, 9.

805 — *Au Cro-Marbot, près de Châteaudun (Eure-et-Loir).*

CYB (Aman), né à Paris. — Rue de Rome, 144.

806 — *Roses.*

807 — *A la bonne ville.*

DABLIN (Jean), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. H. Lehmann. — A Saint-Quentin, rue d'Alsace, 14; et, à Paris, rue de Tournon, 8.

808 — *Le violon.*

DACRE (S.-Isabel), né à Leamington (Grande-Bretagne), élève de MM. L. Cogniet et T. Robert-Fleury. — Rue d'Isly, 9.

809 — Marietta.

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

810 — *Une noce chez un photographe.*

811 — *Portrait de M. G. B...*

(*Voir* Dessins.)

DAISAY (Jules), né à Chambéry, élève de Pils et de MM. Molin et H. Lehmann. — Rue du Cherche-Midi, 55.

812 — *Portrait de M. D...*

DALLEMAGNE (Léon), né à Belley (Ain), élève de M. Français. — A Bourg, place Joubert; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

813 — *Le matin, à Rossillon (Ain).*

814 — *Le soir, à Rossillon.*

DAMAS (Eugène), né à Rimogne (Ardennes), élève de M. Cabanel. — A Charleville (Ardennes), cours d'Orléans.

815 — *Une plumeuse.*

DAMERON (Charles-Émile), né à Paris, élève de M. Pelouse. — Rue de Bréda, 26.

816 — *Le chemin du bedeau.*

DAMMOUSE (Édouard-Alexandre), né à Paris, élève de M. Bracquemond. — A Sèvres (Seine-et-Oise); et, à Paris, boulevard de Vaugirard, 113.

817 — *« Le père Devers. »*

DAMOURETTE (Mlle Augustine-Agathe), née à Nantes, élève de Mlle Marest et de MM. Henner et Carolus Duran. — A Nantes, rue Haute-du-Château, 17; et, à Paris, chez M. Lemaire, rue du Regard, 2.

818 — *Anna.*

DAMOYE (Pierre-Emmanuel), né à Paris, élève de Corot, de Daubigny et de M. Bonnat. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

819 — * *Les champs, à Auvers (Oise).*

820 — * *Le moulin de Merlimont (Pas-de-Calais).*

DANA (William-P.-W.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Picot et de Le Poitevin. — Rue de Juigné, 7 (avenue d'Iéna).

821 — *Les brisants.*

DANIEL (Georges), né à New-York. — Rue d'Assas, 20.

822 — *Effet d'hiver; — gorges d'Apremont, dans la forêt de Fontainebleau.*

823 — *Oranges et pommes.*

DANIS (Alfred), né à Valenciennes (Nord). — Rue Tronchet, 2.

824 — *« Monsieur est servi ! »*

DANSAERT (Léon), né à Bruxelles, élève de M. E. Frère. — A Écouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

825 — *Un monde qui s'écroule.*

DANTAN (Joseph-Édouard), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout; et, à Paris, rue Capron, 35.

826 — *Portrait de Mme G. M...*

827 — *Portraits des enfants de M. G. M...*

DARAS (Henri), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — A Angoulême, rue d'Iéna; et, à Paris, rue Christine, 3.

828 — *Le percement du cœur du Christ.*

Mais un des soldats lui perça le côté avec une lance, et aussitôt il en sortit du sang et de l'eau.

Nouveau Testament, *saint Jean*, Év., ch. xix, v. 34.

Pour la chapelle du Sacré-Cœur, à l'église Saint-François-de-Salles.

DARASSE (Georges-Paul-Joseph), né à Paris, élève de M. J. Tourny. — Rue Jacob, 35.

829 — *«Mon meilleur ami.»*

DARDOIZE (Émile), né à Paris. — Rue des Saints-Pères, 67.

830 — * *A Maintenon (Eure-et-Loir).*

831 — * *L'automne, à Cernay (Seine-et-Oise).*

DARETS d'ARDEUIL (Henri), né à Dijon, élève de MM. Bonnat, J. Lefèvre et G. Boulanger. — Rue du Cherche-Midi, 33.

832 — *Portrait de M.* ***

DARGAUD (Victor-Paul-Joseph), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 34.

833 — *Les Carrières d'Argenteuil et de Sannois (Seine-et-Oise).*

DARROUX (Auguste-Victor), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — A Asnières (Seine), avenue Casimir, 7.

834 — Mariucca.

DARRU (Mme Louise), née au Neubourg (Eure). — Boulevard Bochechouart, 53.

835 — * *La valse des roses.*

DASTUGUE (Maxime), né à Castelnau-Magnoac (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gérôme. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

836 — *Portrait de Mme L. L...*

837 — *Baigneuses.*

DAUBEIL (Jules), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

838 — *Rochers.*

DAUBIGNY (Karl), né à Paris, élève de son père. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

839 — *Environs de la ferme Saint-Siméon, à Honfleur (Calvados).*

DAUDET (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury — A Asnières (Seine), villa de l'avenue Pereire, 20.

840 — *Portrait de Mlle Menrah N...*

DAUDETEAU (Louis-René-Marie), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de M. Busson. — Rue du Regard, 7.

841 — *Ferme du Kerino (Morbihan).*

DAUX (Edmond-Charles), né à Reims (Marne), élève de M. Cabanel. — Rue Ramey, 38 (Montmartre).

842 — *Charmeuse.*

843 — Rosina.

DAVID (Ernest), né à Caen. — Rue de Douai, 39.

844 — *Idylle villageoise.*

845 — *Le garçon jardinier.*

DAVID (Gustave), né à Paris, élève de Picot. — Avenue des Ternes, 40.

846 — *Loisirs de page.*

(*Voir* Dessins.)

DAVID (Jules), né à Paris, élève de Duval-le-Camus. — Rue de Madame, 57.

847 — *Atelier de Mme C. L...*

DAVRAY (Henri-Charles), né à Rennes, élève de M. C. de Cock. — A Blois, route Basse-de-Paris, 1.

848 — **En Normandie.*

DAWANT (Albert-Pierre), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 51.

849 — *Saint Thomas Becket.*

Il tomba frappé à la nuque... Les conjurés se retirèrent alors, et les fidèles ayant pris la fuite, ainsi que les servants, le corps du saint demeura au pied de l'autel. *Vie des saints.*

DAWIS (Mlle Germaine), élève de M. Rivey. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 38.

850 — *Portrait de Mme la marquise de G...*

DEAKIN (Edwin), né à Sheffield (Grande-Bretagne). — Chez M. T.-B. Oakley, avenue de l'Opéra, 49.

851 — *Église de Chelles, le soir.*

852 — *Mont-Blanc.*

DEBON (Edmond), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de M. Carolus Duran. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 115.

853 — *Une causerie d'artistes.*

DEBRAS (Louis), né à Péronne (Somme), élève de M. A. Dehaussy. — Rue de Chabrol, 18.

854 — *Portrait de M. L. D...*

DECAEN (Alfred-Charles-Ferdinand), né à Paris, élève de Drölling et d'A. Couder. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.

855 — *Une écurie de la Compagnie des omnibus.*

Appartient à M. Moreau-Chaslon.

856 — *La sieste.*

DECAN (Eugène), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Clichy, 60.

857 — *Le moulin d'Angibeault.*

858 — *Plage du Calvados.*

DE COCK (Xavier), né à Gand (Belgique). — Chez M. C. Mathis, rue Blanche, 8.

859 — *Attelage de bœufs.*

DE CONINCK (Pierre), né à Météren (Nord), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

860 — Mater dolorosa.

861 — *Portrait de M.* ***

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine). — Hors concours. — Rue Martin, 5 (Ternes).

862 — *Forêt de Fontainebleau.*

DEGALLAIX (Louis), né à Orchies (Nord). — A Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Caboche, rue Monge, 25.

863 — *Au printemps, dans la forêt de Fontainebleau; — plateau de Belle-Croix.*

(*Voir* Dessins.)

DEGRAIN (Antoine), né à Valencia (Espagne), de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts. — Hacienda Borcellilla Malaga (Espagne); et, à Paris, chez M. Méra, avenue de Versailles, 53 (Auteuil).

864 — *Un enlèvement.*

865 — *Aux écoutes.*

Soldats choisis à cause de leur habileté à reconnaître les pas de l'ennemi, en appliquant l'oreille contre terre.

DEGRAVE (Jules-Alexandre), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de MM. Gérôme et Vély. — A Saint-Quentin, rue Saint-Remy, 6; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

866 — *Les premières à l'Asile.*

DE HAAN (M.-J.), né à Amsterdam, élève de M. P.-C. Greive. — A Amsterdam, Fransche laan, 22, Plantage.

867 — *Une controverse sur le Talmud.*

DEHAUSSY (Mme Adèle), née à Meaux, élève de M. J. Dehaussy. — Rue de Lafayette, 111.

868 — * *La mère de douleurs.*

(*Voir* Dessins.)

DEHAUSSY (Jules), né à Péronne (Somme), élève de son frère et de T. Fragonard. — Rue de Lafayette, 111.

869 — *Sanctus Tarcisius.

Fabiola.

870 — **Une bonne capture.*

DEHODENCQ (Alfred), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue d'Assas, 90.

871 — *La mariée juive.*

Elle est présentée à l'assemblée de famille dans la maison de son père. Suivant la coutume israélite, au Maroc, la fiancée dont la chevelure, coupée la veille du mariage, a été remplacée par de faux cheveux, est

présentée à l'assistance par sa grand'mère, sa mère et son père. Elle doit tenir en public les yeux fermés et les ouvrir seulement après la promenade aux flambeaux, le soir, à son arrivée, dans la maison nuptiale.

872 — *Départ des mobiles, en juillet 1870.*

DEHODENCQ (EDMOND), né à Cadix (Espagne), de parents français, élève de son père. — Rue d'Assas, 90.

873 — *Portrait de M. A. H...*

874 — *Portrait de M. ***.*

DE JONGHE (GUSTAVE), né à Courtrai (Belgique), élève de MM. Gallait et Navez. — Boulevard Rochechouart, 57 *bis*, et chez M. Everard, boulevard des Italiens, 36.

875 — *La berceuse de Chopin.*

876 — *L'indiscrète.*

DELACROIX (HENRI-EUGÈNE), né à Solesmes (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue Carnot, 6.

877 — *La petite rieuse.*

DELACROIX-GARNIER (Mme PAULINE), née à Passy-Paris, élève de MM. J. Garnier et H.-E. Delacroix. — Rue Carnot, 6.

878 — *Portrait de Mme de D. M...*

DELADEUILLE (ACHILLE) né à Cambrai (Nord), élève de Bergeret, de Cornu et de M. Cabanel. — A Cambrai; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

879 — *Portraits de M. et Mme B. de S...*

DELAHAYE (ERNEST-JEAN), élève de M. Gérôme. — A Levallois-Perret (Seine), rue des Bois, 36; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

880 — *Portrait de Mlle M. D...*

DELAHAYE (MARTIAL), né à Paris. — A Levallois-Perret, (Seine), rue du Bois, 36.

881 — *Lavoir du puits artésien, à Levallois-Perret.*

DELAISSE (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), élève de M. Rey. — A Saint-Germain-en-Laye, rue Schanapper, 4.

882 — *Dans l'Ile, à Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise).*

DELAMAIN (Paul), né à Paris, élève de Drölling et de Leblanc. — Rue de Chabrol, 18.

883 — **Chasse aux faucons.*

884 — **Un relai de poste.*

DELAMARRE (Théodore), né à Paris, élève de MM. Bouret et Loyer. — Avenue Montaigne, 37.

885 — ** Chevaux et cavaliers mongols.*

DELAMBRE (Léon-Pierre), né à Paris, élève de J.-B. Boulangé. — Aux Lilas (Seine), avenue du Rond-Point, 13.

886 — *Les blés sur la lisière de la forêt de Fontainebleau.*

887 — *En forêt.*

DELAMBRE-JOLY (Léon), né à Bresle (Somme), élève de Cornu et de M. C. Crauk. — A Amiens, rue Duminy, 5; et, à Paris, chez M. Hardy, rue du Cherche-Midi, 36.

888 — *Un marais, à la fin de l'hiver, en Picardie.*

DELANCE (Paul-Louis), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

889 — *Les trois âges; — triptyque.*

Quand l'homme de la vie entreprend le voyage,
La femme avec douceur guide ses premiers pas;
Elle sait le charmer dans la fougue de l'âge,
Et le console encore aux portes du trépas.

DELANGLE (Firmin), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de J. Girard et de Pils. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

890 — *S. E. le cardinal Trevisianti.*

891 — *Paysage.*

(*Voir* Dessins.)

DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glascow (Écosse), de parents français, élève de MM. Jobbé-Duval, F. Barrias, Bonnat et Vollon. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

892 — *Chez Don Quichotte.*

Acquis par l'État

893 — *Le Coran.*

Appartient à M. T. Conte.

DELANOY (Jacques), né à Paris, élève de M. Dussance. — Rue du Marais, 89.

894 — *L'allée des Coteaux, au Raincy (Seine-et-Oise).*

DELAPORTE (Désiré), né à Arras. — Rue Victor-Cousin, 8.

895 — *Nature morte.*

DELAPLACE (Mlle Marie-Joséphine), née à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27.

896 — *Tête d'étude.*

897 — *Portrait de Mme M. d'A...*

DE LA ROCHE (Ferdinand), né à Paris, élève de MM. Signol et C. Müller. — Avenue Duquesne, 40.

898 — *Portrait de Mlle Berthe B...*

899 — *Portrait de M. de ***.*

DELARUELLE (Camille-Pierre), né à Montdidier (Somme), élève de M. Gérôme. — Rue Scribe, 3.

900 — *Avant le bal.*

Appartient à M. de Lanos.

901 — *Les lilas.*

Au même.

DELAUNAY (Alexandre), né à Paris, élève de M. J. Ouvrié. — Rue Roquépine, 12, et rue de Turin, 13.

902 — *A Saint-Léonard.*

DELAUNAY (Jules), né à Paris, élève de MM. Gourdet et Fossey. — Rue de Chabrol, 18.

903 — *Ah! malheureuse, je ne puis plus prier!*

A. de Musset, *On ne badine pas avec l'amour.*

DELAUNAY (Jules-Élie), né à Nantes, élève de H. Flandrin et de Lamothe. — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 17.

904 — *Portrait de M. Charles G..., membre de l'Institut.*

905 — *Portrait de Mme D...*

DELAVAULT (Alfred), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de M. Cabanel. — Passage Sainte-Marie, 7 (rue du Bac).

906 — *Portrait de M. ***.*

907 — *Portrait de M. ***.*

DELBEKE (Jean-Léopold), né à Sweveghem-lez-Courtrai (Belgique), élève de Belloc et de l'École nationale de dessin. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 38.

908 — *« Ma fête. »*

DELESSARD (Auguste), né à Paris, élève de M. de Rudder. — Rue Oudinot, 23.

909 — **Falaises de Vaucotte (Seine-Inférieure), à marée basse.*

DELHUMEAU (Gustave-Henri-Eugène), né aux Moutiers-les-Maufaits (Vendée), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue du Regard, 3.

910 — *Portrait de Mlle J. Girard, artiste des Folies-Dramatiques.*

911 — *Portrait de Mlle L. de B...*

DELIERRE (Auguste), né à Paris, élève de M. Cabat. — Boulevard Saint-Germain, 204.

912 — *Le ruisseau de Coiroux dans la Gorge, près d'Aubazine (Corrèze).*

913 — *Black-coq et grousses.*

(*Voir* Dessins.)

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — Hors concours. — Rue d'Assas, 100.

914 — *La grande sœur; — souvenir de Bretagne.*

DELORME (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de Rovigo, 27.

915 — *Portrait de Mme V...*

916 — *Portrait de Mlle Marthe D...*

(*Voir* Gravure.

DELORME (Mlle Lucie), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de Rovigo, 27.

917 — *Rêverie.*

DELPÉRÉE (Émile), né à Huy-Liége (Belgique), élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Liége. — A Liége, rue Falry, 35; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

918 — *Martin Luther à la diète de Worms.*

Appartient à la ville de Louvain.

919 — *M. Demany, commissaire de police en chef, interdit, par arrêté du bourgmestre de Liége, la sortie des processions jubilaires organisées par Mgr de Montpellier, évêque de Liége (18 novembre 1875).*

Appartient à M. Limbourg-Guérette.

DELPY (CAMILLE-HIPPOLYTE), né à Joigny (Yonne), élève de Corot et de Daubigny. — Boulevard de Clichy, 1.

920 — *La cour «du père Lambin,» à Brolles (Seine-et-Marne); — effet de neige.*

921 — *Les bords de la Seine, à Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).*

DEMARÇAY (Mme CAMILLE), née à Paris, élève de Mlle Hautier. — Boulevard Haussmann, 150.

922 — *Portrait de Mme D...*

DÉMAREST (GUILLAUME-ALBERT), né à Rouen, élève de MM. J.-P. Laurens et J. Lavée. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 27.

923 — *L'enlèvement de Psyché.*

924 — *La grand'mère.*

Dors-tu?... Réveille-toi, mère de notre mère;
D'ordinaire, en dormant, ta bouche remuait,
Car ton sommeil souvent ressemble à la prière :
Aujourd'hui, l'on dirait la Madone de pierre;
Ta lèvre est immobile et ton souffle est muet.

VICTOR HUGO, *Odes et Ballades.*

DEMARLE (GUSTAVE-ALPHONSE), né à Paris, élève de son père. — Rue de Rocroy, 23.

925 — *Mésanges curieuses.*

(*Voir* DESSINS.)

DEMARQUET (Mme IRMA), née CRAUK; née à Paris, élève de son père et de M. C. Müller. — A Amiens, boulevard de Beauvais, 42; et, à Paris, rue du Cherche-Midi, 102.

926 — *Portrait de Mme J. D...*

927 — *Portrait de M. A. D...*

DEMESMAY (CAMILLE), né à Besançon. — A Besançon, rue Morand, 9; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

928 — *Le creux des Massottes, dans les bois de Valais (Haute-Saône).*

DEMONT (Adrien-Louis), né à Douai (Nord), élève de M. E. Breton. — A Douai, rue des Ferronniers, 56; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

929 — *L'août dans le Nord.*

Acquis par l'État.

DEMORY (Charles-Théophile), né à Arras, élève de M. L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — A Arras, rue de Beaufort, 2; et, à Paris, rue Godot-de-Mauroy, 22.

930 — *Un vieux conteur breton.*

931 — *Le chemin de Kéraz (Finistère).*

DENDUYTS (Gustave), né à Gand (Belgique). — A Gand, rue aux Draps, 32; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

932 — * *Lever de lune.*

DENET-CLÉMENT (Charles), né à Évreux, élève de M. Bonnat. — Boulevard Rochechouart, 84.

933 — *Job.*

934 — *Portrait de M. A. L...*

DÉNEUX (Gabriel-Charles), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Grenier-Saint-Lazare, 13.

935 — *Le viatique.*

(*Voir* Dessins.)

DENIS (Eugène), né à Gray (Haute-Saône), élève de Gleyre et de l'École des Beaux-Arts. — A Saint-Mandé (Seine), Grande-Rue, 29.

936 — *Portrait de Mme D...*

DENISE (Alexandre). — A la Haye-Descartes (Indre-et-Loire).

937 — *Roses.*

DENNEULIN (Jules-César), né à Lille, élève de M. Colas. — A Lille, rue du Molinel, 73; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

938 — *Quatuor d'amateurs.*

Appartient à M. Lefrancq.

939 — *L'enterrement de monsieur le maire.*

DENOYELLE (Paul-Léonard), né à Mouy (Oise), élève de M. Bonnat. — A Mouy; et, à Paris, chez M. Lindemann, rue Bellefond, 32.

940 — *Nature morte.*

DENYSE (Mlle Claire), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue des Filles-Saint-Thomas, 5.

941 — *Portrait de M. Louis G...*

DEROCHE (Victor), né à Lyon. — Rue de Berri, 42.

942 — * *Les chercheuses de vers du Crotoy (Somme).*

943 — * *Le relais.*

DESAVARY (Charles-Paul), né à Arras, élève de Dutilleux et de Corot. — A Arras, rue de Turenne, 2; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

944 — * *La fontaine Baudimont.*

945 — * *Primevères et camélias.*

DESBEAUX (Mlle Suzanne), née à Paris, élève de Mlle Bricka. — Rue de Turenne, 130.

946 — *Prunes.*

(*Voir* Dessins.)

DESBORDES (Mlle Louise-Alexandra), née à Angers, élève de M. A. Stévens. — Boulevard de Strasbourg, 2.

947 — *Fleurs; — panneau décoratif.*

948 — *Souvenirs de première communion.*

DESBOUTIN (Marcellin), né à Cérilly (Allier). — Rue Rochechouart, 38.

949 — *Portrait de M. Dailly, dans le rôle de* Mes-Bottes *de* l'Assommoir.

950 — *Portrait de Mme B...*

DESBROSSES (Jean), né à Paris, élève d'A. Scheffer et de Chintreuil. — Rue de Seine, 47.

951 — *La côte du Tartaret, le soir.*

952 — *Les fonds de la Bourboule (Puy-de-Dôme).*

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), élève de P. Delaroche et de Corot. — Rue du Moulin-de-Beurre, 18 (Plaisance).

953 — *La plaine de Mulcent.*

DESCAMPS-SABOURET (Mlle Luisa), née à Paris, élève de Mlle Hautier et de M. T. Robert-Fleury. — Rue de la Présentation, 11.

954 — *La pêche au vin.*

DESCHAMPS (Aimé), né à Genève, élève de Gleyre. — Rue Jacques-de-Brosses, 2.

955 — *Gigot et pommes.*

956 — *Le panier renversé.*

DESCHAMPS (Mme Amélie), née à Rouen, élève de M. Genty. — A Rouen, rue Méridienne, 8.

957 — *Argenterie et vermeil.*

DESCHAMPS (Augustin-François), né à Tours, élève de M. Daverne. — Rue du Regard, 12.

958 — *Portrait du R. P. C..., missionnaire.*

959 — *Portrait de M. V. P...*

DESCHAMPS (Mme Camille), née à New-York, de parents français, élève de MM. T. Robert-Fleury et C. Müller. — Rue Joufroy, 54 (boulevard Malesherbes).

960 — *Portrait de M. D...*

DESCHAMPS (Julien), né à Paris, élève de MM. Flers et Vollon. — A Cuffies (Aisne).

961 — *Une habitation champenoise.*

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Cabanel. — Avenue Montaigne, 37.

962 — *Portrait de Mlle de S...*

963 — *Mort de Mireille, dans l'église des Saintes-Maries-de-la-Mer.*

Elle est morte!... Morte? Ce n'est pas possible! Un démon doit me le siffler... Parlez, au nom de Dieu, bonnes gens qui êtes là! Vous avez vu des mortes : dites-moi si, en passant les portes, elles souriaient ainsi!... Vraiment n'a-t-elle pas ses traits presque enjoués?

Mistral, *Mireille*, ch. xii.

DESDOUITS (Léon), né à Paris. — Quai de Valmy, 53.

964 — *Près du bois d'Oingt (Rhône).*

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Bouguereau. — Hors concours. — Rue d'Assas, 80.

965 — *Vase de cristal de roche; — buste d'empereur romain à tête d'améthyste (Tibère); — médailles grecques*

(Alexandre); — socle de bronze doré; — table chinoise; — fleurs, etc.

Appartient à Mme S.-P. Avery.

966 — *Environs du Puy-de-Dôme.*

DESHAYES (CHARLES-FÉLIX-ÉDOUARD), né à Toulon (Var), élève de MM. Français et Sénéquier. — Rue Milton, 30, cité Fénelon, 5.

967 — * *Effet de soleil sous bois, aux environs de Paris.*

968 — * *Chaudron et pommes.*

DESHAYS (CÉLESTIN), né à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine). — Place Pigalle, 11.

969 — *Environs de Crémieu (Isère).*

DESLANDES (ÉMILE-AUGUSTE baron), né à Florence. — Rue de Larochefoucauld, 20.

970 — *Expédition de Chine.*

La frégate *la Némésis* rencontre les quinze cents jonques chargées du tribut des provinces du Sud.

971 — *Le déjeuner improvisé, ou le mépris de la science.*

DESMAREST (LOUIS), né à Paris, élève de Gosse et de MM. F. Barrias et J. Blanc. — Rue du Château-d'Eau, 18.

972 — *Portrait de Mme de M...*

973 — *Portrait de Mme R...*

DESMARQUAIS (CHARLES-HIPPOLYTE), né à Bouray (Seine-et-Oise), élève de son frère. — Rue du Cherche-Midi, 100.

974 — *Au bord de la Seine.*

DESMEURE (JEAN-LOUIS), né à Paris, élève de M. Mathieu. — Rue Dautancourt, 37.

975 — *Vue de Charenton (Seine).*

976 — *Jeune italienne.*

DESMOULINS (CHARLES-ÉMILE), né à la Mûre (Isère), élève de Diaz. — Au poste forestier de Franchard (forêt de Fontainebleau); et, à Paris, chez M. Chevalier, rue de Chabrol, 16.

977 — *Sur les plattières; — forêt de Fontainebleau.*

DESPORTES (Francisque), né à Lyon, élève de Pils et de M. Robert-Fleury. — Rue Baudin, 30.

978 — *Sainte Madeleine repentante.*

(*Voir* Dessins.)

DESRIVIÈRES (Gabriel), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 73, et rue Louis-le-Grand, 6 *bis*.

979 — *Armes.*

DESSALLES (Julien-Albert), né à Paris, élève de M. Maugeret. — A Asnières (Seine), Grand'Rue, 8.

980 — *Nature morte.*

DESTEZ (Paul-Louis-Constant), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 35.

981 — *Le pansement.*

982 — *Portrait de Mlle M. L...*

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, élève de M. Bonnat. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

983 — * *Le dépiquage; — campagne du Languedoc.*

984 — * *Jean Calas.*

Le peuple accuse Jean Calas de la mort de son fils.

DESVARREUX-LARPENTEUR (James), né à Saint-Paul (États-Unis d'Amérique), élève de Pils. — A Pau, rue du Château, 16.

985 — *Crépuscule.*

DESVIGNES (Mlle Gabrielle-Marie-Thérèse), née à Paris, élève de M. F. Besson. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157, et chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

986 — *Le dindon.*

Moi je me pare;
Moi je me carre;
Moi je suis gras et beau!
.....

A. Montgolfier.

DETAILLE (Édouard), né à Paris, élève de M. Meissonier. — Hors concours. — Boulevard Malesherbes, 129.

987 — *Champigny; — décembre 1870.*

Défense de Champigny par la division Faron.

DETEURE (Pierre-Paul), né à Paris, élève de MM. Cabanel et F. Barrias. — Quai Malaquais, 3.

988 — *Villers-sur-Mer (Calvados).*

DETOUCHE (Laurent-Didier), né à Reims (Marne), élève de P. Delaroche. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

989 — * *Prédication du Christ au lac de Génésareth.*

990 — * *La Marseillaise, en 1792.*

DETTI (Cesare), né à Rome. — A Rome, via Margutta, 119; et, à Paris, chez M. J. Arthur, rue de Castiglione, 10.

991 — *Une fête.*

DEULLY (Auguste-Désiré-Louis), né à Armentières (Nord), élève de M. L. Cogniet. — Rue d'Alésia, 104 *bis.*

992 — *Le désordre forcé.*

DEURBERGUE (Mlle Ida), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Henner, et de Mme Thoret. — Boulevard de Vaugirard, 113.

993 — *Portrait de M. H. D...*

DEUTSCH (Ludwig), né à Vienne (Autriche)), élève de M. Feuerbach et de M. Laurens. — Rue Le Peletier, 44.

994 — *Portrait de M. Koch.*

DÉVÉ (Eugène), né à Rouen, élève de Flers. — Rue de Rocroy, 2.

995 — *Au bord d'un étang.*

996 — *Dans la vallée de la Calonne (Eure).*

DEVEVEY (Charles), né à Demigny (Saône-et-Loire), élève de MM. J. Lefevre et de G. Boulanger. — Avenue Parmentier, 42.

997 — *Coin de cuisine.*

DEVY (Mlle Helen), née à Londres, de parents français, élève de MM. F. Willems, Müller et Krug. — Rue de Clichy, 35.

998 — Reinlord.

999 — *Jane.*

DEYROLLE (Lucien-François), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts.—A Villers-Saint-Christophe (Aisne); et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

1000 — *Une petite cuisinière de fantaisie.*

1001 — *L'A B C.*

DEYROLLE (Théophile-Louis), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — A Concarneau (Finistère); et, à Paris, rue de la Monnaie, 23.

1002 — *L'écureuse satisfaite.*

1003 — *Mareyeuse, à Concarneau (Finistère).*

DEZAUNAY (Émile), né à Nantes, élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1004 — *Étude.*

DIAQUE (Ricardo), né à Madrid, élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — Boulevard de Clichy, 11.

1005 — *Dans la serre.*

1006 — *Dégel.*

DIART (Édouard), né à Berry-au-Bac (Aisne), élève de M. Bonnat. A Taverny (Seine-et-Oise), rue de Paris, 8.

1007 — *Coin de table de cuisine.*

DICEY (Frank), né en Angleterre, élève de MM. Laugée et Bonnat. — Chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

1008 — *Portrait de Mme ***.*

DIDIER (Alfred), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Geoffroy-Lasnier, 30.

1009 — *Mort de Bayard à Romagnano, le 30 avril 1524.*

Il reproche au connétable de Bourbon sa trahison envers la France.

DIDIER (Jules), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et J. Laurens. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 59.

1010 — *Un bœuf égaré; — scène de la campagne romaine.*

1011 — *Le soir; — souvenir d'Ostie (Italie).*

DIEGUE (Garcie del Mazanarès), né à Madrid, élève de M. R. Torrès Mendez. — Rue des Écoles, 29.

1012 — *Portrait de l'auteur*

DIEN (ACHILLE), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

1013 — * *Une allée dans le parc de Maintenon (Eure-et-Loir).*

(*Voir* DESSINS.)

DIÉRICKX (DÉSIRÉ), né à Lille, élève de Corot et de T. Rousseau. — Rue Papillon, 5.

1014 — *Une cour, à Montmartre.*

DIÉTERLE (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Baudry et Gérôme. — Rue Crétet, 2.

1015 — *Portrait de M. J. D...*

DIÉTERLE (PIERRE-GEORGES), né à Paris, élève de Corot. — Rue de Bruxelles, 3.

1016 — *La mare de Gauzeville; — pays de Caux.*

DIEUDONNÉ (EMMANUEL), né à Genève, naturalisé Français, élève de M. Cabanel. — Avenue de Wagram, 35.

1017 — *Portrait du docteur Quarante.*

1018 — Fatma.

DIEUDONNÉ (EUGÈNE-PAUL), né à Ourscamps (Oise), élève de M. H. Delaborde. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1019 — *Portrait d'enfant.*

DILLON (HENRI), né à San-Francisco (Californie), de parents français, élève de M. Carolus Duran. — Rue de l'Éperon, 8.

1020 — *Portrait de M. P...*

DIZY-THÉVENIN (ERNEST), né à Château-Thierry (Aisne), élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 159.

1021 — *Portrait de Mme D. T...*

DMITRIEFF (NICOLAS DE), né à Nijni-Nowgorod (Russie), élève de l'École de Saint-Pétersbourg. — Rue Dulong, 64 *bis* (Batignolles).

1022 — *Un incendie, en Russie.*

DODSON (Mlle SARAH-PAXTON-BALL), née à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Luminais. — Avenue de Villars, 71.

1023 — *Deborah.*

1024 — *La danse; — projet de frise.*

DOËRR (CHARLES), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Cauchois, 3.

1025 — *Le dimanche matin, à Gouëzec (Finistère).*

DOLIGER (PAUL), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. Lhuillier. — Avenue du Maine, 124.

1026 — *Une mendiante.*

DORÉ (GUSTAVE-PAUL), né à Strasbourg. — Hors concours. — Rue Saint-Dominique, 7.

1027 — *mort d'Orphée.*

(*Voir* SCULPTURE.)

DORR (Mlle BLANCHE). — A Toul (Meurthe-et-Moselle).

1028 — *Portrait de «ma sœur».*

DOUCET (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Saint-Sulpice, 11.

1029 — *Portrait de Mlle Yvonne L...*

1030 — *Portrait du comte R. de M... F...*

DOURILLE (MARIUS-EUGÈNE), né à Crest (Drôme), élève de M. J. Mallet et J. Lefèvre. — Rue de La Bruyère, 49.

1031 — *Portrait de M. N. de B...*

DOUX (Mme LUCILE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Saint-Lazare, 46.

1032 — * *Confidence.*

1033 — * *Malentendu.*

(*Voir* DESSINS.)

DOUZIL (HENRI), né à Nîmes, élève de M. Jalabert. — A Nîmes, rue Jean-Reboul, 12; et, à Paris, chez M. Rélin, rue Sévigné, 13.

1034 — *Portrait de Mme D...*

(*Voir* DESSINS.)

DOYEN (GUSTAVE), né à Festieux (Aisne), élève de M. Bouguereau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

1035 — *La leçon.*

DOZE (Melchior-Jean-Marie), né à Uzès (Gard), élève de H. Flandrin et de M. Felon. — A Nîmes, boulevard du Grand-Cours, 19; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

1036 — *Saint Pierre, après le reniement.*

... Et Pierre se ressouvint de la parole que Jésus lui avait dite: « Avant que le coq chante, vous me renoncerez trois fois. » Étant donc sorti dehors, il pleura amèrement.

Nouveau Testament. *Saint Mathieu.* Év. ch. xxvi, v. 75.

(*Voir* Dessins.)

DRABBLE (Robert-R.), né en Angleterre. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1037 — *Dans le Kent (Grande-Bretagne).*

DRACOPOLIS (Nicolas-François), né à Smyrne (Asie-Mineure), élève de M. C. Deshayes. — Avenue de Friedland, 26.

1038 — * *Oignons et cruche de Marseille.*

1039 — * *La boîte au lait.*

DRAMARD (Georges de), né à Gonneville-sur-Dives (Calvados), élève de M. Bonnat. — Rue de Douai, 22.

1040 — *La mort de Brunehaut.*

1041 — *Un coin de la cour de l'hostellerie de Dives (Calvados).*

DREVET (Mlle Marie), née à Chambéry. — A Levallois-Perret (Seine), rue Poccard, 36.

1042 — *L'automne dans les bois de Marne (Seine-et-Oise).*

DRIVON (Charles), né à Montélimart (Drôme). — Rue de l'Université, 34.

1043 — *Portrait de M. D...*

DROJAT (Mlle Élisa), née à Lyon, élève de M. L. Cogniet. — Quai d'Anjou, 37.

1044 — *Portrait de Mme D...*

1045 — *Portrait de Mlle G...*

DUBASTY (Adolphe-Henri), né à Paris, élève d'Ingres. — Hors concours. — Quai Bourbon, 21.

1046 — *Portrait de M. G. D...*

1047 — * *La rêveuse.*

(*Voir* Dessins.)

DUBOIS (ALBERT), né à Saint-Lô, élève de M. Jeannin. — Rue Murillo, 6.

1048 — *Lilas et giroflées.*

1049 — *Roses trémières et iris.*

DUBOIS (ARSÈNE), né à Crésantignes (Aube). — A Crésantignes; et, à Paris, place des Batignolles, 12.

1050 — *Un coin « de mon étang ».*

1051 — *Une cascade en Auvergne.*

DUBOIS (CHARLES-EDWARDS), né à New-York, élève de Gleyre. — Rue des Saints-Pères, 54.

1052 — *Octobre.*

1053 — *Une chaumière, au pied du mont Vuilly (Suisse).*

DUBOIS (DÉSIRÉ), né à Fleurbaix (Pas-de-Calais). — A Arras.

1054 — *La Seine à Thomery (Seine-et-Marne), en septembre 1878.*

1055 — *Paysage; — temps gris.*

DUBOIS (JEAN-GEORGES), né à Bar-le-Duc, élève de MM. H. Lehmann et Maréchal. — Rue Saint-Placide, 41.

1056 — *Portrait de M. G...*

DUBOIS (LOUIS-AUGUSTE-ALBERT), né à Paris. — Rue de la Grange-Batelière, 10.

1057 — *Chrysanthèmes.*

DUBOIS (PAUL), membre de l'Institut; né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — Hors concours. — A l'École des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14.

1058 — *Portrait de Mme ***.*

1059 — *Portrait d'enfant.*

DUBOS (Mlle ANGÈLE), née à Laigle (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue de Monceau, 86.

1060 — *Portrait de Mme D...*

1061 — *La chanson nouvelle.*

DUBOUCHET (ALEXANDRE-LOUIS), né à Saint-Étienne. — Boulevard de Clichy, 48, cité du Midi, 11.

1062 — *L'ancien rempart d'Abbeville (Somme).*

DUBOUCHET (HENRY-JOSEPH), né à Lyon, élève de Vibert. —Rue Vavin, 13.

1063 — *Diane sortant du bain.*

(*Voir* DESSINS *et* GRAVURE.)

DUBOULAN (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de M. A. Mengin. — Rue Montaigne, 21.

1064 — *Portrait du baron de M...*

DUBOURG (LOUIS-ALEXANDRE), né à Honfleur (Calvados), élève de M. L. Cogniet. — A Honfleur; et, à Levallois-Perret (Seine), chez M. Bourges, rue de Cormeilles, 86.

1065 — *Portrait de M. Achille L..., professeur de physique.*

DUBOURG (Mme VICTORIA), née à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 8.

1066 — *Roses.*

1067 — *Fruits sauvages.*

DUBRÉAU (Mme LOUISE), née à Vienne (Autriche), élève de M. Cot. — Rue du Bac, 126.

1068 — **Jeanne d'Arc.*

1069 — **Étude.*

DUBREUIL (Mlle MARIE), née à Domfront (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue Tronson-du-Coudray, 3.

1070 — *Insouciance.*

1071 — *Portrait de Mlle A. M...*

DUBUFE (L.-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue d'Aumale, 15.

1072 — *Portrait de Mme F...*

1073 — *Portrait de Mme P. D...*

DUBUISSON (ALBERT), né à Rouen, élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

1074 — *Bords de l'Yères, près de Varennes (Seine-et-Marne).*

DUCHESNE (ÉMERY), né à Paris, élève de MM. Lequien, Cabanel et Bonnat. — Rue Turgot, 9.

1075 — *Portrait de M. G...*

(*Voir* DESSINS.)

DUCKETT (Mme Mathilde), née à Paris, élève de Couture et de Mlle Rosa Bonheur. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

1076 — *La promenade en traîneau.*

DUCROS (Éléonore-Françoise, comtesse), née à Yèbles (Seine-et-Marne), élève de H. Scheffer. — Rue de Châteaudun, 53.

1077 — *Portrait du comte D...*

DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, élève de Pils. — Rue Fortuny, 40 (avenue de Villiers).

1078 — *Saint Cuthbert; — triptyque.*

1. Saint Cuthbert vivait au VIIe siècle. Dans sa jeunesse, il gardait les troupeaux. Une nuit qu'il était en prière, il vit monter dans le ciel l'âme de saint Aïdan, son patron, évêque de Lindisfarn, qui venait de mourir.

2. Devenu évêque de Lindisfarn, St Cuthbert parcourait, revêtu de ses insignes sacerdotaux, les divers districts de la Grande-Bretagne, portant la parole de Dieu aux habitants des champs. Il s'en allait un jour à travers la campagne, accompagné d'un jeune garçon. Comme ils étaient tous deux épuisés de fatigue et de faim, et qu'ils se trouvaient fort éloignés du but de leur course, le saint dit à l'enfant qui se décourageait : « Espérons en Dieu; jamais il n'abandonne ceux qui ont confiance en lui et qui l'invoquent. » Puis, levant les yeux, il ajouta : « Vois-tu cet aigle?... Si Dieu le veut, il peut s'en servir pour nous procurer des aliments. » Et ils virent s'abattre à leurs pieds l'aigle tenant dans ses serres un gros poisson qu'il venait d'enlever de la mer.

3. Vers la fin de sa vie, saint Cuthbert se retira dans une île et y ensemença une pièce de terre. Voyant les oiseaux du ciel manger le grain semé, le saint les gourmanda : « Pourquoi m'enlevez-vous le fruit de mes sueurs? En auriez-vous plus besoin que moi? Si Dieu vous y a autorisés, faites comme il vous a dit; sinon, allez-vous-en! » Alors les oiseaux s'envolèrent. *Vie des Saints. — L'homme et la nature.*

Acquis par l'État.

DUFAUD (Georges-Achille), né à Fourchambault (Nièvre), élève de M. Lapostolet. — Rue de Maubeuge, 15.

1079 — *Bords de la Marne.*

1080 — *Poterie de Cricquebœuf (Calvados).*

DUFAUX (Frédéric), né à Genève, élève de M. Menn. — Boulevard Saint-Germain, 159.

1081 — *Heures tristes.*

DUFFAUD (Jean-Baptiste), né à Marseille, élève de MM. Gérôme et F. Barrias. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

1082 — *Portrait de M. G...*

1083 — *La Favorite.*

C'est une voix qui t'appelle.
Ouvre les yeux, c'est elle!

DUFOUR (CAMILLE-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Jacque. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 33.

1084 — *Le hameau de Plomarc'h-Tosta, à Douarnenez (Finistère).*

1085 — *Le moulin de Paul-David, près de Douarnenez.*

DUJARDIN (Mlle VICTORINE-AUGUSTINE), née à Carvin (Pas-de-Calais), élève de M. P. Dupuis. — Rue de Constantinople, 6.

1086 — *La rêverie.*

(*Voir* DESSINS.)

DUMAS (MICHEL), né à Lyon, élève d'Ingres. — Hors concours. — A Lyon, à l'Ecole des Beaux-Arts.

1087 — *Portrait de Mme L...*

DUMAS (PAUL-EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils et de MM. H. Lehmann et Lecoq de Boisbaudran. — Rue Basse-du-Rempart, 48.

1088 — *Portrait de Mlle L...*

DU MOTEL (CHARLES-P.), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Bouguereau. — Boulevard Saint-Michel, 119.

1089 — *Portrait de Mme V...*

1090 — *Fantaisie.*

DUMOUCHEL (SALUSTIANO), né au Havre (Seine-Inférieure). — Au Havre, rue Guillemare, 105.

1091 — *Avant l'orage; — barques de Trouville (Calvados).*

1092 — *Après la tempête; — barques de Trouville.*

DUMOULIN (ÉMILE), né à Blaisy-Bas (Côte-d'Or), élève de MM. Jeanniot et Bonnat. — Rue de Turin, 33.

1093 — *Le réveil.*

DUMOULIN (LOUIS-JULES), né à Paris, élève de M. Gervex. — Boulevard de Clichy, 27.

1094 — *Environs de Fontainebleau (Seine-et-Marne); — effet de soleil couchant.*

1095 — *Bateau-lavoir, à Levallois-Perret (Seine).*

DUMOUZA (PAUL), né à Paris. — Rue des Apennins, 31.

1096 — *Coin de cellier.*

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

1097 — *Portrait de Mlle G. L...*

1098 — *Portrait de M. H. I...*

DU PATY (Léon), né à Paris, élève de Pils. — Rue de Bruxelles, 2.

1099 — *Portrait de M. F. J...*

1100 — *Embarquement. — (1627).*

Appartient à M. F. Méaulle.

DUPÉRELLE (Francisque), né à Cournon (Puy-de-Dôme), élève de M. A. Besnus. — Quai Voltaire, 23.

1101 — **Les Vallières, près de Thorigny (Seine-et-Marne).*

(*Voir* Dessins.)

DU PLESSIS (Georges), né à Fontainebleau (Seine et-Marne), élève de MM. Comte et Baron. — Boulevard Haussmann, 98 *bis*.

1102 — *Portrait de Mme E. C...*

DUPONT (Jules-Félix-Maximilien), né à Rochefort (Charente-Inférieure). — Rue du Faubourg-Poissonnière, 183.

1103 — *Le saut de la Cuve, près de Remiremont (Vosges).*

DUPONT-ZIPCY (Émile), né à Douai (Nord), élève de Souchon. — Passage Stanislas, 9, et rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

1104 — *Une dame arménienne.*

DUPRAY (Louis-Henry), né à Sedan, élève de Pils et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue d'Amsterdam, 77.

1105 — *Un capitaliste.*

DUPRÉ (Gustave), né à Paris, élève de Corot et de MM. L. Cogniet et Lavieille. — A Laborde (Aisne); et, à Paris, rue du Battoir, 3.

1106 — *Bois de Saint-Martin (Aisne).*

1107 — *Un hameau près de Château-Thierry (Aisne).*

DUPRÉ (Jean-Baptiste-Pierre), né à Cossé-le-Vivien (Mayenne), élève de Pils et de M. T. Abraham. — A Château-Gontier (Mayenne); et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

1108 — *Dans an vallon.*

1109 — *Une mère au village.*

DUPRÉ (JULIEN), né à Paris, élève de Pils et de MM. Laugée et H. Lehmann. — Boulevard Flandrin, 14 (Passy).

1110 — *Le regain.*

1111 — *Glaneuses.*

DUPUIS (P.-FÉLIX), né à Lyon, élève de M. L. Gogniet.— A Londres, Fitz roy street, 21, Fitz roy square, W; et, à Paris, chez M. Guesnu, rue Dupetit-Thouars, 16.

1112 — *Le petit protecteur; — portrait des enfants de M. W. Harris, de Londres.*

DUPUIS (JEAN-BAPTISTE-DANIEL), né à Blois, élève de Farochon et de M. Cavelier. — Rue des Renaudes, 8 (Boulevard de Courcelles).

1113 — *Portrait de Mme ***.*

1114 — *Portrait de M. H...*

(*Voir* SCULPTURE.)

DUPUIS (PIERRE), né à Orléans, élève de H. Vernet et de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

1115 — *La vague.*

DUPUY (Mlle MARGUERITE-NOÉMI), née à Paris, élève de MM. Lequien et Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Savoie, 5.

1116 — *Portrait de Mlle D...*

1117 — *Portrait de M. A. D...*

DURAN (CAROLUS), né à Lille, élève de Souchon. — Hors concours. — Passage Stanislas, 11.

1118 — *Portrait de Mme la comtesse V...*

1119 — *Portrait d'enfant.*

DURAND (SIMON), né à Genève, élève de M. Menn. — A Genève, à la Clairière, route de Frontenay.

1120 — *Une alerte; — commencement d'incendie à Genève.*

1121 — *Loisirs d'un forgeron.*

DURANGEL (LÉOPOLD-VICTOR), né à Marseille, élève de Wachsmuth et de H. Vernet. — Rue de Bruxelles, 30.

1122 — **Providence.*

Regardez les oiseaux : vont-ils semer la plaine?
Votre Père céleste en tout temps les nourrit.
M. DURANGEL, *la Christodie.*

1123 — *Portrait de Mlle V. D...*

DURANT (Jean-Alexandre), né à Mézy (Seine-et-Oise). — Rue des Abbesses, 44 (Montmartre).

1124 — *Aux environs d'Eu (Seine-Inférieure).*

DURAUD (Antoine), né à Revel (Haute-Garonne), élève de MM. Doumenjou et P. Dupuis. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 47.

1125 — *Portrait de Mlle J. P...*

(*Voir* Dessins.)

DURBESSON (Félix), né à Carpentras (Vaucluse), élève de MM. Maillart et Cabanel. — Rue Bourg-Tibourg, 20.

1126 — *Cri; — tête d'étude.*

1127 — *Portrait de M. F. D...*

DURIEZ (Édouard-Charles-Louis), né à Paris, élève de son père. — A Rueil (Seine-et-Oise), avenue du Chemin-de-Fer, 64.

1128 — *En maraude.*

DURST (Auguste), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Puteaux (Seine), avenue de Saint-Germain, 49, 51.

1129 — *Portrait de Mme veuve D...*

DU SAUTOY (Jacques-Léon), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de Drölling. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Guérin, 6.

1130 — *Portrait de M. H. S..., capitaine-commandant au 11e régiment de hussards.*

DUSSIEUX (Mlle Louise-Stéphanie), née à Versailles, élève de MM. Fontaine, Pallandre et de Villers. — A Versailles, rue du Potager, 1 *bis*.

1131 — *Fleurs de printemps.*

1132 — *Fleurs d'automne.*

DUTASTA (Louis), né à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Harpignies. — Rue de Furstenberg, 4.

1133 — *Souvenir des Pyrénées; — effet de soir.*

DUTHOIT (Paul), né à Lille, élève de M. Gérôme. — Boulevard Saint-Germain, 63.

1134 — *Portrait de Mlle M. de B...*

DUTZSCHHOLD (Henri), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Véron. — Rue Carnot, 2.

1135 — *Le fort Saint-André, à Villeneuve-lez-Avignon (Vaucluse).*

1136 — *Belle-Rive, sur le lac de Genève; — environs d'Évian-les-Bains (Savoie).*

DUVAL-GOZLAN (LÉON), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Japy. — Avenue de Villiers, 74.

1137 — *Coupe de bois.*

1138 — *Ferme à Daubeuf (Calvados).*

DUVAUX (ANTOINE-JULES), né à Bordeaux, élève de Charlet. — Hors concours. — Rue Oudinot, 12.

1139 — *Épisode de la journée du 6 août 1870.*

1140 — Condottieri; — *souvenir de l'Italie méridionale, en 1860.*

(*Voir* DESSINS.)

DUVERGER (THÉOPHILE-EMMANUEL), né à Bordeaux. — Hors concours. — A Écouen (Seine-et-Oise).

1141 — *La fête de la grand'maman.*

1142 — *Les orphelins.*

DUVIVIER (ALBERT), né à Nevers, élève de Pils et de M. Hanoteau. — Rue Pernety, 10 (Montrouge).

1143 — *La fin du repas.*

(*Voir* DESSINS *et* GRAVURE.)

EBNER (LOUIS), né à Bude-Pesth (Hongrie), — Chez M. Éliot, avenue Trudaine, 16.

1144 — *L'ivresse.*

1145 — *Une page brûlante.*

ECHTLER (ADOLPHE), né à Goritz (Autriche), élève de MM. C. Blaas et Führich. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 127.

1146 — *Souvenir d'Italie.*

1147 — *« Toi que j'aimai toujours... »*

Toi que j'aime encore aujourd'hui
Et que j'aimerai jusque dans l'éternité.

UHLAND.

EDELFELT (ALBERT), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

1148 — *Le village incendié; — épisode de la révolte des paysans finlandais, en 1596.*

1149 — *Les cerises.*

ÉDOUARD (ALBERT), né à Caen, élève de MM. L. Cogniet, Gérôme et E. Delaunay. — Quai Saint-Michel, 19.

1150 — *Dante et Virgile sur le lac glacé.*

Alors je le saisis par la peau du crâne, et je dis : Il faudra bien que tu te nommes, ou pas un cheveu ne te restera ici. — Et lui à moi : Tu peux m'arracher tous mes cheveux, je ne te dirai ni te montrerai qui je suis. — J'avais déjà roulé ses cheveux dans ma main, tandis qu'il aboyait, lorsqu'un autre s'écria : Qu'as-tu Bocca?

DANTE, *l'Enfer*, ch. XXXII.

1151 — *Portrait de Mme P. C...*

EDWARD (Mme BERTHE), née à Paris, élève de M. Delobbe. — Rue Saint-Dominique, 15.

1152 — *Portrait de Mme la vicomtesse de R...*

EECKHOUT (VICTOR), né à Bruxelles, élève de son père. — Chez le baron Aymé d'Aquin, rue Clapeyron, 25.

1153 — *Le lendemain du Rhamadan, au Maroc.*

EHRMANN (FRANÇOIS), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

1154 — *Paris, sous les auspices de la République, convie les Nations aux luttes pacifiques des Arts et de l'Industrie; — panneau décoratif.*

EHRMANN (Mlle LÉONIE), née à Metz, élève de M. F. Barrias. — A Nancy, à la gare; et, à Paris, rue Vézelay, 9.

1155 — *Portrait de Mme F..., sociétaire de la Comédie-Française.*

EKSTRÖM (PHER), né à Oland (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Avenue de Malakoff, 131.

1156 — *Au bois de Boulogne.*

ELLIVAL (CHARLES-ÉDOUARD-XAVIER), né à Boulogne-sur-Seine (Seine), élève de Troyon et de MM. G. Jacquet et Mols. — Place Vendôme, 14.

1157 — *La petite imprudente.*

ELMERICH (Charles-Édouard), né à Besançon, élève de G. Guérin. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 55.

1158 — *La vallée d'Ardenne, près de Toulon (Var).*

(*Voir* Dessins.)

ÉMERIC-BOUVRET (Mme Honorine), née à Melun. — Rue du Cherche-Midi, 14.

1159 — *La Reine-des-prés.*

1160 — *Roses-de-Noël.*

(*Voir* Dessins.)

ÉNAULT (Mme Alix-Louis), née à Paris, élève de M. Willems. — Rue Taitbout, 80.

1161 — *Visite à la convalescente.*

Appartient à M. Borniche.

ENTRAYGUES (Charles-Bertrand d'), né à Brive (Corrèze), élève de Pils. — A Écouen (Seine-et-Oise), rue d'Ézenville, 29.

1162 — *Le marchand forain.*

EPINETTE (Mlle Marie), née à Rouen, élève de Mlle A. Dubos et de M. Chaplin. — Avenue Bosquet, 43.

1163 — *Portrait de Mlle B...*

(*Voir* Dessins.)

ERICSON (Johan-Éric), né à Carlshamn (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stokholm. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

1164 — *Côte de Scanie (Suède).*

1165 — *Paysage de Scanie.*

ERNST (Rodolf), né à Vienne (Autriche), élève de M. Feuerbach. — Rue de Humboldt, 25.

1166 — *Vénus en exil.*

Poëme de Hammerling.

1167 — *Portrait de M. ***.*

ESCUDIER (Charles-Jean-Auguste), né à Paris, élève de Pils et de M. Giacomotti. — Rue des Beaux-Arts, 9.

1168 — *Portrait de Mme E. M...*

1169 — *Lecture matinale.*

ESNÉE-PERRIN (Mme Marthe), née à Paris, élève de M. A. Segé. — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 118.

1170 — *Les coteaux de Suriauville (Vosges).*

ESPINET (Mme Caroline), née à Lyon, élève de MM. Corroller et H. Lazerges. — A Lorient (Morbihan), rue du Scorff, 1; et, à Paris, chez M. Allard, rue de Seine, 35, 37.

1171 — *La grève de Keroman (Morbihan), à marée basse.*

1172 — *La plage d'Husseim-Dey, à Alger.*

ETEX (Antoine), né à Paris, élève de Dupaty, de Pradier, d'Ingres et de Duban. — Rue Carnot, 2.

1172 *bis.* — *Une captive de la mer.*

(*Voir* Sculpture.)

ÉTIENNE (W.), né à Saint-Pétersbourg, élève de M. Marchetti. — A Rome, via San Nicolo da Tolentino, 21; à Paris, chez M. Everard, boulevard des Italiens, 36.

1173 — *Un mariage flamand; — le retour des mariés.*

EUDES de GUIMARD (Mlle Louise), née à Argentan (Orne), élève de M. L. Cogniet. — Rue Poussin, 32 (Auteuil).

1174 — **La fille du Caïd.*

1175 — *Intérieur d'atelier.*

(*Voir* Dessins.)

EYMIEU (Bernard-Léon), né à Saillans (Drôme), élève de MM. Sauvageot et G. Roullet. — Rue de Seine, 54.

1176 — *Plage près de Concarneau (Finistère).*

FABRON (Louis), né à Turin, élève de M. Morelli. — A Naples, salita S. Potito, 12; et, à Paris, rue Duguay-Trouin, 13.

1177 — *Portrait de M. V...*

1178 — *Portrait de Mme V...*

FAIVRE (Léon-Maxime), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 13.

1179 — *Portrait de M. Cantin.*

FAIVRE (Tony), né à Besançon, élève de Picot. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1180 — *Fleurs.*

Modèle d'une tapisserie qui sera exécutée à la manufacture de Beauvais, pour le grand escalier du Luxembourg.

(M. Inst. p. et B.-A.)

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, élève de V. Orsel. — Hors concours.— Rue de Courcelles, 52.

1181 — *Isabelle et le vase de basilic.*

Boccace.

1182 — Infirmior superest; — *la faiblesse survit où la force succombe.*

FALERO (Luis), né à Grenade (Espagne). — Rue d'Orsel, 47 (Montmartre).

1183 — *«Mon modèle.»*

1184 — *Portrait de M. A. D...*

FALGUIÈRE (Alexandre), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

1185 — *Suzanne.*

FAMCHON (Alphonse), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — Rue du Bac, 108.

1186 — **Héron et faisan.*

FANART (Antonin), né à Besançon, élève de M. Diday. — A Besançon, rue Neuve, 6.

1187 — *Le château de Sion; — Valais.*

1188 — *Un vallon dans le Jura.*

FANTIN-LA-TOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. —Hors concours. — Rue des Beaux-Arts, 8.

1189 — *Portraits.*

(*Voir* Lithographie.)

FANTY-LESCURE (Mlle Emma), née à la Rochelle, élève de M. E. Claude. — Rue des Abbesses, 32 (Montmartre).

1190 — *Fleurs d'automne.*

1191 — *Fleurs des champs.*

FATH (René-Maurice), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue de Berlin, 32.

1192 — *Portrait de Mme R. F...*

1193 — *Le premier né.*

FAURE (Feu Eugène), né à Grenoble. — Hors concours. — Rue Taitbout, 80.

1194 — *Portrait de Mme E. P...*

1195 — *Portrait de Mme D. de N...*

FAURE-BEAULIEU (ÉMILE), né à Nevers. — Rue Linnée, 14.

1196 — *Près de Château-Thierry (Aisne).*

FAUSTINI (MODESTO). — A Rome, via San-Sebastiano, 3; et, à Paris, chez M. Digoden, rue Saint-Lazare, 76.

1197 — *Arrestation de la duchesse Luisa Sanfelice.*

FAUVEL (HIPPOLYTE), né à Amiens, élève de M. Yvon. — Rue de Douai, 39.

1198 — *Fontarabie (Espagne).*

FAUVEL (Mlle LOUISE), née à Constantinople, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Abbatucci, 20.

1199 — *Fleurs.*

1200 — *Fruits.*

(*Voir* DESSINS.)

FAVIER (VICTOR), né à Versailles, élève de H. Vernet. — A Agen; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

1201 — *Portrait de l'auteur.*

FELON (JOSEPH), né à Bordeaux. — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard).

1202 — * *La brise de mer.*

1203 — * *La Nuit.*

(*Voir* DESSINS, SCULPTURE *et* LITHOGRAPHIE.)

FERRANDIZ (BERNARDO), né à Valence (Espagne), élève de Duret et de Fortuny. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1204 — Como el pez en el agua; — *(comme le poisson dans l'eau).*

1205 — *Mars et Vénus.*

FERRERE (Mme CÉCILE, GUÉRIN), née à Paris, élève de MM. Amaury-Duval et Chaplin. — Avenue de Villiers, 71.

1206 — *Portrait de M. G...*

1207 — *«Le père Bertou.»*

FERRIER (GABRIEL), né à Nîmes, élève de Pils et de M. E. Hébert. — Hors concours. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 8).

1208 — *Portrait de Mme ***.*

1209 — *Scène de l'Inquisition, en Espagne.*

FERRY (JEAN-GEORGES), né à Paris, élève de MM. Hillemacher et Cabanel. — A la Ville-aux-Clercs (Loir-et-Cher); et, à Paris, rue Choron, 16.

1210 — *Faiblesse humaine!*

1211 — *Derniers moments de Hoche.*

..... On souhaitait qu'il suspendit ses travaux, mais il ne le voulut pas. Il appela son médecin et lui dit : «Donnez-moi un remède pour la fatigue, mais que ce remède ne soit pas le repos.» Vaincu par le mal, il se mit au lit le premier jour complémentaire de l'an V (17 septembre 1797) et expira le lendemain, au milieu des douleurs les plus vives.

THIERS, *Histoire de la Révolution française.*

FERRY (JULES), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Place Pigalle, 5.

1212 — *Appel aux chiens; — chasse au sanglier.*

FÉTIZ (CHARLES), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Legendre, 62.

1213 — *En pénitence.*

FEYEN (EUGÈNE), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de P. Delaroche. — Rue de Clichy, 88.

1214 — *Enfant sauvé.*

1215 — *Le pêcheur à son retour.*

FEYEN-PERRIN (FRANÇOIS-NICOLAS-AUGUSTIN), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de Drölling et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 11, et chez Mme Vve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

1216 — *Portrait de M. Mercier, premier président de la Cour de cassation.*

Appartient à M. Mercier.

1217 — *Tricoteuses au bord de la mer; — souvenir de Cancale (Ille-et-Vilaine).*

(*Voir* GRAVURE.)

FICHEL (EUGÈNE-BENJAMIN), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Fortuny, 28 (avenue de Villiers).

1218 — *Le neveu du curé.*

1219 — *La dernière acquisition du maître.*

FICHEL (Mme Jeanne, née SAMSON); née à Lyon, élève de M. Fichel. — Rue Fortuny, 28 (avenue de Villiers).

1220 — *La serre.*

1221 — *La fleuriste.*

FILOSA (Giovanni-B.), né à Castellamare-di-Stabia (Italie), élève de M. Morelli. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 41.

1222 — *Palpitant souvenir.*

Appartient a M. Borniche.

(*Voir* Dessins.)

FINES (Eugène), né à Paris, élève d'A. Hesse et de M. L. Cogniet. — A Nantes, quai de la Fosse, 39; et, à Paris, chez M. Melic, boulevard Haussmann, 104.

1223 — *La part de prise : — des soldats allemands vendent leur butin à un juif.*

FLAGG (Montague), né à Hartford (États-Unis d'Amérique), élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Seine, 42.

1224 — *Portrait de M. ***.*

FLAHAUT (Léon), né à Paris, élève de L. Fleury et de Corot. — Hors concours. — Boulevard Malesherbes, 139.

1225 — *Le soir.*

FLAMENG (François), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Hédouin et J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

1226 — *L'appel des Girondins, le 30 octobre 1793 ; — prison de la Conciergerie.*

Acquis par l'État.

FLAMENG (Marie-Auguste), né à Metz, élève de MM. E. Vernier, Dubufe, Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Place Malesherbes, 19.

1227 — *La berge de la Seine, à Ivry.*

1228 — *La Fontaine, à marée basse, — Aport (Seine-Inférieure.)*

FLAMENT (Ernest-Hippolyte), né à Paris, élève de l'École de la manufacture des Gobelins. — A la manufacture nationale des Gobelins, avenue des Gobelins, 254.

1229 — *Iris.*

(*Voir* Dessins.)

FLANDRIN (Paul), né à Lyon, élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue Garancière, 10.

1230 — * *Étude en Provence.*

1231 — * *Étude dans le Bugey.*

(*Voir* Dessins.)

FLESCH (Tivadar), né en Hongrie. — Boulevard de Clichy, 75, et chez M. Éliot, avenue Trudaine, 16.

1232 — *Au cabaret.*

FLEURENTIN (Joseph), né à Paris, élève de MM. Vollon, Anastasi et Gittard. — Rue Saussure, 53.

1233 — *Le retour du marché.*

FLEURY (Albert), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Lhullier, Galbrund, H. Lehmann et Maillart.— Rue de l'Université, 19.

1234 — *Portrait.*

FLEURY (Mme Fanny), née à Paris, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

1235 — *Portrait de M. Worms, sociétaire de la Comédie-Française.*

1236 — Zouhra.

FLON (Mlle Berthe-Angélique-Marie), née à Cambrai (Nord). — Rue de la Sourdière, 29.

1237 — *Sous bois.*

FLORENCE (Prosper), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Bellechasse, 6.

1238 — *Portrait de Mme S...*

FONDIN (Évariste), né à Paris. — Rue de Meaux, 37.

1239 — *Bords de l'Ourcq.*

FONTAN (Joseph-Augustin), né à Crémens (Gers), élève de M. Carolus Duran. — Carrefour de l'Odéon, 9.

1240 — *Portrait de Mme M. F...*

FONTENAY (Alexis de), né à Paris, élève de Watelet et de Hersent. — Hors concours. — Quai du Louvre, 8.

1241 — * *Une ferme près de Pontorson (Manche).*

1242 — * *Le Pic-du-Midi, de Pau.*

FONVILLE (Horace), né à Lyon, élève de son père. — A Bourg; et, à Paris, chez Mme Vve A. Cadart, boulevard Haussmann, 56.

1243 — *Paysage en Bugey.*

FORCADE (Raoul-André-Jacques), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — A Billancourt (Seine), rue de Meudon, 44.

1244 — *Jeanne!*

On soupe encor, le gaz éteint.
Tant pis pour toi, Mélancolie!
Oh! que c'est gentil, la Folie
Jusqu'à six heures du matin!
.....
Et la mignonnette en haillons,
Au bruit de joyeux carillons,
Met le masque sur sa figure,
.....

F. Fertiault.

1245 — *La part du bateau.*

(*Voir* Sculpture.)

FORET (Paul), né à Paris, élève de M. Vollon. — Rue d'Orsel, 39 (Montmartre).

1246 — *Gibier et objets d'art.*

1247 — *Lièvre et plat d'huîtres.*

FORGET (Mlle Marie-Thérèse), née à Blois, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Billault, 13.

1248 — *Portrait de M. F...*

FORMIGÉ (Mlle Emma-Marie), née à Bordeaux, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue d'Assas, 124.

1249 — *Portrait de Mlle A...*

(*Voir* Dessins.)

FORMSTÉCHER (Mlle Anna), née à Paris, élève de M. E. Frère. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27.

1250 — *Portrait de Mlle Marie H...*

FORSBERG (Nils), né à Gothembourg (Suède), élève de M. Bonnat. — Rue Duperré, 17.

1251 — *Ismaël.*

FOUACE (Guillaume-Romain), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon. — Rue d'Assas, 130.

1252 — *Béatrix.*

1253 — *Poissons et coquillages.*

FOUBERT (Émile-Louis), né à Paris, élève de l'École municipale de Bayonne et de MM. Bonnat, Busson et H. Lévy. — Rue Clauzel, 21.

1254 — *Nymphes et faune.*

FOUBERT (Paul-Ernest), né à Paris. — Rue Dulong, 64 *bis* (Batignolles).

1255 — *Portrait de M. A. G...*

1256 — **Dona Sol.*

(*Voir* Dessins.)

FOUCAUCOURT (Gaston de), né à Belloy-en-Santerre (Somme). — Boulevard Saint-Germain, 272.

1257 — *L'allée de Chaulnes, à Belloy.*

FOULON (Mlle Jeanne), née à la Rochelle, élève de MM. Lequien fils et Haquette. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 18.

1258 — *Un coin de marché.*

FOULONGNE (Alfred-Charles), né à Rouen, élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue du Bac, 83.

1259 — *Portrait de M. D...*

(*Voir* Dessins.)

FOUQUÉ (Charles), né à Avranches (Manche). — A Avranches, rue Saint-Martin.

1260 — *Fantaisie sur le hautbois.*

FOURÉ (Louis-Ernest), né à Paris, élève de M. Sauvageot. — Rue de Rambuteau, 124.

1261 — *Bords de la Seine, aux Moulineaux.*

FOURIÉ (Albert-Auguste), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Gautherin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

1262 — *Une récréation au cloître.*

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), élève de Corot et de M. J. Gigoux. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

1263 — * *Vallée de Rossillon (Ain), le matin.*

FRANCÉS (Placido), né à Alcoy (Espagne), élève de l'Académie royale de Saint-Ferdinand. — A Madrid; et, à Paris, chez M. H. Péré, rue Scribe, 3.

1264 — *Par ordre du roi!*

1265 — *A quoi pense-t-elle?*

FRAPPA (José), né à Saint-Étienne, élève de M. Comte. — Rue Houdon, 3.

1266 — *La confession du fou.*

1267 — *Les quêteurs.*

(*Voir* Dessins.)

FRAPPAZ (Jules-Marc), né à Dunkerque (Nord), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Hauteville, 8.

1268 — *Grand salon Louis XIV, dit salle du Conseil, au palais de Fontainebleau.*

FRELLIER (Mme Augusta), née à Paris, élève de M. Gariot. — Chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

1269 — *Portrait de M. de B...*

FRÈRE (Charles-Édouard), né à Paris, élève de Couture et de M. E. Frère. — A Écouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, boulevard de Clichy, 11.

1270 — *Lavage de* la Gramigna, *à Naples.*

1271 — *Dans la neige.*

FRÈRE (Théodore), né à Paris, élève de J. Coignet et de C. Roqueplan. — Hors concours. — Rue de Varenne, 10.

1272 — *Désert de Palmyre (Syrie).*

1273 — *Bazar Roumeyleh, au Caire.*

(*Voir* DESSINS.)

FRIEDLAENDER (Mlle CAMILLA), née à Vienne (Autriche), élève de M. F. Friedlaender. — Boulevard du Mont-Parnasse, 60.

1274 — * *Dans un salon du XVIIIe siècle.*

1275 — * *Sur une table d'atelier.*

FRIGOLA (LOUIS-JEAN-JACQUES), né à Saint-Laurent-de-la-Salanque (Pyrénées-Orientales), élève de M. Cabanel. — Rue Campagne-Première, 11.

1276 — *Attrition.*

FRITEL (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et A. Millet. — Rue du Géorama, 29.

1277 — * *Un martyr.*

FROMENT (RICHARD), né à Lyon, élève de Pils. — Chez M. J. Simon, rue du Château-d'Eau, 6.

1278 — *La fille d'auberge.*

FURT (HENRI), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Notre-Dame, 25; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1279 — *Site à Limousion.*

1280 — *Bassin d'Arcachon (Gironde).*

GABILLOT VAN PARYS (Mme LOUISE), née à Paris, élève de son père et de M. Milanolo. — A Moulins.

1281 — *Tête d'enfant.*

GABRIEL (JUSTIN-J.), né à Brignoles (Var), élève de Gleyre et de M. Ziem. — Rue de Clichy, 60.

1282 — *Dans la prairie, à Vendeuil (Aisne).*

GABRIELLE (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Jacquand. — Rue Bayen, 61 (Ternes).

1283 — *Intérieur de cuisine.*

(*Voir* DESSINS.)

GAGLIARDINI (JULIEN-GUSTAVE), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 63.

1284 — *Portrait de M. H. Gérardin.*

1285 — *Pêcheuses de crevettes, à Grandcamp (Calvados).*

GAGNEAU (LÉON), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — Rue de Chabrol, 14.

1286 — *Portrait de M. G. A...*

1287 — *Orphée au tombeau d'Eurydice.*

GAHÉRY (Mme ANGÈLE-ULRIC), née à Paris, élève de Mlle R. Thévenin. — Boulevard de Strasbourg, 37.

1288 — *Portrait de M. Ulric G...*

GAÏDA (Mme FÉLICIE-ADRIENNE-MARC), née DUPRÉ; née à Paris, élève de M. L. Cogniet et de Mlle R. Thévenin. — Avenue de l'Observatoire, 18.

1289 — *Portrait de Mme M...*

1290 — *Portrait de Mlle Henriette B...*

GAILLARD (ARTHUR), né à Chaumont (Haute-Marne), élève de MM. Gérôme et Becker. — Boulevard Saint-Michel, 34.

1291 — *Portrait de M. E. H...*

GAILLARD (CLAUDE-FERDINAND), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Madame, 74.

1292 — *Portrait de Mgr de S...*

1293 — Fiorentina.

GAIROARD (EUGÈNE), né à Messine (Italie), de parents francais. — A Florence, via Lungo-il-Mugnone, 9; et, à Paris, chez M. Lefeuvre, rue Notre-Dame-des-Champs, 49.

1294 — *Le marché vieux, à Florence.*

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de Durand-Brager et de M. Rapin. — Rue Casimir-Périer, 27.

1295 — *Les Moulineaux (Seine).*

GALLARD-LÉPINAY (EMMANUEL), né à Aulnay (Charente-Inférieure), élève de Jacquand. — Rue des Dames, 27.

1296 — *Le Havre; — marée montante, par un vent du nord-ouest.*

1297 — *La Rochelle; — intérieur du port.*

(*Voir* DESSINS.)

GALLEY (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Étienne. — A Saint Étienne, rue Valbenoite, 13; et, à Paris, chez M. Crozet Fourneyron, rue Saint-Georges, 52.

1298 — *Sous les châtaigniers, à Doizieu (Loire).*

GALLIAC (LOUIS), né à Dijon, élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue Lacroix, 44 (Batignolles).

1299 — *Supplice de l'adultère.*

Sous Mezantius, roi d'Étrurie, on condamnait la femme adultère à être attachée vivante au cadavre de son amant immolé sous ses yeux. Ils étaient abandonnés ainsi liés corps à corps, et la mort arrivait lentement pour la femme. *Histoire universelle.*

GALLIAN (OCTAVE), né à Toulon (Var), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Ginoux. — Boulevard Saint-Germain, 159.

1300 — *Portrait de M. A. T...*

GAMBA (FRANÇOIS, baron), né à Turin. — Chez M. Pellechet, rue Blanche, 30.

1301 — *La nuit, aux marais de Sartirana (Italie).*

GAMBA DE PREYDOUR (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Nice, rue de la Paix, 10; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

1302 — *Nature morte.*

1303 — *Nature morte.*

GAMBEY (ANDRÉ), né à Louhans (Saône-et-Loire), élève de l'Académie de Dijon. — Avenue du Maine, 10.

1304 — *Gibier.*

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon (Var), élève de M. Français. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

1305 — **Près le Bois-Sacré; — rade de Toulon (Var).*

1306 — **Le pâtre de la rivière des Amoureux, — aux environs de Toulon.*

GARCEMENT (ALFRED), né à Varzy (Nièvre), élève de Pils et de M. Hanoteau. — Passage Dauphine, 30.

1307 — *Soirée d'hiver.*

GARCIA-MENCIA (Antonio), né à Madrid, élève de M. F. de Madrazo et de M. C. Rivera. — Avenue Trudaine, 3.

1308 — *Une partie de* brisca; — *scène espagnole.*

1309 — *Une galanterie;* — *scène espagnole.*

GARDANNE (Auguste), né à Ancône (Italie), de parents français. — A Levallois-Perret (Seine), rue Poccard, 9.

1310 — *Passage d'un gué.*

GARDNER (Mlle Élisabeth-Jane), née à New-Hampshire (États-Unis d'Amérique), élève de MM. H. Merle, Bouguereau et J. Lefebvre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1311 — *A la fontaine.*

GARDOT (Jules), né à Toulouse, élève des Écoles des Beaux-Arts de Toulouse et de Paris. — A Saint-Étienne, rue Saint-Denis, 61; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1312 — *Le Furens, à Rotarieux (Loire).*

GARIOT (Paul-César), né à Toulouse, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Madrid. — Rue de Babylone, 68, et rue du Cherche-Midi, 9.

1313 — *Idylle;* — *site des environs de Terni (Italie).*

GARNIER (Jules-Arsène), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Carnot, 6.

1314 — *La tentation.*

Elles baignent à l'air leurs membres veloutés,
Leurs cheveux bruns et blonds; lascives et très-roses,
Elles font doucement s'éveiller par leurs poses,
L'âcre frisson mortel des folles voluptés!

Félicien Champsaur.

1315 — *Jour de fête.*

Flaneurs un peu, les capucins
S'en vont à travers la kermesse,
Suivis des filles aux beaux seins!...
Rêveurs un peu, les capucins
Du mieux prennent des airs de saints.
Par le soleil, après la messe,
Quêteurs un peu, les capucins
S'en vont à travers la kermesse.

Félicien Champsaur.

GARNIER (Mlle Louise), née à Arras, élève de Mme Colin-Libour. — Rue de Saint-Pétersbourg, 11.

1316 — *Giroflées.*

GARRIDO (Édouard-Léon), né à Madrid, élève de M. Palmaroli. — Rue Duperré, 9, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1317 — *Retour de la promenade.*

GASSIES (Georges), né à Paris, élève de Drölling et de M. Biennourry. — A Chailly (Seine-et-Marne).

1318 — *Aux monts Girard; — Fontainebleau.*

1319 — *Un verger, à Chailly.*

(*Voir* Dessins.)

GASSOWSKI (Arthur de), né en Pologne, élève de M. Busson. — Rue Bernouilli, 13.

1320 — *Bords de l'étang de Lacanau (Gironde), le soir.*

1321 — *Pensées.*

GATINES (René de), né à Paris, élève de M. Sauzai. — Rue Vintimille 22.

1322 — *Le chemin vert de Crécy, à l'automne.*

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, élève de M. Viollet-Le-Duc. — Rue la Glacière, 18 *bis*.

1323 — *Le petit mont, à Port-Navalo (Morbihan).*

(*Voir* Dessins.)

GAUDEFROY (Alphonse), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue de Javel, 109 (Grenelle).

1324 — *« Ces messieurs sont servis! »*

1325 — *Une soupe aux choux.*

GAUME (Mlle Marie-Magdeleine), née à Versailles, élève de MM. P. Colin et Foulongne. — Rue de Seine, 10.

1326 — *Citron, homard, etc.*

GAUTHIER (Léon), né à Paris, élève de Picot. — A Samois, près Fontainebleau (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Miroménil, 4.

1327 — *Le petit cuirassier.*

1328 — *Portrait de M. A. G...*

GAUTIER (Albert-Clément-Valery), né à Lille. — Rue de Moscou, 19.

1329 — *Souvenir d'Orient: — la mosquée Bab-el-Oasir.*

GAUTIER (Amand), né à Lille, élève de Souchon et de M. L. Cogniet. — Rue de Bellefond, 11.

1330 — *La République.*

1331 — *Portrait de Mlle Beaugrand, de l'Opéra.*

GAVARNI (PIERRE), né à Auteuil-Paris, élève de Fromentin. — Rue Duperré, 4.

1332 — *Andromède.*

1333 — *La tribune d'un manège.*

GAVARRÈS (Mme EUDOXIE), née à Paris. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 73.

1334 — *Gibier et fleurs.*

(*Voir* DESSINS.)

GAVILLET (CHARLES), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue de Clichy, 96.

1335 — *Carrières aux environs de Paris, par un temps de neige.*

GAY (JACQUES-LOUIS), né à Voreppe (Isère), élève de MM. E. Hébert et Gérôme. — Rue de Vaugirard, 145.

1336 — *Portrait de M. A. T...*

1337 — *Mendiante.*

GAY (WALTER), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue de Dunkerque, 57.

1338 — *Une leçon d'escrime.*

1339 — *Paysage; — à Fontainebleau.*

GEGERFELT (WILHEM DE), né à Gothembourg (Suède). — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 14, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1340 — *Coin d'un boulevard extérieur; — effet d'hiver.*

1341 — *Côte de Bretagne.*

GELHAY (EDOUARD), né à Braisne-sur-Vesle (Aisne), élève de MM. J. Goupil et Cabanel. — Rue de Rambuteau, 110, et chez M. J. Goupil, avenue Trudaine, 17.

1342 — *Portrait du colonel Landru.*

1343 — *Étude.*

GELIBERT (JULES-BERTRAND), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — A la Barthe-de-Neste (Hautes-Pyrénées); et, à Paris, chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

1344 — *Une mauvaise rencontre.*

1345 — *Prise d'un ragot.*

GÉLIBERT (PAUL), né à Laforce (Aude). — Rue Denfert-Rochereau, 47.

1346 — *Le printemps : — roses.*

1347 — *L'été : — fruits.*

GÉNOIS (HENRY), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 100.

1348 — *Le baptême de Jésus.*

GENTY (EMMANUEL), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), élève de Gleyre. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

1349 — *Après le festin; — panneau décoratif.*

1350 — *Portrait de Mme D...*

GEOFFROY (JEAN), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de M. Levasseur. — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.

1351 — *L'abandonnée.*

Appartient à M. Daudin.

1352 — *Ressemblance non garantie.*

Appartient à M. Hetzel.

(*Voir* DESSINS.)

GEORGES-SAUVAGE (AUGUSTE-ALBERT), né à Caen, élève de MM. Gérôme et Lecomte-du-Noüy. — Rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin.

1353 — *Saint Jérôme au désert.*

GEORGET (JEAN-CHARLES), né à Paris. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne).

1354 — *L'automne au Bas-Bréau; — forêt de Fontainebleau.*

GERVEX (HENRY), né à Paris, élève de Fromentin et de MM. Cabanel et Brisset. — Hors concours. — Rue de Rome, 62.

1355 — *Portrait de Mlle V...*

1356 — *Retour du bal.*

GESNE (ALBERT DE), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, cité du Midi, 11 (boulevard de Clichy).

1357 — *Hallali courant; — forêt de Chantilly.*

GIACOMOTTI (FÉLIX-HENRY), né à Quingey (Doubs), élève de Picot. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 59.

1358 — *Portrait de Mme L. M...*

1359 — La Giottina.

GIDE (THÉOPHILE), né à Paris, élève de P. Delaroche et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Murillo, 12 (parc Monceau).

1360 — *Othello raconte ses combats au père de Desdemone.*

1361 — *Le père* Fiorista.

GIGOUX (JEAN), né à Besançon. — Hors concours. — Rue de Châteaubriand, 17.

1362 — * *La Belle au bois dormant.*

GILBAUT (EUGÈNE), né à Brest (Finistère). — Boulevard Voltaire, 118, et chez M. Disand, rue du Faubourg Poissonnière, 54.

1363 — *Roses jaunes.*

GILBERT (VICTOR-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Adan et Levasseur. — Place Dancourt, 10, et rue d'Orsel, 39 (Montmartre).

1364 — *Le carreau des Halles.*

1365 — *Portrait du docteur A...*

GILL (ANDRÉ), né à Paris. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

1366 — *Portrait de Mlle Bullier.*

1367 — *Un petit homme.*

GIMBEL (CHARLES), né à Strasbourg. — A Baden-Baden (grand-duché de Bade); et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle, 17.

1368 — *Le pied blessé.*

1369 — *Le miroir.*

(*Voir* DESSINS.)

GINAIN (Louis-Eugène), né à Paris, élève de Charlet et d'Abel de Pujol. — Hors concours. — Avenue des Ternes, 55, passage Doisy, 7.

1370 — *Follette.*

GIORGI (Louis), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Boulevard de Magenta, 129 *bis*.

1371 — *Paysage et animaux.*

Appartient à M. Borniche.

GIRALDON (Adolphe-Paul), né à Marseille, élève de MM. Français et Lequien. — Rue Favart, 6.

1372 — *Vue de Cagli, dans les Marches (Italie).*

(*Voir* Dessins.)

GIRARD (Albert), né à Paris, élève de son père et de H. Flandrin. — Rue Pelouze, 5.

1373 — *Une nymphée.*

1374 — *Nymphes des bois.*

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), élève de Gleyre. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 7.

1375 — *Une noce au XVIIIe siècle.*

1376 — *Surprises par la pluie.*

GIRARDET (Eugène), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*.

1377 — *Caravane passant un gué.*

1378 — *Les voyageurs attardés.*

GIRARDET (Henri), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Avenue de Clichy, 50.

1379 — *Un aveugle à Biskra (province de Constantine).*

1380 — *Le cheval blessé.*

GIRARDET (Jules), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1381 — *La plage du Honn-Varaville (Calvados).*

1382 — *Les patineurs.*

GIRAUD (Jules), né à Digne. — Rue des Noyers, 19.

1383 — *Fleurs d'automne.*

GIRIER (Saint-Cyr), né à Lyon. — A Lyon, rue de la Charité, 56; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

1384 — *Soleil couchant.*

GIRON (Charles), né à Genève, élève de M. Cabanel. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

1385 — * *L'enfance de Bacchus.*

1386 — *Portrait de Mme T. de S...*

GIRONDE (Bernard de), né à Montauban, élève de Gleyre et de M. Bonnat. — Avenue de Messine, 29.

1387 — *Petite fille du Gorbio; — environs de Menton.*

1388 — *Maria.*

GIROT (Antoine-Marie), né à Paris, élève de Raffet et de Caminade, — A Hanovre (Allemagne); et, à Paris, chez M. G. Roduwart. avenue des Champs-Élysées, 36.

1389 — *Choux et lièvre; — garde-manger.*

GITTARD (Alexandre-Charles), né à Paris. — Rue du Mont-Cenis, 18 (Montmartre).

1390 — *Un vieux pont, en Touraine.*

1391 — * *Un moulin, en Sologne.*

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, élève d'A. et d'E. Devéria. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 95.

1392 — *Deux voisines.*

GLAIZE (Jean-Bienvenu-Édouard), né à Lorient (Morbihan). — Rue Say, 4.

1393 — *La plage de Lomener, sur les côtes de Bretagne.*

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 95.

1394 — *Portrait de M. Gérôme.*

GLAIZOT (Ludovic-Anatole), né à Landerneau (Finistère), élève de M. Brandon. — A Landerneau, à la Fontaine-Blanche; et, à Paris, chez M. Suchet, rue Neuve-des-Capucines, 1.

1395 — *Les falaises de Pen-Hap (Finistère).*

GLUCK (Eugène), né à Altkirch (Alsace), élève de G. Guérin et de M. L. Cogniet. — Rue de Vaugirard, 99.

1396 — *Portrait de Mlle ***.*

1397 — *Aux bords de la Marne.*

GODEFROY (Paul-Auguste), né à Paris, élève de Picot et de M. Isabey. — Rue des Martyrs, 29.

1398 — *La rade de Brest, le matin.*

GOENEUTTE (Norbert), né à Paris. — Rue de Laval, 23.

1399 — *Dernier salut.*

GOETHALS (Liévin), né à Gand (Belgique). — Chez M. Hardy, rue du Cherche-Midi, 36.

1400 — *Une fileuse.*

GOMONT (Maurice-Augustin), né à Rouen, élève de MM. B. Desgoffe et Bouguereau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

1401 — *Portrait de M. H. G...*

GONSE (René), né à Ettouteville (Seine-Inférieure). — A Tripleval, près Bonnières (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Allard, rue de Seine, 35, 37.

1402 — *Moisson de roses.*

1403 — *Lisière de forêt.*

GONZALEZ (Mme Émilie-Catherine), née CONDÉ; née à Paris, élève de Mlle Lecran et de M. J.-A. Gonzalez. — Rue Brunel, 18 (Ternes).

1404 — *Les bords de la Seine; — île Rothschild.*

GONZALÈS (Mme Éva), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Manet. — Place Bréda, 11.

1405 — *Une loge aux Italiens.*

(*Voir* Dessins.)

GONZALÈS (Mlle Jeanne), née à Paris. — Place Bréda, 11.

1406 — *Fruits d'automne.*

GONZALEZ (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), élève de Pils et de M. Rodriguez. — Rue Brunel, 18 (Ternes).

1407 — *Chez l'*impresario.

Oh! si cette solide, trop solide chair pouvait se fondre, s'écouler et se résoudre en une rosée! Ou si, du moins, l'Eternel n'avait pas établi sa loi sacrée contre le meurtre de soi-même! O Dieu! Combien pesantes, et usées, et plates, et sans profit me semblent toutes les pratiques de ce monde! Fi de ce monde!

SHAKSPEARE, *Hamlet*. A. I, sc. 2.

GORSE (ANDRÉ), né à Pau, élève de son père. — A Pau, rue Nouvelle-Halle, 2; et, à Paris, chez M. de la Roche, avenue Duquesne, 40.

1408 — *Les bords du gave de Pau, le soir.*

GOSSELIN (CHARLES), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Busson. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 84.

1409 — *Décembre; — paysage.*

GOTORBE (EDMOND-ÉMILE), né à Troyes (Aube), élève de MM. Cabanel, P. Dubois et Yvon. — Rue de Ponthieu, 34.

1410 — *Portrait de M. A. G...*

Appartient à M. Thieblin-Golorbe.

GOUBIE (JEAN-RICHARD), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Legendre, 8 (parc Monceau).

1411 — *Lunch aux ruines de la Hunaudaye.*

GOUPIL (JULES), né à Paris, élève d'A. Scheffer. — Hors concours. — Avenue Trudaine, 17.

1412 — *L'amie complaisante.*

1413 — *Le repos.*

GOUPIL (LÉON-LUCIEN), né à Paris, élève d'A. et de H. Scheffer. — Rue Lauriston, 20.

1414 — *Tête de femme; — XVIe siècle.*

Appartient à M. J. Dusautoy.

1415 — *Tête de femme; — XIXe siècle.*

Au même.

GOURDET (PIERRE-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père. — Boulevard de Magenta, 61, cité du Vauxhall, 6.

1416 — * *Discorde.*

1417 — * *Nature morte.*

GOUSSAINCOURT (Mme Louise de), née à Nancy, élève de M. Lalanne.— A Nancy; et, à Paris, chez M. Malcoud, boulevard Haussmann, 132.

1418 — *Les Vaches-Noires, à Villers-sur-Mer (Calvados).*

(*Voir* Dessins.)

GOUVION-SAINT-CYR (Henri de), né à Paris, élève de M. A. Leloir. — Rue de Penthièvre, 8.

1419 — *Déjeuner dans la Garenne.*

GRAEF (Gustave). — A Berlin, Leïtzocoplatz, 10; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1420 — *Portrait de Mme de K...*

1421 — *Portrait de Mme L...*

GRAFF (Philippe-Émile), né à Paris, élève de MM. J. Lefèvre et G. Boulanger. — Rue de Rennes, 50.

1422 — *Portrait de M. E. Morot.*

GRAILLY (Victor de), né à Paris, élève de V. Bertin.—Hors concours. — Avenue d'Orléans, 138 (Montrouge).

1423 — *Souvenir du Dauphiné.*

1424 — *Aux environs de Tonneins (Lot-et-Garonne).*

GRANDCHAMP (Louis-Émile Pinel de), né à Paris, élève de Dubois et de Picot. — Rue Pergolèse, 48.

1425 — * Emina; — *souvenir d'Orient.*

1426 — * *Le langage des fleurs.*

GRANDJEAN (Edmond-Georges), né à Paris, élève de Pils et de MM. Signol et Yvon. — Rue des Sablons, 83 (Passy).

1427 — *La place Saint-Georges.*

1428 — *Portrait de M. G. S...*

GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, élève de MM. J. Noël et J. Dupré. — Hors concours. — Quai Voltaire, 25.

1429 — *Vallée de Plainfaing (Vosges).*

(*Voir* Dessins.)

GRANIÉ (Joseph), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Boulevard Saint-Germain, 62.

1430 — *Portrait de l'auteur.*

GRANT (Édouard-Rodolphe), né à Bourg-la-Reine (Seine), élève de M. Bonnat. — Rue de La Fontaine, 22 (Auteuil).

1431 — *Le lever du soleil sur le boulevard de Clichy.*

GRASSET (Auguste), né à Vitry-le-François (Marne). — A la Varenne-Saint-Hilaire (Seine), avenue de Bonneuil.

1432 — *Habitation de bûcherons; — lisière de forêt.*

GRATEYROLLE (Sylvain), né à Guéret, élève de MM. J.-P. Laurens et Desjardins. — Rue Denfert-Rochereau, 59.

1433 — *Taureau.*

GREATOREX (Mlle Kathleen-H.), née à New-York, élève de M. G. Jeannin. — Boulevard d'Enfer, 57 *bis*.

1434 — *Les fleurs de Menton.*

GRELLET (Athanase-Alexandre), né à Vienne (Isère), élève de H. Vernet et de M. F. Barrias. — Parc Saint-Maur (Seine), avenue de l'Est, 26.

1435 — *Procession, à Paris, de Sainte-Geneviève-des-Ardents; — XIe siècle.*

GRELLET (François), né à Vienne (Isère), élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Vaugirard, 126.

1436 — *Mariage romain; — peinture décorative.*

1437 — *Portrait de Mlle Rachel R. F...*

(*Voir* Lithographie.)

GRIDEL (Joseph-Émile), né à Baccarat (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Feyen-Perrin. — A Baccarat.

1438 — *La retraite; — retour d'une chasse au sanglier, dans les Vosges.*

GRIMELUND (Johannes-Martin) né à Christiania, élève de M. H. Gude. — Rue Coustou, 8 (Montmartre), et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1439 — *Un soir d'automne, à la Mare-aux-Fées; — forêt de Fontainebleau.*

1440 — *La mare de Ghika, à la Belle-Croix; — forêt de Fontainebleau.*

GRISON (Adolphe), né à Bordeaux, élève de M. Lequien. — A Strasbourg, place de l'Hôpital-Civil, 9

1441 — *Coups de fantaisie.*

1442 — *Choix d'une commande.*

GRIVOLAS (ANTOINE), né à Avignon, élève de M. P. Grivolas. — Rue du Val-de-Grâce, 9.

1443 — * *Une bourriche de fleurs.*

1444 — * *Fleurs d'automne.*

GROISEILLIEZ (MARCELIN DE), né à Paris, élève de MM. Boyer et Pasini. — Avenue Trudaine, 17.

1445 — *A Samois, près de Fontainebleau (Seine-et-Marne).*

1446 — *Vue de Querqueville, près de Cherbourg (Manche).*

GROLLERON (PAUL), né à Seignelay (Yonne), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 174.

1447 — *Le chat parti, les souris.....*

1448 — *Portrait de M. A. P...*

GROS (JULES), né à Melun, élève de M. J. Desbrosses. — Rue Racine, 5.

1449 — *Un verger, à Montebourg (Manche).*

GROS (LUCIEN-ALPHONSE), né à Wesserling (Alsace), élève de M. Meissonier. — Hors concours. — A Poissy (Seine-et-Oise).

1450 — *Le coup de l'étrier.*

GROSCLAUDE (LOUIS-FRÉDÉRIC), né à Genève, élève de Grosclaude. — Rue de Turin, 29.

1451 — *Tête de vieillard.*

1452 — *Seuls!*

..... Au banquet du bonheur, bien peu sont conviés!

VICTOR HUGO.

(*Voir* DESSINS.)

GRUCHY (GABRIEL), né à Épernay (Marne), élève de Pils et de MM. H. Lehmann et Laugée. — Rue de Chabrol, 14.

1453 — *Portrait de Mme ***.*

1454 — *Les bulles de savon.*

GRUND, né à Bade (grand-duché de Bade). — Chez M. Souchard, rue de Cléry, 7.

1455 — *Condamnation d'une jeune nonne.*

GRUYER (Henri-Xavier), né à Paris, élève de Picot. — Rue des Écuries-d'Artois, 10.

1456 — *Le petit marchand de pommes «à un sou le tas».*

GRUYER-BRIELMAN (Mlle Eugénie-Augustine), née à Paris, élève de son père et de M. de Serres. — Rue des Petits-Hôtels, 7.

1457 — *Intérieur de cuisine.*

(*Voir* Dessins.)

GSCHWINDT (Robert), né à Bude-Pesth (Hongrie), élève de Couture. — Boulevard Saint-Martin, 41.

1458 — *Jeune fille à la poupée.*

GUDIN (Théodore), né à Paris, élève de Girodet-Trioson. — Hors concours. — A Boulogne-sur-Seine, rue du Chalet, 16 (parc des Princes).

1459 — *Sur les côtes de la Manche.*

1460 — *Un soir, sur les côtes de la mer du Nord.*

(*Voir* Dessins.)

GUÉDY (Eugène), né à Grenoble, élève de M. Français. — Rue Bonaparte, 45.

1461 — *La Fosse-Bazin, à Fontenay-aux-Roses (Seine).*

GUÉDY (Louis), né à Grenoble, élève de M. Yvon. — Rue du Dragon, 18.

1462 — *Portrait de M. Mercier, de Niort.*

GUERARD (Amédée), né à Sens (Yonne), élève de Picot. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

1463 — * *Le petit écrivain du village.*

1464 — * *La toilette du bébé.*

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Dumas. — Rue Blottière, 11 (Plaisance).

1465 — *Souvenir de carnaval.*

GUÉRIN (Mme Maria-Louise-Anna), née à Rots (Calvados). — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 27.

1466 — *Un abus de confiance.*

GUÉRIN des LONGRAIS (Pierre-Charles), né à Vimoutiers (Orne), élève de M. Maillart. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

1467 — *Dans l'île de Chatou (Seine-et-Oise).*

GUÈS (Alfred), né à Montargis (Loiret). — Avenue de Breteuil, 26.

1468 — * *Jeune prince et son bouffon faisant combattre des coqs.*

GUIGNARD (Gaston), né à Bordeaux. — Rue Cauchois, 7 (Montmartre).

1469 — *L'hiver; — forêt de Fontainebleau.*

GUILBERT (Carl), né à Chartres, élève de M. Gérôme. — Place Voltaire, 3.

1470 — *Fruits d'automne.*

GUILLAUME (Mlle Noémie), née à Besançon, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Quai Voltaire, 7.

1471 — *Portrait de Mlle ***.*

1472 — *Portrait de M. ***.*

GUILLAUMET (Gustave), né à Paris, élève de Picot et de M. F. Barrias. — Hors concours. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de la Machine.

1473 — *Laghouat; — Sahara algérien.*

Acquis par l'État.

GUILLE (Louis-Ernest), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue de Seine, 70, et chez M. Lorenceau, rue Jacob, 6.

1474 — *Exécution d'un espion; — le coup de grâce.*

1475 — *La leçon de musique.*

GUILLEMER (Ernest), né à Senlis (Oise). — Rue Duperré, 13.

1476 — *Une clairière, dans la forêt de Fontainebleau.*

GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise). — Hors concours. — Rue Clauzel, 6.

1477 — *Le Chaos de Villers (Calvados).*

GUILLEMIN (Alexandre-Marie), né à Paris. — Hors concours. — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

1478 — *Notre-Dame d'Aragon.*

GUILLIER (Émile), né à Paris. — Quai Voltaire, 1.

1479 — *Le mail.*

GUILLON (Eugène-Antoine), né à Paris, élève de H. Flandrin et de Detouche. — Rue Méchain, 10.

1480 — *L'adoration des mages.*

..... Et entrant dans la maison, ils trouvèrent l'enfant avec Marie, sa mère, et, se prosternant à terre, ils l'adorèrent; puis, ouvrant leurs trésors, ils lui offrirent pour présents de l'or, de l'encens et de la myrrhe.
Nouveau Testament, *saint Mathieu*, Ev. ch. II, v. 11.

Pour la chapelle de la Jonchère. — Appartient à M. Laferrière.

1481 — *Portrait de Mme C. V...*

GUILLON (Pierre-Ernest), né à Paris, élève de M. Sirouy. — Rue Méchain, 10.

1482 — *Portrait de M. ***.*

GUILLOT (Donat), né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de Lambinet et de Bouton. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 35.

1483 — *Une ferme, en Vexin.*

GUILLOT (Paul-Gabriel), né à Reims (Marne), élève de MM. Müller et Cabanel. — Rue Jean-Bart, 7.

1484 — *Ensevelissement d'un martyr.*

GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — Boulevard Saint-Michel, 137.

1485 — *Portrait du pilote de Concarneau.*

GUILMARD (Henri), né à Versailles, élève de M. Véron. — Avenue de Friedland, 43.

1486 — * *Marée basse, à Dieppe (Seine-Inférieure).*

1487 — *Normandie.*

Appartient à M. Born.

GUILMET (Albert), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

1488 — *Ferme à Gournay (Seine-et-Oise).*

GUINDON (Mme Eugénie), née à Marseille, élève de M. Guindon. — A Marseille, rue d'Arcole, 3.

1489 — *Sous le pommier.*

GUINDON (Marius), né à Marseille, élève de Loubon. — A Marseille, rue d'Arcole, 3.

1490 — *Au bord de la mer.*

GUY (Louis), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Boulevard de Clichy, 22, et chez M. Bounier, rue Saint-Lazare, 77.

1491 — *La dîme.*

1492 — *Le matin.*

GUYOT (Clair), né à Melun, élève de MM. Ribot et Galland. — A Gien (Loiret).

1493 — * *Portrait «de mon père».*

HAAG (Jean-Pierre), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. E. Frère. — A Écouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Disand, rue du faubourg Poissonnière, 54.

1494 — *Les boules de neige.*

1495 — *Le petit fileur.*

HACHET-SOUPLET (Mme Marie), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1496 — *Chrysanthèmes.*

1497 — *Un coin de bahut.*

HADAMARD (Auguste), né à Metz, élève de P. Delaroche. — Rue Thérèse, 4.

1498 — *Au voleur!*

1499 — *Portrait de Mlle R...*

HADENGUE (Louis-Michel), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1500 — *Un coin de jardin.*

HAGBORG (Auguste), né à Gothembourg (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stocholm et de M. Palmaroli. — Rue Gabrielle, 31.

1501 — *Grande marée dans la Manche.*

Acquis par l'État.

HALBOU (Émile), né en Belgique, de parents français, élève de Gleyre. — Rue des Abbesses, 13 (Montmartre).

1502 — *Portrait de la jeune* ***.

HALL-MAXWELL (William), né à Largs (Écosse), élève de MM. Bin et Damoye. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1503 — *Vallée de l'Oise.*

HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), élève de M. J. Gigoux. — Hors concours. — Passage Stanislas, 11.

1504 — **La victime du réveillon.*

HANRIOT (Jules-Armand), né à Arpajon (Seine-et-Oise). — Rue de Chabrol, 18.

1505 — *Portrait de M. Gaston G...*

HAQUETTE (Georges), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — Rue Brunel, 18 (avenue de la Grande-Armée).

1506 — *Le manchon de Francine.*

Henri Mürger, *Scènes de la vie de bohême.*

1507 — *Un intérieur au Pollet (Seine-Inférieure).*

(*Voir* Dessins.)

HARDON (Albert), né à Paris. — Avenue des Champs-Élysées, 120.

1508 — *Les bords de la mer, en hiver, à Saint-Raphaël (Var).*

HAREUX (Ernest-Victor), né à Paris, élève de MM. Bin, F. Trottin, Pelouse et Levasseur. — Boulevard Rochechouart, 64.

1509 — *Le retour du marché; — effet de nuit.*

1510 — *L'été, en Normandie.*

HARO (Étienne), né à Paris, élève d'Ingres et d'E. Delacroix. — Rue Visconti, 14.

1511 — *Portrait du comte E. de Naurois.*

HARO (Henri), né à Paris, élève de son père et de M. Carolus Duran. — Rue Visconti, 14.

1512 — «*Ma cousine Madeleine.*»

HARO (Jules), né à Paris, élève de son père et de MM. Cabanel, Carolus Duran et Domingo. — Rue Visconti, 14.

1513 — *Danse arabe.*

HARPIGNIES (Henry), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Achard. — Hors concours. — Rue de Furstenberg, 6.

1514 — *Le pavillon de Flore; — vue prise du Pont-Neuf.*

1515 — *Les dindons «de Mme Héraut»; — souvenir de l'Allier.*

(*Voir* Dessins.)

HARVEY (YOUNG), né à New-York, élève de M. Carolus Duran. — Rue du Cherche-Midi, 36.

1516 — *Environs de Grez.*

HAYON (LÉON), né à Paris, élève de Benouville, de Picot et de Pils. — Avenue de Wagram, 38.

1517 — *Les glaneurs.*

1518 — *Portrait de Mme F...*

HEALY (GEORGE-PETER-ALEXANDRE), né à Boston (États-Unis d'Amérique). — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 64.

1519 — *Portrait de Mme la baronne d'E...*

1520 — *Portrait de Mme la comtesse de Saint-R...*

HEATON (AUGUSTUS-GEORGE), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue de Bruxelles, 16.

1521 — *Un petit calcul.*

1522 — *Une faveur spéciale.*

HÉBERT (ANTOINE-AUGUSTE-ERNEST), membre de l'Institut; né à Grenoble, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de Navarin, 11.

1523 — *La sultane.*

1524 — *Portrait de Mlle de S...*

HÉBERT (GEORGES-JEAN-BAPTISTE), né à Rouen, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), avenue de Moskova; et, à Paris, avenue du Roi-de-Rome, 96.

1525 — *Italienne.*

HEDÉ-HAÜY (Mme SOPHIE), née à Odessa (Russie), de parents français, élève de M. L. Cogniet et de Mme F. Schneider. — Avenue de Clichy, 52.

1526 — *Portrait de Mlle M. L...*

HÉDOUIN (EDMOND), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de C. Nanteuil et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de l'Université, 58.

1527 — * *Arabes sous une tente (province de Constantine).*

(*Voir* GRAVURE.)

HEGER (Mlle Louise), née à Bruxelles, élève de M. Lauters. — A Bruxelles, rue Isabelle, 30; et, à Paris, chez M. Kiewert, quai des Grands-Augustins, 17.

1528 — *Le ruisseau du Hoyoux.*

1529 — *La Sémois au printemps.*

HEIMERDINGER (Friederich). — A Hambourg; et, à Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

1530 — *Nature morte.*

HÉLIE (Georges-Delphin-Charles), né à Paris, élève de Corot et de Courbet. — Boulevard du Palais, 3.

1531 — *Une razzia.*

HELLOIN (Xénophon), né à Aunay-sur-Odon (Calvados), élève de H. Flandrin. — A Caen, rue Jean-Romain, 1; et, à Paris, chez M. Souchard, rue d'Aboukir, 69.

1532 — **Ouverture de la chasse; — gibier.*

1533 — **Le bouquet de fête «de ma cuisinière».*

HÉMAR (Eugène), né à Paris, élève de M. A. Glaize. — Rue de Vaugirard, 99.

1534 — *Giotto.*

HEMME (Pierre), né à Paris. — Chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

1535 — *Près de Pontgibaud (Puy-de-Dôme).*

HÉNAULT (Louis-Casimir), né à Rouen, élève de M. L. Cogniet. — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue Dutertre, 10; et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

1536 — **Marchande de fleurs.*

HENKES (Gerke), né à Delfshaven (Pays-Bas). — A la Haye; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1537 — *Le consistoire réuni.*

1538 — *Portrait de Mlle ***.*

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), élève de Drölling et de Picot. — Hors concours. — Place Pigalle, 11.

1539 — *Jésus au tombeau.*

1540 — *Églogue.*

Appartient à M. Duncan.

HENRIET (Frédéric), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 14.

1541 — *Le Chemin-du-Port, à Mézy (Aisne).*

(*Voir* Dessins.)

HERBERT (Lucien-Henry), né à Paris, élève de M. O. Mathieu. — Rue Dautancourt, 37 (Batignolles).

1542 — *Pavots.*

HERBO (Léon), né à Templeuve (Belgique), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue Rogier, 277.

1543 — * *Un vieux beau.*

1544 — * *Une élection communale.*

HÉREAU (Jules), né à Paris. — Hors concours. — Boulevard Rochechouart, 53.

1545 — * *A l'embouchure de la Seine.*

1546 — * *Rives de la Meuse.*

HERKOMER (H.), né en Angleterre. — Hors concours. — Chez M. Goupil, rue Captal, 9.

1547 — *Asile pour la vieillesse, en Angleterre.*

HERLAND (Mlle Emma), née à Cherbourg (Manche), élève de M. G. Fischer. — A Brest (Finistère), rue de Siam, 49 ; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

1548 — * *« Mon bureau. »*

HERPIN (Léon), né à Granville (Manche), élève de Daubigny et de M. Busson. — Hors concours. — Rue Vavin, 28.

1549 — *Paris vu du Pont-Neuf, en 1878.*

HERPIN-MASSERAS (Mme Marguerite), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Mme Carteron-Vailleray et de Mme Colin-Libour. —Rue Saint-Georges, 40.

1550 — *Pommes et raisins.*

1551 — *Fleurs.*

HERRERA (Antonio-J.), né à Caracas, élève de MM. Jovar et Santoro. — Chez M. Jovar, avenue Montaigne.

1552 — *Portrait de M. M. F. F...*

1553 — *Cendrillon.*

HERRMANN-LÉON (CHARLES), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Fromentin et de M. P. Rousseau. — Rue Duperré, 9.

1554 — *Hallali courant.*

Acquis par l'État.

HERVIER (AUBIN), né à Saint-Chamond (Loire), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Madame, 49.

1555 — *Effet de matin, à Rossillon (Ain).*

HEULLANT (ARMAND), né à Paris, élève de Picot et de M. Giraud. —A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard des Sablons, 5.

1556 — *Les bulles de savon.*

1557 — *Cléopâtre.*

HEYERDAHL (HANS), né en Norwége, élève de l'Académie de Munich et de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 155.

1558 — *Portrait de M. J. Svendsen.*

HEYRAULD (LOUIS-ROBERT), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Villa Saïd, 27 (Auteuil).

1559 — *Changement de forêt.*

HILLEMACHER (EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Lafayette, 126.

1560 — *Astolphe et Joconde interrogent la Fiammetta.*

ARIOSTE, *Roland furieux*, ch. XXVIII.

1561 — Piccola moneta! — *Paysans de la campagne de Rome.*

HINGRE (LÉON), né à Birmingham (Grande-Bretagne), de parents français, élève de MM. T. Hingre et Levasseur. — Rue des Rigoles, 114 (Belleville).

1562 — *Portrait de Mme F. T...*

HIRSCH (ALEXANDRE-AUGUSTE), né à Lyon, élève de H. Flandrin et de Gleyre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1563 — *Suzanne.*

1564 — *Portrait de* Graziosa.

HIRSCH (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. Meissonier et Bonnat. — Rue de Rome, 58.

1565 — *Portrait de Mme W...*

1566 — *Portrait de Mme M...*

(*Voir* DESSINS.)

HLASKO (Mlle ANNIE), née à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Jacquesson de la Chevreuse et A. Guillemet. — Quai Malaquais, 17.

1567 — *Portrait.*

HODEBERT (LÉON-AUGUSTE), né à Saint-Michel-sur-Loire (Indre-et-Loire), élève de M. de Galembert. — A Beauvais, place Saint-Pierre, 6; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

1568 — *Portrait de Mme Berthe H...*

HODGKIN (ARTHUR-THOMAS), né en Angleterre, élève de MM. Bonnat et A. Millet. — Rue de Larochefoucauld, 64.

1569 — *Portrait de l'auteur.*

HOERTER (AUGUSTE), né à Elberfeld (Prusse), élève de MM. John et Schirmer. — Chez M. G. Meusnier, rue Neuve-Saint-Augustin, 27.

1570 — *Un vieux moulin; — souvenir du Haut-Rhin.*

HORSIN-DÉON (LÉON), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L. Cogniet. — Rue de Fleurus, 27.

1571 — *Portrait de M. de B..., lieutenant-colonel du 18e régiment d'infanterie de l'armée territoriale.*

HOURY (CHARLES), né à Soignies (Belgique), naturalisé Français, élève de M. L. Cogniet. — Cité du Trône, 9.

1572 — Ponte del vin ; — *Venise.*

1573 — Abbazio san Gregorio ; — *Venise.*

HOUSEZ (GUSTAVE), né à Condé (Nord), élève de Picot. — A Clichy (Seine), rue de Paris, 31.

1574 — *L'épopée du lion.*

Elle se dressa droite au bord du lit étroit,
Et menaça le monstre avec son petit doigt;
Alors près du berceau de soie et de dentelle,
Le grand lion posa son frère devant elle.

VICTOR HUGO, *L'art d'être grand-père*, c. XIII.

HOUSSAY (Mlle JOSÉPHINE), née à Nantes, élève de M. Robert Fleury. — Quai des Grands-Augustins, 55.

1575 — *Portrait de M. Macé.*

1576 — *Portrait de Mlle N. de Buffon.*

HOUSSEAUX (ALFRED), né à Provins (Seine-et-Marne). — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), avenue Longueuil, 4; et, à Paris, rue de la Condamine, 84 (Batignolles).

1577 — *Chemin à Noisiel (Seine-et-Marne).*

1578 — *La ferme de Chesnay (Seine-et-Marne).*

HOUZÉ (ALEXANDRE), né à Tournay (Belgique), élève de M. Stallaert. — A Lille, place de Sébastopol, 27; et, à Paris, avenue de Wagram, 24.

1579 — *Une ferme à Erlan (Pas-de-Calais).*

HOVENDEN (THOMAS), né en Irlande, élève de M. Cabanel. — Rue de Laval; 13.

1580 — *Le faucon favori.*

1581 — *Paysage.*

HOWYON (PASCAL), né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Rue Campagne-Première, 3.

1582 — *Portrait « de mon ami Lucien Page ».*

HUAS (PIERRE), né à la Rochelle. — Rue de Chateaubriand, 11.

1583 — *Portrait de Mme ***.*

1584 — *Fleurs et fruits.*

(*Voir* DESSINS.

HUAULT-DUPUY (VALENTIN-RENÉ), né à Angers, élève de M. Sauvageot. — Rue de Seine, 4.

1585 — *Chemin en Anjou.*

HUBLIN (ÉMILE-AUGUSTE), né à Angers, élève de Picot. — A Quimperlé (Finistère); et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1586 — *L'attente.*

1587 — *Convalescence.*

HUE (CHARLES-DÉSIRÉ), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de MM. Robert-Fleury et Caraud. — Boulevard de Clichy, 7.

1588 — *On ne badine pas avec l'amour.*

Regarde comme notre image a disparu; la voilà qui revient peu a peu...

A. DE MUSSET, *On ne badine pas avec l'amour,* A. III, SC. 3.

(*Voir* DESSINS *et* LITHOGRAPHIE.

HUET (René-Paul), né à Nice, élève de son père et de Pils. — Rue d'Assas, 68.

1589 — *Têtes de chiens et de cerfs.*

Décoration pour une salle à manger.

(*Voir* Gravure.)

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie). — Hors concours. — Rue Billault, 13.

1590 — *Matinée d'automne.*

1591 — *Une charbonnière dans les bois de Maillard (Seine-et-Marne); — effet de lune.*

(*Voir* Dessins.)

HUGOT (Louis-Ernest), né à Paris, élève de M. Hareux. — Rue Meyerbeer, 7.

1592 — *La collation.*

HUGREL (Honoré-Pierre), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue de Douai, 10.

1593 — *Falaises, au Tréport (Seine-Inférieure).*

HUGUES (Victor-Louis), né à Bordeaux. — Rue de Bruxelles, 16.

1594 — *Un pommier en Normandie.*

HUGUET (Victor-Pierre), né au Lude (Sarthe), élève de Loubon. — Rue de Constantinople, 19.

1595 — *Les bords du Cheliff; — Algérie.*

HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 8).

1596 — *Portrait de Mme L...*

1597 — *Portrait de M. M...*

HUMBERT (Louis), né à Alençon (Orne), élève de M. J. Dupré. — A Chaumont (Haute-Marne).

1598 — *Bords de l'Aujoyn, à Maranville (Haute-Marne); — automne.*

HUTIN (Charles), né à Paris, élève de M. L. Legat. — Rue d'Aboukir, 40.

1599 — *Le pain bénit.*

1600 — *Envoi de Normandie.*

HUYSMANS (Jean-Baptiste), né à Anvers, élève de l'Académie Royale d'Anvers et de Wappers. — Rue d'Offémont, 6.

1601 — *Chez un caïd; — retour de l'Exposition universelle.*

HYNAIS (Albert), né à Vienne (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne, de M. Feuerbach et de M. Gérôme. — Rue Blanche, 8.

1602 — **La Sainte-Famille et sainte Albertine.*

1603 — *Portrait de M. L. R...*

HYNEMAN (H.-N.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

1604 — *Desdemone.*

HYON (Georges-Louis), né à Paris, élève de M. Protais. — A Fontenay-sous-Bois (Seine), avenue des Charmes, 62.

1605 — *Les 8me et 9me régiments de cuirassiers prennent position vers Forstheim, en arrière de Morsbronn, le jour de la bataille de Wœrth (6 août 1870).*

INNOCENTI (Gugielmo), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Boulevard Saint-Germain, 256, et chez M. André, rue du Faubourg-Poissonnière, 34.

1606 — *Le gâteau de la mariée.*

1607 — *Une blanche pointée.*

IRWIN (Benoni), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Carolus Duran. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

1608 — *Les rivaux.*

1609 — *Portrait de Mlle D...*

ISCHIMMER (Émile). — A Weimar.

1610 — **Thüringer Landschaft.*

ISENBART (Émile), né à Besançon, élève de M. Fanart. — A Besançon, rue Morand, 11.

1611 — *Les roches de Plougastel (Finistère).*

1612 — *Ruisseau du Puits-Noir (Doubs).*

ISNARD (Jean-Roch), né à Arles-sur-Rhône (Bouches-du-Rhône), élève de M. Gérôme. — Chez M. Allard, rue de Seine, 35, 37.

1613 — *Braconnier de la Camargue.*

ISTA (Auguste), né à Paris, élève de M. A. Sauzay. — Rue Burq-Montmartre, 17.

1614 — *Une mare dans la plaine de Gennevilliers.*

IVERNOIS (Jean-François-Jules d'), né à Genève. — Villa de la plage, près de Genève; et, à Paris, chez M. Nivard, rue Vintimille, 2.

1615 — *Pêcheurs surpris par une bourrasque.*

IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, élève de C. Kuwasseg et de M. Lansyer. — Quai Voltaire, 11.

1616 — *L'hiver.*

L'hiver!... oui, c'est l'hiver avec son froid cortège.
Tout est muet, désert, morne, lugubre à voir.

Adrien Dézamy.

(*Voir* Dessins.)

IZZI (Achille), né à Felignano (Italie), élève de M. Gérôme. — Rue Delambre, 8.

1617 — *Portrait de Mlle Graziella.*

JACOB (Stéphen), né à Baigneux (Côte-d'Or), élève de MM. Bonnat et G. Boulanger. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1618 — *Portrait de Mlle E. H...*

JACOMIN (Alfred-Louis), né à Paris, élève de son père. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fourqueux, 3.

1619 — * *L'indisposition.*

JACOMIN (Marie-Ferdinand), né à Paris. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fourqueux, 3.

1620 — *Lever de la lune, aux gorges d'Apremont; — forêt de Fontainebleau.*

JACQUELIN (Mlle Marguerite), née à Bordeaux. — A Bordeaux, rue Saint-Remi, 24.

1621 — *Fleurs.*

JACQUEMART (Mlle Nélie), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue du Mont-Thabor, 24.

1622 — *Portrait du comte de Saint-A...*

1623 — *Portrait de M. Hélie D...*

JACQUET (Jean-Gustave), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — Hors concours. — Rue Prony, 71.

1624 — *La première arrivée.*

Appartient à M. Alexandre Dumas

JACQUIN (Georges-Arthur), né à la Fère-Champenoise (Marne), élève de M. Foulongue. — Rue de Furstenberg, 6.

1625 — .... *Et l'alambic distillait.*

Appartient à M. Lorenceau.

1626 — *Brûlage du chaume, en Champagne.*

(*Voir* Dessins.)

JADIN (Emmanuel-Charles), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Place Vendôme, 25, et rue Jadin, 5 *bis* (parc Monceau).

1627 — * *Émigrants à bord d'un transatlantique.*

JAMIN (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Soufflot, 24, et rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

1628 — *Étude.*

JANET (Henri-Auguste), né à Paris, élève MM. Cabanel et Allongé. — Chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

1629 — *L'entrée de la Seine, à marée basse, — près Honfleur (Calvados).*

1630 — *Sous bois, à la côte de Grâce.*

JAPY (Louis-Aimé), né à Berne (Doubs), élève de M. Français. — Hors concours. — Rue de Turin, 33.

1631 — *Fin d'avril.*

1632 — *Vallée du Lomont (Doubs).*

JAZET (Paul-Léon), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Legendre, 4 (parc Monceau), et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1633 — *Le fils unique.*

1634 — *Un billet de logement.*

JEAN-AUBERT (Ernest), né à Paris, élève de P. Delaroche et de M. A. Martinet. — Hors concours. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 248, avenue Beaucour, 15.

1635 — *La leçon d'harmonie.*

Appartient à M. Knœdler.

1636 — *Une jeune fille d'Albano (Italie).*

JEANMAIRE (Édouard), né à Chaux-de-Fonds (Suisse), élève de M. Menn. — A Genève, cour Saint-Pierre, 5.

1637 — *Solitude, dans une forêt du Jura.*

JEANNERET (Gustave), né à Neuchâtel (Suisse), élève de M. Grisel. — A Neuchâtel, faubourg du Lac, 10; et, à Paris, chez M. Bruyas, rue de Seine, 31.

1638 — *La ferme.*

JEANNIN (Georges), né à Paris. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

1639 — *Une charretée de fleurs.*

Acquis par l'État.

1640 — *Étalage de fleurs.*

(*Voir* Dessins.)

JEANNIOT (Pierre-Georges), né à Genève, élève de M. A. Jeanniot. — A Toul (Meurthe-et-Moselle), rue de Foy, 19; et, à Paris, chez M. Lebrun, rue Saint-Lazare, 50.

1641 — *Portrait de M. A. Jeanniot.*

1642 — *Passant les ponts.*

(*Voir* Dessins.)

JENOUDET (Paul-Louis-Séraphin), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, rue Malesherbes, 17; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1643 — *Portrait de Mme J...*

JERON (Edmond), né à Paris, élève de M. Bin. — Rue de Maistre, 9 *bis* (Montmartre).

1644 — *Portrait de M. A. Martin.*

JETTEL (Eugène), né à Vienne (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Chez M. Sedelmeyer, rue de Larochefoucauld, 6.

1645 — *Une tourbière, en Hollande.*

JIMENEZ (Luis), né à Séville (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. — Rue Bonaparte, 134.

1646 — *Musique au cabaret.*

JIMENEZ-ARANDA (José), né à Séville (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. — Rue Bonaparte, 134.

1647 — *Sermon dans la Cour-des-Orangers de la cathédrale de Séville.*

JIMENEZ-PRIETO (Manuel), né à Séville (Espagne), élève de son frère. — A Séville; et, à Paris, chez M. L. Jimenez, rue Bonaparte, 134.

1648 — *Boutique de bric-à-brac.*

JOANNIS (Mlle Alexandrine), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Lancry, 44.

1649 — *Portrait de Mlle B...*

1650 — *Portrait de Mme ***.*

JOBARD (Hippolyte-Henri), né à Vierzon (Cher), élève de Pils et de M. Maillart. — Rue du Regard, 24.

1651 — *Pâturage du Morvan, aux environs de Saulieu (Côte-d'Or.)*

1652 — *En mars, au plateau des Hautes-Bruyères.*

(*Voir* Dessins.)

JOBARD (Mme Juliette), née à Neuilly (Côte-d'Or). — Chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1653 — *La Madeleine.*

JOBBÉ-DUVAL (Jacques), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Carcel, 8 (Vaugirard.)

1654 — *Bords de l'Isolle (Finistère).*

1655 — *Nature morte.*

JOLYET (Philippe), né à Pierre (Saône-et-Loire). — Boulevard du Mont-Parnasse, 50.

1656 — *Portrait de Mme L. J...*

JONES (H.-Bolton), né à Baltimore (États-Unis d'Amérique). — Chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

1657 — *La fin du jour.*

JOPLING (Mme Louise), née à Manchester (Grande-Bretagne), élève de M. Chaplin. — A Londres, Trafalgar street, 6; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1658 — *Cela aurait pu être?...*

1659 — *Portrait d'enfant.*

JOSEPHSON (Ernest), né à Stokholm, élève de l'Académie royale de Stockholm et de M. Gérôme. — A Rome; et, à Paris, chez M. E. Schloss, rue d'Hauteville, 26.

1660 — *David devant Saül.*

JOUAS (Édouard-Étienne), né à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne), élève de M. Rubé. — A Brie-Comte-Robert, rue du Signe-de-la-Croix, 4.

1661 — *Au hameau de la Morinière (Eure).*

1662 — *Au hameau de la Morinière.*

JOUBERT (Léon), né à Quimper, élève de M. Pelouse. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

1663 — *Les* Ploumarc'hs, *à Douarnenez (Finistère).*

JOUFFROY (Mlle Marthe de), née à Paris, élève de MM. Pallandre et Mélicourt. — Rue de Montenotte, 7.

1664 — *Chrysanthèmes, oranges et grenades.*

JOURDAIN (Roger-Joseph), né à Louviers (Eure), élève de M. Cabanel. — Avenue de Villiers, 55.

1665 — *Le chaland.*

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, élève de M. Jalabert. — Hors concours. — Rue de Douai, 65.

1666 — *Vénus.*

1667 — *Berceuse.*

JOURDAN (Théodore), né à Salon (Bouches-du-Rhône), élève de Loubon. — Rue Lepic, 46.

1668 — *L'enfant et l'agneau.*

JOURDEUIL (Adrien), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des Écoles des Beaux-Arts de Lyon et de Paris. — Passage Saulnier, 6.

1669 — *Provisions de carême.*

1670 — *Matinée d'automne, au Bas-Meudon (Seine-et-Oise).*

JOUY (Joseph-Nicolas), né à Paris, élève de Devéria, de Lethière et d'Ingres. — Hors concours. — Rue Lepic, 84.

1671 — *Mozart entendant la messe d'Allegri, à la Chapelle Sixtine.*

Appartient au baron de la Tombelle.

1672 — * *Le moulin Debray, à Montmartre.*

JOVER (Francisco), né à Muros (Espagne), élève de l'École de Madrid. — Rue Dautancourt, 26.

1673 — *Portrait de Mme la princesse de Bourbon.*

1674 — *Portrait du comte de Panafé.*

JUGE-LAURENS (Mlle Suzanne-Adrienne-Nanny), née à Crest (Drôme), élève de M. J. Laurens. — Rue d'Assas, 128 *bis*.

1675 — **Bords du Calavon (Vaucluse).*

UGLAR (Victor-Henri), né à Châlons-sur-Marne, élève de Couture. — Rue Duphot, 18.

1676 — *Le mercredi des cendres.*

1677 — *Colin-Maillard.*

JUGLARIS (Thomas), né à Momalieri (Italie), élève de Couture et de M. Morgari. — Quai Saint-Michel, 19.

1678 — *Promenade à Venise (XVIe siècle); — panneau décoratif.*

JULLIEN (Amédée-Marie-Antoine), né à Clamecy (Nièvre). — Rue Saint-Benoît, 5.

1679 — *La source du Nohain (Nièvre).*

(*Voir* Gravure.)

JUNDT (Gustave), né à Strasbourg, élève de Drölling et de M. Biennourry. — Hors concours. — Rue d'Assas, 80.

1680 — *Fillettes des bois.*

1681 — *Le Sentier-du-Philosophe, à Monaco.*

JUNIÈRE-GILGENCRANTZ (Mme Adèle), née à Colmar (Alsace), élève de Mme Blot et de MM. Fontaine et Dubufe. — A Versailles, place Hoche, 4.

1682 — *Portrait du capitaine J...*

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, élève de M. Gérôme. — Boulevard de Vaugirard, 126 *bis*, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1683 — *Le portrait de la marquise.*

KARCHER (Gustave), né à Colmar (Alsace). — A Lyon, avenue de Saxe, 108; et, à Paris, chez Mme Vve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

1684 — *Le soir.*

KARBOWSKY (Adrien), né à Paris, élève de MM. Lavastre et Lequien fils. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 176.

1685 — **Prunes.*

1686 — **Paysage dans l'île de Billancourt (Seine).*

KELLE (Émile), né à Paris. — Rue des Plantes, 12 *bis*.

1687 — *Les bords de la Seine.*

1688 — *Les bords de la Seine.*

KENNEDY (Mlle Kate-J.), née en Irlande, élève de MM. T. Robert-Fleury et Julian. — Rue Paul-Lelong, 19.

1689 — *Portrait de M. G. Mendez.*

KETELS (Pierre), né à Gand (Belgique), élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 50.

1690 — *Portrait de Mme R...*

KIELLAND (Kitty-Lange), né à Stavanger (Norwége), élève de M. Gude. — Rue Ganneron, 12.

1691 — *De Jaedderen, en Norwége.*

1692 — *De la côte de Norwége.*

KNIGHT (Daniel-Ridgeway), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de Gleyre et de M. Meissonier. — A Poissy (Seine-et-Oise), rue de Paris, 127.

1693 — *La vendange.*

..... Car elles gisent, cachées sous les pampres, les dernières roses de l'été dont les jeunes filles faisaient des guirlandes en riant à travers les vignes. O.-W. Holmes.

KNYFF (Alfred de), né à Bruxelles. — Hors concours. — Avenue Trudaine, 3.

1694 — *La barrière noire.*

KOCH (Mlle ÉLISA), née à Livourne (Italie), de parents français, élève de MM. Janmot et Comte. — Boulevard de Clichy, 36.

1695 — *Petit caprice.*

KOECHLIN (JULES-CAMILLE-DANIEL), né à Mulhouse (Alsace). — Place Pigalle, 11, et chez M. Ottoz, rue de Larochefoucauld, 35.

1696 — *Dans la forêt de Fontainebleau.*

KOERNER (ERNST), né à Stibbe (Prusse), élève de MM. H. Eschke et C. Steffeck. — A Berlin, N. W. Kronprinzen Ufer, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1697 — * *Ile de Philoe (Nubie).*

1698 — * *Grand temple de Karnak (Haute-Égypte).*

KOSSAK (ALBERT-HORACE), né à Paris, élève de de son père. — Boulevard des Batignolles, 29.

1699 — *Les manœuvres militaires, en Galicie (Autriche).*

KRABANSKY (GUSTAVE), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue de Madame, 65.

1700 — *Portrait de Mme de V...*

1701 — *Portrait de Mme Gay.*

KREYDER (ALEXIS), né à Andlau (Alsace), élève de MM. Laville et Fuchs. — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

1702 — *Raisins.*

1703 — *Roses trémières.*

Appartient à M. Malinet.

KROYER (PETER-SEVERIN), né en Danemark, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague et de M. Bonnat. — Chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

1704 — *Daphnis et Chloé.*

KRUG (ÉDOUARD), né à Drubec (Calvados), élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

1705 — *Portrait de Mlle K...*

1706 — *Le Génie du christianisme.*

KRUG (Mlle MARIE), née à Paris, élève de M. C. Müller. — Boulevard de Clichy, 11.

1707 — *Portrait de Mlle D...*

1708 — *Nature morte.*

KULLE (JAKOB), né en Suede, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — A Stokholm; et, à Paris, chez le baron Cederstrōm, rue Bayen, 31 (Ternes).

1709 — *Paysannes suédoises.*

KUWASSEG (CHARLES), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père et de Durand-Brager. — Boulevard de Courcelles, 1.

1710 — *Vue d'Amiens.*

KUYPER (PIERRE DE), né à Kralingen (Pays-Bas), élève de M. Van Marcke. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 128.

1711 — *Une prairie, en Hollande.*

LABARRE (CHARLES-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Campagne-Première, 3.

1712 — *Une partie d'échecs.*

LABORNE (EDME-ÉMILE), né à Paris, élève de M. J. Noël. — Rue Joubert, 31.

1713 — *Marché aux poissons, à Dieppe (Seine-Inférieure).*

(*Voir* DESSINS.)

LA BOULAYE (PAUL DE), né à Bourg, élève de M. Bonnat. — Rue de Douai, 69.

1714 — *Au sermon; — souvenir de la Bresse.*

LACATTE (JEAN-BAPTISTE), né à Mars-sous-Bourg (Ardennes), élève de M. Defaux. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 11.

1715 — *Intérieur de ferme, à Montfort-l'Amaury (Seine-et-Oise).*

LACAZETTE (Mlle AMÉLIE), née à la Havane (Antilles espagnoles), de parents français, élève d'A. Tissier et de MM. E. Girard, Henner et Carolus Duran. — Boulevard Haussmann, 159.

1716 — *Douleur.*

1717 — *Fleurs et roman.*

LACHAISE (JULES-EDMOND-CHARLES), né à Paris, élève de son père et de M. Gourdet. — Cité du Waux-Hall, 6.

1718 — * *Provisions.*

LACOUR (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Corot. — Boulevard de Clichy, 12.

1719 — *Sur le Clain.*

LA CUADRA (MANUEL DE), né à Séville (Espagne), élève de M. Becquer. — Rue Turgot, 3.

1720 — *Portrait de Mme G. M...*

LAERE (MARC-ÉDOUARD DE), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — Rue Monge, 2.

1721 — *Embouchure de la Gironde; — marine.*

LAFOLLIE (YVES-MARIE-ADOLPHE DE), né à Guingamp (Côtes-du-Nord), élève de P. Delaroche. — A Londres, Devonshire street, 1. a. Portland place, W; et, à Paris, boulevard des Batignolles, 33.

1722 — *Portrait de Mme B. des R...*

LAFON fils (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père. — Rue Cassette, 22.

1723 — *Salomé.*

1724 — *Suzanne.*

LAFON (JACQUES-ÉMILE), né à Périgueux, élève de Gros et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue du Bac, 108.

1725 — *Portrait de Mme de P...*

1726 — *Portrait de M. A. R...*

LAFOND (ALEXANDRE), né à Paris, élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1727 — *Mort du pauvre Lazare.*

LAFOND (FÉLIX), né à Paris, élève de MM. A. Lafond et Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1728 — *Abel.*

LA FOULHOUZE (GABRIEL-AMABLE DE), né à Clermont-Ferrand élève de Couture. — Rue de Douai, 39.

1729 — *Un galérien de Bougival (Seine-et-Oise).*

1730 — *Sur les dunes, à Berck (Pas-de-Calais).*

LAFRANCE (JULES), né à Paris, élève de Duret et de M. Maillet. — Rue d'Amsterdam, 77.

1731 — *Tête d'étude.*

1732 — *Portrait de Mme H. C...*

(*Voir* SCULPTURE.)

LAGARDE (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Busson, Humbert, Dubufe et Mazerolle. — Rue Pigalle, 27.

1733 — *Suzanne au bain.*

LAGIER (EUGÈNE), né à Marseille, élève de P. Delaroche. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1734 — *Portrait de M. G. C...*

(*Voir* DESSINS.)

LA GREFFIÈRE (ALPHONSE DE), né à Saint-Vincent (Saône-et-Loire), élève de M. Dardoize. — Chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

1735 — *Le torrent, à Royat (Puy-de-Dôme).*

1736 — *Cour de ferme, à Royat.*

LAHAYE (ALEXIS-MARIE), né à Paris, élève de Pils et de M. Carolus Duran. — Rue Monge, 36.

1737 — *Sous les oliviers.*

1738 — *En été.*

LAHENS (EDMOND), né à Paris, élève de M. Séchan. — Rue des Vosges, 12.

1739 — * *Paysage.*

LA HOESE (JEAN DE), né à Molembeck-Saint-Jean-lez-Bruxelles (Belgique), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, boulevard du Jardin-Botanique, 46.

1740 — *La chaise brisée.*

LAISSEMENT (HENRI-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Larochefoucauld, 46.

1741 — *Portrait de M. L. S...*

LAJARD (Clément-Félix), né à Lyon, élève de MM. J. Noël et Van Marcke. — Rue de Douai, 55.

1742 — *Les bords de la Creuse.*

LALANDE (Mlle Louise), née au Mans, élève de M. Mélin. — Boulevard Suchet, 17 (Passy).

1743 — *Le repas.*

LALANDE (Philippe), né à Toulon (Var), élève de MM. Gérôme et Segé. — Rue Denfert-Rochereau, 32.

1744 — *Neige fondante.*

LALLY (Mme Marguerite), née à Dijon (Côte-d'Or). — A Bougival (Seine-et-Oise), chez M. Méry.

1745 — *Sortie sur la ruelle.*

LAMBERT (Antoine-Eugène), né à Dijon, élève de Daubigny et de M. Thierry. — Rue Richer, 41.

1746 — *Les graves, à Villerville (Calvados); — marée montante.*

LANAVE (Auguste-Henri), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — Rue Le Peletier, 3.

1747 — *Portrait de Mlle B...*

LANÇON (Auguste), né à Saint-Claude (Jura). — Rue Vandamme, 68 (Plaisance).

1748 — *Les pauvres au coin de la rue de la Santé, en 1869.*

1749 — *Les lions.*

(*Voir* Dessins, Sculture *et* Gravure.)

LANDELLE (Charles), né à Laval, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Quai Voltaire, 21.

1750 — *La messagère des tempêtes.*

1751 — *La Sirène.*

Montrant son sein, cachant sa queue,
La Sirène, amoureusement,
Fait ondoyer sa blancheur bleue,
Sous l'émail vert du flot dormant.
.....
Le vent dans sa conque marine
Murmure une incantation.
.....

Théophile Gautier, *Émaux et Camées*, Cærulei oculi.

LANG (Henry), né à Ratisbonne (Bavière), élève de M. F. Valty. — A Munich, Schillerstrasse, 28; et, à Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

1752 — *Une rue à Stamboul, près de la mosquée Validé.*

LANGEROCK (Henri), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie de Gand. — A Courbevoie (Seine), rue Saint-Denis, 207.

1753 — *Forêt à Saint-Bruno (Isère), un jour d'automne.*

LANGEVAL (Jules-Louis-Laurent), né à Paris. — Rue de Maistre, 3 (Montmartre).

1754 — *La maison Minel, dans l'île Saint-Denis (Seine).*

LANGHARD (Adolphe), né à Stammhein (Suisse), élève de M. Lobbedez. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1755 — * *Idylle.*

1756 — * *La saison des prunes.*

LANGLOIS (Henri), né à Paris, élève de M. L. Bonnat. — Rue Coustou, 8.

1757 — *Jahel et Sisara.*

LANGLOIS (Mme Joséphine-Claire-Edmond), née ROELLY; née à Paris, élève de MM. A. Lucas et Perrault. — Rue Jean-de-Bologne, 2 (Passy).

1758 — * *La leçon de lecture.*

LANGLOIS (Paul), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Place Dancourt, 10.

1759 — *Persée et Méduse.*

1760 — *Portrait de Mme C. K...*

LANGRAND (Jean-Anatole), né à Bruxelles, élève de MM. Dubufe, Mazerolle et Harpignies. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1761 — *Idylle.*

LANSYER (Emmanuel), né à l'île de Bouin (Vendée), élève de Viollet-Le-Duc, de Courbet et de M. Harpignies. — Hors concours. — Quai Bourbon, 29, et chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

1762 — *La baie de Douarnenez (Finistère), à marée basse.*

1763 — *Pleine mer, à Granville (Manche).*

LA PENNE (Pierre-Philippe-Antoine), né à Auterive (Haute-Garonne). — A Toulouse, Côte-Pavée, 3; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1764 — *Hercule suit la Vertu*

Hercule, fatigué de sa tâche éternelle,
S'assit un jour, dit-on, entre un double chemin.
Il vit la Volupté qui lui tendait la main :
Il suivit la Vertu, qui lui sembla plus belle.
Alfred de Musset.

LA PERRELLE-POISSON (Mme Alix de), née à Châlons-sur-Marne. — Rue de Lancry, 17.

1765 — *Portrait de Mme de la P...*

1766 — *Lina; — étude.*

LA PLESSE (Alexandre de), né à Erbrée (Ille-et-Vilaine), élève de M. E. Lafon. — Rue de Douai, 69.

1767 — « *Pour les pauvres, s'il vous plaît?* »

LAPORTE (Émile-Henri), né à Paris, élève de Gleyre et de Pils. — Rue Joubert, 45.

1768 — * *Vénus pleure la mort d'Adonis.*

1769 — * *Le réveil d'une bacchante.*

LAPORTE (Marcelin), né à Saint-Geniez-d'Olt (Aveyron), élève de M. Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 174.

1770 — *La belle citrouille.*

1771 — *Devant le feu.*

LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), élève de M. L. Cogniet. — Rue Bayen, 10 (Ternes), et rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 1.

1772 — *La fête de Villerville (Calvados).*

1773 — *Barques, près de Rouen.*

LARCHER (André-Émile), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — Rue Notre-Dame-des-Victoires, 26.

1774 — *La causette.*

(*Voir* Dessins.)

LARCHER (Jules), né à Choloy (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Sellier. — A Nancy, rue des Jardiniers, 14; et, à Paris, rue Saint-Denis, 9.

1775 — *Portrait de M. A...*

LAROCHE (Amand), né à Saint-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), élève de Drölling et de Wachsmuth. — Boulevard de Clichy, 11.

1776 — *Portrait de Mlle N...*

1777 — *Une distraction.*

LA ROCHENOIRE (Charles-Julien de), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Troyon et de Corot. — Rue Véron, 31.

1778 — * *Troupeau de bœufs en marche sur le bords de la mer; — Dives (Calvados).*

1779 — * *La marée de dix heures, à Bléville (Seine-Inférieure); — vaches laitières.*

LARRUE (Guillaume), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1780 — *Saint Jérôme.*

LASELLAZ (Gustave-François), né à Paris, élève de M. Lequien père. — Rue de Lafayette, 126.

1781 — *Étude.*

1782 — *Le docteur Splendiano Accorrambont visite Salvator Rosa malade.*

Hoffmann, *Contes fantastiques.*

LASSALLE (Louis-Simon), né à Paris, élève de Pâris et de M. C. Müller. — A Écouen (Seine-et-Oise).

1783 — *Frère et sœur.*

LATOUCHE (Louis), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne). — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 4.

1784 — *Soleil couchant à Berck (Pas-de-Calais).*

1785 — *La plage de Berck, le matin; — côté Rothschild.*

LAUGÉE (Désiré-François), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

1786 — *Le triomphe de Flore; — peinture décorative.*

Pour la salle des fêtes de l'Hôtel Continental.

LAUGÉE (Georges), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de son père, de Pils et de M. H. Lehmann. — Boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

1787 — *Arracheurs de betteraves, en Picardie.*

1788 — *La soupe; — Picardie.*

LAURENCEAU (Mme Agénorie), née à Beaugency (Loiret), élève de M. Suchet. — A Tours, rue Colbert, 13; et, à Paris, à *l'Office artistique*, rue de la Chaussée-d'Antin, 9.

1789 — *Aux environs de Toulon (Var), le matin; — marine.*

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de MM. Bida et L. Coignet. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1790 — *Délivrance des emmurés de Carcassonne.*

Au mois d'août 1303, les gens de Carcassonne et d'Albi viennent arracher aux cachots de l'Inquisition les nombreux prisonniers qu'ils renfermaient; le frère mineur Bernard Délicieux s'efforce de contenir la foule que ses discours ont ameutée. Le réformateur du Languedoc, Jean de Picquigny, accompagné de plusieurs consuls de Carcassonne, assiste à l'envahissement des cachots qu'il n'a pu éviter.

B. Hauréau, *Bernard Délicieux et l'Inquisition albigeoise.*

Acquis par l'État. — (*Voir* Dessins.)

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-B. Laurens. — Hors concours. — Rue d'Assas, 128 *bis*.

1791 — * *L'ermitage de Lumières (Vaucluse).*

1792 — * *Reines-marguerites de Provence.*

(*Voir* Lithographie.)

LAURENS (Nicolas-Auguste), né à Pontailler-sur-Saône (Côte-d'Or), élève de Devedeux et de Couture. — Avenue Trudaine, 3.

1793 — * *Un peu de botanique.*

1794 — * *La forêt.*

LAURENS (Mlle Pauline), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Godot-de-Mauroy, 1.

1795 — *Une page attachante.*

1796 — *Rêverie.*

(*Voir* Gravure.)

LAURENT (Élie), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, place Bellecour, 21; et, à Paris, rue Pernéty, 48.

1797 — *Portrait de Mme ***.*

LAURENT (Félix), né à Langeais (Indre-et-Loire), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — A Tours, au Musée.

1798 — Rosellina.

LAURENT (Henri-Adolphe-Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. E. Hébert et Defaux. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

1799 — *Chemin de Tracy à Fontenailles (Calvados).*

LAURENT-DESROUSSEAUX (Mme Lydie-Adèle), née à Cherbourg (Manche), élève de M. L. Cogniet. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

1800 — *Pêcheuse de moules.*

1801 — *Sur la falaise.*

LAVERRIÈRE (Mme Marie-Françoise), née à Grenoble, élève d'Ingres et de V. Vibert. — Rue du Dragon, 27.

1802 — *Portrait de Mme ***.*

(*Voir* Dessins.)

LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), né à Paris, élève de Corot. — Hors concours. — Rue Bochard-de-Saron, 9, et chez M. Renaudot, rue de Moscou, 10 *bis*.

1803 — *Bouleaux au rocher Besnard; — forêt de Fontainebleau.*

1804 — *La Maison-Rouge, au Perreux (Seine).*

LAVIEILLE (Mme Marie-Ernestine FERVILLE-SUAN), née à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de son père. — Rue Bochard-de-Saron, 5.

1805 — *Entrée de forêt; — Fontainebleau.*

LAVILLE (Mlle Marguerite de), née à Strasbourg, élève de MM. Carolus Duran, Henner et Kreutzberger. — Rue Vaneau, 36.

1806 — *Tête d'étude.*

(*Voir* Dessins.)

LA VILLETTE (Mme Élodie), née à Strasbourg. — Au bastion 79 (Montrouge).

1807 — *Paris en 1878, vu du fort de Bicêtre.*

1808 — *L'embouchure de la Seine, un jour de grande marée, près de Villerville (Calvados).*

LAYNAUD (Ernest), né à Paris, élève de son père. — Rue Rochechouart, 67.

1809 — *Les roches du Tréport (Seine-Inférieure).*

1810 — *Le Tréport, vu du canal de la Bresle.*

LAYRAUD (Joseph-Fortuné), né à la Roche-sur-le-Buis (Drôme), élève de MM. L. Cogniet et Robert-Fleury. — Hors concours. — Avenue Montaigne, 37.

1811 — *E. M. Chauffard, membre de l'Académie de médecine.*

1812 — *Pour si peu!...*

LAZERGES (Jean-Baptiste-Paul), né à Paris, élève de son père. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1813 — *Léda.*

Jupiter ayant vu cette princesse sur les bords de l'Eurotas, en devint amoureux, et, priant Vénus de se changer en aigle, il prit lui-même la forme d'un cygne poursuivi par cet oiseau, et alla se réfugier dans les bras de Léda.

1814 — *Portrait de Mme H...*

LAZERGES (Jean-Raymond-Hippolyte), né à Narbonne (Aude), élève de Bouchot. — Hors concours. — A Alger; et, à Paris, chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

1815 — *Le* derouïch' *du café Mohamed-Chérif.*

Le *derouïch'* est une sorte de fou très inoffensif. Un peu illuminé et vivant d'aumônes, il est très respecté des Arabes. Son seul vice est de fumer le *kiff* (sorte de hatchich').

LE BAS (Hippolyte-Gabriel), né à Paris, élève de Decamps. — Rue de Moscou, 9.

1816 — *Le bord de la mer dans le Calvados.*

Appartient à M. Borniche.

LEBAS (Mme Léonie), née à Paris, élève de Mlle Dubos. — Rue Fontaine-au-Roi, 21.

1817 — *Portrait de Mlle H. L...*

(*Voir* Dessins.)

LEBEL (Edmond), né à Amiens, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Capron, 35 (Batignolles).

1818 — *Escalier saint à San Benedetto, près de Subiaco (Italie).*

1819 — *Une rue à Belmonte (Italie).*

LE BIHAN (Alexandre), né à Langonnet (Morbihan), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

1820 — *Portrait de Mlle V...*

LE BLANT (Julien), né à Paris. — Avenue Trudaine, 3.

1821 — *Henri de la Rochejacquelein.*

«Si j'avance, suivez-moi; si je recule, tuez-moi; si je meurs, vengez-moi!...»

LE BOUCHER (Maxime-Nicolas), né à Paris, élève de M. G. Ferrier. — Rue Mansart, 5 *bis*.

1822 — *L'abandonnée.*

LE BRUN (Frédéric), né à Flers (Orne), élève de M. Carolus Duran. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

1823 — *Portrait de Mme ***.*

LEBRUN (Mme Marie), née à Toulon (Var). — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 151.

1824 — *Un coin de cour d'assises: la table de pièces à conviction.*

1825 — *Les crêpes; — intérieur breton.*

LE CAMUS (Louis), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Carolus Duran. — Quai de Billy, 54.

1826 — *Le printemps à Saint-Jean, près de Nice.*

1827 — *L'anse de Beaulieu, aux environs de Nice.*

LECLAIRE (Victor), né à Paris, élève de M. L. Leclaire. — Rue de Laval, 36.

1828 — *Fleurs d'hiver.*

1829 — *Fleurs d'automne.*

LECLERCQ (Louis), né à Guines (Pas-de-Calais), élève de M. Colas. — A Lille, rue de Gand, 72.

1830 — *«La charité, s'il vous plaît!»*

LECOMTE du NOUŸ (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, élève de Gleyre et de MM. Gérôme et Signol. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

1831 — *Saint Vincent de Paul secourt les Alsaciens et les Lorrains, après leur réunion à la France.*

Pour la chapelle Saint-Vincent-de-Paul, à l'église de la Trinité.

LECOMTE (LÉONIDE), né à Bavay (Nord), élève de Pils. — A Bavay; et, à Paris, chez M. Martin, boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

1832 — * *Un marais à la fin de l'hiver.*

LECOMTE (PAUL), né à Paris, élève de Lambinet. — Rue Albouy, 22.

1833 — *Le soir.*

1834 — *Près du fort de Vincennes.*

LECRAN (Mlle MARGUERITE-ZÉOLIDE), née à Bordeaux, élève de Pérignon et de Picot. — Rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 5.

1835 — *Portrait de Mlle Z. L...*

LECREUX (GASTON), né à Paris, élève de MM. Bouchet, Noël et Bonnefoy. — Rue de la Victoire, 60-62.

1836 — *Chrysanthèmes.*

(*Voir* DESSINS.)

LE DRU (ALBERT), né à Paris, élève de M. de Tiremois. — Rue Boileau, 46.

1837 — *Un espion.*

LEDUC (MARIE-VICTOR), né à Tours, élève de M. Gérôme.

1838 — *La vision.*

Où mènent les mauvais chemins.

LEENHARDT (MAX), né à Montpellier élève de MM. Michel et Cabanel. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

1839 — *Portraits de Mme G. C... et de Mlle H. C...*

LEENHOFF (RUDOLPH), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), élève de M. Mezzara. — Rue de Humboldt, 25.

1840 — *Poissons d'eau douce.*

LEFEBVRE (ADOLPHE), né à Wagnonville-Douai (Nord), élève de Gleyre. — Boulevard Saint-Germain, 139.

1841 — *Rêverie.*

LEFEBVRE (CHARLES-AMABLE), né à Nantes. — A Nantes, quai Turenne, 9; et, à Paris, chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

1842 — *Ravine de la Courame, près de Saint-Nazaire (Loire-Inférieure).*

LEFEBVRE (Ernest-Eugène), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. G. Morin. — A Rouen, rue de l'Hôpital, 37; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1843 — * *Les provisions.*

1844 — * *Un thé.*

LEFEBVRE (Georges), né à Cezy (Yonne), élève de M. Gérôme. — Rue d'Enghien, 1.

1845 — *Portrait de Mlle J. C...*

LEFEBVRE (Jules), né à Tournan (Seine-et-Marne), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de La Bruyère, 5.

1846 — *Diane surprise.*

Au bruit qui vient des bois, Diane s'est dressée
Frémissante; et la troupe, autour d'elle empressée,
De ses nymphes sortant de l'eau, blanches de peur,
Jette un voile hâtif à sa fière pudeur.

Georges Lafenestre.

Appartient à M. Duncan.

LEFRANÇOIS (Mlle Jeanne), née à Sarrebourg (Lorraine), élève de Mme Thoret et de MM. Henner, Carolus Duran et A. Leloir. — Rue du Pré-aux-Clercs, 16.

1847 — *Portrait du général F...*

(*Voir* Dessins.)

LEFORTIER (Henri), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Rémond et de Corot. — A Orsay (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue du Pont-de-Lodi, 5.

1848 — *Cours d'eau, à Orsay.*

1849 — *Dans le bois des Huheries, à Orsay.*

LEGAT (Léon), né à Paris, élève de Martinet et de Dieudonné. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

1850 — *Un dimanche à la campagne.*

Appartient à M. J. Daltroff.

1851 — * *Laveuses.*

LEGRAND (Alexandre), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Quai Bourbon, 15.

1852 — *Portrait de Mme M...*

(*Voir* Dessins.)

LEGRAND (Mlle Marie-Mathilde), née à Compiègne (Oise). — Rue Laugier, 13.

1853 — *Étude.*

LEGRAND (René), né à Paris, élève de Pils. — Chez M. Jourdain, avenue de Villiers, 55.

1854 — *Sans être annoncés.*

Appartient à M. Gosselin.

LEGRAND (Théodore), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.

1855 — * *Le ravin; — fin d'été.*

1856 — * *Au bord du ruisseau.*

LEGRAS (Auguste), né à Périgueux, élève d'A. Scheffer et de l'École de Lyon. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 34.

1857 — *Portrait de M.* ***

1858 — *La toilette.*

LEHMANN (Georges), né à Moscou, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Rue Duperré, 9.

1859 — *En 1795.*

Appartient à M. Alexandre Dumas.

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard Arago, 57.

1860 — *Saint Jean-Baptiste.*

LEJEUNE (Eugène), né à Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue Boissonade, 14 (boulevard d'Enfer).

1861 — *Le Meunier, son Fils et l'Ane.*

Il n'est, dit le vieillard, plus de veaux à mon ;
Passez votre chemin, la fille, et m'en croyez.

(La Fontaine, *Fables*, l. III, f. 1.)

1862 — *Le Petit Poucet.*

LEJOUTEUX (Jules-Gontran), né à Châteaudun (Eure-et-Loir), élève de MM. Munier et Dardoize. — Rue Garancière, 10.

1863 — *Le chemin du pont des Sablons; — bourg de Pavée, près Bourgueil (Indre-et-Loire).*

1864 — *L'automne dans les cascades, à Cernay (Seine-et-Oise).*

LELEUX (Adolphe), né à Paris. — Hors concours. — Rue Bonaparte, 22.

1865 — * *Chasseurs et rabatteurs.*

1866 — * *Bois de Crénille (Seine-et-Marne).*

LELEUX (ARMAND), né à Paris, élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue Pierre-Sarrazin, 9.

1867 — * *Qui a bu, boira!*

Un mari intempérant devant le syndic (Suisse).

1868 — * *Le charron.*

LELEUX (Mme ARMAND-ÉMILIE), née GIRAUD, née à Genève, élève de M. Armand Leleux. — Rue Pierre-Sarrazin, 9.

1869 — * *Voltaire offre à déjeuner à Mme d'Épinay sur la terrasse des Délices, près de Genève.*

1870 — * *Cendrillon.*

LE LIÈVRE (MAURICE), né à Lille, élève de MM. Dubufe, Mazerolle et Harpignies. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1871 — *Cour de la mosquée de Bou-Médine.*

(*Voir* DESSINS.)

LELOIR (AUGUSTE), né à Paris, élève de Picot. — Hors concours. — Rue Visconti, 24.

1872 — *Renaud et Armide.*

Un fantôme empruntant toute l'apparence et les traits d'Armide, tente de détourner Renaud d'attaquer les arbres de la forêt enchantée.

TORQUATO TASSO, *Jérusalem délivrée.*

LEMAIRE (LOUIS), né à Paris, élève de M. J. Dupré. — Rue Saint-Claude-au-Marais, 1.

1873 — *Le soir, à Villerville (Calvados).*

1874 — *Bouquet de pavots.*

LEMAISTRE (ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Brandon et Bonnat. — Rue Racine, 9.

1875 — *Charlotte Corday.*

.... Ils trouvèrent Marat baigné dans son sang, et Charlotte Corday calme, sereine, immobile.

THIERS, *Histoire de la Révolution française*, Liv. XV.

LEMAITRE (CHARLES-ÉDOUARD), né à Poissy (Seine-et-Oise).— Rue Bayen, 31 (Ternes).

1876 — *Un poème en trois chants.*

1877 — *La brume du matin.*

LEMAN (JACQUES-EDMOND), né à l'Aigle (Orne), élève de Picot. — Avenue des Ternes, 50.

1878 — * *Un poète.*

1879 — * *Un homme tenant une épée.*

(*Voir* DESSINS.)

LE MARIÉ DES LANDELLES (ÉMILE), né à Pontorson (Manche), élève de MM. Rapin et Pelouse. — Rue Carnot, 2.

1880 — *Le Mesnil de Bréhal (Manche).*

LEMARIÉE (PAUL), né à Paris, élève de M. Ribot. — A Montargis (Loiret), Ponts de la Chaussée, 18; et, à Paris, chez M. Diot, rue Laffitte, 43.

1881 — *Une rue, à Nangis (Seine-et-Marne).*

LEMATTE (JACQUES-FRANÇOIS-FERNAND), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1882 — *La famille; — peinture décorative.*

Pour la mairie du XIIIe arrondissement.

1883 — *Portrait du comte de L...*

LEMÉNOREL (ERNEST-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Dunkerque, 57, et rue Guy-Patin, 5.

1884 — *Les meurtriers de Sigebrand, évêque de Paris, montrent à Bathilde, femme de Clovis II, les vêtements ensanglantés de leur victime.*

.... Reine, vois ce qu'est devenu celui dont tu voulais faire notre maître. N'est-il pas emps de songer à te retirer?... A ces mots, la reine impassible..... *Histoire de France* (l'an 664.)

LEMONNIER (CAMILLE), né à Paris, élève de M. Vetter. — Rue d'Hauteville, 55.

1885 — *Portrait d'enfant.*

LEMONNIER (LOUIS), né à Brest (Finistère). — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 18.

1886 — *Au bord du ruisseau.*

LE MORE (PAUL), né à Caen, élève de Couture. — Rue de Clichy, 60.

1887 — *Un temps de galop.*

LE NAIL (MARIE-ERNEST-JOSEPH), né à Blois, élève de Corot. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

1888 — * *Du rendez-vous à l'attaque; — Sologne.*

LE NATUR (Maurice-Jules), né à Poitiers, élève de M. Palmaroli. — Rue du Cherche-Midi, 52.

1889 — *Bibelots.*

LENGLET (Alfred-Adolphe), né à Douai (Nord), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Saint-Dominique, 108.

1890 — *La Victoire cède à la Force.*

1891 — *Portrait de Mme A. L...*

LENOIR (Paul-Marie), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Jalabert. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1892 — *Le Caire, vu de la route de la mosquée du sultan Amrou.*

LÉO (Louis), né à Cracovie (Pologne autrichienne), élève de son père. — Boulevard Bineau, 94.

1893 — *Portrait de Mlle ***.*

1894 — *Une Boulonaise.*

LEON Y ESCOSURA, né en Espagne, élève de M. Gérôme. — Rue Chaptal, 7.

1895 — *Le prisonnier.*

LEPAULLE (François-Guillaume-Gabriel), né à Versailles.—Hors concours. — Rue des Martyrs, 23.

1896 — *Vic-sur-Cère (Cantal).*

1897 — *Portrait du docteur Dieder.*

LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Cabanel. — Rue de Maubeuge, 25.

1898 — *La pêche au hareng d'Écosse par les bateaux de Berck.*

1899 — *La Vierge de Grosfliers, à Berck (Pas-de-Calais).*

LEPINE (Stanislas), né à Caen, élève de Corot. — Rue de la Fontenelle, 40 (Montmartre).

1900 — *Un quai, à Paris.*

LE POITTEVIN (Louis), né à la Neuville-Champ-d'Oisel (Seine-Inférieure), élève de MM. G. Morin et Zacharie. — A Rouen, rue de Crosne, 30; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1901 — *Environs d'Étretat (Seine-Inférieure); — marine.*

1902 — *Lilas.*

LEPRAT (PIERRE), né à Moulins. — A Montluçon (Allier); et, à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

1903 — *Une prairie dans l'Allier, le matin.*

LERAY (PRUDENT-LOUIS), né à Couëron (Loire-Inférieure), élève de P. Delaroche. — Rue Véron, 31 (Montmartre).

1904 — *Le haut du pavé.*

1905 — *Le départ de la diligence.*

LEROLLE (HENRY), né à Paris, élève de Lamothe. — Avenue Duquesne, 20.

1906 — *Jacob chez Laban.*

LE ROUX (CHARLES-MARIE-GUILLAUME), né à Nantes, élève de Corot. — Hors concours. — A Nantes, rue de l'Héronnière; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1907 — *Un chêne, au bord d'un marais.*

1908 — *Lever de brume, près de Paimbœuf (Loire-Inférieure).*

LE ROY (HENRI), né à Paris, élève de M. Defaux. — A Versailles, rue Saint-Louis, 7.

1909 — *Vue de Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).*

1910 — *Ferme, à Saint-Valery-en-Caux (Seine-Inférieure).*

LESAGE (LOUIS-ERNEST, SAHIB), né à Paris. — Rue de Seine, 75.

1911 — *Un ris aux huniers.*

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (GUSTAN-ÉDOUARD), né à Hennebont (Morbihan), élève de MM. J. Noël et Cot.

1912 — *Marée basse, à Veules-en-Caux (Seine-Inférieure).*

LESREL (ADOLPHE-ALEXANDRE), né à Genest (Manche), élève de M. Gérôme. — Rue de Vaugirard, 95.

1913 — *La France retrouvant le cadavre de Henri Regnault, à Buzenval.*

1914 — *Marie de Médicis reçoit des présents de Henri IV.*

LETOURNEAU (Édouard), né à Paris. — Avenue Montaigne, 37.

1915 — *Portrait de Mme A...*

(*Voir* Sculpture.)

LETRÔNE (Ludovic), né à Bonnétable (Sarthe), élève de T. Rousseau. — A Ceton (Orne); et, à Paris, rue Mosnier, 17.

1916 — * *Grève, près Saint-Jean-de-Luz (Basses-Pyrénées).*

LE VILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, élève de M. Guiaud. — Rue de la Pépinière, 20.

1917 — *Un verger, à Yport (Seine-Inférieure).*

(*Voir* Dessins.)

LÉVY (Émile), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de Picot. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 17 (Passy).

1918 — *Les jeunes époux.*

1919 — *Portrait de Mme la baronne de C...*

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, élève de Picot, de Fromentin et de M. Cabanel.. — Hors concours. — Rue de Laval, 17.

1920 — *Jésus au mont des Oliviers.*

LEYENDECKER (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. Signol et Gérôme. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 16.

1921 — * *Une présentation chez Mme Tallien.*

1922 — *Portrait de M. H. L...*

L'HAY (Michel de), né à Paris. — Rue de Bréda, 21.

1923 — *La marée basse.*

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue de Buci, 10.

1924 — *Le pardon de Ploumanac'h (Finistère).*

(*Voir* Dessins.)

L'HERNAULT (Just), né à Remiremont (Vosges). — Avenue d'Eylau, 97.

1925 — *Tireuse de cartes.*

1926 — *L'avare.*

LIEBERMANN (Max), né à Berlin, élève de M. Verlat. — Chez M. Sedelmeyer, rue de la Rochefoucauld, 6.

1927 — *Intérieur hollandais.*

1928 — *Petite rue à Zandvoors (Pays-Bas).*

LIGIET DE LA PRADE (JEAN-FRANÇOIS-ERNEST), né à Paris, élève de M. Wissant. — Boulevard Saint-Germain, 252.

1929 — *Une ferme à Auffay (Seine-Inférieure).*

LINDSTRÖM (ARVID-MAURITZ), né à Westerãs (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Chez M. Vallet, boulevard Haussmann, 108.

1930 — *En février, dans la forêt de Fontainebleau.*

LIPHART (ERNEST DE), né à Dorpat (Russie), élève de MM. Lenbach et Jacquet. — Rue Greuze, 22 (Passy).

1931 — *Derby olympien.*

1932 — *Une terrasse à Florence.*

LIPPINCOTT (WILLIAM-H.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Rochechouart, 84.

1933 — *Un jour de congé.*

LIRA (PEDRO-FRANCISCO), né à Santiago (Chili), élève de l'École de peinture de Santiago et de M. Luminais. — Rue Bayen, 31, et rue Martin, 5 (Ternes).

1934 — *Archibald Douglas, en exil.*

....Jacques V dit même que, sans son serment de ne jamais employer un Douglas, il aurait pris Archibald à son service, attendu qu'il connaissait tout son mérite; mais il ne lui en fit pas moins signifier de se retirer en France, où le pauvre Graysteil mourut bientôt après, le cœur brisé de douleur.

WALTER SCOTT, *Histoire d'Écosse.*

1935 — Primavera.

Jeunesse, printemps, aurore! VICTOR HUGO.

LIX (FRÉDÉRIC-THÉODORE), né à Strasbourg, élève de Drölling et de M. Biennourry. — Rue Carnot, 3.

1936 — *Perles et corail.*

LIZÉ (CHARLES), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. G. Morin. — A Rouen, rue Chasse-Marée, 25.

1937 — *Plage du Calvados.*

LOBBEDEZ (CHARLES-AUGUSTE), né à Lille, élève de Souchon. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1938 — **Soins maternels.*

1939 — *Bouquets de fête.*

(Voir DESSINS.)

LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), élève de Picot. — Rue de la Victoire, 64.

1940 — *Allant au bain.*

1941 — *Portrait de Mlle Juliette d'A...*

LŒWE (Jules-Frédéric-Adolphe), né à Paris, élève de Pils et de M. Luminais. — Rue Martin, 11 (Ternes).

1942 — *Abdication de Marie Stuart.*

1943 — *Le petit Pierre.*

LOIR (Luigi), né à Goritz (Autriche), de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts de Parme et de M. Pastelot. — A Puteaux (Seine), rue Roussel, 2.

1944 — *Un coin de Bercy, pendant l'inondation.*

LOIRE (Léon), né à Vaugirard-Paris, élève de David d'Angers et de E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 240.

1945 — *La lecture.*

(*Voir* Dessins.)

LOISEL (Gaston), né à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnegrâce, Cabanel et Carolus Duran. — Rue de Humboldt, 25.

1946 — *Plage des Vaches-Noires, à Villers-sur-Mer (Calvados).*

LOOMIS (Chester), né à Syracuse (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Rochechouart, 84.

1947 — Viola.

Shakespeare. *XIIe nuit.*

1948 — *La présentation du prétendu.*

LOPINOT (Théodore-Amédée), né à Paris, élève de MM. P. Colin et Busson. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 67.

1949 — *Un verger à Dinard (Ille-et-Vilaine).*

LOPISGICH (Georges-Antonio), né à Vichy (Allier), élève de MM. Bonnat et E. Le Roux. — Rue Duperré, 26.

1950 — *Les carrières Lagache (Oise).*

LORIAC (Mlle Virginie), née à Sancerre (Cher). — Chez M. Bulla, rue de la Victoire, 41.

1951 — **Le pansement.*

LOSIK (Jules-Thomas), né à Cracovie (Pologne autrichienne), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Munich. — Rue de Humboldt, 25.

1952 — *Portraits de M. et de Mme de T...*

LOS RIOS (Ricardo de), né à Valladolid (Espagne), élève de Pils — Boulevard de Courcelles, 79.

1953 — *Paysage et animaux.*

(*Voir* Gravure.)

LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche). — Rue de Tocqueville, 18 (Batignolles).

1954 — *La vallée de Maisy (Aisne).*

1955 — *Vue de Tripoli (Syrie); — marine.*

LOUBAT (Henri), né à Gaillac (Tarn), élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse et de M. Cabanel. — A Toulouse, rue Espinasse, 20; et à Paris, chez M. Cagnieul, rue Regnard, 4.

1956 — *Portrait de Mme H. Loubat.*

LOUBET (Jean-Louis), né à Saint-Symphorien-d'Ozon (Isère), élève de Gleyre. — A Lyon, rue Ferrandière; et, à Paris, chez le marquis de Virieu, rue de la Chaise, 5.

1957 — *Portrait du marquis de V...*

LOUDET (Alfred), né à Montélimar (Drôme), élève de Bonnefond et de MM. L. Cogniet et Robert-Fleury. — Rue de Vaugirard, 99.

1958 — *La petite sœur quêteuse.*

LOURDEL (Mme Henriette), née à Paris, élève de M. J. David. — Rue d'Hauteville, 62.

1959 — *Une table de travail.*

LOUSTAU (Jacques-Léopold-Joseph), né à Sarrelouis (Prusse), de parents français, élève de M. L. Cogniet. — A Saint-Maurice (Seine), rue Neuve-Gabrielle, 11; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonniere, 54.

1960 — **La fuite d'Inez et d'Hélène.*

Fenimore Cooper, *la Prairie*, ch. XXIV.

1961 — * *On s'amuse, mais on a du cœur.*

LOUSTAUNAU (Louis-Auguste-Georges), né à Paris, élève de MM. Gérôme, F. Barrias et Vibert. — Rue de la Visitation-Sainte-Marie, 2.

1962 — *Un mariage de raison.*

LOUTREL (Victor-J.-B.), né à Rouen, élève de MM. Mouilleron et Compte. — Rue des Abbesses, 35 (Montmartre).

1963 — *Un mignon agaçant un perroquet; — époque de Henri III.*

LOYEUX (Charles), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de P. Delaroche. — Rue de Chabrol, 71.

1964 — *La vendetta.

1965 — **Les échecs.*

LUBIN (Jules-Désiré), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de MM. Loyer et Bonnat. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

1966 — **Le berceau vide.*

LUCAS (Marie-Félix-Hippolyte), né à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de MM. H. Lehmann et C. Houry. — Rue de Chabrol, 14.

1967 — *Job et ses amis.*

....Alors Eliphaz de Théman prit la parole et dit : «Heureux l'homme que Dieu corrige! Ne méprise donc pas les châtiments de Dieu.»
Ernest Renan, *Livre de Job*, ch. v., v. 17.

1968 — *Portrait du docteur J. M...*

LUDWIG (Auguste), né à Grafenthal (Allemagne), élève de l'École de Dusseldorf. — Rue Jacob, 17.

1969 — *Une trouvaille.*

1970 — *Une tâche difficile.*

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, élève de Troyon et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

1971 — **Mort de Chramm.*

Chramm, l'un des fils de Clotaire Ier, après s'être révolté plusieurs fois contre son père, fut, sur les ordres de celui-ci, lié sur un banc, étranglé, puis brûlé avec sa femme et ses filles dans une chaumière à laquelle on mit le feu.

1972 — **Départ pour la chasse, dans les Gaules.*

LUMINAIS (Mme Hélène), née à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

1973 — *Dieux pénates.*

LUNIOT (Louis-Edmond), né à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de T. Rousseau. — A Barbizon; et, à Paris, chez M. Lemaire, rue du Regard, 2.

1974 — *Belle-Croix.*

LUTSCHER (Fernand), né à Angers, élève de M. J. Dauban. — A Angers, rue Baudrière, 4; et, à Paris, chez M. G. Aubert, rue Neuve-des-Boulets, 8.

1975 — *Hiver dans les bois.*

1976 — *Matinée de printemps.*

LUZEAU (Fernand-Adolphe), né à Cholet (Maine-et-Loire), élève de M. Gérôme. — Boulevard de Clichy, 27.

1977 — *La plage de Bonne-Source, près de Portnichet (Loire-Inférieure).*

MABBOUX (Henri-Léon), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bin. — A Bruxelles, galerie du Commerce, 84; et, à Paris, rue des Martyrs, 81.

1978 — *Les mangeurs de moules bruxellois.*

MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), élève de MM. Signol et Baille. — Hors concours. — Rue d'Assas, 118.

1979 — *Portrait de Mme J. M...*

1980 — *Portrait du vicomte d'A...*

MACHELL (Reginald), né en Angleterre, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Bochard de Saron, 9.

1981 — *Portrait de Mlle N. de S...*

MADRAZO (Ricardo de), né à Madrid, élève de son père et de Fortuny. — Avenue des Champs-Élysées, 152.

1982 — *Le dernier regard.*

(*Voir* DESSINS.)

MAETERLINCK (Louis), né à Gand (Belgique). — A Gand, rue Baguettes, 66; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

1983 — *Le ramier blessé.*

1984 — *Portrait de Mlle L. L...*

MAHAUT (M.), né à Paris, élève de M. Gastaldi. — A Rome; et, à Paris, chez M. Peredoulx, rue d'Aguesseau, 10.

1985 — *Une vestale.*

MAHIEU (JULES-CHARLES-HENRI), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), élève de MM. L. Cogniet et E. Lafon. — A Tours, rue de la Harpe, 20; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1986 — *Un salon; — souvenir d'un hôtel de Tours.*

MAIGNAN (ALBERT), né à Beaumont (Sarthe), élève de MM. J. Noël et Luminais. — Hors concours. — Rue La Bruyère, 1.

1987 — *Le Christ appelle à lui les affligés.*

O vous tous qui passez par le chemin, regardez et voyez s'il est douleur semblable à ma douleur.

ANCIEN TESTAMENT, *Jérémie.*

(P.-S.) — Pour l'Église Saint-Nicolas-des-Champs.

MAIGRET (GEORGES-EDMOND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Neuve-des-Mathurins, 62.

1988 — *Mort du commandant Saillard, à Épinay, le 30 novembre 1870.*

1989 — *Maraudeur; — souvenir du siège de Paris (1870-1871).*

(*Voir* DESSINS.)

MAILLART (DIOGÈNE-ULYSSE-NAPOLÉON), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de Cornu et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Fürstenberg, 6.

1990 — *Le jugement de Pâris.*

1991 — *Portrait de M. L. B..., député.*

(*Voir* DESSINS.)

MAINCENT (GUSTAVE), né à Paris, élève de Pils et de M. Cabasson. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 7.

1992 — *Quai aux Fleurs.*

MAISIAT (JOANNY), né à Lyon, élève de l'École de Lyon. — Hors concours. — A Vignely, par Esbly (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Antoine-Dubois, 2.

1993 — *Panneau décoratif.*

Modèle d'une tapisserie qui sera exécutée à Beauvais, pour le grand escalier du palais du Luxembourg. — (M. Inst. p. et B.-A.)

MALARD (FÉLIX), né à Nice, élève de Picot et de M. Gérôme. — A Nice, rue Saint-Étienne, 64; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

1994 — * *Une rue à Villefranche-sur-Mer (Alpes-Maritimes).*

MALBET (Mlle Aurélie-Léontine), née à Paris, élève de Gleyre et de M. Vidal. — Rue Bonaparte, 56.

1995 — *Fleurs.*

1996 — *Fruits.*

MALBET (Claudius-Wilhem), né à Vienne (Autriche), de parents français, élève de Gleyre. — Rue Bonaparte, 56.

1997 — *Fruits.*

1998 — *Nature morte.*

MALBET (Mlle Delphine-Olivia), née à Paris, élève de Gleyre. — Rue Bonaparte, 56.

1999 — *Nature morte.*

2000 — *Huîtres.*

MALÇAY (Auguste), né à Avignon. — Rue Abbatucci, 64.

2001 — *Rendez-vous de chasse, à Chambord (Loir-et-Cher).*

MALHERBE (Mlle Pauline), née à Blois, élève de Mme Desnos. — A Blois; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Grands-Augustins, 3.

2002 — *Une coupe de fleurs.*

(*Voir* Dessins.)

MALLET (Joseph-Xavier), né au Teil-d'Ardèche (Ardèche), élève de Gleyre. — Rue Cambronne, 110.

2003 — *Dès l'aube.*

2004 — *Vanneurs et vanneuses.*

(*Voir* Dessins.)

MALLON (Mme Claire), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Lafayette, 189.

2005 — *Portrait de Mme M...*

(*Voir* Dessins.)

MALOISEL (Émile), élève de Daubigny et de M. A. Lucas. — Avenue des Gobelins, 40.

2006 — *Bords de la Bièvre, à la Glacière; — effet de matin.*

2007 — *L'entrée du bois de Meudon.*

MALVAL (Édouard de), né à Lyon, élève de H. Flandrin. — Rue du Moulin-de-Beurre, 18.

2008 — *Jeune pêcheur.*

MAMON (Mlle Marie-Rose), née à Bordeaux, élève de MM. Bertrand-Perrony et F. Barrias. — Rue Pigalle, 5.

2009 — *Portrait de M. H. de la Pommeraye.*

MANET (Édouard), né à Paris. — Rue d'Amsterdam, 77.

2010 — *Dans la serre.*

2011 — *En bateau.*

MANGIN (Marcel), né à Cherbourg (Manche), élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue de Berry, 42.

2012 — *Oliviers; — hiver à Sorrente (Italie).*

(*Voir* Dessins.)

MANZONI (Paul), né à Milan, élève de l'École des Beaux-Arts de Milan. — Rue Lafayette, 16.

2013 — *Marée montante, près de Bristol (Grande-Bretagne).*

Appartient à M. F. Gérard.

MARAIS (Adolphe-Charles), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson et Berchère. — Rue Clauzel, 22.

2014 — **Un orage aux environs d'Arundel, comté de Sussex (Grande-Bretagne).*

2015 — * *Chemin de la ferme de Blakehurst, comté de Sussex.*

MARCHAL (Mlle Léonide), née à Villers-lez-Mangiennes (Meuse), élève de M. Bonnat. — A Villers-lez-Mangiennes; et, à Paris, chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

2016 — *Un vanneur.*

Appartient à M. Roll.

MARE (Tiburce de), né à Paris, élève de son père. — Rue d'Assas, 84 (impasse Vavin).

2017 — *Portrait de Mme M...*

(*Voir* Gravure.)

MARÉCHAL (Alexis-Charles-Auguste), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Boissonade, 10 (boulevard d'Enfer).

2018 — *Un civet.*

MARESCHAL (Édouard), né à Champagnole (Jura). — Rue des Bassins, 3, et chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

2019 — *Falaises du Tréport (Seine-Inférieure), — le matin.*

MAREST (Mlle Julia), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Gervex. — Rue Blanche, 56.

2020 — *Portrait de Mme C...*

2021 — *Portrait de Mlle de M...*

MARGOTTET (Édouard-Hippolyte), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Pils. — Rue Denfert-Rochereau, 33.

2022 — *Pommes et grenades.*

Appartient à M. Deschamps.

MARIE (Adrien), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de Pils. — Rue Bonaparte, 13.

2023 — *Un petit avare.*

(*Voir* Dessins.)

MARINIER (Alfred-Hippolyte), né à Orsay (Seine-et-Oise), élève de MM. J. Noël et Beyle. — Quai Malaquais, 3.

2024 — *Bibelots d'Orient.*

2025 — *Le pont de Solférino, à Paris.*

MARION (Eugène), né à Strasbourg, élève de Brion. — A Reims, (Marne), rue Salin, 7; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

2026 — *Portrait de M. O...*

MARIUS (Henri), né à Paris, élève de M. Gérard. — Rue d'Orsel, 39 (Montmartre).

2027 — *Nature morte.*

MARMONIER (Mlle Angèle), née à Vienne (Isère), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Vavin, 8.

2028 — *Saint Jean-Baptiste.*

2029 — *Portrait de Mme M...*

MARQUANT-VOGEL (Pierre-Adhémar), né à Reims (Marne), élève de MM. Levasseur et Boulanger. — A Reims, rue Chativesle, 47 *bis;* et, à Paris, chez M. Bin, rue Cauchois, 11.

2030 — *Portrait de Mme M...*

MARQUERIE (Gustave-Lucien), né à Paris, élève de Drölling et de Picot. — Quai Conty, 5.

2031 — *Portrait de Mlle M. Z...*

2032 — *Portrait d'enfant.*

MARQUET (Gaston-Charles), né à Paris, élève de M. Bin. — Place Dancourt, 10 (Montmartre).

2033 — *La fuite en Égypte.*

2034 — *Portrait de M. J. D...*

MARSAL (Édouard-Antoine), né à Montpellier, élève de MM. Matet et Cabanel. — A Montpellier, boulevard du Jeu-de-Paume, 30; et, à Paris, chez M. Mélic, boulevard Haussmann, 104.

2035 — *Portrait de M. Ménard-Doriau, député.*

MARTIN (Alfred-Louis), né à Mauriac (Cantal). — Rue Raynouard, 30 (Passy), et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2036 — *Souvenir des Moulineaux; — étude.*

2037 — *Au Bas-Meudon (Seine-et-Oise); — étude.*

MARTIN (Eugène-Prosper), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. L. Cogniet et E. Hébert. — Au Havre, rue Bernardin-de-Saint-Pierre; et, à Paris, chez M. E. Leroux, rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

2038 — *Enfance du naturaliste Swammerdam.*

Il naquit dans un cabinet d'histoire naturelle en 1637; cela fit sa destinée. Ce cabinet formé par son père, apothicaire d'Amsterdam, était un pêle-mêle, un chaos; l'enfant voulut le ranger et en faire un catalogue. Cette modeste ambition le mena de proche en proche à devenir le plus grand naturaliste du siècle. Michelet, *L'insecte.*

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine (Seine). — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

2039 — *Effet de neige; — porte de Villiers.*

MARTIN (François), né à Paris. — A Bruxelles, rue des Commerçants, 19; et, à Paris, chez M. Lecloux, rue Lemercier, 32.

2040 — *Nature morte.*

Appartient à M. Lecloux.

MARTIN (Georges), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Clauzel, 23.

2041 — *Portrait de Mlle E. C...*

MARTIN (Victor), né à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue Saint-Denis, 227.

2042 — *Un matin, au bord de la Marne.*

Appartient à M. L. Vanier.

2043 — *Dessert d'automne.*

MARTIN-CHABLIS (Jules-Ernest), né à Chablis (Yonne). — Chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

2044 — *La neige.*

Appartient à M. Borniche.

(*Voir* Dessins.)

MARTINET (Louis), né à Paris, élève de Gros. — Au Vésinet (Seine-et-Oise), rue Thiers.

2045 — *Le soir; — paysage.*

2046 — *Une plaine.*

MARTINUS-KUŸTENBROUWER, né à Amersfort (Pays-Bas). — Chez M. Chauvet de Charolais, rue de Montyon, 7.

2047 — *Les sangliers.*

Appartient à M. Chauvet de Charolais.

MARX (Alphonse), né à Paris, élève de MM. Lequien, Cabanel et Bonnat. — Avenue Trudaine, 20.

2048 — *Pour le souper.*

MARY (Mlle Edwige), née à Saint-Pétersbourg, élève de M. de Zichy. — Boulevard Haussmann, 77, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2049 — *La foi et le désespoir.*

MARZOCCHI de BELLUCCI (Numa), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Alger, rue Duquesne, 19; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

2050 — *Le* bou saadia *(père la chance); — Algérie.*

MASO (Felipe), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Bonnat. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 38 *bis*.

2051 — *La fête du Recteur de l'Université de Salamanque.*

2052 — *Léda.*

MASSÉ (Mlle Berthe), née à Laval, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue de Passy, 29.

2053 — *Sainte Monique.*

2054 — *Portrait de Mlle B. M...*

MASSÉ (Emmanuel), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de Picot. — Avenue Montaigne, 37.

2055 — *Paysanne Valaque.*

MASSIP (Mme Marguerite), née à Lyon. — A Genève, boulevard de Plainpalais, 41; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2056 — *Portrait de M. L...*

MASSON (Bénédict), né à Dijon, élève de P. Delaroche et de M. Chenavard. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 38 *bis*.

2057 — *La Guerre et la Paix; panneau décoratif; — peinture à la cire.*

(*Voir* Dessins.)

MASURE (Jules) né à Braisne (Aisne), élève de Corot. — Rue de Rennes, 145.

2058 — **Matinée, au cap d'Antibes (Alpes-Maritimes).*

2059 — **Coup de vent sur la côte de Granville (Manche).*

MATHÉ (Mlle Élisabeth), née à Niort. — A Bordeaux, rue de Lerme, 13; et, à Paris, chez Mme Papot, rue de Longchamp, 15 (Chaillot).

2060 — *La tricoteuse.*

MATHEY (Paul), né à Paris, élève de Pils et MM. Houry et Mazerolle. — Rue de Lancry, 47.

2061 — *Portrait de Mme B...*

2062 — *Environs de Douarnenez (Finistère); — étude.*

MATHIEU (Mme Marie), née à Alger, élève de MM. Bouguereau et Chaplin. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 65.

2063 — *Une romance.*

MATHIEU (Oscar-Pierre), né à Saint-Jean-de-Fos (Hérault), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue Dautancourt, 37 (avenue de Clichy).

2064 — *Le matin.*

2065 — *Portrait de M. P...*

MATHON (Émile-Louis), né à Paris, élève de Daubigny et de M. Arbant. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

2066 — *L'accalmie; — soleil couchant, en mer.*

MATIFAS (Louis), né à Amiens, élève de M. Vollon. — Rue des Dames, 32 (Batignolles), et chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

2067 — *Près Saint-Martin (Oise).*

2068 — *La Serva (Vosges).*

MATOUT (Louis), né à Charleville (Ardennes). — Hors concours. — Passage Stanislas, 11.

2069 — *Jésus chez Simon le Pharisien.*

... Et voilà qu'une femme pécheresse de la ville, ayant appris qu'il était à table dans la maison du Pharisien, apporta un vase d'albâtre rempli de parfums; et se tenant derrière lui, à ses pieds, elle commença à les arroser de ses larmes, et les essuyant avec ses cheveux elle les baisait et les oignait de parfums. Et Jésus dit à cette femme : «Votre foi vous a sauvée; allez en paix!»

Nouveau Testament, *saint Luc*, Év., c. vii, v. 37-50.
(M. Instr. p. et B.-A. — Pour la cathédrale de la Rochelle.)

2070 — *Portrait de Mme Matout, mère de l'auteur.*

MAUCHERAT de LONGPRÉ (Paul-Henri-Georges), né à Lyon. — Rue du Mont-Dore, 9.

2071 — *Pivoines et lilas.*

MAULER (Eugène), né à Paris, élève de M. L. Przepiörski. — Rue Fondary, 39 (Grenelle).

2072 — *Vieux souvenirs!*

MAUPEOU (Mme Caroline, vicomtesse de), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. Bonnat et Chaplin. — Rue Pierre-Charron, 134.

2073 — *Portrait de Mlle de B...*

MAY (Edward-Harrison), né à New-York, élève de Couture. — Rue Billault, 13.

2074 — *Portrait de lady Albert Pilham Clintin.*

2075 — *La curiosité.*

MAYAN (François-Eugène), né à Marseille. — Boulevard de Magenta, 84; et chez Mme Latouche, rue Lafayette, 34.

2076 — *L'Aïro, à Rognac (Bouches-du-Rhône).*

MAYEUR (Max), né à Paris, élève de M. Véron. — Quai de la Tournelle, 13.

2077 — *Un chemin, en Bretagne.*

(*Voir* Gravure.)

MAYNARD (Georges-W.), né à Washington. — Rue de l'Orient, 8.

2078 — *Portrait de M. ***, correspondant du* New-York Herald *et du* Daily-News.

MAZIÉS (Jean-Pierre-Victor), né à Verfeil (Haute-Garonne), élève de Gleyre et de M. H. Lehmann. — A Auch; et, à Paris, chez M. Druilhet, rue de l'École-de-Médecine, 25.

2079 — *Portrait de M. Maurice Maupeu.*

MAZZAROLLI (Mlle Teresa), née à Venise, élève de M. A. Pascutti. — Boulevard de Rochechouart, 49.

2080 — *Avant le travail; — jeune fille vénitienne.*

2081 — *Guitare et violon.*

MÉA (Mlle Sabine), née à Lure (Haute-Saône), élève de MM. L. Cogniet et B. Desgoffe. — Rue du Canivet, 4.

2082 — *Buire et plateau en cristal de roche; — XVIe siècle.*

2083 — *Aiguière en sardoines et onyx orientales; — sections d'un vase antique, montées et rehaussées d'émaux et de rubis, au XVIe siècle; — vidercome, etc.*

MEDARD (Eugène), né à Paris, élève de Cornu et de MM. L. Cogniet et Gérôme. — Rue de Chabrol, 18.

2084 — *Une retraite.*

Une batterie, que l'ennemi a cernée, est dégagée par un bataillon de ligne.

Acquis par l'État.

MEDARD (Jules-Ferdinand), né à Anzin (Nord), élève de M. Reignier. — A Lyon, rue des Marronniers, 6; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2085 — *Fleurs.*

Appartient à la Société des Amis des Arts de Lyon.

MEDDY (Mme Bernardina), née à Anticoli (Italie). — Chez M. Hiolle, boulevard d'Enfer, 27.

2086 — *Il Bosco, à l'Académie de France, à Rome.*

MÈGE (SALVADOR), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de l'École municipale de Bayonne et de M. Bonnat. — Rue de Châteaudun, 5.

2087 — *Place de la Cathédrale, à Bayonne.*

2088 — *Portrait de M. H. J...*

MÉGRET (Mlle FÉLICIE), née à Paris, élève de MM. Terrier et L. Cogniet. — Rue de Lancry, 39.

2089 — *Portrait de Mme ***.*

MEISTER (PIERRE), né à Colmar (Alsace). — Rue de la Pompe, 89 (Passy).

2090 — *Oiseaux et fruits.*

MÉJANEL (PIERRE), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 28.

2091 — *Un prêche protestant, à Celle-Levêcault (Vienne).*

MÉLIDA (ENRIQUE), né à Madrid. — Chez M. Bonnat, place de Vintimille, 6.

2092 — *Les rendez-vous.*

2093 — *Autant en emporte le vent.*

MÉLIN (JOSEPH), né à Paris, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — Hors concours. — Avenue du Maine, 137.

2094 — *Un défaut.*

2095 — *Un relais; — chiens anglais et bâtards.*

MÉLINGUE (GASTON), né à Paris, élève de son père et de M. L. Cogniet. — Rue Levert, 17 (Belleville).

2096 — * *Edward Jenner.*

Le 14 mai 1796, Jenner inocula à un jeune garçon le virus vaccin, en prenant ce virus sur une pustule que portait à la main une laitière qu avait gagné la picote d'une des vaches de son maître.

MÉLINGUE (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Gérôme. — Hors concours. — Rue de Laval, 19.

2097 — *Le prévôt des marchands Étienne Marcel et le dauphin Charles — (1358).*

«Sauvez-moi la vie!» dit-il au prévôt. Marcel lui dit de ne rien craindre. Il changea de chaperon avec lui, le couvrant ainsi des couleurs de la ville. Toute la journée, Marcel porta hardiment le chaperon du dauphin.

MICHELET, *Histoire de France*, t. IV.

Acquis par l'État.

MELLÉ (Auguste-Léon), né à Paris, élève de J. Coignet et de Renoux. — Rue Guénégaud, 23.

2098 — **Carrières à Gentilly (Seine); — effet de neige.*

MELON (Paul-Jacques), né à Montpellier, élève de M. Bonnat. — Place Pigalle, 11.

2099 — *L'ensevelissement du Christ.*

MENDEZ (Manuel-G.), né à la Palma (îles Canaries), élève de MM. Gérôme et A. Millet. — Rue Bonaparte, 7.

2100 — *Portrait de Mme de E...*

MENDILAHARZU (Gratien), né à Buenos-Ayres, élève de MM. Zo et Bonnat. — Rue Pigalle, 22.

2101 — *Le premier chagrin.*

MENGIN (Auguste), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 12 (boulevard d'Enfer).

2102 — *Portrait de Mme G...*

2103 — *Portrait de M. Mounet-Sully, sociétaire de la Comédie-Française.*

Appartient à M. Mathis.

MERCIER (Mlle Louise), née à Paris, élève de son père. — Rue de Seine, 27.

2104 — *Visite au château.*

2105 — *Un héron.*

MERLE (Georges), né à Paris, élève de son père. — Rue de Lisbonne, 63.

2106 — *Timon d'Athènes, le misanthrope.*

2107 — *Une ligueuse.*

MERLE (Hugues), né à Saint-Marcellin (Isère), élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Lisbonne, 63.

2108 — *Le Rédempteur.*

MERLIN (Victor-Louis), né à Lille, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

2109 — *Portrait de Mme T...*

2110 — *Portrait du docteur Cheurlot.*

MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, élève de Pils et de M. G. Chassevent. — Hors concours. — Boulevard Saint-Michel, 115.

2111 — * *Saint Isidore, laboureur.*

Pendant qu'il prie Dieu dans son champ, un ange conduit sa charrue.

2112 — *Le repos en Égypte.*

Appartient à M. Duncan.

MERTENS (Mlle Fernande de), née à Bruxelles, élève de MM. Magaud et T. Robert-Fleury. — A Marseille, boulevard Notre-Dame, 66; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2113 — *Portrait de Mme H...*

MERWART (Paul), né à Marianowka (Russie), élève de M. H. Lehmann. — Rue de Fürstenberg, 7.

2114 — *Portrait de Mlle L. C...*

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, élève de J. Beaucé. — Boulevard de Clichy, 11.

2115 — *Nés avant terme; — peinture à la cire.*

MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), élève de M. Alma-Tadéma. — A la Haye; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2116 — *La rentrée des bateaux de pêcheurs, — vue des dunes de Scheveningue (Pays-Bas).*

2117 — *De Vischbanken (marché aux poissons), à Groningue (Pays-Bas), l'hiver.*

MESDAG (Mme Sientje), née VAN HOUTEN; née à Groningue (Pays-Bas). — A la Haye; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2118 — *A la Bruyère; — effet de matin.*

2119 — *Nature morte.*

MESGRIGNY (Frank de), né à Paris, élève de M. Worms. — Rue d'Astorg, 4 *bis*.

2120 — *Environs de Lagny (Seine-et-Marne).*

2121 — *Bords de la Marne.*

MÉTIVET (Mme Marie), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de M. A. Legrand. — Boulevard Morland 7.

2122 — *Deux amis.*

METZELAAR (Coen), né à Amsterdam, élève de M. F. Greive. — Boulevard de Vaugirard, 126 *bis*.

2123 — *Intérieur d'atelier.*

METZMACHER (Émile-Pierre), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et F. Willems. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 237, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2124 — *Le fruit défendu.*

2125 — *Le saut de loup.*

MEUNIER (Théophile), né à Paris. — Rue des Abbesses, 50 (Montmartre).

2126 — *Portrait de M. Jeweller.*

(*Voir* Dessins.)

MEUNIER (Victor-Alfred), né à Saint-Béat (Haute-Garonne). — Rue d'Assas, 68.

2127 — *Les bruyères; — souvenir de Clairfontaine (Aisne).*

MEURENT (Mlle Victorine-Louise), née à Paris, élève de M. E. Leroy. — Rue Bréda, 21.

2128 — *Bourgeoise de Nuremberg, au XVIe siècle.*

MEYER (Lazar), né à Fegersheim (Alsace), élève de Laemlein et de MM. Cabanel et E. Lévy. — Rue Cauchois, 3.

2129 — *Portrait de Mme ****

MEYERHEIM (Paul), né à Berlin. — A Berlin, Matthõikirchsh, 3.

2130 — *Charbonniers du Tyrol.*

Appartient au Musée de Hambourg.

2131 — *Nature morte.*

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, élève de P. Delaroche, de E. Charpentier, de Gleyre et de Bridoux. — Hors concours. — Rue du Rocher, 45.

2132 — *Pressentiments de la Vierge.*

2133 — *Le lever.*

MEYSSAT (Albin), né à Privas, élève de M. Gérôme. — A Limoges; et, à Paris, chez M. Boyer, boulevard Montmartre, 22.

2134 — *Portrait de M. H. G...*

(*Voir* Dessins.)

MEZZARA (CHARLES), né à Paris, de parents étrangers, élève de son père. —Rue des Grands-Degrés, 4.

2135 — *Rêverie.*

2136 — *La mère du marin.*

MEZZARA (FRANÇOIS), né à Paris, de parents étrangers, élève de son père. —Rue des Grands-Degrés, 4.

2137 — *Légumes.*

2138 — *Écrevisses.*

MICHEAU (ÉDOUARD) né à Lyon, élève de M. A. Millet. — Rue des Moines, 68.

2139 — *Portrait d'enfant.*

2140 — *Portrait d'enfant.*

(*Voir* DESSINS.)

MICHEL (CHARLES-HENRI), né à Fins (Somme), élève de Dehaussy. — Hors concours. — Rue de Varenne, 18.

2141 — *Jésus la voie et la vie.*

Celui qui me suit ne marche pas dans les ténèbres, dit le Seigneur.

Imitation de Jésus-Christ, l. I, ch. 1er.

MICHEL (FRANÇOIS-ÉMILE), né à Metz, élève de MM. Maréchal et Migette. — A Nancy, rue de Mazagran, 11; et, à Paris, chez M. P. Torchet, rue Bleue, 29.

2142 — *La Moselle, à Liverdun (Meurthe-et-Moselle); — matinée d'octobre.*

2143 — *Un étang (Meuse).*

(*Voir* DESSINS.)

MICHEL (LÉON-HENRI), né à Paris, élève de Monvoisin et de MM. L. Cogniet et Jalabert. — Rue Lamartine, 54.

2144 — *L'office.*

Appartient à M. A. Limozin.

2145 —*La desserte*

Au même.

MICHEL (MARIUS), né à Cette (Hérault), élève de Carolus Duran. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

2146 — *La petite qui tousse.*

JEAN RICHEPIN.

MICHEL-LÉVY, élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Clichy, 25.

2147 — *Les régates.*

2148 — *Rêverie.*

MICHELEZ (Léon), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Lavieille. — Rue de Sèvres, 159.

2149 — *La mare de la Grange-des-Bois (Seine-et-Oise).*

2150 — *Le printemps, à Gillevoisin (Seine-et-Oise).*

MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, élève de Gleyre.—A Valmondois (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

2151 — *Portrait de M. Edward M...*

(*Voir* Gravure.)

MILLET (François), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Rochechouart, 51.

2152 — *Vaches sortant d'une étable dans la vallée de la Wormsalh, près de Munster (Alsace).*

MILLET (François-David), né à Boston (États-Unis d'Amérique). — Rue de l'Orient, 8.

2153 — *Les pacificateurs, à San-Stéphano.*

MILLIET (Mlle Louise), née à Samoëns (Haute-Savoie), élève de MM. P. Milliet et Bin. — Boulevard Saint-Michel, 95.

2154 — *La danse.*

MILLOCHAU (Émile-Joseph), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Pont-Neuf, 20.

2155 — *Portrait de Mlle C. M...*

MINET (Émile-Louis), né à Rouen, élève de MM. G. Morin et C. de Cock. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

2156 — **Un envoi de fleurs.*

2157 — **Une bouquetière.*

MION (Louis), né à Trévise (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — A Venise San-Vio, 743; et, à Paris, chez M. Procter, rue du Faubourg-Poissonnière, 168.

2158 — * Nina, — *jeune fille vénitienne.*

MIQUEL (Cyprien-Auguste), né à Paris, élève de M. J. Gigoux. — Rue des Acacias, 46.

2159 — *Portrait de Mlle E M...*

MIRALLES (François), né à Valence (Espagne), élève de M. de Zichy. — Boulevard de Clichy, 75.

2160 — *Le choix.*

2161 — *Portrait de Mlle M. M...*

MIRAMOND (Alexis), né à Marseillan (Hérault), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Vaneau, 66.

2162 — *Portrait de Mlle ***.*

MITTENHOFF (Albert-Frédéric-Alexandre), né à Montpellier. Rue Guyot, 8.

2163 — *Merlimont (Pas-de-Calais).*

MITTEY (Joseph), né à Vix (Côte-d'Or), élève de MM. Jeannin, Hugot, Turin et J. Lequien. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

2164 — *Le déjeuner interrompu.*

MOHLER (Gustave-Jean-Louis), né à Paris, élève de Barye et de M. L. Cogniet. — A Nevers, rue de l'Oratoire, 15; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

2165 — *Un chien à la porte d'une bergerie.*

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique). — Hors concours. — A Anvers, rue Van Schoonebeke, 100; et, à Paris, boulevard de Clichy, 25.

2166 — *Le Vieux-Port, à Marseille, en décembre.*

2167 — *Le Tréport (Seine-Inférieure).*

MONFALLET (François-Adolphe), né à Bordeaux, élève de Drölling et de M. Yvon. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.

2168 — *Partie champêtre.*

MONGINOT (Charles), né à Brienne-Napoléon (Aube), élève de Couture. — Hors concours. — Rue d'Assas, 84 (avenue Vavin).

2169 — *Le Paon revestu.*

.... Étant venu le temps des Cours d'Amour, estaient donnés iojeulsetez et festins; en iceux on avait accoustumé servir sur table le Paon re-

vestu de toutes pennes. Adonc la plus belle, noble et honneste dame, royne de la feste, entrait, plat d'or ez-mains, musique sonnant, et baillait l'oyseau au seigneur soubz ses yeulx.

2170 — *Groseilles.*

MONIER DE LA SIZERANNE (MAX), né à Tain (Drôme). — Chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

2171 — *Le canal de Saint-Sébastien-aux-Martigues (Bouches-du-Rhône).*

MONTENARD (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Lambinet et de MM. Dubufe, Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Châteaudun, 53.

2172 — *Une matinée d'automne, en Provence.*

2173 — *Dans les champs; — vallée de l'Indre.*

MONTHOLON (FRANÇOIS-RICHARD DE), né à Paris, élève de MM. Dardoize, G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Provence, 43.

2174 — *Le coude de la Seine à la Garenne (Seine-et-Oise).*

MONVEL (LOUIS-MAURICE BOUTET DE), né à Orléans, élève de MM. Cabanel, G. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus Duran. — Rue Rousselet, 17.

2175 — *Portrait de M. G..., lieutenant au 1er régiment de cuirassiers.*

MORAL (HENRI-AUGUSTE-ALBAN), né à Lille, élève de M. Hurtrel. — A Madeleine-lez-Lille, rue Thiers, 33; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2176 — *Arbres déracinés; — étude.*

(*Voir* DESSINS.)

MOREAU (ADRIEN), né à Troyes, élève de Pils. — Hors concours. — Rue Bergère, 7.

2177 — *Une répétition de la tragédie de* Mirame, *chez le cardinal de Richelieu.*

2178 — *Les noces d'argent.*

Appartient à M. Bulla.

(*Voir* DESSINS.)

MOREAU (AUGUSTE), né à Saint-Saulve-lez-Valenciennes (Nord), élève de M. Potier. — A Saint-Saulve-lez-Valenciennes; et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

2179 — *Le R. P. Lacordaire explique les constitutions de S^t^. Dominique.*

MOREAU (CHARLES), né à Châteaurenard (Loiret). — A Châteaurenard; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2180 — *Les enfants d'aujourd'hui : — la lettre.*

2181 — *Les enfants d'aujourd'hui : — le livre.*

MOREAU (LOUIS), né à Dammartin (Seine-et-Marne), élève de M. Monginot. — Rue du Cardinal-Lemoine, 2.

2182 — *Gibier.*

MOREAU DE TOURS (GEORGES), né à Ivry-sur-Seine (Seine), élève de M. Cabanel. — Rue Mazarine, 28.

2183 — *Une extatique au XVIIIe siècle: — épreuve du crucifiement.*

Dans le courant de ce siècle, certaines femmes, soutenues par une foi ardente, acceptaient, sans faiblir, les épreuves les plus douloureuses.

Acquis par l'État.

2184 — *Blanche de Castille, reine de France, surnommée « l'Amour des pauvres. »*

MOREL (GUSTAVE), né à Soissons (Aisne), élève de M. Pata. — A Brunoy (Seine-et-Oise), rue de la Gare.

2185 — *Effet de neige, dans la forêt de Sénart (Seine-et-Oise).*

MORENO-CARBONERO (JOSÉ), né à Malaga (Espagne), élève de MM. Ferrandiz et Gérôme. — Chez M. Mesa, avenue de Versailles, 53 (Auteuil).

2186 — *Partie de chasse donnée par les Ducs en l'honneur de Don Quichotte.*

MORICOURT (LÉON), né à Douai (Nord), élève de Drölling et de M. Biennourry. — Rue Campagne-Première, 3.

2187 — *Le retour du pardon; — Bretagne.*

2188 — *La leçon de danse; — Bretagne.*

MORIN (ADOLPHE), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue Honoré-Chevalier, 4.

2189 — *Le goûter.*

(*Voir* DESSINS.)

MORIN (EDMOND), né au Havre (Seine-Inférieure). — Boulevard Saint-Michel, 105.

2190 — *Un cottage sur les bords de la Marne.*

(*Voir* DESSINS et GRAVURE.

MORISSET (Henry-Georges), né à Ozoir-le-Breuil (Eure-et-Loir), élève de M. Cabanel. — Rue de la Victoire, 92.

2191 — *Portrait de M. P...*

MORLON (Paul-Émile-Antoine), né à Sully-sur-Loire (Loiret). — Avenue du Maine, 28, et impasse du Maine, 18.

2192 — *Une mode nouvelle sous le Directoire.*

..... Parmi celles qui adoptèrent les modes nouvelles, Madame Tallien fut la première qui osa porter la tunique grecque, en gaze transparente, des femmes célèbres de l'antiquité. Michelet, *Révolution française.*

MORLOT (Alphonse), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18.

2193 — * *Soleil couchant.*

(Voir Dessins.)

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard Rochechouart, 35.

2194 — *Épisode de la bataille d'Eaux-Sextiennes.*

Après la défaite des Ambrons par les Romains, les femmes des vaincus défendent leur camp contre la cavalerie romaine et les forcent à reculer.
Amédée Thierry, *Histoire des Gaulois*, L. V, c. 1er.
Acquis par l'État

MORTEMART-BOISSE (Enguerrand de), né à Paris, élève d'A. et de T. Johannot. — Rue Jean-Goujon, 9.

2195 — *Les chênes du Val-Erable, dans la forêt de Lyons.*

MOSLER (Henry), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. E. Hébert. — Rue Navarin, 14.

2196 — *Le retour.*

2197 — *Les Femmes et le Secret.*

Rien ne pèse tant qu'un secret :
Le porter loin est difficile aux dames ;
Et je sais même, sur ce fait,
Bon nombre d'hommes qui sont femmes.

La Fontaine, *Fables*, l. VII, f. 6.

MOTTE (Henri-Paul), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

2198 — *Circé et les compagnons d'Ulysse.*

.... La Déesse aux cheveux bien bouclés les introduisit dans une salle où étaient rangés des trônes d'or, sur lesquels elle les fit asseoir ; puis elle leur donna un breuvage auquel étaient mélangés des sucs magiques qui leur donnèrent l'oubli de la patrie. Quand ils furent endormis, la déesse

aux grandes tresses les frappa de sa baguette et soudainement les changea en pourceaux. Ils avaient la voix, la tête, le corps, les soies des porcs, mais leur intelligence était encore entière.

HOMÈRE, *Odyssée*, ch. x.

MOTTEZ (VICTOR), né à Lille, élève d'Ingres. — Hors concours. — Boulevard des Batignolles, 21.

2199 — *Portrait de M. H. M...*

2200 — *Portrait de Mme E. L...*

MOUCHOT (LUDOVIC), né à Poligny (Jura), élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 150.

2201 — *St Jean-Baptiste prêchant.*

2202 — *Portrait de Mme ***.*

MOUILLARD (LUCIEN), né à Paris, élève de Pils. — Quai Voltaire, 3.

2203 — *L'appareillage au Crotoy (Somme).*

MOULINET (ÉDOUARD-JOSEPH), né à Cloyes (Eure-et-Loir), élève de Glevre et de M. E. Giraud. — Au Mousseau, près Chartres; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2204 — *Conciliabule.*

2205 — *Quatuor.*

MOULLION (ALFRED), né à Paris, élève de M. Delestre. — Rue de l'Odéon, 20.

2206 — *La Mare-aux-Cerfs.*

2207 — *La Goule-aux-Fées; — Bretagne.*

MOURET (ACHILLE-ERNEST), né à Paris. — Chez M. Disaud, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

2208 — *Groseilles.*

2209 — *Prunes de Monsieur.*

(*Voir* DESSINS.)

MOUTET (PAUL), né au Mans, élève de M. Levasseur. — Boulevard du Temple, 30.

2210 — *Vieux compagnons.*

MOUTTE (ALPHONSE), né à Marseille, élève de M. Meissonier. — A Marseille, rue Sylvabelle, 110; et, à Paris, chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

2211 — *Pêcheurs catalans des environs de Marseille.*

MOYNIER (Louis-Denis-Auguste), né à Paris, élève de MM. Ribot et Butin. — Rue Boursault, 71.

2212 — *Brise-lames, près de Villerville (Calvados).*

MOYSE (Édouard), né à Nancy, élève de Drölling. — Rue du Parc-Royal, 12 (Marais).

2213 — *Un hymne.*

2214 — *Portrait d'un enfant.*

MULLER (Camille-Victor-Louis), né à Paris. — Au Tréport (Seine-Inférieure); et, à Paris, chez M. Sedelmeyer, rue de Larochefoucauld, 6.

2215 — *Dessert.*

Appartient au baron E. d'Erlanger.

2216 — *Bouquet de lilas.*

MULLER (Charles-Louis), membre de l'Institut; né à Paris, élève de Gros et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Naples, 61.

2217 — *Portrait de Mme M. C. L...*

2218 — * *A l'Opéra; — 1792.*

MUNIER (Émile), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bourguereau. — Rue des Beaux-Arts, 8.

2219 — *En pénitence.*

2220 — *Le déjeuner.*

MURATON (Alphonse), né à Tours, élève de Drölling. — Rue Duperré, 17.

2221 — *Le remords.*

2222 — *Portrait de M. José Güell y Renté.*

(*Voir* Dessins.)

MURATON (Mme Euphémie), née à Beaugency (Loiret), élève de M. Muraton. — Rue Duperré, 17.

2223 — *Renard.*

2224 — *Abricots.*

MUSIN (François), né à Ostende (Belgique), élève de M. Bossuet. — A Bruxelles, rue de la Limite, 114; et, à Paris, boulevard des Italiens, 36.

2225 — *Ancienne digue de mer, à Ostende; — gros temps.*

MUSSAULT (Émile), né à Niergnies (Nord), élève M. H.-E. Delacroix. — A Niergnies, près Cambrai; et, à Paris, rue Carnot, 6 *bis*.

2226 — *Arracheurs de betteraves, au repos.*

NAEGELY (Henry), né à Londres. — A Barbizon (Seine-et-Oise), à l'atelier Brendel.

2227 — *Au coin du feu.*

NAKKEN (Willem-Carel), né à La Haye, élève de M. A. F. Dona. — A La Haye; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2228 — *Écurie d'auberge, un jour de marché.*

NANTEUIL (Paul), né à Paris, élève d'A. Hesse et de M. L. Cogniet. — Rue de Fleurus, 1.

2229 — *La Chatte métamorphosée en femme.*

La Fontaine, *Fables*, l. II, f. 18.

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris. — Hors concours. — A Lieusaint (Seine-et-Marne).

2230 — *Retour du marché.*

NATTINO (Jérome), né à Naples. — Chez M. Gaillard, rue d'Enghien, 24.

2231 — *Portrait de Mlle G...*

2232 — *Le sommeil.*

NAVLET (Joseph), né à Châlons-sur-Marne, élève d'Abel de Pujol. — Avenue de Choisy, 168.

2233 — *Bataille de Reischoffen, le 6 août 1870; — charge des cuirassiers.*

2234 — *Bataille de Saint-Quentin; — épisode de la ferme de Neuville-Saint-Amand, en janvier 1871.*

La ferme de Neuville-Saint-Amand fut défendue par deux compagnies du 75e régiment de ligne.

(*Voir* Dessins.)

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, élève de son père. — Rue du Sommerard, 22.

2235 — *Intérieur de la salle des Grands Chanceliers ou du Livre d'or, au palais de la Chancellerie de la Légion d'honneur.*

NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), élève de Gleyre. — Hors concours. — Chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

2236 — *Les bords de la Sorgue (Aveyron).*

NEL-DUMOUCHEL (Jules), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Lequien et Gérôme. — Rue des Dames, 46 (Batignolles).

2237 — *Un charlatan au XVIe siècle.*

(*Voir* Dessins.)

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Thodure (Isère), élève de Picot et de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 139.

2238 — *Sulmacis.*

NEYMARK (Gustave-Mardoché), né à Poitiers, élève de M. Bonnat. — Cité Trévise, 10.

2239 — *Un accident.*

NICOLAS (Mme Marie-Joséphine), née à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. Chaplin. — Rue d'Aumale, 13 *bis.*

2240 — *Portrait du vicomte de Vibray, capitaine au 5me régiment de hussards.*

2241 — *Portrait de Mme la vicomtesse de V...*

NICOLAS (Mme Virginie-Ernestine-Marie, née LEHAGRE); née à Lorient (Morbihan), élève de M. Corroller. — A Lorient, rue de la Comédie, 59; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2242 — *Rivière de Kermelo, près de Lorient, à marée basse.*

NICOLLE (Émile-Frédéric), né à Rouen, élève d'E. Bérat. — A Rouen, rue Saint-Nicaise, 36; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2243 — *Saules; — effet de neige.*

(*Voir* Gravure.)

NICOLLE (Philippe-Ernest), né à Paris, élève de MM. Palizzi et Pelouze. — Rue du Helder, 1.

2244 — *Forêt de Fontainebleau.*

NIEDERHAUSERN (François de), né à Iverdon (Suisse). — A Mulhouse (Alsace).

2245 — *L'étang de Saint-Mury, près de Grenoble.*

NIERIKER (Mme May), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. C. Müller. — A Lille (poste restante); et, à Paris, chez M. Acley, avenue de l'Opéra.

2246 — *Négresse.*

NIFENECKER (Charles), né en Russie, de parents français, élève de M. Cathelinaux. — Boulevard Richard-Lenoir, 106.

2247 — *Au bord de la rivière.*

NITTIS (Joseph de), né à Barletta (Italie), élève de M. Gérôme. — Hors concours. — Avenue du Bois de Boulogne, 64.

2248 — *Une marchande d'allumettes dans la City (Londres).*

NOBLE-PIGEAUD (Mme Julienne-Claire), née à Toulon (Var), élève de M. Noble. — Rue Bochard de Saron, 8.

2249 — *Poissons.*

2250 — *Dentelles et camélias.*

NODE (Charles), né à Montpellier. — A Montpellier, rue du Faubourg-Boutonnet, 4; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

2251 — *Un chemin sous bois, aux environs de Montpellier.*

2252 — *Un ravin, aux environs de Grenoble.*

NOËL (Hippolyte), né à Paris, élève de Fromentin. — Rue de Vaugirard, 326.

2253 — * *Effet de neige, aux environs de Melun; — 1879.*

NOËL (Jules), né à Quimper, élève de Charioux. — Rue de La Bruyère, 3 *bis*.

2254 — * *Marine; — Normandie.*

NOËL (Paul), né à Charleville (Ardennes), élève de M. H. Lehmann. — Boulevard Saint-Jacques, 69.

2255 — *Portrait de M. L. N...*

2256 — *Portrait de M. C...*

NOGARO (Mme Marie-Thérèse), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue du Cherche-Midi, 102.

2257 — *Portrait de Mme N...*

NOIROT (Émile), né à Roanne (Loire), élève de son père. — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2258 — *Le Chemin-des-Artistes, à Marlotte.*

NONCLERCQ (Élie), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 12 (boulevard d'Enfer).

2259 — *Jésus guérissant un lépreux.*

NONO (Luigi), né à Venise. — A Sacile (Venétie); et, à Paris, chez M. Ronzi, rue de Trévise, 17.

2260 — *L'automne.*

NORDGREN (Mlle Anna), née à Mariestad (Suède), élève de M. T. Robert-Fleury. — Quai des Grands-Augustins, 37.

2261 — *La petite travailleuse.*

2262 — *Portrait de M. H...*

NORGEU (Mme Marie-Louise, née LOUCMAN); née à Paris, élève de son père. — Rue de la Présentation, 8.

2263 — *Pommes.*

NORSTEDT (Reinhold), né en Suède. — Rue de Berry, 45, et chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

2264 — *Vue prise près de Gustapberg (Suède).*

NOTER (David-Émile-Joseph de), né à Gand (Belgique), naturalisé Français. — Au Nador, près Marengo (province d'Alger); et, à Paris, chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

2265 — *Fleurs et raisins.*

Appartient à M. Borniche.

NOTERB (Louis), né à Bourcheuil (Pas-de-Calais). — Chez M. Chabassol, boulevard Saint-Germain, 126.

2266 — *Une cour, à Raimbeaucourt (Nord).*

NOTERMAN (Zacharie), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — Rue de Laval, 25.

2267 — *La carte pipée.*

NOZAL (Alexandre), né à Paris, élève de M. Luminais. — Quai de Passy, 7.

2268 — *Une allée du parc de Saint-Cloud, — en janvier 1879.*

2269 — *Chênes, à Brenne (Berri).*

OCHOA (Rafael), né à Madrid, élève de MM. Gérôme et R. de Madrazo. — Rue Billault, 13.

2270 — *Une messe, à Saint-Philippe-du-Roule.*

OGÉ (Charles-Jean-Félix), né à Saint-Brieuc, élève de son père et de M. Gérôme. — Avenue de l'Observatoire, 19.

2271 — *Portrait de M. B...*

OLIVE (Jean-Baptiste), né à Marseille. — Rue de Buci, 24.

2272 — *Rochers au Tréport (Seine-Inférieure).*

2273 — *La Manche.*

OLIVETTI (Salvator), né à Turin, élève de M. Bergeret. — Rue Drouot, 21.

2274 — *Armures.*

2275 — *Aux environs de Lagny (Seine-et-Marne).*

OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne, élève de MM. Coedès et L. Cogniet. — Rue des Saints-Pères, 10.

2276 — *Le serment de Brutus sur le corps de Lucrèce.*

O'MEARA (Frank), né en Irlande, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Jacob, 12.

2277 — *Rêverie.*

OMER-CHARLET (Pierre-Louis), né au Château-d'Oléron (Charente-Inférieure). — Hors concours. — Au Château-d'Oléron; et, à Paris, rue d'Assas, 84.

2278 — *Miséricorde.*

Demptus crimine, cruce redemptus.

OPPENOORTH (Willem-Johannes), né à Amsterdam, élève de M. A. Wüst. — A Amsterdam; et, à Anvers (Belgique), canal au Beurre, 10.

2279 — **La forêt en octobre; — environs de Ruurle (Pays-Bas).*

ORDINAIRE (Marcel), né à Maisières (Doubs), élève de Courbet et de M. Français. — A Maisières, par Ornans; et, à Paris, rue Denfert-Rochereau, 39.

2280 — *Le ruisseau du Puits-Noir (Doubs).*

2281 — *L'hiver à Maisières.*

ORRY (Abel), né à Paris. — Boulevard Arago, 91.

2282 — *Clair de lune.*

La blanche lune plane au-dessus des collines;
Dans le lac solitaire aux ondes cristallines,
Son clair reflet s'agite en lumineux frissons;
La forêt à l'entour murmure reposée;
L'oiseau se tait, la fleur embaume, et la rosée
Mouille discrètement le velours des gazons.

Ch. Grandmougin.

2283 — *Le bois d'oliviers.*

ORTÈS (Mme Elmine d'), née à Bordeaux (Cenon-la-Bastide), élève de M. L. Cogniet. — Rue de l'Abbaye, 13.

2284 — *Portrait de M. M...*

ORTMANS (François-Auguste), né à Paris. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Saint-Merry, 80; et, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2285 — *Une allée dans les Grands-Feuillards; — forêt de Fontainebleau.*

2286 — *Pâturage à Morfontaine (Oise).*

OSBORN (Mlle Emily-Mary), née à Londres. — A Londres, Cunningham place, 10 A, S. Johns Vood.

2287 — *Une fille des montagnes.*

2288 — *Un vénitien.*

OULEVAY (Charles-Henry), né à Drancy (Seine), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Sèvres, 19.

2289 — *Portrait de Mlle Madeleine.*

OURI (Alphonse), né à Versailles, élève de Gosse et d'E. Delacroix. — Hors concours. — Rue Lemercier, 60.

2290 — *Souvenir de Montaigne.*

OUTIN (Pierre), né à Moulins, élève de MM. Lecointe et Cabanel. — Boulevard de Clichy, 27.

2291 — *La halte.*

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), élève de M. Comte. — Boulevard de Clichy, 21.

2292 — *Le cadeau du grand-père.*

2293 — *Chiffons d'atelier.*

PACHOT (Paul), né à Saint-Marcelin (Isère), élève de Gleyre et de MM. Ravanat et Némoz. — Rue Denfert-Rochereau, 23.

2294 — *Une halte de pâtres.*

PAGLIANO (Eleuterio), né à Casal-Monferrato (Italie), élève de l'Académie de Milan. — Hors concours. — A Milan, galerie Vittorio-Emmanuele, escalier 12; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2295 — *Voilà l'Amérique!*

PAGLINO (François), né à Naples. — Chez M. Schafer, rue Monge, 100.

2296 — *Souvenir.*

2297 — *L'offrande à la Croix.*

PAIL (Édouard), né à Corbigny (Nièvre), élève de M. Lavoignat. — Chez M. J. Billault, boulevard Haussmann, 32 *bis*.

2298 — *Une soirée de septembre, aux environs de Corbigny.*

PALIZZI (Giuseppe), né à Naples. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 69.

2299 — I guaglioni *(les gamins), à Castellamare, près de Naples.*

2300 — *Haute futaie, en octobre.*

(*Voir* Dessins.)

PALLIÈRE (Jean-Léon), né à Rio-de-Janeiro, de parents français, élève de Picot et de M. Lenepveu. — Rue des Martyrs, 29.

2301 — *Bazeille.*

«Aux armes, mes enfants!» C'était le vieux curé.
.....
Derrière un petit mur on se mit à couvert :
«Feu! commandait le prêtre, et que Dieu me pardonne!»

Paul Déroulède.

(*Voir* Dessins.)

2302 — *Une confession.*

PALLIÈRE (Mlle Louise), née à Orville (Loiret), élève de son père. — Rue des Martyrs, 29.

2303 — *Chez M. Fleurant.*

PAPELEU (Victor), né à Gand (Belgique), élève de M. J. Dupré et A. Bénouville.— Rue Fontaine-Saint-Georges, 42, et chez M. Guay, rue de Louvois, 10.

2304 — *Entrée du port d'Ostende (Belgique).*

2305 — *A Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne), en automne.*

PAPIN (Jean-Adolphe), né à Bordeaux, élève de P. Lacour et de Régnault.— Rue Meslay, 55.

2306 — *Le tirage au sort de la tunique du Christ.*

PAPON (Ernest), né à Évreux (Eure), élève de M. Werwée. — A Évreux, Rue-Grande, 22.

2307 — *Parc de la Noë (Eure).*

PAPPACENA (Ferdinando), né à Naples, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Vivienne, 8.

2308 — *Portrait de Mme G...*

2309 — *Souvenir d'Écosse.*

PARIS (Camille), né à Paris, élève de Picot et d'A. Scheffer. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Vintimille, 16.

2310 — *Le taureau de Gabies; — campagne de Rome.*

PARISSOT (Albert-Georges), né à Paris, élève de MM. Bouchet et Bergeret. — Boulevard Haussmann, 143.

2311 — *Fruits.*

2312 — *Oranges.*

PARISY (Eugène-Ferdinand), né à Acy-en-Multien (Oise), élève de M. V. Leclaire. — Rue Blanche, 46.

2313 — *Gibier.*

2314 — *Huîtres et crevettes.*

Appartient à M. Guerber.

PARKER (Stéphen-Nills), né à New-York, élève de M. Carolus Duran. — Rue des Saints-Pères, 10.

2315 — *St Sébastien, général romain sous l'empereur Dioclétien, est, après son supplice, recueilli et soigné par des chrétiens.*

2316 — *Portrait du comte Léon M...*

PARMENTIER (Ernest-Edmond-Édouard), né à Paris, élève de M. Vernet-Lecomte. — A Reims (Marne); et, à Paris, chez M. Mathieu-Meusnier, rue d'Assas, 84, (avenue Vavin, 2).

2317 — *Crypte de l'Aquilon, à l'abbaye du Mont-Saint-Michel; — XIIe siècle.*

2318 — *Le logis du Roi et la tour du Guet, au Mont-Saint-Michel; — XIVe siècle.*

PARQUET (Gustave), né à Beauvais. — A Beauvais, rue des Prêtres, 29; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2319 — Vermuth; — *vieux type irlandais.*

2320 — The shooting poney.

PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne). — Hors concours. — Rue Vavin, 8.

2321 — *Portrait de Mme ***.*

2322 — *Portrait de Mlle ***.*

PARROT-LECOMTE (Philippe), né à Poissy (Seine-et-Oise), élève de M. Meissonier. — A Poissy, boulevard de Conflans, 4.

2323 — *Un savant.*

PASCUTTI (Antonio), né à Venise, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — Boulevard Rochechouart, 49.

2324 — *Une visite chez l'antiquaire.*

PASSERAT (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Artigue et de Mme Thoret. — Avenue de Villiers, 101.

2325 — *Fleurs et fruits.*

PATA (Chérubin), né en Suisse, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de Courbet. — Avenue du Maine, 137.

2326 — *Giovannina Sononini avant la torture.*

..... Arrêtée comme sorcière, et soumise à la torture, Giovannina Sononini ne put résister à la douleur; elle reconnut, devant le tribunal de la Sainte Inquisition, qu'elle était sorcière et fut brûlée vive en 1622, à Locarno (Suisse), avec deux prétendus complices.

PATIN (Louis), né à Paris, élève de M. C. de Cock. — Rue de Vaugirard, 55.

2327 — * *Sortie de Serajevo (Bosnie); — route de Constantinople.*

2328 — * *Une rue de Serajevo.*

PATON (Mlle JACQUELINE), née à Paris élève de M. Cabanel. — Boulevard Malesherbes, 119.

2329 — *Portrait de Mgr Mermillod.*

2330 — *Portrait de miss W...*

(*Voir* DESSINS.)

PATTISON (JAMES-WILLIAM), né à Boston (États-Unis d'Amérique). — A Écouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

2331 — *Deux enfants.*

PAULEY (CHARLES), né à Paris, élève de M. Giraud. — Avenue des Ternes, 55.

2332 — *Portrait de Mlle T...*

PAUL-LOUIS (AUGUSTE), né à Béziers (Hérault), élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81, et rue de Seine, 32.

2333 — *Portrait de Mlle V...*

PAULY (VICTOR), né à Paris, élève de M. Lequien fils. — Rue de Bondy, 30.

2334 — *Lisière de bois, en automne (Seine-et-Marne).*

PAUPION (ÉDOUARD-JÉRÔME), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — Quai Saint-Michel, 19.

2335 — *Portrait du docteur F. L...*

2336 — *Portrait du docteur L. T...*

(*Voir* DESSINS.)

PAYEN (ENNEMOND), né à Lyon, élève de MM. Monginot et Bastien-Lepage. — Rue d'Assas, 84.

2337 — *Le repas du missionnaire, chez les sœurs de Saint-Jean.*

PEARCE (CHARLES-SPRAGUE), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

2338 — *Le sacrifice d'Abraham.*

PÉCRUS (FRANÇOIS-CHARLES), né à Limoges. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

2339 — *La partie d'échecs.*

Appartient à M. P. Brun.

2340 — **L'anecdote.*

PÉDRON (Louis), né à Vannes. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 29.

2341 — * *L'inondation, à Bercy.*

2342 — * *Une idylle, au bord du golfe du Morbihan.*

PÉGOT (Bernard), né à Toulouse. — Rue Corot, 6 (Auteuil).

2343 — *Deux gourmands.*

2344 — *Un coin de cuisine.*

(*Voir* Dessins.)

PELAEZ (Fernand), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue de Wagram, 71.

2345 — *Après l'audience.*

PELEZ (Fernand), né à Paris, élève de MM. Cabanel et F. Barrias. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

2346 — *Mort de l'empereur Commode.*

Marcia, prévenue que Commode avait résolu sa mort, le fait étrangler, après le bain, par un vigoureux athlète.

2347 — *Avant le bain; — jeune fille romaine.*

PELEZ (Raimond), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

2348 — *Sous le cèdre du Jardin des Plantes.*

PELLEGRINI (Louis), né à Bastia. — Rue Tourlaque, 2 (Montmartre).

2349 — *La communion de la Vierge.*

PELLENC (Léon), né à Nîmes. — A Moret (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Beautreillis, 22.

2350 — *Le ru de Lorvanne, aux environs de Moret.*

PELLET (Alphonse), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue des Noyers, 19.

2351 — *Portrait de Mme de ***.*

PELLETIER (Jules-Antoine), né à Amsterdam, de parents français, élève de Couture. — A l'Étang-la-Ville (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Bounin, rue Saint-Lazare, 77.

2352 — *Fleurs d'automne.*

2353 — * *Un coin de marché.*

PELLICER (José-Luis), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone. — A Madrid, carretera de Aragon, 1; et, à Paris, chez M. J. Mesa y Leaupart, avenue de Versailles, 53 (Auteuil).

2354 — *L'impôt du sang, en Espagne; — 1878.*

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise). — Hors concours. — A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).

2355 — *Le vieux puits.*

2356 — *Un coin de Cernay, en janvier.*

Acquis par l'État.

PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord). — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

2357 — *Un plat d'huîtres.*

2358 — *Les prunes.*

(*Voir* Dessins.)

PENNE (Charles-Olivier de), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Jacque. — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Laffitte, 10.

2359 — *Un relai.*

2360 — *Griffons vendéens.*

(*Voir* Dessins.)

PÉPIN (Albert), né à la Giberie (Aube), élève de MM. Monginot et Levasseur. — Rue Saint-Martin, 88.

2361 — *Le soir, au bois de Vincennes.*

PÉRAIRE (Paul-Emmanuel), né à Bordeaux, élève de MM. E. Isabey et Luminais. — Rue des Martyrs, 20.

2362 — *Le moulin des Andelys (Eure).*

PEREDA (Federico), né en Espagne. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 28.

2363 — *La lettre d'amour.*

PERETTI (Bernard), né à Buttogno (Italie), élève de son père. — A Lyon, rue d'Algérie, 21; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2364 — *Fruits conservés.*

2365 — *Fruits.*

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, élève de Gros. — Hors concours. — Rue de la Tour-des-Dames, 10 (Passy).

2366 — *Portrait de Mme la comtesse de L...*

2367 — *Portrait de Mme A...*

PERKINS (Mlle F.-A.), né à New-York, élève de Couture. — Avenue Malakoff, 46.

2368 — *Italien.*

PERRACHON (André), né à Lyon. — A Lyon, chemin de Francheville, 62; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2369 — *Buisson de roses.*

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 43 (Passy).

2370 — * *Moïse exposé sur le Nil.*

2371 — * Bettina.

PERRET (Aimé), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Vollon. — Rue du Faubourg-Montmartre, 4.

2372 — *Le coup de l'étrier.*

2373 — *Le Saint-Viatique, en Bourgogne.*

Acquis par l'État.

PERRET (Antoine-Louis), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Mettling. — Rue Gerbillon, 7.

2374 — *Fleurs et fruits.*

Appartient à M. Bulteau.

2375 — *Un coin de halle.*

PERRICHON (Georges), né à Paris. — Rue Saint-Gilles, 16.

2376 — *Une* noria, *aux environs de Madrid.*

(*Voir* Gravure.)

PERRIN (Gabriel), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 57.

2377 — *Fruits et fleurs.*

PERROT (Georges), né à Paris, élève de M. Yon. — Boulevard Malesherbes, 102.

2378 — *Gibier.*

2379 — *Buse; — étude.*

PERRUCHOT (Gontran), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Sèvres, 11.

2380 — *Portrait de Mme ***.*

PESCADOR Y SALDAÑA (Félix), né à Saragosse (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid et de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 64.

2381 — *Portrait du jeune* ***.

PESLIN (Flavien), né à Brest (Finistère), élève de MM. Cabanel et Pelouse. — Rue Saint-Sulpice, 13.

2382 — *Intérieur d'une auberge en Basse-Bretagne ; — le marchand de poissons de mer.*

PETERS (Mlle Anna), née à Stuttgard. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2383 — *Les roses.*

PETERS (Vilhelm), né à Christiania, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Avenue de Clichy, 18.

2384 — *Joie du foyer ; — scène norwégienne au XIIIe siècle.*

PETIET (Mlle Marie), née à Limoux (Aude), élève de son père. — A Toulouse, rue Saint-Antoine du T, 14; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2385 — *Portrait de Mlle* ***.

2386 — *Rêverie.*

PETILLION (Jules), né à Paris, élève de M. Defaux et L. Loir. — Rue Vieille-du-Temple, 75, et chez M. J. Simon, rue du Château-d'Eau, 6.

2387 — *Les bords de la Marne ; — effet de neige.*

2388 — *Crépuscule.*

PETIT (Constant), né à Douai (Nord), élève de Vauchelet et de Picot. — A Douai, rue des Bonnes, 3.

2389 — *Portrait de M. F. P...*

PETIT (Eugène), né à Paris, élève de M. Dierle. — Rue Turgot, 23.

2390 — *Panneau décoratif.*

(M. Inst. p. et B.-A.) — Modèle de tapisserie pour la manufacture de Beauvais.

2391 — *Le matin ; — fleurs.*

PETIT (Mme Marie-Adrien LAVIEILLE), née à Paris, élève de son père et de M. J. Blanc. — Rue Burq-Montmartre, 6.

2392 — *Portrait de M. A. L...*

2393 — *Fleurs et fruits d'automne.*

PETIT-GÉRARD (PIERRE), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2394 — *Portrait de M. F...*

2395 — *Portrait de Mme P...*

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges). — A Nancy, rue Jeanne-d'Arc, 12; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2396 — *La jetée de Flessingue (Pays-Bas).*

2397 — *La Meuse, près de Dinant (Belgique).*

PETIT-WÉRY (GEORGES), né à Arras, élève de M. Colas. — A Lille, rue Notre-Dame, 245; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2398 — *Un amateur.*

PEYRARD (CHARLES), né à Villers (Loire), élève de M. Barbazat. — A Agen, rue Porte-Neuve; et, à Paris, chez M. Melique, boulevard Haussmann, 104.

2399 — *Petit sentier de Chanteloup, à Saint-Colombe (Lot-et-Garonne); — automne.*

PEYROL (Mme JULIETTE, née BONHEUR); née à Paris, élève de son père. — Rue de Crussol, 14.

2400 — *Un coin de pré.*

2401 — *Les friches de Beauregard (Seine-et-Oise).*

PEZANT (AYMAR), né à Bayeux (Calvados). — Rue Rochechouart, 76.

2402 — *Nuit d'été; — pleine lune.*

PFYFFER (JOST), né à Retishofen (Suisse), élève de M. Robinet. — A Lucerne.

2403 — *Ravin, près de Vitznau (Suisse).*

PHALIPON (ADOLPHE), né à Paris, élève de Scheffer. — Rue Lecourbe, 212, et chez M. J. Goupil, avenue Trudaine, 17.

2404 — *Le lendemain du bal.*

2405 — *Déjeuner de bohême.*

PHILIPES (Pierre-Léopold), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne). — A Villeneuve-sur-Lot; et, à Paris, chez M. Alboize, rue Denfert-Rochereau, 38.

2406 — *Le Guel de Massanès (Lot-et-Garonne), en hiver.*

2407 — *Portrait de Mme J. P...*

PHILIPPON (Gabriel), né à Nantes, élève de Gleyre. — Rue Vaneau, 25.

2408 — *Table de cuisine.*

2409 — *Lapin aux oignons.*

PHILIPPOTEAUX (Félix-Henri-Emmanuel), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

2410 — *Défense de Chateaudun (Eure-et-Loir), le 18 octobre 1870.*

Quelques compagnies de francs-tireurs de Paris, de Nantes et de Cannes, secondées par les habitants, luttèrent depuis midi jusqu'à neuf heures du soir contre un corps de 10,000 hommes et 30 pièces de canon. Ce fut au chant de la *Marseillaise* qu'une dernière charge à la baïonnette eut lieu sur la grande place. Plusieurs maisons brûlaient déjà. Deux cent trente-cinq devaient être incendiées le lendemain.

PIATKOWSKI (Jean-Joseph-Henri), né à Kieff (Russie), élève de MM. Wagner et Pilloty. — A Londres, chez M. J. B. Crom, Garrick street, 3, Covent garden; et, à Paris, rue Honoré Chevalier, 4.

2411 — *Le supplice de l'adultère; — mœurs de l'Ukraine au XVIIIe siècle.*

En Ukraine, d'après une ancienne coutume, on attachait la femme adultère au clocher du village... *Mémoires du XVIIIe siècle.*

2412 — *La citoyenne Tallien.*

PICARD (Hugues), né à Voreppe (Isère), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue de Berri, 48.

2413 — *Portrait de M. S...*

2414 — Miserere mei.

PICHAT (Olivier), né à Paris, élève de Picot. — Rue de Puteaux, 12 (Batignolles).

2415 — *Portrait de Mlle A...*

PICHON (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. A. Pichon. — Rue de Sèvres, 64.

2416 — *Portrait de Mme P...*

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue de Sèvres, 64, et rue Oudinot, 23.

2417 — *Portrait du comte de L...*

PICHOT (Émile-Jules), né à la Chapelle-Vendômoise (Loir-et-Cher), élève de MM. Cabanel et J. Bertrand. — Rue des Fourneaux, 26-28, passage Dulac, 8, et rue Jacob, 27.

2418 — *Portrait de Mme F... de Blois.*

PICKNELL (W.-L.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — A Pont-Aven (Finistère); et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

2419 — *La vallée de Rustine.*

PICOU (Henry-Pierre), né à Nantes, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de Lafayette, 111.

2420 — *La Discorde.*

La Fontaine, *Fables*, l. VI, f. 20.
Appartient à M. Adryan de Wezèle.

2421 — *Qui que tu sois, voilà ton maître!*

Au même.

PIERDON (François), né à Saint-Gérant-le-Puy (Allier), élève de l'École de Moulins. — Rue de Crussol, 17.

2422 — *Les bords d'un ravin, en Bourbonnais.*

2423 — *Le cerisier.*

(*Voir* Gravure.)

PIERRAT (Nicolas-Constant), né à Munster (Alsace), élève de M. Vollon. — Rue des Trois-Frères, 6 (Montmartre).

2424 — *Fleurs; — variétés de pivoines.*

2425 — *Chaudron, choux, coq.*

PIERRON (Mlle Blanche), née à Dijon, élève de M. Chaplin. — Rue Le Peletier, 31.

2426 — *Portrait de Mme P...*

(*Voir* Dessins.)

PIGAULT (Mme Célestine, née FAUCON); née à Honfleur (Calvados), élève de Mme Desnos. — Avenue de Villiers, 95.

2427 — *Portrait de M. E. P...*

PIGUET (Rodolphe), né à Genève, élève de MM. Glardon et Castres. — A New-York, Broadway, 680; et, à Paris, rue de Clichy, 56 *bis*.

2428 — *Portrait de M. P. Soyer.*

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), élève de M. F. Barrias. — Hors concours. — Boulevard Rochechouart, 35.

2429 — *Don Quichotte.*

PILLETTE (Ernest), né à Paris. — Boulevard des Italiens, 10.

2430 — *Les bords du Morin, à Villiers (Seine-et-Marne).*

PILLINI (Marco), né à Turin, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Turin. — Rue Moncey, 11, et rue de Laval, 25.

2431 — *Le départ ; — pêcheurs de l'Adriatique.*

2432 — *Le retour ; — pêcheurs de l'Adriatique.*

PINCHART (Émile-Auguste), né à Cambrai (Nord), élève de M. Gérôme. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 6.

2433 — *Le bain.*

PINEDA (Gonzalez-Antoine), né au Mexique, élève de M. E. Cano. — A Séville (Espagne), place Giralda, 2; et, à Paris, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, 54.

2434 — *Othello.*

Shakspeare, A. V, sc. 2.

PINTA (Amable-Louis), né à Ervy (Aube), élève de M. F. Dupuis. — Rue du Cardinal-Lemoine, 62.

2435 — * *L'automne.*

2436 — * *Jardin des Plantes de Paris.*

PIOT-NORMAND (Alexandre), né à Pont-l'Évêque (Calvados), élève de Picot. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

2437 — *Portrait de Mlle J. K...*

PIPARD (Charles), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 96.

2438 — **L'homme au chapeau.*

(*Voir* Dessins.

PIRODON (Louis-Eugène), né à Grenoble, élève de MM. E. Hébert et G. Jadin. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 17.

2439 — *Route de Graville (Seine-et-Marne).*

(*Voir* Lithographie.)

PITARD (Ferdinand), né à Mondoubleau (Loir-et-Cher), élève de MM. Lobin et A. Deschamps. — Rue Friant, 34.

2440 — *Portrait de M. V. M...*

PLASSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux. — Hors concours. — Rue du Bac, passage de la Visitation-Sainte-Marie, 11.

2441 — *La lettre.*

2442 — *La babouche.*

PLÉE (Antoine-Léon), né à Paris. — Rue de Courcelles, 190.

2443 — *Portrait de M. E. Nickels.*

PLUCHART (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot et d'A. de Pujol. — Chez M. Ottoz, rue de Larochefoucauld, 35.

2444 — *Un semeur; — souvenir de Flandre.*

POGGI (Raphaël), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Gérôme. — Rue Carnot, 3, et boulevard du Mont-Parnasse, 61.

2445 — *L'attente de la revanche.*

POILLEUX-SAINT-ANGE (Georges-Louis), né à Paris, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2446 — *Emma et Eginhard.*

Une nuit qu'Eginhard s'était rendu près d'Emma, fille de Charlemagne, il tomba une grande quantité de neige. Le matin, craignant que des pas d'homme ne révélassent leurs amours, Emma porta son amant dans ses bras jusqu'à sa demeure. Charlemagne les aperçut et suivit dans toutes ses péripéties le singulier voyage de sa fille.... Peu de temps après il les maria. *Légendes carlovingiennes.*

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — Rue Gay-Lussac, 21.

2447 — *Un taillis, — le matin.*

2448 — *Une saulaie, — le soir.*

(*Voir* Dessins.)

'RIER (Paul-Théodore), né Paris, élève de M. Lequien fils. — Lez M. Rey, rue de Larochefoucauld, 51.

2449 — *Chrysanthèmes.*

2450 — *Camélias et lilas.*

POIRSON (MAURICE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Avenue de Villiers, 37.

2451 — *Le vieux capitaine; — port du Havre.*

POKHITONOFF (JEAN), né à Odessa (Russie), élève de M. Bogoluboff. — Rue de Tilsitt, 18.

2452 — *Une clairière.*

Appartient à M. Romann.

2453 — *Les élèves.*

Appartient au baron J. Guinsbourge.

(*Voir* DESSINS.)

POMARET (Mlle GABRIELLE DE), née à Mende, élève de MM. J.-P. Laurens, J. Salles et F. Barrias. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 73.

2454 — *Portrait du colonel C...*

(*Voir* DESSINS.)

POMEY (LOUIS-EDMOND), né à Paris, élève de MM. F. Willems, C. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39 (Passy).

2455 — *Le premier-né.*

2456 — *Son image.*

POMMAYRAC (PIERRE-PAUL DE), né à Porto-Rico (Antilles espagnoles), de parents français, élève de Gros et de Mme de Mirbel. — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 64.

2457 — *Portrait de M. C. de Pommayrac.*

2458 — *Le message.*

(*Voir* DESSINS.)

PONCET (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Laurent-de-Mures (Isère), élève de H. Flandrin. — Hors concours. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

2459 — **Déposition de la croix.*

2460 — **Étudiant son rôle tragique.*

PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD DEBAT), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Avenue d'Eylau, 51.

2461 — *Piété de saint Louis pour les morts.*

.... Ils virent une grande quantité de cadavres dépouillés et sanglants.... et ces corps commençaient à tomber en putréfaction. Louis fit faire halte et ordonna que l'on rendît religieusement à la terre les restes de ceux qui avaient été occis pour la Croix. L'obéissance à ce commandement ne fut pas prompte, des murmures s'élevèrent, chacun détournait les yeux avec effroi. Alors saint Louis descendit de cheval et soulevant de ses mains, portant dans ses bras un cadavre infect, s'écrie : «Allons, mes amis, donnez un peu de terre aux martyrs de Jésus-Christ.» Vicomte WALSH, *Saint Louis et son siècle.*

(M. Inst. p. et B.-A.) — Pour la cathédrale de la Rochelle.

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans, élève de Lambinet. — Rue de Bréda, 26.

2462 — *Les bords du Furan; — Bugey.*

(*Voir* DESSINS.)

PORNIN (CHARLES-ALEXANDRE-JULES), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de MM. Feulard et Lhuillier. — Au Havre (Seine-Inférieure), villa des Falaises; et, à Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

2463 — *Les monts Trottins, près du Havre.*

POSTEC (LAURENT), né à Pleyben (Finistère), élève de Pils et de M. Jobbé Duval. — Rue Serpente, 27.

2464 — *Fiançailles à Pleyben.*

POTÉMONT (ADOLPHE-MARTIAL), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Brissot. — Rue et place Saint-Georges, 60.

2465 — *Laveuses à Vallières (Creuse).*

(*Voir* GRAVURE.)

POTTER (ADOLPHE), né à Genève, élève de T. Rousseau et de Daubigny. — A Genève, rue Massot, 4; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2466 — *Les Saintes-Maries-de-la-Mer; — coucher de soleil en Camargue (Bouches-du-Rhône).*

POUSSIN (CHARLES-PIERRE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 38.

2467 — *Pâturage en Bretagne.*

2468 — *Fontaine à Loc-Ronan (Finistère).*

POZIER (JACINTHE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Quai de Valmy, 93.

2469 — **La mare de la Grande-Noue, près Montfermeil (Seine-et-Oise).*

2470 — **Les coteaux de Gagny (Seine-et-Oise).*

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de G. Guérin et de Brion. — A Bordeaux, rue de Cheverus, 25; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2471 — **Marais de Chenaumoine, près de Royan (Charente-Inférieure).*

2472 — **Le village de Didonne (Charente-Inférieure).*

PREVOST (ALEXANDRE), né à Paris, élève d'E. Lassalle et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Vaugirard, 385.

2473 — *Saint Jean précurseur.*

2474 — *Nature morte.*

PRÉVOST-ROQUEPLAN (Mme CAMILLE), née à Malmort (Bouches-du-Rhône), élève de M. A. Stévens. — Rue de Vaugirard, 55.

2475 — *Mandoline et tambour de basque.*

2476 — *Retour du bal.*

PREVOT (Mlle MARIA), née à Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue du Rocher, 56.

2477 — *Primevères.*

PRINCETEAU (RENÉ), né à Libourne (Gironde). — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

2478 — *En vedette.*

PRINS (ALBERT DE), né à Roubaix (Nord), élève de M. H. Pluchart. A — Lille, rue Coquerez, 11; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue de Larochefoucauld, 35.

2479 — *Déjeuner interrompu; — lion et daim.*

(*Voir* DESSINS.)

PRIOU (LOUIS), né à Toulouse, élève de l'École municipale de Bordeaux et de M. Cabanel. — Hors concours. — Rue Clauzel, 10.

2480 — *Portrait de M. E. de la M...*

2481 — *Portrait de M. H. de S...*

PRON (LOUIS-HECTOR), né à Sézanne (Marne), élève de Lapito et de Flers. — A Villepart (Aube); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2482 — *Les voisins; — une mare en Brie.*

2483 — *Un coteau dans l'Orne.*

PROUHO (Paul), né à Rabastens (Tarn), élève de M. Bonnat. — A Rabastens; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2484 — *Portrait de M. ***.*

PRZEPIORSKI (Lucien), né à Vilna (Russie). — Rue de Seine, 9.

2485 — *Aiguière et plateau : La prise de Tunis par Charles-Quint.*

PUJOL (Clément), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone et de M. Cabat. — Rue Carnot, 2.

2486 — *La petite jongleuse.*

PUJOL (Paul), né à Toulouse, élève de M. Cot. — Rue du Val-de-Grâce, 18.

2487 — *Portrait de M. P...*

PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, élève de Couture et de H. Scheffer. — Hors concours. — Place Pigalle, 11.

2488 — *L'enfant prodigue.*

2489 — *Jeunes filles au bord de la mer; — panneau décoratif.*

QUANTIN (Mme Ernestine, née SCHWIND), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Crussol, 5.

2490 — *Portrait de Mlle M. G...*

QUELLAIN (Louis-Eugène), né Paris, élève de Vauchelet. — Rue Levert, 22.

2491 — *Le coq de bruyère.*

QUERCIA (Frédéric), né Naples, élève de MM. Smarginassi et Mancinelli. — Rue du Figuier-Saint-Paul, 5.

2492 — *Paysage.*

(*Voir* Dessins.)

QUESNET (Eugène), né à Paris, élève de Dubufe. — Hors concours. — Rue de la Victoire, 74.

2493 — *Portrait de Mme la comtesse de R...*

2494 — *Portrait de Mme B...*

QUESNET (Jules), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Avenue Montaigne, 37.

2495 — *Portrait de Mme la baronne de J...*

2496 — *Portrait de Mme L...*

QUINET (Charles), né à Paris. — Rue Vieille-du-Temple, 64.

2497 — *Les bords de la Seine, à Rangiport (Seine-et-Oise).*

QUINTON (Clément), né à Paris, élève de M. Saurfelt. — A la Varenne-Saint-Maur (Seine), rue de l'Église, 101.

2498 — *Pâturage à Bonneuil.*

Appartient à M. Lorenceau.

2499 — *Intérieur de bergerie.*

RACINE (Adrien), né à Livarot (Calvados), élève de MM. Giacomotti et Bonnat. — Rue de Bréda, 15.

2500 — *Portrait de Mme ***.*

RAFFAËLLI (Jean-François), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Asnières (Seine), rue de la Bibliothèque, 19.

2501 — *La rentrée des chiffonniers.*

2502 — *Deux vieux.*

(*Voir* Dessins.)

RALLI (Théodore-Jacques), né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Rue de Seine, 10.

2503 — *Après l'enterrement.*

2504 — *Chez l'armurier.*

RAMBAUD (Jean-Baptiste), né à Allevard (Isère), élève de MM. L. Cogniet et E. Hébert. — A Tournon (Ardèche), rue de l'Aire; et, à Paris, rue de Vaugirard, 145.

2505 — *Portrait de M. E. V...*

2506 — *Portrait de Mlle M. V...*

RAMSEY (Milne), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

2507 — *La présentation d'une lettre de cachet.*

RANSONNET (Eugène de), né à Vienne (Autriche), élève de MM. W. Diez et Laffite. — Rue Nollet, 56.

2508 — *Le soir à Bénarès; — Hindoustan.*

RANVIER (Joseph-Victor), né à Lyon, élève de MM. Janmot et J. Richard. — Hors concours. — Rue Carnot, 3.

2509 — *La petite tortue.*

(*Voir* Dessins.)

RAPIN (Alexandre), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et Français. — Hors concours. — Rue de Bourgogne, 52.

2510 — *Le matin, dans le Val-Bois (Doubs).*

2511 — *Bords de la Loue, à Scey (Doubs).*

RAPP (Joseph), né à Chessy-les-Mines (Rhône), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Boulevard Mazas, 58.

2512 — *Salade d'oranges.*

RASETTI (Georges), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue de Maubeuge, 22.

2513 — *Le chapelet.*

RAVAUT (René-Henri), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Butin. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

2514 — *Le réveil.*

RAVEL (Édouard), né à Genève. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9

2515 — *École de dessin.*

RÉGNART (Lucien-Franc), né à Paris. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue de l'Arbre-Sec, 6; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

2516 — *La guerre.*

REGNIER (Antony), né à Marseille. — A Marseille, rue Montgrand, 49; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2517 — *Un chasseur marseillais.*

Appartient à Mme Tellenne.

REIGNIER (Jean), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Hors concours. — A Lyon, au Palais des Arts; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2518 — *Fleurs.*

REIN (Eimrich), né à Bergen (Norwége), élève de M. H. Gude. — Rue Lebon, 15.

2519 — *Nuit d'été en Norwége; — clair de lune.*

2520 — *Après la tempête.*

RENARD (Mme CAMILLE), née à Paris, élève de D. Rozier. — Rue Magnan, 2.

2521 — *Faisan et perdrix.*

RENARD (ÉMILE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Cabanel et C. de Cock. — Rue du Regard, 18, et rue de Madame, 69.

2522 — *L'épave.*

2523 — *Portrait du comte d'A...*

RENAULT DES GRAVIERS (JACQUES-VICTOR), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de Wachsmuth et de H. Vernet. — A Versailles, rue Richaud, 30.

2524 — *La mise au tombeau du corps de Jésus-Christ.*

2525 — *L'adoration des bergers.*

Appartiennent à l'Asile Fénelon, à Vaujours (Seine-et-Oise).

RENIÉ (JEAN-ÉMILE), né à Paris, élève de T. Rousseau et de Diaz. — Rue Singer, 29 (Passy).

2526 — *Environs de Fréjus (Var): — pins parasols au printemps.*

(*Voir* DESSINS.)

RENOIR (PIERRE-AUGUSTE), né à Limoges, élève de Gleyre. — Rue Saint-Georges, 35.

2527 — *Portraits de Mme G. C... et de ses enfants.*

2528 — *Portrait de Mlle Jeanne Samary, sociétaire de la Comédie-Française.*

(*Voir* DESSINS.)

RENOUF (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus Duran. — A Honfleur (Calvados); et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

2529 — *La fin de la journée; — paysage.*

2530 — *Dernier radoub; — « mon pauvre ami! »*

REUMAUX (Mme AMÉLIE), née à Metz, élève de Hassenot. — A Lyon, rue Duhamel, 17; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

2531 — *Les récureuses.*

REVEL (Charles), né à Lyon, élève de Bonnefond. — Rue Bénard, 10 (Montrouge).

2532 — *Portrait de Mme de B...*

(*Voir* Dessins.)

REVERCHON (André), né à Lyon, élève des Écoles de peinture de de Lyon et de Paris, — Rue Debrousse, 3.

2533 — *Franc-tireur blessé à mort.*

RÉVILLON (Georges-Jules), né à Saint-Pétersbourg, de parents français. — Rue de Trévise, 14.

2534 — *Un sémaphore sur l'Escaut.*

REYNAUD (François), né à Marseille, élève de Loubon. — Rue de Douai, 65.

2535 — *Les laveuses.*

2536 — *Les trois camarades.*

RIBALLIER (Maurice), né à Paris, élève de M. A. Leloir. — Rue de Sèvres, 7.

2537 — *Livre, plat, bouteille.*

RIBARZ (Rodolphe), né à Vienne (Autriche), élève de M. A. Zimmermann. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 12.

2538 — *Quai du Bassin de la Villette.*

RIBEIRO (Joacquin-Victorino), né à Porto (Portugal), élève de M. Cabanel. — Rue des Beaux-Arts, 5.

2539 — *Jésus-Christ au tombeau.*

RIBEROLLES (Marc-Charles-Antoine de), né à Clermont-Ferrand. —Rue Tardieu, 4.

2540 — *Portrait de Mlle L...*

RIBOT (Germain-Théodule), né à Paris, élève de son père. — Rue Poultier, 9 (île Saint-Louis).

2541 — *Portrait de M. S. M..., secrétaire de M. G..., député.*

RIBOT (Mlle Louise), née à Paris, élève de son père. — A Colombes (Seine).

2542 — *Pots et bouteille.*

RICHARD-GALLOIS (Mme Marie), née à Lorient (Morbihan), élève M. Corroller. — Au château de Lann-er-Croix-en-Cauden, près Lorient; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevart Haussmann, 56.

2543 — *Barre du Pouldu (Finistère).*

Appartient à Mme E. Lecocq.

RICHER (Louis-Victor-Valter), né à Paris. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 96.

2544 — *Le sonnet.*

RICHET (Léon), né à Solesmes (Nord), élève de Diaz et de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Boulevard de Clichy, 11.

2545 — *Fleurs des bois.*

2546 — *Chaumière normande (Eure).*

RICHNER (Louis-Paul-Ernest), né à Abbeville (Somme). — Rue des Écoles, 24.

2547 — *Parc de Villemonble (Seine-et-Oise).*

2548 — *Un torrent en Dauphiné.*

RICHOMME (Jules), né à Paris, élève de M. Drölling. — Hors concours. — Rue Pigalle, 41-45, cité Pigalle, 5.

2549 — *Portrait de Mme B. M...*

2550 — **Vielleuse.*

RICHTER (Édouard), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Boulevard de Clichy, 11.

2551 — *Frank se démasquant.*

La bière est vide? Alors c'est que Frank est vivant.
Va-t'en, prostituée.....»

Alfred de Musset, *La Coupe et les lèvres.*

2552 — *La favorite du jour.*

RIEHL (Philippe), né à Paris, élève de M. Lavieille. — Rue Tholozé, 5 (Montmartre).

2553 — *Panier de prunes.*

RIGO (Jules), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Lafayette, 111.

2554 — *Charge du 8e régiment de cuirassiers, à Reischoffen.*

2555 — *Un blessé.*

RIPPOZ (Auguste-Félix), né à Paris, élève de M. Bin. — Au Raincy (Seine-et-Oise), avenue du Télégraphe, 52; et, à Paris, rue Mayet, 24.

2556 — *Vue prise du parc de Montigny (Orne).*

RISLER (Mlle Ida), née à Calèves-sur-Nyon (Suisse), élève de M. J. Aubert.

2557 — *Petite fille d'Atina.*

RIVEY (Arsène-Hippolyte), né à Caen, élève de M. Bonnat. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 56.

2558 — *Portrait.*

2559 — *Huguenot.*

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de M. Gérôme. — Rue du Cherche-Midi, 102.

2560 — *Marie-Jeanne.*

RIZO (Jacques), né à Athènes, élève de M. Cabanel. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

2561 — *Ariadne.*

ROBELLAZ (Émile), né à Lausanne (Suisse), élève de MM. Menn et Castres. — A Genève, Grand'Rue, 39; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2562 — *Une arrestation sous Barras.*

ROBERT (Jules), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de son père. — A Sèvres, petite rue des Binelles, 4.

2563 — *Souvenir de Fontainebleau.*

ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), élève de son père et de M. Gérôme. — A Bienne; et, à Paris, rue des Beaux-Arts, 4 *bis*.

2564 — *Jésus chez Lazare.*

ROBERT (Léon-Paul-Joseph), né à Bagneux, élève de M. Bonnat. — Rue de Navarin, 16.

2565 — *La présentation à la supérieure.*

ROBERT (Mme Mathilde), née à Nîmes. — Rue Saint-Georges, 41.

2566 — *Le roman.*

2567 — *L'hiver.*

ROBERT (Paul), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Houdon, 1.

2568 — *Portrait de M. B...*

ROBICHON (Jules-Paul-Victor), né à Paris. — Au Vésinet (Seine-et-Oise).

2569 — *Une table dans la cuisine «de mon père, la veille de mes noces».*

ROBIN (Louis), né à Villefranche (Rhône), élève de MM. Gérôme et Guichard. — Rue Oudinot, 23.

2570 — * *Un jour de fête.*

2571 — * *La rivière des Roches, à Morestel (Isère).*

ROBINET (Paul), né au Magny-Vernois (Haute-Saône), élève de MM. Meissonier, Cabat, F. Barrias et Zünd. — A Gersau (Suisse); et, à Poissy (Seine-et-Oise), rue des Dames, 1.

2572 — *Kindlismord; — lac des Quatre-Cantons (Suisse).*

2573 — *L'uri Rothstock, au soleil levant; — lac des Quatre-Cantons.*

ROBIQUET (Mlle Marie-Aimée), né à Avranches (Manche), élève de M. F. Barrias. — Rue Lamandé, 4.

2574 — *Portrait de M. R...*

ROCHE (Mlle Jenny), née à Lyon, élève de MM. A. Millet et P. Rousseau, de Mme Colin-Libour et de Mme Gallois. — Avenue de Villiers, 45.

2575 — *Un étalage.*

RODRIGUES (Georges), né à Châtillon (Seine), élève de Corot. — Rue de Londres, 48.

2576 — *A l'Étang-la-Ville (Seine-et-Oise).*

ROEDER (François), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse). — Rue Le Peletier, 32.

2577 — *Le racommodeur de parapluies.*

ROELOFS (Willem), né à Amsterdam, élève de Van de Sande Backhuisen. — A Bruxelles.

2578 — *L'été.*

ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

2579 — *La fête de Silène.*

ROLLION (Jean-Marie), né à Miribel (Ain), élève de MM. Roybet et Gérôme. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), boulevard d'Auteuil, 9.

2580 — *Un déjeuner.*

Appartient à M. L. Laduré.

2581 — *Nature morte.*

RONDÉ (Philippe), élève de Renoux. — Rue Saint-Dominique, 26.

2582 — *La pagode d'Angkor, dans le haut Cambodge (Indo-Chine.)*

RONGIER (Mlle Jeanne), née à Mâcon, élève de MM. Harpignies et Luminais. — Chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

2583 — *Un nuage.*

2584 — *Les petites friandises du couvent.*

RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), élève de M. A. Glaize. — Hors concours. — A Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or); et, à Paris, rue de Vaugirard, 95.

2585 — *La petite vachère.*

2586 — *George Chastelain écrivant ses Chroniques.*

ROOKE (Henri), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 175, passage Saint-Ferdinand, 4.

2587 — *Bords de la Seine, à Neuilly-sur-Seine.*

ROQUES (Charles), né à Bordeaux, élève de M. de Cetner. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 28.

2588 — *Fleurs.*

ROSABEL (Mme Cécilia), née à Paris, élève de MM. Delessard et G. Jacquet. — Boulevard Saint-Germain, 194.

2589 — *«Ma charbonnière.»*

ROSALBIN DE BUNCEY (Marie), élève de M. L. Cogniet. — Rue Lemercier, 30.

2590 — *La route de la Révolte.*

(*Voir* Dessins.)

ROSEN (Jean), — né à Varsovie, élève de Pils et de M. Gérôme. — Rue d'Amsterdam, 77.

2591 — *Tayaut!*

2592 — *Un relai volant.*

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de Durand-Brager et de M. L. Cogniet. — A Billancourt (Seine), rue Traversière, 5.

2593 — *Le Grand-Canal, à Venise, — le soir.*

2594 — *Les jardins, à Venise, — le matin.*

ROSLIN (Mme Emma, née BLANCHE); née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et de Clinchamp. — Rue de Chabrol, 14.

2595 — *Portrait de Mlle C. Blanche.*

2596 — *La leçon de danse.*

ROSSANO (Frédéric), né à Naples. — A Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise).

2597 — *Vallée d'Auvers.*

ROSSET-GRANGER (Édouard), né à Vincennes (Seine), élève de MM. Cabanel, Dubufe et Mazerolle. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 142.

2598 — *Portrait de M. E G...*

2599 — *Portrait de M. L. G...*

(*Voir* Dessins.)

ROTHENHAUS (Charles-Édouard), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — Rue Denfert-Rochereau, 84.

2600 — *Portrait de M. M. G...*

2601 — *Portrait de M. P. E...*

(*Voir* Dessins.)

ROUBAUDI (Alcide-Théophile), né à Nice, élève de M. Gérôme. — Rue de Saint-Quentin, 22.

2602 — *Hamlet.*

Hamlet. — Allons, Danois incestueux, meurtrier damné, bois cette potion!... Ta perle y est-elle?... Suis ma mère.

Shakspeare, *Hamlet*, A. v, sc. 2.

ROUEN (Mlle Marie-Alexandrine), née à Metz, élève de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 *bis*.

2603 — *Portrait de M. A. R...*

(*Voir* Dessins.)

ROUFFIO (Paul), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

2604 — *La Comédie.*

2605 — *Olympe.*

ROUGÉ (Robert de), né à Paris, élève de M. Delobbe. — Rue Vaneau, 52.

2606 — *La demande en mariage.*

ROUGERON (Jules-James), né à Gevrey-Chambertin (Côte-d'Or), élève de Picot et de M. Cabanel. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2607 — *Un ange au ciel; — funérailles d'un enfant en Andalousie.*

2608 — *Un écrivain public, en Espagne.*

ROULLET (Gaston), né à Ars (Charente-Inférieure), élève de M. J. Noël. — Rue Servandoni, 23.

2609 — *Un coup de vent à Larmoor (Morbihan).*

2610 — *Le port d'Hennebont (Morbihan).*

ROULLIER (Christian), né à Lyon, élève de M. Gérôme. — Rue de Tilsitt, 16.

2611 — *Portrait de miss B. R...*

2612 — *Portrait de M. Vadon.*

ROUMÉGOUS (Auguste), né à Revel (Haute-Garonne), élève de M. Cabanel. — Chez M. Bauzon, boulevard d'Enfer, 27.

2613 — *Coup de sirocco.*

2614 — *Portrait de M****

ROUMENS (Emile), né à Carcassonne, élève de M. Yvon. — Chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

2615 — *Vue de la Cité.*

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris. — Hors concours. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 15).

2616 — **Les tulipes.*

ROUSSELLE (Hippolyte), né à Paris, élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Lafayette, 126.

2617 — *Portrait de M. D...*

ROUSSET (JULES), né aux Beauxpieds (Loiret), élève de Pils et de MM. L. Cogniet et Quantin. — A Auxerre, rue des Buttes, 4.

2618 — *Portrait de M. Roman, conseiller général de l'Yonne.*

2619 — **Vieille italienne.*

ROUSSIN (GEORGES), né à Saint-Denis (Ile de la Réunion), élève de son père, de MM. Cabanel et A. Millet. — Rue des Feuillantines, 87.

2620 — *Portrait de Mlle J. Dodu, chevalier de la Légion d'honneur.*

2621 — *Portrait de M. L. T...*

ROUSSIN (VICTOR-MARIE), né à Quimper, élève de M. Luminais. — A Kéraval, près Quimper; et, à Paris, chez M. Pussin, rue Tronchet, 15.

2622 — *Pour l'amour de Dieu, donnez au pauvre aveugle.*

2623 — *Sommeil.*

ROUSSY (TOUSSAINT)), né à Cette (Hérault). — A Cette, quai inférieur de l'Esplanade, 7; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Grands-Augustins, 3.

2624 — *Les apprêts du raisiné.*

ROUX (ANTOINE), né à Combronde (Puy-de-Dôme), élève de Devedeux. — A Versailles, boulevard de la Reine, 99; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2625 — **Intérieur de cour à Saint-Bonnet (Cantal).*

ROUX (PAUL-LOUIS-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. L. Roux et Cabanel. — Rue Pigalle, 21.

2626 — **La butte Vachon, à Argenteuil (Seine-et-Oise).*

2627 — **La butte d'Orgemont, à Argenteuil.*

(*Voir* DESSINS.)

ROUZÉ (FERDINAND), né à Selles-Saint-Denis (Seine), élève de M. L. Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

2628 — *Portrait de Mme L. de R...*

ROY (JOSEPH-LOUIS), né à Paris. — Rue du Maroc, 14.

2629 — *Fruits.*

ROY (PHILÉAS), né à Loudun (Vienne). — Rue Saint-Dominique, 66.

2630 — *Au marché.*

2631 — *Un vendredi.*

ROYER (LIONEL), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

2632 — *Christ en croix.*

2633 — *Portrait du lieutenant-colonel de B...*

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Vollon. — A Neuilly-sur-Marne (Seine-et-Oise), place de l'Église; et, à Paris, rue Durantin, 14 *bis* (Montmartre).

2634 — *Roses.*

2635 — *Poissons.*

ROZIER (JULES), né à Paris, élève de Bertin et de P. Delaroche. — A Versailles, rue de l'Orangerie, 8.

2636 — *Vue de la Basse-Seine, au Troit (Seine-Inférieure).*

2637 — *Brisants de l'Épail, aux îles Chausey (Manche).*

ROZIER (ROCH-PROSPER), né à Dampnart (Seine-et-Marne), élève de M. A. Glaize. — Rue du Cherche-Midi, 61, et rue de la Gaîté, 27.

2638 — *Portrait de l'auteur.*

2639 — *Étude.*

RUBEN (FRANTZ), né à Vienne (Autriche), élève de son père et de l'Académie de Vienne. — A Venise, San-Trovaso, 940; et, à Paris, chez M. Imer, rue de La Bruyère, 7.

2640 — *Portraits de famille; — le chant.*

Appartient au comte de Weissenwolff.

2641 — *Portraits de famille; — la danse.*

Au même.

RUDAUX (EDMOND-ADOLPHE), né à Verdun (Meuse), élève de M. Lavieille. — Rue Louis-le-Grand, 9.

2642 — *Les travailleurs de la mer.*

2643 — *Et la mer montait toujours!...*

RUDHARDT (CHARLES), né à Genève. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

2644 — *Habitations arabes, au Caire.*

RÜDISUHLI, né à Bâle (Suisse). — A Bâle; et, à Paris, chez M. Munkacsy, rue Legendre, 6.

2645 — *Paysage.*

RUEL (LÉON), née à Paris, élève de Pils. — Rue Richer, 46.

2646 — *Un déjeuner.*

RUFFO (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Brandon, E. Hébert et F. Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

2647 — * *La répétition.*

(*Voir* DESSINS.)

RUIZ (Mlle LOLA DE), née à la Havane (Antilles Espagnoles), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Chaplin. — Rue de Clichy, 44.

2648 — *Portrait de Mlle L. de R...*

2649 — *Portrait de miss E. S...*

RUYSSCHER (JOSEPH DE), né à Ruybock (Belgique), élève de l'École des Beaux-Arts.

2650 — *Le soir, dans la forêt de Fontainebleau.*

RYAN (HENRY), né à Saint-Edmond, près Wexford (Irlande), élève de P. Guérin et de Drölling. — Rue de l'Université, 9.

2651 — *Un chardonneret perdu.*

SA (FRANCO DE), né à Maragnan (Brésil), élève de M. Gérôme. — Avenue de Villiers, 45.

2652 — *Portrait du vicomte de Rio-Branco.*

SABATIER (VICTOR-FRANÇOIS), né à Agen, élève de Decamps. — A Nice, rue de Longchamps, 11; et, à Paris, chez M. Lehmann, rue Fontaine-Saint-Georges, 19.

2653 — *Vue de la rade de Villefranche (Alpes-Maritimes).*

(*Voir* DESSINS.)

SABRAN (ELZÉAR DE), né à Marseille. — Chez M. Picart, rue du Bac, 14.

2654 — *Lac Montriond, vallée de Marzine (Haute-Savoie).*

2655 — *Fitou (Aude).*

SACHY (Henri de), né à Paris, élève de MM. P. Colin, Cabanel, Dubufe et Mazerolle. — Rue de Rivoli, 43.

2656 — *Le retour.*

SAGE (Jules-Auguste), né à Paris, élève de Picot et de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Ulm, 40.

2657 — *Portrait de M. A. Sage.*

(*Voir* Dessins.)

SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de Picot. — Hors concours. — A Nanterre (Seine), rue Rigault, 26.

2658 — *Portrait de Mme la vicomtesse de M...*

2659 — *Portrait de M. G. G. de W...*

SAÏN (Paul-Jean-Marie), né à Avignon, élève de MM. Guillbert d'Anelle et Gérôme. — Rue du Dragon, 33.

2660 — *Les bords de la Seine, au Point-du-Jour.*

2661 — *Les bords du Rhône, aux environs d'Avignon.*

SAINT-ANGE-CHASSELAT (Henry-Jean), né à Paris, élève de Lethière. — Rue de l'Abbaye, 3.

2662 — *François Ier chez André Férare.*

2663 — *Mazarin et ses nièces avec des marchands italiens.*

SAINT-AUBIN (Mme Jeanne) née à la Fère (Aisne), élève de Chaplin. — Rue Jacob, 42.

2664 — *Souvenir de Madrid.*

2665 — *Souvenir d'Yport (Seine-Inférieure).*

(*Voir* Dessins.)

SAINT-GENYS (Arthur de), né à Angers, élève d'Aligny. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 100.

2666 — *La première neige.*

2667 — *Une allée, à Bellevue (Seine-et-Oise).*

SAINTIN (Henri), né à Paris, élève de Pils et de MM. Saint-Marcel et A. Segé. — Rue Nationale, 14.

2668 — **Le Héron.*

La faim le prit; il fut tout heureux et tout aise
De rencontrer un limaçon.
LA FONTAINE, *Fables*, l. VII, f. 4.

SAINTIN (JULES-ÉMILE), né à Lemée (Aisne), élève de Drölling, de Picot et de Leboucher. — Hors concours. — Rue du Rocher, 56.

2669 — *Portrait de Mlle H. B...*

2670 — *Émilienne.*

(*Voir* DESSINS.)

SAINT-LANNE (GEORGES), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de Bordeaux. — A Bordeaux, cours de l'Intendance, 20; et, à Paris, chez M. S. Lavaud, rue Jacob, 25.

2671 — *Une déception.*

SAINT-MARCEL (CHARLES-EDME), né à Paris, élève d'E. Delacroix. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Saint-Méry, 201.

2672 — *Soirée d'automne, dans les hauteurs des Ventes Cumier; — forêt de Fontainebleau.*

SAINT-MARCEL (ÉMILE-NORMAND), né à Paris, élève de Pils et de M. E. Saint-Marcel. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Grande, 153.

2673 — * *Le labour dans les plaines de la Brie.*

2674 — * *Un temps d'arrêt; — scène de labourage.*

(*Voir* DESSINS.)

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de MM. L. Cogniet et Jalabert. — Place Pigalle, 11.

2675 — *La sieste; — souvenir d'Alger.*

2676 — *Portrait de Mme C. V. R...*

SALADINI (ACHILLE), né à Lyon, élève de M. Kellerhoven. — Rue Dutot, 14.

2677 — *Moulin à Etrepagny (Eure).*

SALANSON (Mlle EUGÉNIE), née à Albert (Somme), élève de MM. L. Cogniet et Bouguereau. — Rue Oudinot, 6.

2678 — * *Sur la grève.*

2679 — * *L'attente.*

SALINGRE (EUGÈNE-ÉDOUARD), né à Soissons (Aisne). — A Soissons; et, à Paris, chez M. Minart, rue Saint-Dominique, 133.

2680 — *Faisan et perdrix.*

SALLÉ (PIERRE), né à Bordeaux, élève de H. Flandrin. — A Lyon, rue Terme, 14; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

2681 — *La batteuse de beurre; — souvenir du Mâconnais.*

2682 — *Sans travail; — souvenir du Mâconnais.*

SALLES (JULES), né à Nîmes, élève de P. Delaroche. — Rue Blanche, 44.

2683 — **La première pipe.*

2684 — **L'exorde.*

SALLES-WAGNER (Mme ADÉLAÏDE), née à Dresde. — Rue Blanche, 44.

2685 — **La reine Berthe.*

2686 — *Portrait de M.* ***.

SALMSON (HUGO), né à Stockholm, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Comte. — Rue Duperré, 17.

2687 — *Une arrestation dans un village de Picardie.*

Acquis par l'État.

2688 — *Dans les champs.*

SALZEDO (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat. — A Bordeaux, rue Danjou, 27; et, à Paris, rue Clauzel, 23.

2689 — *Le garde.*

SAND (MAURICE), né à Paris, élève d'E. Delacroix. — Hors concours. — Chaussée de la Muette, 16 (Passy).

2690 — *La sorcière des landes.*

.... Voulant rentrer avant l'orage, il avait coupé à travers la lande; quand, près de la pierre levée, une grande fille, un balai flamboyant à la main et suivie de sept loups noirs, l'invita à venir se mettre à l'abri. Comme il n'en voulut rien faire, d'un bond, la sorcière lui sauta sur les épaules; puis, excitant ses loups, frappant homme et cheval, elle les poussa jusque dans les marais.

Légende du Berri.

2691 — *L'Ile du Vent.*

..... Nous pourmenans par l'isle, rencontrasmes troys gros esventez lesquelz alloyent à l'esbat veoir les pluviers.....

RABELAIS, liv. IV, ch. XLIII.

(*Voir* DESSINS.

SANDBERG (GALMAR), né à Stockholm. — Rue Ganneron, 12 (Avenue de Clichy).

2692 — *Au bord de l'Allier; — Vichy.*

SANDREUTER (HANS), né à Bâle, élève de l'École de Munich et de M. Böcklin. — Rue Boissonade, 15. (Boulevard d'Enfer.)

2693 — *Élie dans le désert.*

SANG (FRÉDÉRIC-JOSEPH), né à Londres. — Rue Caumartin, 62.

2694 — *Naufrage; — mer du Nord en 1872.*

2695 — *Dans le port de Boulogne (Pas-de-Calais).*

SAN-MARTIN (COSME), né à Valparaiso, élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago et de M. J. Gonzalez. — Rue de Humboldt, 25.

2696 — *La lecture.*

SARGENT (JOHN-S.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus Duran. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

2697 — *Portrait de M. Carolus Duran.*

2698 — *Dans les oliviers, à Capri (Italie).*

SAUNHAC (MARIE-AUGUSTE DE), né à Tarbes, élève de M. Bonnat.— A Toulouse, rue Darquier, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2699 — *Jeanne Darc.*

SAUNIER (NOËL), né à Vienne (Isère), élève de son père et de Pils. — Rue Saint-Jacques, 350.

2700 — *La nouvelle châtelaine.*

SAUNIER (OCTAVE), né à Paris. — A Marlotte (Seine-et-Marne).

2701 — *Zanzibar; — le retour des hirondelles.*

SAUVAGE (AMÉDÉ-LOUIS-JOSEPH), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. H. Cuviller. — A Saint-Omer, rue de Dunkerque, 29.

2702 — *Tabagie.*

SAUVAGE (HENRI), né à Blois, élève de M. Bonnat. — Rue Pigalle, 41-45, cité Pigalle, 2.

2703 — *Un charmeur de serpents.*

2704 — *Portrait du docteur A...*

SAUVAGE (PHILIPPE-FRANÇOIS) né à Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise), élève de M. E. Frère. — A Villiers-le-Bel; et, à Paris, chez M. Gauthier, rue Le Peletier, 47.

2705 — *Travail et paresse.*

SAUVAGNAC (JEAN), né à Paris, élève de Tabar et d'A. Tissier. — Passage de l'Élysée des Beaux-Arts, 18 (place Pigalle).

2706 — *Portrait de Mme P...*

SAUVAIGE (LOUIS-PAUL), né à Lille, élève de Corot et de Daubigny. — A Lille, boulevard de la Liberté, 51; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2707 — *Pêcheries de Pourville, près de Dieppe (Seine-Inférieure).*

2708 — *Après la pluie.*

SAUVÉ (JOACHIM), né à Coisy (Somme), élève de M. C. Crauk. — Rue du Cherche-Midi, 102.

2709 — *Portrait de Mlle M...*

(*Voir* DESSINS).

SAUZAY (ADRIEN), né à Paris, élève de M. A. Pasini. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

2710 — *Fin d'automne.*

SCALBERT (JULES), né à Douai (Nord), élève de M. H. Lehmann. — Rue d'Enghien, 1.

2711 — *Diane de Poitiers pose devant le sculpteur Jean Goujon, pour sa statue du château d'Anet.*

SCAPRE (Mlle JEANNE), née à Versailles, élève de M. L. Perrault. — A Versailles, rue de la Cathédrale, 2.

2712 — *Portrait de Mlle M. de S...*

SCHAEPS (CHARLES-PIERRE-BERNARD), né à Anvers (Belgique), élève de M. Schaeffels. — Avenue d'Orléans, 140.

2713 — *Chrysanthèmes.*

2714 — *Une desserte.*

SCHENCK (AUGUSTE-FRÉDÉRIC-ALBRECHT), né à Glückstadt (duché de Holstein), élève de M. L. Cogniet. — A Écouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Wandenberg, place de Laborde, 12.

2715 — *Bouchon de paille.*

Le bouchon de paille indique que le champ est réservé.

SCHENNIS (Frédéric-Emmanuel-Jean de), né à Zurich (Suisse). — Place Vendôme, 14.

2716 — *Le bassin de Neptune, à Versailles; — l'automne.*

2717 — *Lever de lune; — souvenir d'Italie.*

SCHERRER (Jean-Jacques), né à Lutterbach (Alsace), élève de MM. Cabanel, F. Barrias et Cavelier. — Rue Bonaparte, 15.

2718 — *Résurrection du fils de la veuve de Naïm.*

2719 — *Portrait de Mlle L. S...*

SCHILL (Adrien), né à Batavia (Indes Néerlandaises), élève de M. J. Portaëls.— A Nanterre (Seine); et, à Paris, chez M. Eliot, avenue, Trudaine, 16.

2720 — *Reliefs du déjeuner.*

SCHJELDERUP (Mlle Leis), née à Christiansand (Norwège); élève de M. Chaplin. — Rue de Dunkerque, 57.

2721 — *Portrait de Mlle de ***.*

SCHLESINGER (Henri), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé Français, élève de l'Académie de Vienne. — Hors concours. — Rue Treilhard, 15.

2722 — *Le pot cassé.*

2723 — *Le bonnet de la maîtresse.*

SCHMIDT (Louis-Lucien-Jean-Baptiste), né à Miélin (Haute-Saône), élève de Grobon, et de H. Flandrin. — A Saint-Quentin (Aisne), rue d'Orléans, 63; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2724 — *Prêts à partir pour le labour.*

2725 — *Un bon ménage.*

SCHMITT (Émile), né à Mulhouse (Alsace). — Rue Jouffroy, 54 (Batignolles).

2726 — *Une propriété, à Vernon.*

SCHMITT (Paul-Félix), né à Paris. — Rue Thénard, 7.

2727 — *Soleil couchant, près de Sainte-Anne-d'Auray (Morbihan).*

2728 — *A Palaiseau (Seine-et-Oise).*

SCHNEIDER (Mme Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de M. L. Cogniet. — A Samois, près Fontainebleau (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Duperré, 7.

2729 — * *Seule!*

2730 — * *Faneuse.*

SCHNEIDER (Louis-Amable), né à Paris, élève de Drölling et de Fournier. — A Samois, près Fontainebleau (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Duperré, 7.

2731 — * *Le fils du garde.*

2732 — * *La robe de noces.*

SCHOMBERG (César de), né à Strasbourg. — Rue de Bourgogne, 6.

2733 — * *Arrivée au bivouac.*

SCHOMMER (François), né à Paris, élève de Pils et de MM. H. Lehmann et Henner. — A Rome, à l'Académie de France.

2734 — *Portrait de Mme M. T...*

2735 — *Portrait de Mme V. N...*

SCHOPIN (Georges), né à Paris, élève de son père. — A Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).

2736 — *Lièvre.*

SCHOPIN (Henri-Frédéric), né à Lubeck, élève de Gros. — Hors concours. — A Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).

2737 — *«La mère Jean-tout-court.»*

2738 — *«Le père Dumont.»*

SCHOUTTETEN (Louis), né à Lille. — A Lille, rue de Jemmapes, 73; et, à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 28.

2739 — *Lever de lune, en Hollande; — marine.*

SCHREIBER (Charles-Baptiste), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Brandon. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.

2740 — * Fioraia; — *souvenir de Rome.*

2741 — *«Mon ami Boudier.»*

SCHRYVER (Louis de), né à Paris. — Rue Bélidor, 13 (Ternes).

2742 — *Prunes.*

2743 — * *Chrysanthèmes.*

SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — Hors concours. — Rue Carnot, 7.

2744 — *Portrait de M. ***.*

2745 — *La femme de Putiphar.*

Aussitôt qu'elle eut vu qu'il lui avait laissé sa robe et qu'il s'était enfui dehors, elle appela les gens de la maison.

Ancien Testament, *Genèse*, ch. xxxix, v. 13, 14.

SCHWARTZ (Mme Berthe), née à Paris, élève de M. Bergeret. — Chez M. Bergeret, rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

2746 — *Pêches.*

SCHWARTZE (Mlle Thérèse), née à Amsterdam, élève de MM. Schwartze et G. Mat. — A Amsterdam; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2747 — *Portrait de M. A. G. C. V. D...*

2748 — *Costume flamand du XVIIe siècle; — étude.*

SCOTT (Henri-Louis), né au Havre (Seine-Inférieure), de parents étrangers, élève de M. d'Herbès. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

2749 — *Les parcs aux huîtres à la Houle; — Cancale (Ille-et-Vilaine).*

SEARLE (Mlle Hélène), né à Vermont (États-Unis d'Amérique), élève de M. W. Preyer. — A Écouen (Seine-et-Oise).

2750 — *Fruits.*

SÉBILLOT (Paul), né à Matignon (Côtes-du-Nord), élève de M. Feyen-Perrin. — A Ercé, près Liffré (Ille-et-Vilaine), au Bordage; et, à Paris, rue de l'Odéon, 4.

2751 — * *Roc'h-hir; — marée basse à l'embouchure du Trieux.*

2752 — * *La pointe de l'Arcouest, près Bréhat (Côtes-du-Nord), — le soir.*

SÉDILLE (Paul), né à Paris, élève de Lanoüe. — Boulevard Malesherbes, 28.

2753 — *La Perruque (Vosges).*

2754 — *Un vieux cimetière dans les Vosges.*

SEGÉ (Alexandre), né à Paris, élève de Flers et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Navarin, 21.

2755 — *La vallée de Courtry (Seine-et-Marne).*

SEGUIN (Édouard), né à Paris, élève de M. L. Mouchot. — Rue de Rennes, 135.

2756 — *Fleurs.*

2757 — *Nature morte.*

SELLIER (Charles), né à Nancy, élève de MM. Leborne et L. Cogniet. — Hors concours. — Rue des Acacias, 14 (Ternes).

2758 — *Portrait de Mlle J. S. de L. en P...*

2759 — *La cigale.*

(Voir Dessins.)

SERGENT (Lucien-Pierre), né à Massy (Seine-et-Oise), élève de Vauchelet, de Pils et de M. J.-P. Laurens. — Avenue des Ternes, 55.

2760 — *Origine du pouvoir : Force; — Suffrage universel; — Droit divin.*

SERRE (Léopold), né à Montluçon (Allier). — Rue Fontaine-Saint-Georges, 30.

2761 — *Une fontaine, à Crozan (Creuse).*

SERRES (Antony), né à Bordeaux. — A Enghien-Saint-Gratien (Seine-et-Oise), avenue de Custine, 3; et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

2762 — *Le renoncement.*

Deus in adjutorium meum intende, et ne me inducas in tentationem.

SERRES (Charles de), né à Paris, élève de M. de Rudder. — Rue de Lafayette, 126.

2763 — *Portrait de Mme Y...*

SERVIN (Amédée-Élie), né à Paris, élève de Drölling. — Hors concours. — A Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2764 — *Le passage du bac.*

Appartient à M. T. Seure.

2765 — *Coupe de bois dans la forêt de Penthièvre.*

Appartient à M. G. Lutz.

SEVESTRE (Jules-Marie), né à Breteuil (Eure), élève de M. L Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

2766 — *Italienne arrivant à Paris.*

SHONBORN (Lewis-J.), né à Nemora (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat et C. Crauk. — Rue du Mont-Dore, 15.

2767 — *Portrait de M. ***.*

SIBUET (Claude), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Reignier. — A Lyon, rue Saint-Paul, 1; et, à Paris, chez M. Robichon, rue des Tournelles, 33.

2768 — *Roses.*

Appartient à M. C. Robichon.

SIEMIRADSKI (Henri), né en Russie. — Hors concours. — A Rome, via Margutta, 5.

2769 — * *La danse des glaives.*

SIMONET (Paul-Léon), né à Versailles (Seine-et-Oise), élève de M. Bin. — Rue des Trois-Frères, 2 (Montmartre).

2770 — * *Fruits.*

2771 — * *Prunes de Reine-Claude.*

SINET (Louis-René-Hippolyte), né à Péronne (Somme), élève de Couture. — A Nouilles (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

2772 — *Fruits.*

SIROUY (Achille), né à Beauvais. — Rue d'Assas, 68.

2773 — *Portrait de M. G. W. Z...*

2774 — *Portrait du docteur L. de L. T...*

(*Voir* Lithographie.)

SISTERÉ (Antonio de), né à Barcelone (Espagne), élève de MM. L. Cogniet et F. de Madrazo. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

2775 — *Deux camarades.*

Ils trouvent le bonheur dans leur insouciance.
Chateaubriand.

2776 — *La demande en mariage.*

SMITH (Émile-Joseph), né à Paris, élève de son père, de Cornu et de M. Lobbedez. — Boulevard Saint-Michel, 139.

2777 — * *Indolence.*

Quand vous disiez aimer la lecture, madame,
Je ne vous croyais point... A présent, je comprends
Combien douce est l'extase où se plonge votre âme,
Lorsque vous vous livrez à ce cher passe-temps.
Recueil d'épigrammes.

SMITH-HALD (FRITHJOF), né à Christiansand (Norwège), élève de M. Gude. — Boulevard de Clichy, 16.

2778 — *Retour des pêcheurs (Norwége), — le matin.*

2779 — *Promenade du matin.*

SOUBIRAN (EUGÈNE), né à Paris, élève de Chazal. — Avenue de Villiers, 49.

2780 — *Saint Sébastien secouru.*

2781 — *Hassan-Aga.*

SOULACROIX (CHARLES-JOSEPH-FRÉDÉRIC), né à Montpellier, élève de Cornelius et de M. Dumont. — A Florence, via Luigi Alamanni, 11; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

2782 — *Héro et Léandre.*

SOULANGE-TEISSIER (LOUIS-EMMANUEL), né à Amiens. — Rue Le Regrattier, 28.

2783 — *Pêches.*

2784 — *Giroflées.*

(*Voir* LITHOGRAPHIE.)

SOYER (PAUL), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

2785 — *Part à deux.*

2786 — *Étude.*

SPECHT (ÉMILE DE), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et F. Barrias. — Rue de Bréda, 21.

2787 — *Portrait de Mme ***.*

(*Voir* DESSINS).

SPIHLER (PAUL), né à Paris, élève de MM. Baron et Liebégott. — Boulevard Ornano, 9.

2788 — *Pêches et roses.*

Appartient à M. Pesnon.

2789 — *Giroflées.*

Appartient à M. Vincent.

SPINETTI (CÉSAR), né à Rome, élève de l'Académie de Saint-Luc et de Gleyre. — Rue de Laval, 39.

2790 — *La Vierge de la Rédemption.*

SPIRIDON (IGNACE), ne à Rome. — Rue de la Faisanderie, 54 (Passy).

2791 — *M. Monteverde, dans son atelier, à Rome, méditant sa statue de Jenner.*

2792 — *Page.*

STAHL (ÉMILE), né à Schiltigheim (Alsace), élève de M. Bonnat. — A Schiltigheim; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue de Larochefoucauld, 35.

2793 — *Visite au grand-père convalescent.*

STARCK (JULES-GEORGES-JOSEPH), né à Bastogne (Belgique), élève de Decamps, de Navez et de H. Vernet. — A Bruxelles, rue de l'Olivier, 63; et, à Paris, chez M. Loutz, rue du Cygne, 17.

2794 — *Intérieur de café turc, à Smyrne (Asie-Mineure).*

STEINHEIL (ADOLPHE-CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de Farochon. — Rue de Vaugirard, 152.

2795 — *Amateurs d'estampes.*

STENGELIN (ALPHONSE), né à Saint-Gall (Suisse), élève de Chenu et de MM. Cabanel et Guichard. — A Lyon, rue Puits-Gaillot, 31; et, à Paris, chez M. Mélique, boulevard Haussmann, 104.

2796 — *La Meuse, près de Dordrecht (Pays-Bas).*

STEWART (JULES-L.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de Zamacoïs et de MM. Gérôme et R. de Madrazo. — Rue Billault, 13.

2797 — *Portrait de Lady A...*

STOLK (Mme ALIDA), née à la Haye. — Rue Vaneau, 10.

2798 — * *Branche de marronnier.*

STONE (Mlle MARIE-L.), née à New-York. — A Écouen (Seine-et-Oise).

2799 — *L'angelus.*

STRATTA (CHARLES), né à Turin, élève de Couture et de M. Fontanesi. — A Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise).

2800 — *La parade.*

STROOBANT (François), né à Bruxelles. — A Ixelles-Bruxelles (Belgique), rue Vanaa, 20; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2801 — *Le quai du Rosaire, à Bruges (Belgique).*

STUPFLER (Henri), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. Gérôme. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

2802 — *Souvenir de « mon premier amour.»*

SUCHET (Joseph), né à Marseille, élève de Loubon. — A Marseille, rue de la Tour, 8; et, à Paris, à l'*Office artistique*, rue de la Chaussée-d'Antin, 9.

2803 — *Trois-mâts entrant dans le Vieux-Port de Marseille.*

SUNDBERG (Mlle Christine), née en Suède, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Quai des Grands-Augustins, 29.

2804 — *Fruits et fleurs.*

2805 — *Salade et fruits.*

SWIFT (Clément), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Harpignies. — A Pont-Aven (Finistère).

2807 — *Une épave.*

SYLVESTER (John-Henry), né en Angleterre, élève de M. Verlat. — Rue Boissy-d'Anglas, 35, cité du Retiro, 9.

2808 — Long, long, ago! *(loin, loin, en avant!).*

SZYNDLER (Pantaléon), né à Varsovie, élève des Académies de Rome et de Munich, et de M. Cabanel. — Rue Barouillère, 8.

2809 — Zampogniero.

2810 — Pensierosa.

(Voir Dessins.)

TANGUY (Eugène), né à Vannes, élève de Gleyre. — Rue Campagne-Première, 3.

2811 — *Le long de la garenne, à Civry-la-Forêt (Seine-et-Oise).*

2812 — *Sous le taillis.*

TANQUERAY (ACHILLE-EMMANUEL), né à Hambye (Manche), élève de MM. Gérôme et Armand-Dumaresq. — A Orval, par Coutances (Manche).

2813 — *Portrait de Mme ***.*

TANZI (LÉON), né à Paris. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

2814 — *Portrait de Mme ***.*

Appartient à M. Bouchot.

TASSET (GUILLAUME-CHARLES), né à Lima, élève de M. Gérôme. — A Bourron (Seine-et-Marne).

2815 — *Dans la forêt.*

TATTEGRAIN (FRANCIS), né à Péronne (Somme), élève de MM. C. Crauk, Lepic et J. Lefebvre. — Rue de Seine, 6.

2816 — *Au large, pendant la pêche du hareng.*

2817 — *Un coup d'épaule.*

TAUZIN (LOUIS), né à Barsac (Gironde), élève de l'École municipale de Bordeaux. — Rue d'Assas, 76.

2818 — *Vieux moulin normand, à Blangy-sur-Bresle (Seine-Inférieure).*

TAVERNIER (PAUL), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Guillaumet. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

2819 — *Portrait de M. ***.*

2820 — *Arabes baignant leurs chevaux dans la mer.*

TAYLOR (THOMAS), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Gérôme. — Rue de Tournon, 8.

2821 — *Indécision.*

TELINGE (LOUIS-JULIEN), né à Paris, élève de MM. Lansyer et Pelouse. — Rue d'Assas, 90.

2822 — **Un coin de ferme aux environs de Saint-Valery-en-Caux (Seine-Inférieure).*

2823 — **La falaise, à Saint-Valery-en-Caux, — le matin.*

TENER (RENÉ), né à Cherbourg (Manche), élève de M. J. Dupré. — Rue Rochechouart, 5.

2824 — **Bords de l'Oise, au soleil levant.*

TENISWOOD (G.-F.), né à Londres. — A Londres, Caton Lodge Putney; et, à Paris, chez M. Disant, rue Rochechouart, 70.

2825 — **Sur les bords du Dartmoor; — temps orageux.*

TESSE (Paul), né à Douai (Nord), rue de Maubeuge, 18.

2826 — *Les trois chênes, aux environs de la Motte-aux-Bois (Nord).*

TESSIER (Florent), né à Fontenay-le-Comte (Vendée). — Rue Saint-Didier, 6.

2827 — *Portrait de miss A. S...*

THAULOW (Frits), né à Christiania, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague. — Rue d'Orsel, 42 (Montmartre).

2828 — *Vers la côte; — Norwége.*

2829 — *Une plage de Norwége.*

THIEBLIN (Mlle Reine-Joséphine), née à Méry-sur-Seine (Aube), élève de M. Royer. — Chez M. Gotorbe, rue de Ponthieu, 34.

2830 — *Grenades, oranges, etc.*

Appartient à M. Terrier.

THIELLEY (Claude), né à Rully (Saône-et-Loire). — Boulevard Saint-Germain, 156.

2831 — *École buissonnière.*

THIOLLET (Alexandre), né à Paris, élève de Drölling et de M. Robert-Fleury. — Rue de Chabrol, 16.

2832 — *Un gros temps dans la baie de la Somme.*

2833 — *Débarquement de poissons, à Cayeux (Somme).*

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de M. Cabanel. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 6.

2834 — *Portrait de Mme H...*

2835 — *Portraits des enfants du vicomte de B...*

THIVET (Antoine-Auguste), née à Paris, lève de MM. Gérôme et A. Millet. — Rue Saint-Claude, 1.

2836 — *Un petit marchand oriental.*

2837 — *Portrait de Mme A. T...*

(*Voir* Dessins.)

THIVET (ÉTIENNE), né à Beaune (Côte-d'Or), élève de M. Bonnat. — Rue de Turenne, 66.

2838 — *Portrait de M. ***.*

THOLER (RAYMOND), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Rue Saint-Honoré, 235.

2839 — **Nature morte.*

2840 — *Huîtres et soupière.*

THOMAS (Mlle AUGUSTA), née à Paris, élève de M. L. Loire. — Rue Saint-Honoré, 235.

2841 — **Prunes.*

THOMAS (CHARLES-ARMAND), né à Paris, élève de M. V. Leclaire. — Rue Caumartin, 71.

2842 — *Roses.*

THOMINE-DESMAZURES (MARIE-JEAN-LÉON), né à Caen, élève de MM. Dubuffe, Mazerolle et Defaux. — Avenue de Wagram, 24.

2843 — *Les bords de la Rançon (Seine-Inférieure).*

THOMPSON (HARRY), né à Londres, élève de C. Marchal. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 21.

2844 — *Une bergerie.*

2845 — *Vue prise du bois de sapins, à Allery.*

THOREL (Mlle MARIE-CÉCILE), née à Paris, élève de Mlle Donnier et de M. Monginot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2846 — *La petite sœur de charité.*

THOREN (OTHON DE), né à Vienne (Autriche). — Rue de Douai, 69.

2847 — *Dans les steppes de la Hongrie.*

2848 — *Le paradis des enfants.*

THURNER (GABRIEL), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. Chabal-Dussurgey. — Rue de l'Échiquier, 30.

2849 — **Le retour du marché.*

THURNEYSSEN (HENRY-ALEXANDRE-THÉODORE), né à Paris, élève de MM. Bonnat et J.-M. Claude. — Rue Miroménil, 4.

2850 — *Un passage dangereux.*

2851 — *Les poneys du vicomte de Brigode.*

TILLIER (Paul-Prosper), né au Boupère (Vendée), élève de M. L. Cogniet. — Rue de Vézelay, 7.

2852 — *Baigneuse.*

TIRADO (Fernando), né à Séville (Espagne), élève de MM. Cano et Gérôme. — Rue Nitot, 14.

2853 — *Portrait de M. de G...*

TISSERON (Jean-Armand), né à Béthune (Pas-de-Calais), élève de Troyon. — Rue de Varenne, 18.

2854 — *Le trou aux grenouilles.*

2855 — *La source.*

TITEUX (Eugène), né à Aiglemont (Ardennes), élève de MM. Glaize et A. Moreau. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 138.

2856 — *Portrait du général Lewal.*

TIVOLI (Serafino de), né à Florence. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2857 — *Matinée de fin d'été, aux bords de la Seine.*

2858 — *Bateaux pêcheurs de la Méditerranée.*

TODD (Georges), né à Canterbury (Grande-Bretagne), élève de MM. Chialiva et Bonnat. — A Écouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

2859 — *Rideau de théâtre.*

Pour le Casino Rosendael, à Dunkerque.

2860 — *Le printemps.*

TOJETTI (Domenico), né à Rome. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2861 — *Elaine.*

Sœur, adieu pour toujours, et de nouveau : Adieu, chère sœur! — Nous étions tous dans les larmes. Alors se leva le vieux serviteur muet, et la morte conduite par le muet s'en alla au courant du flot.

2862 — *Françoise de Rimini.*

TORREY (Eugène), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Rue de la Gaîté, 27.

2863 — *L'annonce.*

TORTEZ (Victor), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Oudinot, 23.

2864 — *Retour des champs; — idylle.*

2865 — *Vénus et l'Amour.*

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, élève de Pils et de M. A. Leloir. — Hors concours. — Boulevard des Batignolles, 21.

2866 — *Les anges gardiens.*

....Farouche dans son immobilité de spectre, la morte fixait d'une prunelle éteinte l'infini.... A peine les deux messagers divins eurent-ils touché les planches grossières du berceau, sur lequel se trouvait peinte la protectrice image de la Vierge, que l'enfant, cessant de crier, s'endormit. Assis, l'un à sa tête, l'autre à ses pieds, leurs ailes d'azur repliées, ils le berçaient doucement, anges gardiens de son sommeil....

G. Toudouze, *l'Icone*, légende byzantine.

Appartient au musée de Mme la comtesse de Caen.

TOURNÈS (Étienne-Félix-Léon), né à Seix (Ariége), élève de l'Ecole municipale de Bordeaux et de M. Cabanel. — Rue de Vaugirard, 99.

2867 — *Portrait de M. T...*

TOURNIER (Georges), né à Paris. — Boulevard Pereire, 27.

2868 — *Rhododendrons.*

2869 — *Pensées.*

TOURNIER (Louis), né à Auch, élève de H. Flandrin et de M. H. Lazerges. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 18.

2870 — *Portrait de Mlle M. de R...*

(*Voir* Dessins.)

TOURNY (Léon-Auguste), né à Paris, élève de M. A Lucas. — A la manufacture nationale des Gobelins, avenue des Gobelins, 254.

2871 — *Le retour des champs.*

TOVAR Y TOVAR (Martin), né à Caracas (Venezuela), élève de M. L. Cogniet. — Avenue Montaigne, 48.

2872 — *Portrait de Mlle J. Lazo.*

TRAMONTANO (Joseph), né à Naples. — Chez M. Maggiulli, rue de Rivoli, 37.

2873 — *Intérieur d'une église, à Naples.*

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, élève de son père et de M. Lequien. — Hors concours. — Quai Bourbon, 15.

2874 — *Pêcheuses du Tréport (Seine-Inférieure), attendant la basse mer.*

TRAZ (Édouard de), né à Genève. — Avenue de Villiers, 26.

2875 — *Étang ; — fin de novembre.*

2876 — *La mare de Bénouville.*

TRESIERES (Joseph), né à Saumur (Maine-et-Loire). — Passage Dombasle, 8 (Vaugirard).

2877 — *L'invitation.*

TRIPET (Alfred), né à Orsay (Seine-et-Oise), élève de Picot et de M. H. Lehmann. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 81.

2878 — *Portrait de M. E. B...*

TROUILLEBERT (Paul-Désiré), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Jalabert. — Rue de Navarin, 20.

2879 — *Portrait de Mlle F. de R...*

TRUPHÈME (Auguste), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de H. Flandrin, de Cornu et de Brion. — Rue de Sèvres, 23.

2880 — *Les premiers pas de Marguerite.*

2881 — **Un marcassin.*

TULLON (Pierre), né à Gelles (Puy-de-Dôme). — Place du Collège-de-France, 9.

2882 — *Nature morte.*

TYTGADT (Louis), né à Gand (Belgique), élève de MM. Canneel et Cabanel. — A Gand, rue Courte-aux-Veaux, 1 ; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

2883 — **La répétition.*

UCHERMANN (Karl), né à Lofoten (Norwège), élève de M. Van Marcke. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2884 — *Lapins.*

ULFSTEN (Nicolay), né à Bergen (Norwège), élève de M. Gude.— A Bergen ; et, à Paris, rue de Paradis-Poissonnière, 27.

2885 — *Plage norwégienne.*

ULMANN (Benjamin), né à Blotzheim (Alsace), élève de Drölling et de Picot. — Hors concours. — Rue Blanche, 72.

2886 — **Caton arraché du Sénat.*

César proposa une loi pour partager aux citoyens pauvres et indigents la Campanie presque entière; Caton seul ayant osé s'opposer à cette loi, César le fit arrêter par ses licteurs en plein Sénat, et traîner en prison.
PLUTARQUE, *Vie de Caton le Jeune.*

(*Voir* Desssins.)

ULYSSE-ROY (Jean), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Rue de Seine, 35.

2887 — *Portrait de M. D...*

UNTERNAHRER (Mlle Sophie), née à Paris. — Rue Forest, 3 (Batignolles).

2888 — *Le bain.*

2889 — *Portrait de Marie-Jeanne.*

VALADON (Jules-Emmanuel), né à Paris, élève de Drölling et de MM. L. Cogniet et H. Lehmann. — Rue de Monsieur, 5.

2890 — *Pendant un service funèbre.*

2891 — *Portrait de M. Brunner.*

VALENTINO (Mlle Amélie), née à Metz, élève de MM. Henner, Carolus-Duran et Le Bourg. — Rue Daubigny, 11 (boulevard Malesherbes).

2892 — *Portrait de Mme C...*

2893 — *Portrait de Mme E. A...*

VALÉRIO (Théodore), né à Herserange (Meurthe-et-Moselle), élève de Charlet. — Hors concours. — Rue de Luxembourg, 22.

2894 — *La coupe du goëmon, à Carnac (Morbihan).*

VALETTE (Raymond), né à Toulouse. — A Pau, rue Serviez, 20; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

2895 — *Descente du brouillard dans la gorge de Soussouéou, près le lac d'Artouste (Basses-Pyrénées).*

2896 — *Les bords du Gave à Gélos, près de Pau.*

VALLANCIENNE (Louis-Noël), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 29.

2897 — *Les deux gourmands.*

VALLÉE (Étienne-Maxime), né à Vitteaux (Côte-d'Or), élève de Péquégnot. — Quai d'Anjou, 13.

2898 — *Le vieux moulin de Fontaine-sous-Jouy, près Évreux*

2899 — *Une matinée de printemps, aux environs d'Évreux.*

VALLENIUS (Otto), né à Kemi (Finlande), élève de M. Gérôme. — Chez M. Chabot, rue Jacob, 20.

2900 — *Portrait de M. A. S...*

VALLET (Émile), né à Riom (Puy-de-Dôme). — A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 3; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6,

2901 — *Ajoncs en fleurs.*

VALLET (Léon), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de M. Yvon. — Rue de Monsieur-le-Prince, 47.

2902 — *Le cuisinier.*

2903 — *L'éplucheur de légumes.*

VALLOIS (Paul), né à Rouen, élève de MM. Bonnat et Rivey. — Avenue Velasquez, 2 (parc Monceau).

2904 — *Épave, à marée basse; — environs d'Étretat.*

2905 — *Le tribunal du Cadi, à Alger.*

VALPINÇON (Paul), né à Paris, élève de MM. Sebron et Palizzi. — Rue Taitbout, 22.

2906 — *Gibier.*

VANAISE (Gustave), né à Gand (Belgique), élève de M. Canneel. — A Gand, rue Haute, 60; et, à Paris, rue Bonaparte, 27.

2907 — *Louis XI et Olivier le Daim.*

VAN BEERS (Jan), né à Lierre (Belgique). — Rue Rochechouart, 56.

2908 — *Le poëte flamand Jacob van Maerlandt, mourant, prédit à Jan Breydel et à Pieter de Coninck la délivrance de la Patrie; — triptyque.*

Histoire de Flandre.

2909 — *La laitière.*

VAN DEN BUSSCHE (Emmanuel), né à Anvers (Belgique), élève de M. Robert-Fleury et de l'Académie royale d'Anvers. — A Bruxelles, rue Rogier, 247.

2910 — **Les plébéïens au temps de la dîme.*

VAN DER MEULEN (Edmond), né à Bruxelles. — Rue de la Buanderie, 15.

2911 — *Chiens au chenil.*

VAN DER SYP (Armand), né à Gand (Belgique). — Rue de Chabrol, 16.

2912 — *Effet de neige; — vue prise à Rosny-sous-Bois (Seine).*

VAN ELVEN (Pierre), rue Rochechouart, 70.

2913 — *Vue de Beyrouth (Asie Mineure).*

2914 — *Une rue du Caire.*

VAN HAANEN (Cécil-Charles), né à Vienne (Autriche), élève de son père. — Hors concours. — A Venise, fondamenta dell' Eremite san Trovaso, 1335; et, à Paris, chez M. Imer, rue de La Bruyère, 7.

2915 — *Boutique de masques, à Venise.*

VAN HOVE (Edmond), né à Bruges (Belgique), élève de M. Cabanel. — A Bruges, rue des Bouchers, 31.

2916 — *Portrait de Mme V...*

VAN LEEMPUTTEN (Corn.). — A Schaerbeck-lez-Bruxelles (Belgique), rue Vifquin, 24; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

2917 — *Un intérieur d'étable.*

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Troyon. — Hors concours. — Rue de Florence, 3.

2918 — *Herbage à Soreng (Seine-Inférieure).*

VANNUTELLI (Scipione), né à Rome. — A Rome; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2919 — Primavera.

VASSELON (Mlle Alice), née à Paris. — Rue Saint-Éleuthère, 2 (Montmartre).

2920 — *Fleurs d'avril.*

VASSELON (MARIUS), né à Saint-Étienne (Loire), élève de M. Bonnat. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 19 *bis*.

2921 — *Musette.*

VAUQUELIN (RENÉ-LOUIS-FÉLIX), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de MM. Lequien et H. Lehmann. — Rue Pigalle, 66.

2922 — *Jeune italienne de la campagne de Rome.*

VAYSON (PAUL), né à Gordes (Vaucluse), élève de M. J. Laurens. — Rue Legendre, 12 (parc Monceau).

2923 — *Les moutons; — paysage de Provence.*

VÉLY (ANATOLE), né au Ronsoy (Somme), élève de M. Signol. — Avenue de Breteuil, 63.

2924 — *Portrait de M. ***.*

VENNEMAN (Mlle ROSA), née à Anvers (Belgique). — Boulevard de de Clichy, 75.

2925 — *L'attente.*

VERDEVOYE (ALFRED-EUGÈNE), né à Montmartre-Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Championnet, 88.

2926 — *Un coin d'atelier.*

VERDIER (GEORGES), né à Verdun (Meuse), élève de M. Gérôme. — A Verdun, rue du Puty; et, à Paris, chez M. Oppermann, rue d'Orsel, 3 (Montmartre).

2927 — *Jacques Callot gravant une eau-forte.*

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de M. Bernède. — A Bordeaux, rue d'Aviau, 41; et, à Paris, chez M. J. Billault, boulevard Haussmann, 32 *bis*.

2928 — *La lande, à Tréboul (Finistère).*

VERHAS (FRANZ), né à Termonde (Belgique), élève de l'Académie royale d'Anvers (Belgique). — A Bruxelles, rue des Palais, 98; et, à Paris, rue Saint-Georges, 14.

2929 — *Fleurs de printemps.*

2930 — *La fête de papa.*

VERHAS (JAN), né à Termonde (Belgique), élève de l'Académie royale d'Anvers. — A Bruxelles, rue Seutin, 21.

2931 — *Portrait de Mlle Suzanne Stevens.*

VERHEIJEN (Alexandre), né à Bois-le-Duc (Pays-Bas), élève de M. Princeteau. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 238.

2932 — *Il a soif.*

VERNIER (Émile-Louis), né à Lons-le-Saunier. — Boulevard de Clichy, 6.

2933 — *Les pêcheuses de varech, à Yport (Seine-Inférieure).*

2934 — *La Seine à Bercy, en décembre 1878.*

(*Voir* Lithographie.)

VÉRON (Alexandre-René), né à Montbazon (Indre-et-Loire), élève de H. Delaroche. — Rue de Bréda, 15.

2935 — * *Le printemps, à Senlis (Oise).*

2936 — * *Un moulin, à Pontoise (Seine-et-Oise).*

VERRIER (Nicolas-Pierre), né à Orsay (Seine-et-Oise). — A Orsay; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

2937 — *Villa Cordier, à Orsay.*

(*Voir* Dessins.)

VERTET (Hugues-François), né à Flammerans (Côte-d'Or). — A Premières (Côte-d'Or); et, à Paris, rue du Cherche-Midi, 34.

2938 — *Un étang, aux environs de Dijon.*

VERWÉE (Alfred-Jacques), né à Bruxelles. — Hors concours. — A Bruxelles, rue Rogier, 285.

2939 — *En West; — Flandre.*

VEULLE (Marie de), né à Venise, élève de MM. Luminais et P. Colin. — Rue de la Pompe, 44 (Passy).

2940 — *Bric-à-brac.*

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 7.

2941 — *Le renseignement.*

2942 — *Le halage, à Samois.*

(*Voir* Dessins et Gravure.)

VIALLE (Jules), né à Brive (Corrèze), élève de P. Delaroche. — Rue de Humboldt, 25.

2943 — *L'exilé.*

VIANELLI (Albert), né à Cava (Italie), élève de son père et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue des Champs-Élysées, 84.

2944 — *Folie.*

VIARDOT (Léon), né à Dijon, élève de Picot. — Hors concours. — Rue Saint-Paul, 9.

2945 — *Portrait d'un enfant.*

2946 — **Tête de chien épagneul.*

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de Laval, 26.

2947 — *Étang de Quimerc'h (Finistère).*

2948 — *Toul-ar-coat-bin; — ferme du Finistère.*

(*Voir* Dessins.)

VIDECOQ (Mlle Lucie-Marie), née à Paris, élève de M. G. Courtois. — Rue de Vienne, 2.

2949 — *Casque du XVe siècle.*

VIÉ (Édouard), né à Carcassonne, élève de Courbet et de M. Hanoteau. — Rue de la Gaîté, 27.

2950 — *Remise d'une chevrette.*

VIEL-CASTEL (Jean-Marie-Barbe-Ulric de SALVIAC de), né à Périgueux, élève de M. H. Lazerges. — Rue de Varenne, 82.

2951 — *Gibier.*

Appartient à M. E. Milliot.

VIERLING (Antoine), né à Nancy, élève de MM. Sellier et Bonnat. — A Nancy, rue de la Visitation, 10; et, à Paris, chez le docteur Izard, rue Soufflot, 22.

2952 — *Portrait de Mme la comtesse de M...*

VIGER (Jean-Louis-Hector), né à Argentan (Orne), élève de Drölling, de P. Delaroche et de M. H. Lehmann. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58-60, passage Stanislas, 7.

2953 — *Le château de Saint-Cloud.*

2954 — *Le fauteuil bleu.*

VIGNON (Henri-François-Jules de), né à Belfort, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Fourcroy, 7 *bis* (Ternes).

2955 — *Portrait de Mme W...*

2956 — *Portrait de Mme C...*

(*Voir* DESSINS.)

VILLA (ÉMILE), né à Montpellier, élève de Gleyre et de M. A. Glaize. — Avenue de Breteuil, 78.

2957 — *Jeune femme tressant une couronne.*

VILLAIN (EUGÈNE), né à Paris, élève de Charlet et de M. L. Cogniet. — Rue Cambronne, 110.

2958 — *Joueur.*

2959 — *Pêche.*

VILLAIN (GEORGES-RENÉ), né à Paris. — Rue d'Amsterdam, 50.

2960 — *Lever de lune sur le port de Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), à marée basse.*

2961 — *Matinée; — côtes de Bretagne.*

VILLÉ (FÉLIX), né à Mézières (Ardennes), élève de M. L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

2962 — Ecce homo.

VILLEBESSEYX (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Lefuel et P. Rousseau. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 21.

2963 — *Saules, à Acquigny (Eure).*

VILLOTEAU (Mlle LÉOPOLDINE), née à Sainte-Mère-Église (Manche), élève de M. Innocenti. — Chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

2964 — *Fruits.*

VIMONT (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Maillot. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

2965 — *Le mauvais riche.*

VINCHON (ANTOINE-RENÉ), né à Paris, élève de son père et d'A. Hesse. — Rue de Bruxelles, 30.

2966 — * *Narcisse.*

VIOLLET-LE-DUC (Victor), né à Chatenet (Charente-Inférieure), élève de MM. Luminais et Véron. — Boulevard Rochechouart, 57 *bis*.

2967 — *Un chemin dans le bois d'Étennemare, à Saint-Valery-en-Caux (Seine-Inférieure).*

VION (Alexandre), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 21.

2968 — *Le réveil.*

VIRY (Paul), né à Pocé (Indre-et-Loire), élève de Picot. — Rue Mouton-Duvernet, 20 (Montrouge).

2969 — *Le bihoreau.*

2970 — *La colombe.*

VISCONTI (Alphonse), né en Italie, élève de M. Cappelli. — Rue Cail, 11.

2971 — *Panoplie.*

VITTALY (Jules-Louis), né à Langres (Haute-Marne), élève de M. A. Baumann. — Rue d'Aumale, 5.

2972 — * *Brioche, pommes, oranges.*

(*Voir* Dessins.)

VOILLEMOT (Charles), né à Paris, élève de Drölling. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 75.

2973 — *Portraits de Georges et de Jeanne Hugo.*

VORUZ (Mlle Élise), née à Lauzanne (Suisse), élève de Mme Midy et de M. Luminais. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42, et chez M. Éliot, avenue Trudaine, 16.

2974 — *Le livre défendu.*

2975 — *Portrait de Mlle J. R...*

(*Voir* Dessins.)

VUAGNAT (François), né à Genève, de parents français. — Boulevard de Clichy, 11.

2976 — *Pâturage près de Veigy (Haute-Savoie).*

2977 — *Portrait du vicomte de C...*

VUILLEFROY (Félix de), né à Paris, élève de MM. Henner et Bonnat. — Hors concours. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2978 — *Un troupeau de vaches dans l'Oberland.*

VUILLIER (Gaston-Charles), né à Perpignan. — Quai Bourbon, 21.

2979 — *La fin du jour.*

(*Voir* Dessins.)

WAGNER (Pierre-Frédéric), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Turgot, 22.

2980 — *Chevreuil.*

2981 — *Coq de bruyère.*

WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue de Vaugirard, 59.

2982 — * *Persée.*

2983 — *Portrait de Félicité.*

(*Voir* Dessins.)

WALBECQ (Mme Joséphine, née ADAM); née à Paris, élève de M. Chérelle. — A Saint-Maur-les-Fossés (Seine).

2984 — *Portraits de Mme H. W... et de son fils.*

WALKER (James-Alexander), né à Calcutta (Indes anglaises), élève de Picot. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

2985 — **Hors de combat.*

2986 — **En attendant.*

WALLET (Charles-Albert), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue de Humboldt, 25.

2987 — *Portrait de Mme ***.*

WANNEZ (Édouard), né à Paris, élève de MM. Dubuisson et Oudry. — A Versailles, boulevard de la Reine, 143.

2988 — *Coq de bruyère d'Écosse.*

WARD (Edgar-Melville), né à Urbana (États-Unis d'Amérique), élève de M. Cabanel. — Boulevard d'Enfer, 59.

2989 — *Le tonnelier.*

WARD (de Lancey), né à New-York, élève de MM. Capdevielle et Guerra. — A Rome, via Margutta, 49; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2990 — *Un savetier italien.*

WASHINGTON (Georges), né à Marseille, élève de Picot. — Rue de la Glacière, 18 *bis*, et chez M. Détrimont, rue Laffitte, 27.

2991 — *Environs de Collo (province de Constantine).*

2992 — *Cavaliers arabes dans les plaines d'El-Outaya.*

(*Voir* Dessins.)

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, élève de Diaz. — Boulevard des Batignolles, 29, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2993 — *Le marais de Bouttencourt (Somme).*

WATERNAU (Mlle Hermine), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 42.

2994 — *Saint-Jean-Baptiste.*

WAUTERS (Émile-Charles), né à Bruxelles, élève de M. Portaëls. — Hors concours. — A Bruxelles, rue Froissart, 111.

2995 — Niniche; — *portrait de Mme Judic.*

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Quai Voltaire, 3.

2996 — *Portrait de M. ***.*

(*Voir* Dessins.)

WEBER (Théodore), né à Leipzig (Saxe). — A Bruxelles, rue Duquesnoy, 5; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2997 — *Bateaux de Penzance (Grande-Bretagne).*

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — Hors concours. — Avenue Montaigne, 37.

2998 — *St Didace.*

WEILER (Mme Lina de), née à Mannheim (grand-duché de Bade), élève de M. L. Cogniet. — Rue de Milan, 6.

2999 — *Portrait de Mme la comtesse de W...*

WEISHAUPT (Victor). — A Munich, Heustrasse, 5; et, à Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

3000 — *Abreuvoir.*

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), élève de M. Jalabert. — Avenue Trudaine, 3.

3001 — *Portrait de Mme G...*

3002 — *Portrait de Mlle C...*

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — Hors concours. — A Rome, à l'Académie de France.

3003 — *Ste Élisabeth de Hongrie.*

WILBERG (Chrétien), né à Havelberg (Prusse), élève de MM. Pape et O. Achenbach. — A Berlin, rue Cornélius, 3; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3004 — **Parc de la villa d'Este (Italie).*

WILLENICH (Michel), né à Alexandrie (Égypte), de parents français, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Constantinople, 27, et chez Mme Vve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3005 — *Rade de Brest.*

(*Voir* Gravure.)

WILLIAMS (Frédéric-D.), né à Boston (États-Unis d'Amérique). — Rue de Fleurus, 35 *bis*.

3006 — *Une rue de Montigny.*

WINNE (Lièven de), né à Gand (Belgique), élève de F. Devigne. — Hors concours. — A Bruxelles, rue des Drapiers, 28.

3007 — *Portrait de M. R..., ancien ministre.*

WINTER (Pharaon-Abdon-Léon de), né à Bailleul (Nord), élève de MM. Cabanel et Colas. — A Bailleul; et, à Paris, chez M. Morblant, rue Denfert-Rochereau, 37.

3008 — *Le dimanche des Rameaux.*

WINTZ (Guillaume), né à Cologne (Prusse), naturalisé Français, élève de M. A. Rolland. — Rue Taitbout, 80.

3009 — *Moutons près d'un pommier.*

WIWEL (Niels), né à Hillerod (Danemark), élève de M. Lindenschmidt. — Rue Ganneron, 12.

3010 — *Portrait de M. P. Schon.*

(*Voir* Dessins.)

WOODWARD (Wilbur-Winfield), né à Indiana (États-Unis d'Amérique), élève de l'Académie royale d'Anvers et de M. Robert-Fleury. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

3011 — *Une cour du vieux Paris.*

WORMS (Jules), né à Paris, élève de Lafosse. — Hors concours. — Rue de Navarin, 19.

3012 — *La tournée pastorale.*

WUGK (Feu Auguste), né à Lille, élève de M. Cabanel. — Chez M. A. Cesbron, rue Legendre, 62.

3013 — *Portrait de M. ***.*

WUST (Théodore), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse). — Rue Pigalle, 24.

3014 — *Portrait de M. B. F...*

WYLD (William), né à Londres. — Hors concours. — Rue Blanche, 27 (ancien 45).

3015 — *Vue prise au lac de Côme (Italie).*

Appartient à M. Orbelin.

3016 — *Vue prise à Vintimiglia (Italie).*

Au même.

(*Voir* Dessins.)

WYLIE (Michel de), né à Saint-Pétersbourg. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

3017 — *Un lavoir en Italie.*

3018 — *Rue à San Germano, près du Mont-Cassin (Italie).*

WYMBS (Mlle Madeleine), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue de Luxembourg, 46.

3019 — *Portrait du docteur N...*

(*Voir* Dessins.)

XIDIAS (Nicolas), né en Grèce, élève des Écoles d'Athènes et de Venise. — Rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, 19.

3020 — *Portrait de M. ***.*

YARZ (Edmond), né à Toulouse. — Boulevard de Clichy, 6.

3021 — *Le satyre.*

Il vivait là, chassant, rêvant, parmi les branches,
Nuit et jour poursuivant les vagues formes blanches.
Victor Hugo, *Légende des siècles.*

3022 — *Jardin arabe, au Maroc.*

YON (Edmond-Charles), né à Paris-Montmartre. — Rue Lepic, 59.

3023 — *Le bas de Montigny; — bords de la Marne.*

(*Voir* Gravure.)

YVON (Adolphe), né à Eschviller (Meurthe-et-Moselle), élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de La Tour, 156 (Passy).

3024 — *Portrait de M. Gatineau, député.*

3025 — *Portrait du docteur Péan.*

ZACHARIE (Philippe-Ernest), né à Radepont (Eure), élève de M. G. Morin. — A Rouen, rue du Val-de-la-Jatte, 3 *bis;* et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3026 — *Portrait de M. G. M...*

3027 — *Une concierge.*

ZACHO (Christian), né en Danemark, élève de l'École des Beaux-Arts de Copenhague. — Boulevard de Clichy, 11, et chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

3028 — *La Mare-aux-Fées; — forêt de Fontainebleau.*

3029 — *Un sentier dans la Gorge-aux-Loups; — forêt de Fontainebleau.*

ZAKARIAN (Zacharie), né à Constantinople, élève de M. Humbert. — Rue de Laval, 26.

3030 — *Pêches.*

Appartient à M. Laureau.

3031 — *Raisin.*

ZETTERSTRÖM (Mme M.), née à Gèfle (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue de la Pépinière, 9.

3032 — *Charlotte Corday devant le tribunal révolutionnaire.*

ZIER (Édouard), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard), et rue Bayen, 27 (Ternes).

3033 — **Pélagie.*

Pélagie, courtisane d'Antioche, étant un jour entrée dans l'église au moment où l'évêque Nonnus prêchait, fut frappée de ce qu'elle entendait, et comprenant alors toute l'horreur de sa conduite, se convertit.

3034 — *Portrait de M. E. Loudun.*

ZIER (Victor-Casimir), né à Varsovie, élève de MM. Norblin et L. Cogniet. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).

3035 — **La fuite en Égypte.*

3036 — **La rosée du matin.*

ZILLHARDT (Mlle Jenny), née à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. T. Robert-Fleury.— A Saint-Quentin, rue du Gouvernement, 22; et, à Paris, boulevard de Sébastopol, 11.

3037 — *Fruits.*

ZUBER-BUHLER (Fritz), né au Locle (Suisse), élève de Picot et de Grosclaude. — Rue Say, 10.

3038 — *Une nymphée.*

3039 — *Portrait de Mlle ***.*

ZUR-HELLE (Victor), né à Vienne (Autriche), élève de M. Boklin et de l'École de Munich. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

3040 — *Une fête champêtre.*

DESSINS,

CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, VITRAUX, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES.

AARON (Mlle Rachel), née à Paris, élève de Mme de Callias. — Rue de Berri, 13.

3041 — L'Automne, *d'après M. Puvis de Chavannes; — porcelaine.*

ABOURY (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mlle F. Burat. — Rue Nicolo, 3 (Passy).

3042 — *Fleurs; — aquarelle.*

3043 — *Roses; — éventail, aquarelle.*

ACOQUAT (Mme Louise-Marie), née à Pontivy (Morbihan), élève de Mme Dumoulin. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), place du Marché, 8.

3044 — *Buisson d'églantines; — gouache.*

ADAN (Eugène-Xavier), né à Paris, élève de MM. Adan. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 103.

3045 — *Renard en quête; — aquarelle.*

ADDÉ (Victor), né à Saint-Lizier (Ariége), élève de M. H. Lhemann. — Avenue du Maine, 21.

3046 — *Coucher de soleil; — faïence.*

ADERER (Mlle Camille), née à Metz, élève de Mme Thoret. — Rue de Rome, 67.

3047 — *Portrait de Mlle Berthe A...*

AGACHE (Alfred-Pierre), né à Lille, élève de MM. Pluchart et Colas. — A Lille, square Jussieu, 13; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3048 — *Tête d'étude; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

AGASSIS (Joseph-Marius), né à Lyon. — A Lyon, place Morand, 19; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3049 — *L'Izeron avant le saut, près de Lyon; — fusain.*

AIMÉE (Mlle Louise), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Boulevard de la Madeleine, 7.

3050 — *Fleurs; — éventail, aquarelle.*

ALAVOINE (Mme Marie-Adrienne, née BOVERAT); née à Paris, élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Rue de la Visitation, 3.

3051 — La dame au manchon, *d'après Mme Vigée Lebrun; — porcelaine.*

ALBARÈDE (Charles d'), né à Sourdeval (Manche), élève de M. Gérôme. — Rue de Sèvres, 76.

3052 — *Une femme au bain; — aquarelle.*

ALBY (Jules), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Vavin, 36.

3053 — La loggia di Lanzi, *à Florence, sous les Médicis; — aquarelle.*

3054 — Le toast, *d'après un tableau de l'auteur, — dessin à la plume.*

ALEXANDER (Léon), né à Saumur (Maine-et-Loire), élève de M. E. Lévy. — Avenue Trudaine, 20.

3055 — *Portrait de Mlle ***; — fusain.*

ALLAN (Robert-W.), né à Glasgow (Écosse). — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

3056 — *Sur la Seine; — aquarelle.*

3057 — *Environs de Clamart (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

ALLARD (Mlle Antoinette), née à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de M. Lessieux. — A Rochefort-sur-Mer.

3058 — *La Fontaine-aux-Roches (Saintonge); — fusain.*

3059 — *Montagne des Trois-Couronnes, à Irun (Espagne); — fusain.*

ALLEX (Mlle Maria), née aux Rousses (Jura), élève de Mme Leguay. — Rue Truffaut, 18, (Batignolles).

3060 — *Portrait de Mlle M. B...; — porcelaine.*

ALLIX (Mlle Thérèse-Mirza), née à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de Steuben et de M. Wappers. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 27.

3061 — Beatrice de Cenci, *d'après Guido Reni; — émail.*

3062 — *Portrait de M. Triat; — émail.*

ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

3063 — *Étang de Givry (Yonne); — fusain.*

3064 — *Sur les chaumes, près Avallon (Yonne), — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

ALOPHE (Marie-Alexandre), né à Paris, élève de C. Roqueplan et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Royale-Saint-Honoré, 25.

3065 — *Portraits de M. et de Mme W. A...*

(*Voir* Peinture.)

ALSBERGH (Achille), né à Paris. — Rue d'Orchampt, 14.

3066 — *Portrait de M. P...*

AMADO (Raimond), né à Barcelone (Espagne). — A Barcelone; et, à Paris, chez M. de Sisteré, rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

3067 — *La leçon de danse; — aquarelle.*

AMBROISE (Jules-Francis-Achille), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — Rue des Fourneaux, 22.

3068 — *Ruisseau sous bois; — fusain.*

3069 — *Étang sous bois; — fusain.*

AMPENOT (Édouard-Gabriel-François), né à Paris, élève de MM. Lucas et Maillart. — Rue de la Glacière, 156.

3070 — *Portrait de Mlle R. B...*

3071 — *Portrait de M. P...*

AMPLEWSKA (Mlle Felixa-Marie-Joséphine d'), née à Varsovie, élève de l'École nationale de dessin et de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Avenue du Maine, 10.

3072 — Mme de la Vallière, *d'après E. Devéria; — miniature.*

ANCELOT (Eugène-Joseph), né à Garches (Seine-et-Oise), élève de M. Chevalier. — Rue de la Victoire, 12.

3073 — *La conversation; — faïence.*

ANDRÉ (Mme Adèle-Gabrielle, née VIARDOT); née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Chaplin. — Rue de Turbigo, 83.

3074 — *Portrait de M. A. C...; — porcelaine.*

ANDRIEUX (Clément-Auguste), né à Paris. — A Samois, par Héricy (Seine-et-Marne).

3075 — *Le retour de la noce; — éventail, aquarelle.*

3076 — *Ronde d'enfants; — éventail, aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

ANTHAUME (Xavier-Michel), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — A Saint-Quentin (Aisne), rue des Gobelins.

3077 — Jean-Jacques-Rousseau, *d'après de Latour; — porcelaine.*

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Lyon, rue Juiverie, 4; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3078 — *Environs de Collioure (Pyrénées-Orientales); — fusain.*

(*Voir* Peinture *et* Gravure.)

ARCET (Mlle Jeanne d'), née à Passy-Paris, élève de M. Chevallier. — Rue de Seine, 51.

3079 — L'adoration des bergers, *d'après Jordaens; — faïence.*

3080 — Choc de cavaliers, *d'après Rubens; — faïence.*

ARCOS, né à Santiago (Chili), élève de MM. Bonnat et Madrazo. — Rue Nitot, 14.

3081 — *Portrait de Mme la comtesse de B...; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

ARERA (Mlle Élisabeth-Louise), née à Paris, élève de M. Brielman. — Rue Godot-de-Mauroy, 26.

3082 — *L'église d'Orval, près Saint-Amand-Mont-Rond (Cher); — Pointe de la Vieille-Ville, à Saint-Nazaire (Loire-Inférieure); — Les dernières feuilles, à Fontainebleau; — La ferme de Rouy-le-Bas (Seine-et-Marne); — Un parc à Choisy-le-Roi (Seine), effet de neige; — aquarelles.*

3083 — *Nature morte; — lave.*

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, élève de Couture. — Hors concours. — Rue d'Offemont, 3.

3084 — *Pauvre mère! — souvenir de 1871; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

ARTAUD (Mlle Félicie), née à Paris, élève de Mme Adam. — Boulevard de Magenta, 118.

3085 — Angela; — *porcelaine.*

ARTUS (Mlle Lucile), née à Davron (Seine-et-Oise), élève de Mlle R. Thévenin et de M. T. Robert-Fleury.—A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue des Louviers, 52; et, à Paris, chez M. Stal, rue de Paradis-Poissonnière, 41.

3086 — *Portrait de M. R. J...; — pastel.*

ASSAS (Mme Madeleine d'), née à Montpellier, élève de M. Carliez. — Rue Richepanse, 5.

3087 — *Hallebardier; — aquarelle.*

3088 — *Jeune garçon italien; — aquarelle.*

ASTRUC (Zacharie), né à Angers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3089 — *Petites poupées japonaises, jouets d'Isabelle; — aquarelle.*

Appartient à M. Lambert.

AUBERGEON (Mlle Marie-Madeleine), née à Luc-sur-Mer (Calvados), élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de M. Carbillet. — Rue Lemercier, 82.

3090 — *Portrait de Mlle M...; — porcelaine.*

AUBERT (Charles-Joseph-Émile), né à Paris. — Rue Rébeval, 38.

3091 — *Gobéas; — faïence.*

AUBERTIER (EUGÈNE), né à Lyon. — A Châtillon (Seine); et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

3092 — *Le pont de Chiquihuit;— souvenir de la campagne du Mexique; — fusain.*

AUBRY (GASTON), né à Montargis (Loiret), élève de M. André. — Rue de Verneuil, 9.

3093 — *Entrée du Pollet (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

3094 — *Château de Mesnières (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

AUBRY (Mlle MATHILDE), née à Rio-de-Janeiro, élève de Mme Chevalet. — Rue des Saints-Peres, 18.

3095 — Olivia, *d'après M. E. Hanley; — porcelaine.*

AUGER (Mlle ALINE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Bons-Enfants, 22.

3096 — *La coupeuse d'herbes; — porcelaine.*

AUMONT (Mlle MARIE-SUZANNE D'), née à Paris, élève de M. Chaplin, de Mme D. de Cool et de M. de Pommayrac. — A Montreuil-sous-Bois (Seine), rue du Milieu, 55; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

3097 — *Portraits de Mlles de ***; — deux miniatures.*

3098 — *Portrait de M. de ***; — miniature.*

AUTEROCHE (Mlle EUGÉNIE VENOT D'), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

3099 — *Portrait de l'abbé H..., chanoine du chapitre de Saint-Denis.*

(*Voir* PEINTURE.)

AUTRAN (EUGÈNE), né à Genève, élève de MM. Menn et Glardon. — Boulevard Voltaire, 62.

3100 — *James Fazy, ancien président du Conseil d'État, à Genève; — émail.*

3101 — Victoire de Divicon, *d'après Gleyre; — émail.*

AVARD (Mlle BERTHE), née à Versailles, élève de Mme E. Bazin. — A Versailles, boulevard de la Reine, 137.

3102 — *Portrait de Mlle B. A...; — porcelaine.*

AYVELLES (HEDWIGE DES), né à Gray (Haute-Saône), élève de Mlle Marest. — Au château de Villerspoz (Haute-Saône).

3103 — Éliézer et Rebecca, *d'après le Poussin; — faïence.*

BABONEAU (Henri-François-Marie), né à Nantes, élève de MM. Échappé et Chalot. — Rue des Abbesses, 13 (Montmartre).

3104 — *La France et l'Italie; — vitrail, grisaille.*

BACQUIAS (Jules), né à Méry-sur-Seine (Aube), élève de M. Menn. — Rue d'Orsel, 4 *bis* (Montmartre).

3105 — Massacre des Innocents, *d'après Raphaël; — émail.*

BAILY (Mlle Caroline), née au Havre (Seine-Inférieure), élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de M. Parvillée. — Rue Lallier, 4.

3106 — *Odile; — faïence.*

BAL (Jean-Baptiste-Édouard), né à Paris. — Rue de Vaugirard, 98.

3107 — *Bonne maman.*

3108 — *Jeune paysan.*

(*Voir* Peinture.)

BALLANDE (Louis), né à Terrasson (Dordogne), élève de M. Gérôme. — Rue Boissonade, 10 (boulevard d'Enfer).

3109 — *Portrait de M. A...*

(*Voir* Peinture.)

BALLOT (Mme Jacqueline-Cécile, née ADELON); née à Fleurey-sur-Ouche (Côte-d'Or), élève de Mlle Rosa Bonheur. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 59.

3110 — *Portrait de Mme P...; — pastel.*

BARAT (Mme Léonie), née à Rio-de-Janeiro, élève de Mme Colin-Libour et de Mlle A. Bonomé. — Avenue de la Grande-Armée, 64.

3111 — Le fauconnier, *d'après Couture; — faïence.*

3112 — Vue du port de Calvi (Corse), *d'après M. G. Lacroix; — faïence.*

BARBOU (Edmond), né à Dammartin (Seine-et-Marne), élève de P. Vignal. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 47.

3113 — *Les bords de l'Erdre, près la Chapelle (Loire-Inférieure); — fusain.*

BARDOUX-MARELLE (Charles-Georges), né à Paris, élève de Péquégnot. — Rue de Paradis-Poissonnière, 50.

3114 — *Mosquée d'Ahmed-ibn-Touloun; — aquarelle.*

BARON (Mme Aurélie), née à Nemours (Seine-et-Marne), élève de de Mlle L. Durussel. — Rue de Châteaudun, 8 *bis*.

3115 — *Portrait de Mme F...; — porcelaine.*

BARRY (Gustave), né à Avesnes (Nord). — Chez M. Bulla, rue de la Victoire, 41.

3115 *bis*. — *Étude.*

BARTHE (Mlle Esther), née à Paris, élève de Mme Lanjalley et de Mme L. de Châtillon. — A Bois-Colombes (Seine), rue des Carbonnets, 31; et, à Paris, chez M. Hombert, place Bréda, 10.

3116 — Rêverie, *d'après M. Baugniet; — aquarelle.*

BASSARD (Mlle Cécile), née à Theil-sur-Vannes (Yonne), élève de Belloc. — Rue de Monsieur-le-Prince, 62.

3117 — *S. S. Pie IX; — miniature.*

BATIFAUD-VAUR (Paul), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Yvon. — Rue du Cherche-Midi, 55.

3118 — *Portrait de Mlle A. P...; — aquarelle.*

BATUT (François), né à Castres (Tarn), élève de M. Valette. — Rue de Lafayette, 111.

3119 — *Portrait de Mlle F...; — pastel.*

3120 — *Portrait de Mlle T...; — pastel.*

BAUBRŸ-VAILLANT (Mme Marie-Adélaïde), née à Paris, élève de MM. Robert-Fleury et Galbrund. — Rue Daru, 11.

3121 — La Malagueña; — *pastel.*

3122 — *Portrait de Mme Vaillant; — pastel.*

BAUD-DUCHESAL (Mme), née à Genève. — Chez M. Rudhardt, avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

3123 — Les quatre docteurs, *d'après Rubens; — émail.*

BAUDOUIN (Mme Léonie-Eugène, née NOËL-PARFAIT); née à Paris, élève de Mlle Burat. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

3124 — *Roses églantines; — aquarelle.*

BAUDOUIN (Mme Louise), née au Bourget (Seine), élève de M. Maugeret. — Boulevard Voltaire, 122.

3125 — *Portrait de Mme L...; — porcelaine.*

BAYE (ALPHONSE-PIERRE), né à Paris. — Quai de Béthune, 20.

3126 — *Pivoines; — gouache.*

Appartient à M. Schneider.

3127 — *Boules-de-neige et pivoines; — gouache.*

Appartient à M. Cabarteux.

(*Voir* PEINTURE.)

BAZELAIRE (Mlle ISABELLE DE), née à Saulcy (Vosges), élève de M. Grandsire. — A Saint-Dié (Vosges); et, à Paris, rue de Laborde, 48.

3128 — *Sous bois, à Ormont (Vosges); — aquarelle.*

BAZIN (Mme HÉLÈNE-EUGÈNE), née NOLD; née à Pontivy (Morbihan), élève de M. A. Schilt. — A Versailles, rue de la Pompe, 14.

3129 — *Portrait de M. Eugène B...; — porcelaine.*

BEALE (Mlle SOPHIE), née à Londres, élève de l'École des Beaux-Arts de South-Kensington. — Avenue Joséphine, 35, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

3130 — *La lecture sérieuse; — aquarelle.*

BEAU (Mme ADAH), née SOUVESTRE; née à Mulhouse (Alsace), élève de Belloc. — A Quimper; et, à Paris, chez M. F. Perret, rue du Faubourg-Saint-Denis, 103.

3131 — *Le sentier aux filets; — faïence.*

BEAU (ALFRED), né à Morlaix (Finistère), élève de Flers et de M. Isabey. — A Quimper; et, à Paris, chez M. F. Perret, rue du Faubourg-Saint-Denis, 103.

3132 — *Vallon de Pluguffan (Finistère); — faïence.*

BEAUFORT (JEANNE, vicomtesse DE), née à Paris, élève de Mlle Marest. — Rue Blanche, 44.

3133 — La Peinture, *d'après Boucher; — faïence.*

BEAUFFORT (ROGER-ANATOLE-CHARLES-PHILIPPE DE), né à Paris, élève de M. Frémiet. — Rue de la Ville-l'Évêque, 25.

3134 — *Nature morte; — aquarelle.*

3135 — *Nature morte; — aquarelle.*

BEAURY-SAUREL (Mlle IRMETA), née à Barcelone (Espagne), élève de Mme Thoret. — Quai Bourbon, 19.

3136 — *Éventail; — gouache.*

BECQ DE FOUQUIÈRES (Mme Louise-Marie), née à Paris, élève de Pils. — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 19.

3137 — * *Printemps; — pastel.*

3138 — * *Arlésienne; — pastel.*

BELLANGÉ (Eugène), né à Rouen, élève de son père et de Picot. — Rue de Douai, 57.

3139 — *L'assaut (infanterie de ligne); — aquarelle.*

BELLION (Mlle Alice), née à Rives (Isère), élève de Mme D. de Cool. — Rue du Petit-Carreau, 26.

3140 — *Portrait de Mlle R...; — porcelaine.*

3141 — L'Aurore, *d'après Hamon; — porcelaine.*

BELLOC-REDELSPERGER (Mme Louise), née à Paris, élève de Belloc et de Mme Herbelin. — Boulevard Malesherbes, 37.

3142 — *Portrait de Mme S...; — Groupe d'enfants; — miniatures.*

BELTRAND (Tony), né à Lyon, élève de M. Cabasson. — Rue Ducouédic, 36 (Petit-Montrouge).

3143 — *Vue de Meaux (Seine-et-Marne); — dessin à la plume.*

BELVILLE (Mme Marie-Joséphine-Lucile-Amélie), née CHRÉTIN; née à Bordeaux, élève de son père. — Rue de Provence, 21.

3144 — La Vierge et l'Enfant-Jésus, *d'après une mosaïque de la chapelle San Zano à Saint-Praxède, à Rome; — mosaïque.*

BENETT (Hippolyte-Léon), né à Orange (Vaucluse), élève de M. Timbal. — A Étampes (Seine-et-Oise), rue du Haut-Pavé, 9.

3145 — *Une corvée matinale : vue prise dans la vallée de la Foa (Nouvelle-Calédonie); — fusain.*

3146 — *Paysage néo-calédonien : rivière de Boui-la-Oua, ou Négrepo, près Canala; — fusain.*

BENOIST (Philippe), né à Genève, de parents français, élève de Daguerre. — A Vincennes (Seine), quartier Lebel, 10.

3147 — *La place de la Bastille en 1840; — aquarelle.*

3148 — *Vue de Florence.*

BENOIST-CARTIGNY (CHARLES), né à Paris, élève de Tabar et de MM. Signol et Gérôme. — Rue Boursault, 73.

3149 — *Coin de cour, — effet de neige; — faïence.*

BENTHAM (R.-H.), né en Angleterre. — Chez M. Allart, rue de Seine, 35, 37.

3150 — *Vue prise sur l'Aar, à Thonne (Suisse);— aquarelle.*

BERCHÈRE (NARCISSE), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de Rémond. — Hors concours. — Rue de Laval, 20, cité Malesherbes, 16.

3151 — *Une rue à Jérusalem; — aquarelle.*

3152 — *Canal, à Sohag (Haute-Égypte); — aquarelle.*

BERENGER (marquise DE), née à Paris, élève de M. Montfort. — Rue Jean-Goujon, 49.

3153 — *Roses; — aquarelle.*

BERGER (Mlle ADÈLE), née à Paris, élève de M. Sabourin. — Rue du Pré, 60.

3154 — *Le pardon; — porcelaine.*

BERGER (Mlle MARIA), née à Paris, élève de M. Sabourin. — Rue du Pré, 60.

3155 — *La petite Jeannette; — porcelaine.*

BERMOND (JEAN), né à Paris, élève de M. Dardoize. — Rue des Saints-Pères, 67.

3156 — **Environs de Château-Thierry (Aisne); — fusain.*

3157 — **Environs de Cernay (Seine-et-Oise); — fusain.*

BERNARD (Mlle MATHILDE), née à Versailles, élève de Mme Mac-Nab. — Rue Montmartre, 159.

3158 — *Portrait de Mlle E. S...; — pastel.*

3159 — *Pastèques; — aquarelle.*

BERNE-BELLECOUR (ÉTIENNE), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Picot et de M. F. Barrias. — Hors concours. — Rue Legendre, 4 (parc Monceau).

3160 — *Après la pluie; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

BERTEUIL (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle F. Caille. — Rue Lécluse, 10.

3161 — La Charité, *d'après M. Bouguereau; — faïence.*

BERTHERAND (Mme A.), née à Paris, élève de M. Lalanne. — Rue de Berlin, 15.

3162 — *Les fossés du château de C...; — fusain.*

BERTIN (Mlle MARIE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Lepic, 88.

3163 — *Portrait de Mlle M. B...; — fusain.*

BERTRAND (ÉDOUARD), né à Nancy, élève de E. Thiéry. — A Grenoble, rue de Strasbourg, 9; et, à Paris, chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

3164 — *La rue du Diable, à la Casbah (Alger); — fusain.*

3165 — *Une rue d'Alger, dans le quartier Bab-el-Oued; — fusain.*

BERTRAND-PERRONY (AUGUSTE), né à Valence (Drôme), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

3166 — *Portrait de Mlle***; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE *et* SCULPTURE.)

BÉTHUNE (GASTON-HENRI), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — Boulevard de Sébastopol, 16.

3167 — *Portrait de Mlle L. P...; — aquarelle.*

3168 — *Une éducation difficile; — aquarelle.*

BETSELLÈRE (PIERRE-ÉMILE), né à Bayonne, élève de M. Cabanel. — Rue de La Bruyère, 12.

3169 — *Jésus calme les flots; — fusain.*

Appartient à M. Borniche.

BILLIARD (VICTOR-EDMOND), né à Gravigny (Eure), élève de M. de Louvigny. — Rue de Moscou, 36.

3170 — *La neige (bois de Boulogne); — aquarelle.*

BILLOT (ACHILLE), né à Sellières (Jura), élève de Perraud et de MM. Séraphin, F. Besson, L. Cogniet et Robert-Fleury. — A Lons-le-Saunier.

3171 — *Portrait «de mon ami Diudiu».*

3172 — *Portrait de M. Jules Grévy, président de la République.*

Appartient à Mlle Alice Grévy.

(*Voir* PEINTURE.)

BILLY (CHARLES-BERNARD DE), né à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — A Issy-sur-Seine (Seine), rue de Chevreuse, 13.

3173 — Fleurs et fruits, *d'après M. Maisiat; — aquarelle.*

BION (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Rue de Madame, 66.

3174 — *Portrait de Mme la marquise de N...; — porcelaine.*

BIOT (GUSTAVE), né à Paris. — Rue du Mont-Thabor, 5.

3175 — *Éventail; — aquarelle.*

BITON (LÉONCE), né à Néris-les-Bains (Allier), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue de Bréda, 4.

3176 — *Anges gémissant à la vue de la Croix; — dessin-pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

BIVA (PAUL), né à Paris. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 128.

3177 — **Anémones; — gouache.*

(*Voir* PEINTURE.)

BLAIRAT (MARCEL), né à Roquemaure (Drôme), élève de son père. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

3178 — *Demoiselle; — aquarelle.*

BLIN (CHARLES-AMÉDÉE), né à Chartres. — Rue Vivienne, 42.

3179 — Un écolier, *d'après M. E. Frère; — aquarelle.*

BLONDEL (Mlle GABRIELLE), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. A. Leloir. — Chez M. A. Leloir, rue Visconti, 24.

3180 — *Portrait de Mme B...*

3181 — *Étude.*

(*Voir* PEINTURE.)

BLOT (HENRI), né à Paris, élève de MM. Harpignies et Coquart. — Avenue de Messine, 26.

3182 — *Marée basse à Villers-sur Mer (Calvados); — Un coin de l'Étang-la-Ville (Seine-et-Oise); — aquarelles.*

BLOT (Mme LAURE), née à Versailles, élève de M. L. Cogniet. — A Versailles, rue de la Paroisse, 14.

3183 — *Portraits de Mme D... et de Mme B...; — porcelaines.*

BLOUËT (Mlle LÉONTINE), née à Lille, élève de Mlle M. Dubois. — Place des Batignolles, 18.

3184 — *Portrait de M. E. M...; — porcelaine.*

BOCQUET (LOUIS-AUGUSTE-HENRI), né à Paris, élève de M. Adam. — A l'Ile-Saint-Denis (Seine), quai du Moulin, 12.

3185 — *Un buisson; — gouache.*

BOCHER (EMMANUEL), né à Paris, élève de M. Detaille. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 113.

3186 — *Porte de Fontarabie (Espagne); — aquarelle.*

BOCOURT (ÉTIENNE-GABRIEL), né à Paris, élève de A. Chazal. — Rue du Val-de-Grâce, 16.

3187 — *Portrait de M. P. Vuillier; — aquarelle.*

BOCQUILLON (Mme ANTOINETTE-MÉLANIE), née à Bellevue (Seine-et-Oise), élève de J. Richard et de M. A. Leloir. — A Bellevue (Seine-et-Oise), avenue du Château-de-Meudon, 45.

3188 — Le Paradis perdu, *d'après M. Gautherin;—porcelaine.*

BODSON (Mme MARIE), née à Paris, élève de M. Sieffert et de Mlle Destigny. — Rue Buffault, 21.

3189 — *Portrait de M. B...; — porcelaine.*

BOETZEL (ERNEST), né à Saar-Union (Alsace). — Hors concours. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3190 — *Portrait de M. E. Catelain; — fusain.*

3191 — *Une gorge, près de Roquebrune (Alpes-Maritimes); — fusain.*

(*Voir* GRAVURE.

BOIRLEAU (Mlle Marie), née à Limoges, élève de Mme Baraton et de Mme Dalpayrat. — A Limoges, boulevard Saint-Maurice, 5; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3192 — *Fleurs des champs, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

BOISSIÉ (Mlle Marie-Gabrielle-Pauline), née à Lisle-en-Jourdain (Gers), élève de Mme Thoret. — Boulevard Saint-Germain, 147.

3193 — *Portrait de Mme L. C...*

BOISSONADE (Mlle Julie, née CANTRELLE); née à Paris, élève de M. Balleroy. — Rue Marie-Antoinette, 30.

3194 — Campanules, *d'après M. C. Labbé; — faïence.*

3195 — Rose, *d'après M. C. Labbé; — faïence.*

BOÏT (Édouard-Darley), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

3196 — *Saint-Pierre de Rome, vu des prés du château Saint-Ange; — aquarelle.*

3197 — *Souvenirs du Mont-Saint-Michel; — aquarelle.*

BOMPART (Anatole-Gosselin de), né à Châteaudun (Eure-et-Loir), élève de Gleyre. — A Orléans, rue des Huguenots, 17; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Grands-Augustins, 3.

3198 — *Saules; — fusain.*

BONET (Mme Marie, née MESNIL); née à Paris, élève de Mlle Jacquemart. — Rue Marie-Louise, 10.

3199 — *Portrait de Mme C. G...; — porcelaine.*

3200 — *Portrait de Mlle L. C...; — porcelaine.*

BONHEUR (Charles-Adrien), né à Paris, élève de M. Chancel. — Rue Saint-Sébastien, 35.

3201 — *L'ancien Hôtel-Dieu de Paris,—septembre 1877.*

Appartient à M. C. Le Roux.

BONHOMMÉ (François), né à Paris, élève de Lethière, de P. Delaroche et de H. Vernet. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue Troyon, 26; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3202 — *Une ville houillère et ferronnière; — aquarelle.*

Appartient à M. Carpentier.

3203 — *Serment judiciaire; — aquarelle.*

Appartient à M. F. Bracquemond.

BONIEUX (Jules), né à l'Ile Maurice (Afrique anglaise), élève de MM. J. Lequien, Picard et Sieffert. — Rue de Rocroy, 27.

3204 — *Portraits de M. et de Mme P. M...; — porcelaine.*

Appartient à M. P. Minvielle.

BONNAFÉ (Mme Louisa-Amy), née à Batavia (possession des Pays-Bas), élève de M. Fabre. — Rue Mosnier, 13.

3205 — La lyre brisée, *d'après M. Chaplin; — faïence.*

BONNEFOY (Henry), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

3206 — *Frêne au bord de l'eau; — aquarelle.*

3207 — *Le château de Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir); — — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

BONOMÉ (Mlle Adolphine), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Baudin, 32.

3208 — *Portrait de M. H. C...*

3209 — *Portrait de M. L. T...*

BOQUENTIN (Mlle Marie-Amélie-Julie-Delphine), née à Clermont-Ferrand. — A Strasbourg, rue Haute-Montée, 5; et, à Paris, chez M. Villeminot, rue Richelieu, 76.

3210 — Van Dyck, *d'après lui-même; — miniature.*

Appartient à M. Simonis.

BOQUET (Jules-Charles), né à Amiens, élève de M. Lalanne. — A Amiens, rue Porte-Paris, 24.

3211 — *Arc de Drusus, à Rome; — fusain.*

3212 — *Vue prise de la rue Saint-Leu, à Amiens; — fusain.*

BORDEAUX (Mlle Marie-Augustine-Marguerite), née à Prêtreville (Calvados), élève de Mlle Godard et de Mlle R. Thévenin. — Rue des Déchargeurs, 11.

3213 — *Étude; — pastel.*

BORDÈSE (GABRIEL), né à Naples, élève de M. Storelli. — Boulevard Malesherbes, 34.

3214 — *Crépuscule d'automne; — fusain.*

BORNAT (JEAN-ÉDOUARD), né à Bordeaux, élève de MM. Lusson et Porcile. — Rue des Poissonniers, 35.

3215 — Lucie de Lammermoor, *d'après M. A. Vély; — vitrail.*

BOSGUÉRARD (Mlle GABRIELLE DE), née à Fort-de-France (Martinique), élève de Mme Gérôme-Regnard. — Rue de Babylone, 46.

3216 — *Fleurs; — faïence.*

BOST (Mlle WILHELMINE), née à Paris, élève de Belloc et de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue des Saints-Pères, 12.

3217 — *Portrait de Mlle D...*

BOUGOURD (AUGUSTE), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Bellel. — A Pont-Audemer, route de Rouen; et, à Paris, chez M. Brunet-Debaines, rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

3218 — *Fleurs de printemps; — aquarelle.*

3219 — *Rochers à Trouville-sur-Mer (Calvados); — Vieilles maisons à Pont-Audemer (Eure); — quatre aquarelles.*

(*Voir* PEINTURE.)

BOULARD (Mme KONSTANCJA), née à Varsovie, élève de Mme D. de Cool. — Rue Vavin, 13.

3220 — *Portrait de M. J. B...; — Portrait d'enfant; — porcelaines.*

BOUQUET (MICHEL), né à Lorient (Morbihan). — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 56.

3221 — *Marée basse; — faïence.*

Appartient à M. P. Casimir Périer.

3222 — **Paysage en Bretagne; — faïence.*

(*Voir* PEINTURE.)

BOURDERY (MARIE-GABRIEL-LOUIS), né à Mussidan (Dordogne), élève de M. Gérôme. — A Limoges, rue des Combes, 1.

3223 — *La femme aux deux maris; — émail.*

BOURDON (Mlle Camille), née à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Beautreillis, 6.

3224 — *Portrait de Mlle M. L...*

3225 — *Tête d'étude.*

BOURGEOIS (Gustave), né au Mesnil-Saint-Firmin (Oise), élève de M. L. Peron. — Rue de Vaugirard, 95.

3226 — *Tradition des clefs par Notre-Seigneur à St Pierre, comme signe de sa primauté dans l'Église; — carton pour vitrail.*

Pour l'église de Crépy-en-Valois (Oise).

BOURGEOIS (Mlle Sophie), née à la Ferté-Gaucher (Seine-et-Marne), élève de M. L. Cogniet. — A Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise), route de Melun.

3227 — *Portrait de Mme B...; — miniature.*

BOURGES (Mlle Léonide), née à Paris, élève de M. É. Frère. — Boulevard de Clichy, 27.

3228 — *Éventail; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

BOURGOIN (Désiré), né à Paris, élève de MM. Berne-Bellecour et G. Vibert. — Rue de Lancry, 7.

3229 — *Rouquet de roses de Bengale; — aquarelle.*

3230 — *Fleurs de printemps; — aquarelle.*

BOURLET (Mlle Marie), née à Hornaing (Nord), élève de Mlle H. Richard et de Mlle Durussel. — A Abscon (Nord); et, à Paris, rue de Vaugirard, 29.

3231 — Nostalgie, *d'après M. H. Merle; — porcelaine.*

BOUTELIÉ (Louis-Abdon), né à Paris, élève de MM. Henriquel et Lecoq de Boisbaudran. — Rue des Feuillantines, 49.

3232 — **Fragment de la* Dispute du Saint-Sacrement, *d'après Raphaël.*

3233 — *La Sybille Lybique, *d'après Michel-Ange.*

BOUTILLIER-DEMONTIÈRES (Léon), né à Rouen, élève de Jacquand. — Rue Saint-Lazare, 59.

3234 — *Aurélia; — pastel.*

BOUTIN (Mme Albertine-Marie-Anne, née de PERPIGNA); née à Paris, élève de Mlle Mikulska. — Rue de la Pépinière, 18.

3235 — L'entrée de Charles-Quint à Anvers, *d'après M. Mackart; — faïence.*

BOUTIN (Mlle Lucile-Albertine-Antoinette), née à Versailles, élève de Mlle Mikulska. — Rue de la Pépinière, 18.

3236 — *Fleurs; — éventail gouache.*

BOUTRY (Julien-Louis-Camille), né à Arras, élève de M. Lalanne. — A Arras, place des États; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3237 — *La rue des Argentiers, à Rome; — dessin à la plume.*

3238 — *La maison des Bateliers, à Gand; — dessin à la plume.*

BOYER (Mlle Angèle), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin. — Rue des Tournelles, 28.

3239 — *Portrait de Mme B...*

BRANDEIS (Mme Marie-Élisabeth), née à Paris, élève de M. Angot. A Neuilly-sur-Seine (Seine), parc de Neuilly, rue du Rouvrai, 10.

3240 — *Portrait; — faïence.*

BRANDT (Pierre), né à Paris. — A l'Ile-Saint-Denis (Seine).

3241 — *Portrait de M. L...; — fusain.*

BRAZIER (Mme Marie-Julie), née à Paris, élève de MM. Aumont et H. Saintin. — A Nogent-sur-Marne (Seine), rue Plisson, 7.

3242 — * *Fleurs; — aquarelle.*

BREIL (Mlle Olga), née à Paris, élève de Mme L. Cogniet et de Mlle R. Thévenin. — Rue Caumartin, 18.

3243 — *Portrait de Mme F...; — miniature.*

BREMOND (Mlle Marie-Thérèse), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue du Faubourg-Montmartre, 13.

3244 — *Fleurs; — aquarelle.*

BRESSAN (Giovanni), né à Florence. — A Philadelphie (États-Unis d'Amérique), Arrch, Street-Third Floor, Front, 921; et, à Paris, chez M. J. de Tarade, avenue des Ternes, 78.

3245 — *Portrait de Mlle L. D...*

BRETON (Mlle Marthe-Marie-Louise), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue de Latran, 5.

3246 — Contes enfantins, *d'après M. H. Merle; — porcelaine.*

BRICKA (Mlle Blanche), née à Paris, élève de Mlle M. Bricka. — Rue de Turenne, 132.

3247 — *Tête d'étude; — fusain.*

3248 — *Tête d'étude; — faïence.*

BRICON (Mlle Fortunée-Clotilde), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue d'Assas, 58.

3249 — *Portrait de M. B...; — émail.*

3250 — *Portrait de M. R. S...*

BRULÉ (Pascal), né à Paris, élève de MM. Truphême et Pannemaker. — Rue Campagne-Première, 3.

3251 — *Portrait de M. T. B...*

BRUNARD (Joseph), né à Saint-Brice-sous-Forêt (Seine-et-Oise), élève de P. Delaroche et de M. de Pommayrac. — A Troyes.

3252 — *Portrait de Mme ***; — miniature.*

BRUNEAU (Adrien-Louis), né à Marennes (Charente-Inférieure). — Rue Martel, 18.

3253 — *Souris et maïs; — aquarelle.*

3254 — *Victoire indécise; — aquarelle.*

BRUNEAU (Charles), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Rustique, 12 (Montmartre).

3255 — *Intérieur, à Champtoceaux (Maine-et-Loire); — aquarelle.*

3256 — *Portrait de Mlle M. G...*

(*Voir* Peintur

BRUNEL (Mlle Suzanne), née à Paris, élève de Mme Thoret et d M. A. Leloir. — Chez M. A. Leloir, rue Visconti, 24.

3257 — *Louisette.*

BRUNET-DEBAINES (ALFRED), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Pils et de M. C. Normand. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

3258 — *Vue prise de la Basse-Vieille-Tour, à Rouen; — aquarelle.*

3259 — *La rue de l'Épicerie, à Rouen; — aquarelle.*

BUISSON (GEORGES), né à Paris, élève de MM. F. Garnier et Cros. — Rue de Belleville, 61.

3260 — *Hareng; — faïence.*

BULOT (PAUL), né à Saint-Denis (Seine), élève de M. Donzel. — Rue de la Nativité.

3261 — Daphnis et Chloé, *d'après M. Collin; — porcelaine.*

BURAT (Mlle FANNY), née à Blois, élève de M. Jacobber. — Passage Saulnier, 25.

3262 — *Pavots; — aquarelle.*

BUREAU (HENRI), né à Paris, élève de Pils et de MM. Gérôme et Bonnat. — Boulevard d'Enfer, 12.

3263 — *Neuf croquis.*

CABASSON (GUILLAUME-ALPHONSE), né à Rouen, élève de P. Delaroche. — A l'École nationale des Arts décoratifs, rue de l'École-de-Médecine, 5.

3264 — *La pêche des moules, à Villerville (Calvados); — aquarelle.*

3265 — *Pêcheuse de moules, à Villerville; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

CABON (CLÉMENT), né à Nîmes, élève de MM. Levastre et Cheret. — Boulevard de Belleville, 37.

3266 — *Une rue de Belleville; — dessin à la plume.*

CAGNIART (ÉMILE), né à Paris. — Place des Abbesses, 13 (Montmartre).

3267 — *Le Bas-Meudon (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

3268 — *Un sentier à Montlignon (Seine-et-Oise), journée d'hiver; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

CAILLAUX (Mme Clémentine), née à Cinq-Mars-la-Pile (Indre-et-Loire), élève de M. Albert. — Rue de Bourgogne, 69.

3269 — *Plafond du grand salon de l'Hôtel de ***, d'apres M. Baudry; — porcelaines.*

CAILLE (Mlle F.), élève de M. Chaplin. — Rue de Rome, 111, et chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3270 — *Portrait de Mme la comtesse de G...; — faïence.*

CAILLOT (Mlle Adeline), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Avenue d'Orléans, 30.

3271 — *Portrait de Mlle L. L...*

CALLIAS (Mme Benigna de), née à Florence, élève de M. Cabanel — Rue Billault, 26.

3272 — La Philosophie, *d'après Raphaël; — faïence.*

3273 — Famille de pêcheurs, *d'après M. Puvis de Chavannes; — faïence.*

CALLOT (Adolphe-Jean-Baptiste), né à Paris, élève de M. L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Châteaudun, 55.

3274 — *Les apprêts du souper (costumes du Velay).*

3275 — Portrait de femmes; — *d'après une peinture de l'École flamande du XVIIe siècle; — faïence.*

CALMANT (Eugène-Marguerite), né à Paris. — Avenue du Maine, 33.

3276 — *Bourriche de pensées; — aquarelle.*

3277 — *Pot de giroflées; — aquarelle.*

CALON (Adrien-Augustin), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — A Neuilly sur-Seine (Seine), passage Masséna, 5 *bis*.

3278 — *Portrait de Mme A. L...*

3279 — *Portrait de M. Paul C...*

CALVÈS (Georges), né à Paris, élève de M. J.-L. Brown. — Rue de la Tour-d Auvergne, 44.

3280 — * *Taureau au pâturage; — aquarelle.*

3281 — * *Vache; — étude, aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

CAMINADE (GEORGES), né à Angers. — Rue des Saints Pères, 57.

3282 — *Portrait de Mme M. C...; — émail.*

(*Voir* PEINTURE.)

CAMINO (CHARLES), né à Saint-Étienne. — Rue de Rocroy, 2.

3283 — *Deux sœurs; — Les trois enfants de M. T. R...; — miniatures.*

3284 — *La poésie du soir: cimetière arabe; — aquarelle.*

CAMINO (RENÉ-FRANÇOIS-MARCEL), né à Paris, élève de son père et de M. J. Lequien. — Rue de Rocroy, 2.

3285 — *Le bassin de la Villette, à Paris; — aquarelle.*

CAMPES (CHARLES), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Billault, 13.

3286 — *Portrait de M. C. C. C...*

CAMUT (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Ventadour, 6.

3287 — *L'église de la Ferté-Alais (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

CANARD (CHARLES), né à Rio-de-Janeiro, élève de M. E. Merlin. — Avenue Richerand, 12.

3288 — Musiciens ambulants, *d'après Dietricy; — porcelaine.*

CAPELLE (EUGÈNE), né à Rouen, élève de MM. Couture et C. Sauvageot. — A Asnières (Seine), avenue Saint-Pierre, 20; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3289 — *Un cour en Normandie; — aquarelle.*

3290 — *Bords de la Marne; — aquarelle.*

CAPPELLI (Mlle BLANCHE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de M. Périchon. — Rue Gareau, 3.

3291 — *Environs de Saint-Brieuc.*

CARBOUNIER (PAULIN), né à Paris, élève de MM. Allongé, Harpignies et Lalanne. — Rue de Paradis-Poissonnière, 51, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3292 — *Plage de Lion-sur-Mer (Calvados); — fusain.*

3293 — *Caudebec-en-Caux (Seine-Inférieure); — six dessins à l'encre de Chine :*

La Grande-Rue; — La place du Marché; — Maisons en amont du moulin-de-bas; — Parvis de l'église; — Le moulin-de-haut; — Maison du XIIIe siècle, rue de la Boucherie.

Pour une publication d'eaux-fortes.

CAREY (CHARLES-PHILIPPE-AUGUSTE), né à Paris, élève de Langlois, de Monvoisin et de T. Johannot. — Boulevard Saint-Germain, 159.

3294 — *Maison du garde dans les bois, à Sèvres (Seine-et-Oise); — fusain.*

3295 — *Les glacières de Chaville (Seine-et-Oise); — fusain.*

CARLONI (ALEXANDRE), né à Rome, élève de son père. — Rue Pigalle, 28.

3296 — * *Amour triomphant; — éventail, gouache.*

CARON (Mlle ADÈLE), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Debelleyme, 24.

3297 — *Portrait de M. F. C...; — porcelaine.*

CARON (ÉMILE-JEAN-BAPTISTE), né à Nancy, élève de Courbet et de M. Yvon. — Rue Rochechouart, 68.

3298 — *Une rue, la nuit, en Alsace; — aquarelle.*

Appartient à Mme de Malloy.

(*Voir* PEINTURE.)

CARPENTIER (Mlle LOUISE), née à Lille, élève de M. Pluchart. — A Lille, rue de Puebla, 14.

3299 — *Portrait de M. J. Brame; — émail.*

3300 — La Madeleine, *d'après Murillo; — émail.*

CARRAU (LOUIS), né à Auch. — Avenue Duquesne, 9.

3301 — *Un moment de repos : — bois de la Ramée, près de Lectoure (Gers); — aquarelle.*

CARRAZ (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue de Turbigo, 78.

3302 — *Bords de l'Yerres, à Brunoy (Seine-et-Oise).*

CARRÉ (Mlle Nelly), née à Paris, élève de Mlle François. — Rue de Calais, 5.

3303 — Metz!..., *d'après M. Protais; — aquarelle.*

3304 — *Portrait de l'auteur; — Étude; — émaux.*

CARRIER (Mme Clémence), née JAMONT de JONCREUIL; née à Paris, élève de M. A. Carrier. — Rue Nollet, 11, passage Saint-Louis, 14 (Batignolles).

3305 — *Portrait du colonel B...; — miniature.*

CASTAIGNE (Michel-André), né à Angoulême, élève de M. Cabanel. — A Angoulême, rue de Paris, 181.

3306 — *Robert-le-Pieux chantant au lutrin.*

CASTRES (Édouard), né à Genève, élève de Zamacoïs et de M. Menn. — Rue d'Amsterdam, 77.

3307 — *Un lendemain d'orage; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

CATELIN (Henri), né à Paris, élève de MM. Sieffert, J. Lequien et Berne-Bellecour. — Rue Rochechouart, 66.

3308 — En tirailleurs, *d'après M. Berne-Bellecour; — faïence.*

CATTELAIN (Georges-Charles), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Henriquel. — Rue des Deux-Gares, 16.

3309 — Jésus-Christ apparaît à Marie-Madeleine, *d'après Lesueur.*

CAUSSE (Mlle Angèle), née à Bordeaux, élève de Mme D. de Cool. — Rue Durantin, 19 (Montmartre).

3310 — Mauresque, *d'après M. Richter; — porcelaine.*

CAUVIN (Mlle Marie), née à Avesnes-sur-Helpe (Nord), élève de Mlle C. Guenez. — Rue de la Mare, 17 (Belleville).

3311 — *Portrait de Mme Cauvin; — porcelaine.*

CAZIN (Jean-Charles), né a Samer (Pas-de-Calais), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Boulevard Picpus, 81.

3312 — *Le départ; — cire et pastel.*

(*Voir* Peinture.)

CAZIN (Mme Marie), née GUILLET; née à Paimbœuf (Loire-Inférieure), élève de M. Cazin et de Mme Peyrol-Bonheur. — Boulevard Picpus, 81.

3313 — *Femme romaine.*

CELLIÉ (Mlle Julie), née à Paris, élève de Mme M. Rélin. — Rue Troyon, 9.

3314 — L'agneau nouveau-né, *d'après M. Bouguereau; — éventail, gouache.*

CÉLOS (Henri), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Daubigny et de M. J. Dupré. — A Sèvres, rue du Théâtre, 9; et, à Paris, chez M. Raynal, rue de Seine, 14.

3315 — *Les bords de l'Aisne, à Jaulzy (Oise); — faïence.*

CHAGOT (Edmond-Hippolyte-Marie), né à Paris, élève de Durand-Brager et de M. Ziem. — Avenue de la Reine-Hortense, 17.

3316 — Saint Peter's valley, *à Jersey; — aquarelle.*

3317 — *Vues des environs de Grève-de-Lecq, à Jersey; — trois aquarelles.*

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de Brascassat. — Avenue de Villiers, 27.

3318 — *Paysages; — trois aquarelles.*

3319 — *Bords de la Seine: — île de la Grande-Jatte; — pastel.*

(*Voir* Peinture.

CHAIGNON (Alphonse), né à Paris. — Rue Lassus, 7.

3320 — *Vue de Vitré (Ille-et-Vilaine); — faïence.*

CHAINE (Henri), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Harpignies. — Boulevard de Magenta, 156.

3321 — *Rochers à marée basse; — aquarelle.*

CHAMBINIÈRE (Maurice), né à Niort. — Au Ma , rue aux Lievres, 50.

3322 — *Portrait de Mme R...; — aquarelle.*

CHAMPEAUX (Octave de), né à Orléans. — Rue des Martyrs

3323 — *Souvenirs de Bretagne; — quatre dessins.*

3324 — *Environs d'Autun: — deux dessins.*

(*Voir* Peinture.)

CHANHOMME (ALFRED), né à Paris, quai de l'Hôtel-de-Ville, 68.

3325 — *Vases de fleurs; — gouache.*

CHARBONNEL (JEAN-LOUIS), né à Bélinais-Paulhac (Cantal), élève de MM. Gérôme et Carolus Duran. — Rue Campagne-Première, 3.

3326 — *Portrait de Mme Le Senne.*

3327 — *Portrait de M. Antoine.*

(*Voir* PEINTURE *et* GRAVURE.)

CHARDRON (Mlle ANNETTE-AUGUSTINE), née à Paris, élève de Mlle M. Bricka. — Rue Amelot, 126.

3328 — *Fruits; — pastel.*

3329 — Tête d'étude, *d'après Mme Lemaire; — pastel*

CHASSEVENT (GUSTAVE-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard d'Enfer prolongé, 6.

3330 — *L'annonciation; — La visitation; — Anges,* d'après les peintures de l'auteur exécutées pour l'église Saint-François-de-Salles.

CHATAIGNIER (Mlle ANNA), née à Lyon. — Avenue d'Eylau, 157, et avenue Montespan, 1 *bis.*

3331 — Ne pleure pas! *d'après M. Bonnat; — faïence.*

(*Voir* PEINTURE.)

CHATELAIN (Mme EUGÉNIE), née SALLÉ; née à Paris, élève de Mlle François et de MM. Brielman et Billotey. — Rue du Faubourg-Montmartre, 42.

3332 — Jeune fille à la colombe, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

CHATRON-COLLIET (ADOLPHE), né à Montmartre-Paris, élève de M. H. Lehmann. — Rue Cauchois, 12 (Montmartre).

3333 — * *Souvenir d'Étretat (Seine-Inférieure); — fusain.*

CHAUDET (Mlle HENRIETTE-AMÉLIE), née à Paris, élève de Mlle Solon. — Rue Dareau, 53.

3334 — *Portrait de Mlle L. P...; — miniature.*

CHAUTARD (Mlle THÉRÈSE), née à Paris. — Rue Olivier-de-Serres 47.

3335 — *Portrait d'enfant;* — *Portrait de M. ***;* — *miniatures.*

3336 — Sainte Chantal, *d'après une gravure;* — *miniature.*

CHAUVET (CHARLES), né à Paris, élève de M. Ruprich-Robert. — A Bruxelles, rue Terasken, 12; et, à Paris, rue de Varenne, 42.

3337 — *Vues de Bruxelles : Chevet de Sainte-Gudule;* — *Quai aux Briques;* — *aquarelles.*

3338 — *Vues de Bruxelles : Hôtel Ravenstein;* — *Ferme à Kœkelberg;* — *Accessoires;* — *aquarelles.*

CHERON (Mme MARIE), née à Lardy (Seine-et-Oise). — Rue de Rome, 65.

3339 — Marine, *d'après Mme E. La Villette;* — *aquarelle.*

CHERON (Mlle CÉCILE), née à Mortagne (Orne), élève de MM. P. Flandrin, Montfort, Vidal et Brunel-Rocque. — Rue d'Amsterdam, 72 *bis.*

3340 — *Portrait du jeune J. D...;* — *porcelaine.*

CHÉRON (Mlle FANNY), née à Mortagne (Orne), élève de Belloc et de M. Galbrund. — Rue de Châteaudun, 39.

3341 — *Portrait de M. T...*

3342 — *Portrait de M. C...;* — *pastel.*

CHEVALET (Mme CLAIRE-LOUISE-CHARLOTTE), née BOVERAT; née à Paris, élève de Mme Thoret. — Rue de Verneuil, 32.

3343 — Portrait de femme, *d'après une peinture de l'École française.*

CHEVALIER (Mlle CLAIRE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Bonaparte, 47.

3344 — *Portrait de Mme P...;* — *Portrait de M. M...;* — *Portrait de M. U. L. K. S...;* — *porcelaines.*

CHEVALIER (Mlle MARIE-SOPHIE), née à Nantes, élève d'A. Tissier. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 14 (boulevard de Clichy).

3345 — *Portrait de M. G. de T...;* — *Portrait de Mme C...;* — *émaux.*

CHEVALLIER (Mlle CHRISTINE), née à Paris. — Rue du Bac, 34.

3346 — Les deux amis, *d'après Mlle J. Bôle; — pastel.*

CHEVALLIER (Mme OLINE), née à Saint-Quentin (Aisne). — Rue du Bac, 34.

3347 — Tête de moine, *d'après Pils; — pastel.*

CHEVARRIER (Mme MARIE DE, née DE PENE); née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — Boulevard Haussmann, 171.

3348 — *Portrait de Mme la comtesse de T...; — miniature.*

3349 — *Portrait de Mme de la G...; — Portrait de Mme M. F...; — Portrait* de Mme la marquise de B..., *d'après Ricard; — Portrait de Mlle M. F...; — miniatures.*

CHEVREUSE (Mme JULIE-VALENTINE DE CONTADES, duchesse DE), née à Angers. — Boulevard Saint-Germain, 203.

3350 — Portrait du marquis de Bullion Fervaque, *d'après P. de Champaigne; — pastel.*

CHIMAY (Mme MARIE-ANTOINETTE-GABRIELLE, princesse ALPHONSE DE), née à Paris, élève de MM. J. Noel et Allongé. — A Chimay (Belgique); et, à Paris, rue Bassano, 47.

3351 — *Ruines; — fusain.*

3352 — *Bois de Pleumont, près de Chimay; — fusain.*

CHOISNARD (FÉLIX-JEAN-CLÉMENT), né à Valence (Drôme). — Rue de Madame, 57.

3353 — *Environs de Chevreuse (Seine-et-Oise); — deux fusains.*

(*Voir* PEINTURE.)

CHOIZEAU (Mlle CAMILLE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. P. Soyer. — Aux Prés-Saint-Gervais (Seine), villa des Prés, 32.

3354 — L'aube, *d'après M. P. Soyer; — porcelaine.*

3355 — *Portrait de « ma petite amie Jeanne B...; » — porcelaine.*

CHOLET (JEAN-ANTOINE), né à Rosières-aux-Salines (Meurthe-et-Moselle), élève de Picot, de Dubois et de M. Leborne. — Rue Lamartine, 5.

3356 — *Portrait de Mme F...*

3357 — *Portrait de Mlle M...*

(Voir PEINTURE.)

CHOLLET (LOUIS-EDMOND), né à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue Pigalle, 39.

3358 — * *Chemin de village, en Normandie; — fusain.*

CHOUPPE (JEAN-HENRI), né à Orléans, élève de L. Fleury. — A Orléans, rue d'Illiers, 14; et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

3359 — *En Sologne; — deux aquarelles.*

3360 — *En Sologne; — quatre aquarelles.*

CHRÉTIEN (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Fournier. — Marché Sainte-Catherine, 4.

3361 — Serments d'amour, *d'après M. A. Jourdan; — éventail, camaïeu.*

CHRISTIAN (PAUL-MARIE-BERNARD), né à Paris, élève de Hesse et de M. Bouguereau. — Rue de Vaugirard, 6.

3362 — *Portrait de M. P. de Pitois Christian de la Tranché; — fusain.*

CHRISTOFLE (Mme P.), née à Paris, élève de M. Lalanne. — Rue de Bondy, 58.

3363 — *Vue prise à S...; — fusain.*

CIESIELSKI (VLADYSLAV), né en Pologne, élève de Pils. — Rue de Constantinople, 39.

3364 — *Portraits de M...; — Portrait de Mme Casanova; — miniatures.*

(Voir PEINTURE.)

CIEUTAT (GUSTAVE-HIPPOLYTE), né à Paris. — Rue de Rivoli, 20.

3365 — * *Église de Couilly (Seine-et-Marne).*

3366 — * *Une rue en Bretagne.*

CLAGNY (LUCIEN DE), né à Paris, élève de M. Lalanne. — Rue Pierre-Charron, 75.

3367 — *Une scierie.*

CLAUSSE (GUSTAVE), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts.— Rue Murillo, 9.

3368 — *Isola-Bella (lac Majeur); — aquarelle.*

3369 — *Place publique, à Côme (Italie); — aquarelle.*

CLÉMENT (ARMAND-LUCIEN), né à Paris. — Avenue d'Orléans, 61 (Montrouge).

3370 — *Jeunes sarcelles.*

CLÉMENT (Mme CLARA-ANNE, née LEMAITRE); née à Paris, élève de son père. — A Saint-Denis (Seine), rue Saint-Nicolas-des-Aulnes, 3; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

3371 — *Pied de géranium; — aquarelle.*

CLÉRICE-BALENCIE (Mme JEANNE-MARIE-JUSTINE), née à Paris. — à Malakoff (Vanves), passage d'Arcole, 1.

3372 — Acteurs de la comédie italienne, *d'après Lancret; — éventail, gouache.*

CLERMONT (AUGUSTE-HENRI-LOUIS DE), né à Paris. — Rue de Laval, 20, cité Malesherbes, 9.

3373 — *Gardeuse de dindons; — aquarelle.*

3374 — *Chasseur de la garde (premier Empire); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

CLÉRY (PIERRE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. de Rudder. — A Nevers, rue d'Orléans 12; et, à Paris, chez M. Dubus, Boulevard Malesherbes, 60.

3375 — *Souvenirs de voyages; — sept aquarelles.*

(*Voir* PEINTURE.)

COBLENTZ fils (JULES), né à Paris, élève de son père. — Rue des Lilas, 7 *bis*.

3376 — *Portrait de M. B...; — émail.*

3377 — Diogène cherchant un homme, *d'après M. Mazerolle; — émail.*

COBLENTZ (LÉVY), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Lequien père. — Rue des Lilas, 7 *bis*.

3378 — *Portrait de Mme A...; — émail.*

3379 — *Thétis; — émail.*

COEDES (Louis-Eugène), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Bayard, 8.

3380 — *Portrait de Mlle M. G... ; — pastel.*

3381 — *L'ange Raphaël, d'après Rembrandt; — aquarelle.*

COEFFIER (Mme Marie-Pauline), née LESCUYER; née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Quai Bourbon, 21.

3382 — *Portrait de M. M. M.. ; — pastel.*

3383 — *Portrait de Mme H. S... ; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

COEURT (Mary), né à Amiens, élève de M. Pallandre. — A Versailles, avenue de Saint-Cloud, 38.

3384 — *Chrysanthèmes; — faïence.*

(*Voir* Peinture.)

COFFETIER (Nicolas), né à Gorze (Lorraine), élève de M. Maréchal. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 96.

3385 — *La plumeuse de volailles; — dessin à la plume.*

COLAS (Charles), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue Lecourbe, 43.

3386 — *H. Daumier.*

3387 — *Portrait de Mme C...*

COLAS (Victor), né à Clamecy (Nièvre). — Rue de Cléry, 23.

3388 — *Portrait de M. V. Colas.*

COLEMAN (Henri), né à Rome, élève de son père. — A Rome, via Margutta, 33 ; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3388 *bis.* — *Marchands de chevaux des environs de Rome; — aquarelle.*

3388 *ter.* — *La chute des dernières feuilles; — vue prise dans les bois de Terracine (Italie); — aquarelle.*

COLLAS (Amédée-Paul), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Lambinet et de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

3389 — *Bords de la Seine, à Sèvres; — fusain.*

3390 — *Dans l'île, au Bas-Meudon (Seine-et-Oise).*

(*Voir* Peinture.)

COLLAS (Mlle Élise), élève de Mme Apoil. — A Versailles, chez M. Cazé, rue Royale, 47; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

3391 — L'Aurore, *d'après le Guide; — émail.*

3392 — Fleurs, *d'après M. Chabal; — émail.*

COLLET (Mlle JEANNE), née à Montereau-Faut-Yonne (Seine-et-Marne), élève de Mme Gérôme-Regnard. — A Saint-Mandé (Seine), rue Mongenot, 25.

3393 — *Tulipes et seringa; — gouache.*

3394 — *Roses; — gouache.*

COLOMBEL (Mme BERTHE), née PILET; née à Paris, élève de MM. de Beaulieu et Millet. — Avenue du Maine, 129.

3395 — *Mélancolie; — éventail, aquarelle.*

COMBES (Mlle MARIE-CLÉMENTINE), née à Paris, élève de Mme Combes, de Mlle Donnier, de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Lhomond, 25.

3396 — La petite écolière, *d'après M. Bouguereau; — faïence.*

CONDAMY (CHARLES-FERNAND DE), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5, et chez M. Latouche, rue de Lafayette, 34.

3397 — *Le rapport; — fusain.*

3398 — *Le contre-pied; — fusain.*

CONSTANT (CHARLES), né à Paris, élève de M. Flament. — Rue Pascal, 71.

3399 — *Sous bois, à Cernay (Seine-et-Oise); — fusain.*

COOL (Mme DELPHINE DE), née à Limoges. — Rue de Rennes, 89.

3400 — *Portrait de Mme de C...; — émail.*

(Voir PEINTURE.)

COQUELET (Mme ALEXANDRINE), née DEPREZ; née à Paris, élève de MM. Poitevin et Levasseur. — Rue de Commines, 12.

3401 — Le premier pas, *d'après M. Vély; — porcelaine.*

3402 — L'amour et l'argent, *d'après M. Vély; — porcelaine.*

CORDIER (RAOUL), né à Bayeux (Calvados). — Rue Bergère, 25.

3403 — *Un lavoir en Normandie; — aquarelle.*

COROT (Mlle MARIE-ISABELLE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Lasellaz. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

3404 — Pastorale, *d'après Boucher; — éventail, gouache.*

CORROLLER (Ernest), né à Lorient.—A Lorient, rue Française, 9; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3405 — *Au château d'Orval (Seine-et-Oise); — fusain.*

Appartient à Mme Richard-Gallois.

(*Voir* Peinture.)

COURAYE DU PARC (Léonor), né à Saint-Lô. — A Annoville, par Montmartin-sur-Mer (Manche); et, à Paris, chez M. de Larenaudière, rue Vernet, 37.

3406 — *Souvenir du Vernet, près Vichy (Allier); — fusain.*

3407 — *En décembre, soir d'un jour de pluie; — fusain.*

COURCY (Alexandre-Frédéric de), né à Paris, élève de Picot. — Rue de l'Arrivée, 20 (gare Mont-Parnasse).

3408 — *Jésus chargé de la croix; — Jésus déposé de la croix; — émaux.*

Pour l'église Notre-Dame-des-Champs; — commandés par le curé de Notre-Dame-des-Champs.

COURTET (Augustin), né à Lyon, élève de M. J. Gigoux. — Avenue Bugeaud, 17.

3409 — *Portrait de Mlle L. C...; — pastel.*

(*Voir* Sculpture).

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3410 — *Portrait de M. A. Aublet.*

(*Voir* Peinture.)

COURTOIS-SUFFIT (Octave-Louis-Albert), né à Paris, élève de MM. J. Suffit et J.-L. Pascal. — Rue de Chabrol, 31.

3411 — *Étude; — aquarelle.*

COURTOIS-VALPINÇON (Mme Céline), née à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue de Clichy, 42.

3412 — *Vues de Dinard (Ille-et-Vilaine); — sept aquarelles.*

3413 — *Vues de Dinard; — neuf aquarelles.*

COX (Raymond), né à Nantes, élève de M. Pascal. — Rue de l'Odéon, 22.

3414 — *Études; — six aquarelles.*

CRAMM (Mlle Helga de), née à Hanovre. — Chez M. Sallé, rue de Madrid, 4.

3415 — *Vue prise du Eggishorn-sur-Mont-Cervin (Suisse); — aquarelle.*

CROSSON (Mlle Esther), née à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de Mme Leguay et de M. P. Flandrin. — Rue Cler, 54 (Gros-Caillou).

3416 — Vierge, *d'après Murillo; — Portrait de Mlle Marie V...; — Portrait de Mme Marthe R...; — Portrait de Mlle Marguerite F...; — Portrait de M. G...; — miniatures.*

CROZIER (Mme Fanny), née à Genève, élève de M. Lalanne. — Rue de Dunkerque, 69.

3417 — *Rochers au bord de la Méditerranée; — fusain.*

DACRE (S.-Isabel), né à Lannington (Grande-Bretagne), élève de MM. L. Cogniet et T. Robert-Fleury. — Rue d'Isly, 9.

3418 — *Tête d'étude.*

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3419 — Nana, *parc Monceaux.*

Voir Peinture.)

DALBERT (Mlle Yolande), née à Paris. — Rue de Varenne, 49.

3420 — *Le Gourdon (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

3421 — *Vue d'Antibes (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

DAMMOUSE (Albert-Louis), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — A Sèvres (Seine-et-Oise), près la station (rive gauche).

3422 — *En descendant la Seine; — quatre aquarelles.*

DANDOIS (Ferdinand), né à Paris. — A Vincennes (Seine), rue de la Prévoyance, 44.

3423 — *La Musique (armoiries emblématiques); — vitrail.*

3424 — *La Peinture (armoiries emblématiques); — vitrail.*

DARTEIN (MARIE-FERDINAND DE), né à Strasbourg. — Boulevard Saint-Michel, 81.

3425 — *Bois de chênes, à Verrières-le-Buisson (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

3426 — *Pièce d'eau dans le parc de Verrières-le-Buisson; — aquarelle.*

DAUDET (HENRI), né à Paris, élève de M. Segé. — Rue Saint-Jacques, 161.

3427 — *Études; — cinq aquarelles.*

DAVE (Mlle PAULINE-AGLAÉ DE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Quai du Louvre, 26.

3428 — *Portrait de Mlle A. K...; — porcelaine.*

3429 — La berceuse, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

DAVID (Mme CAROLINE), née à Tonnerre (Yonne), élève de M. G. David. — Avenue des Ternes, 40.

3430 — *La sérénade; — aquarelle, gouache.*

DAVID (CHARLES), né à Paris, élève de M. A. Leloir. — Rue du Four-Saint-Germain, 15.

3431 — *Portrait de Mlle B. D...*

DAVID (GUSTAVE), né à Paris, élève de Picot. — Avenue des Ternes, 40.

3432 — **Agacerie; — aquarelle.*

3433 — **L'attente; — aquarelle.*

(Voir PEINTURE.)

DAVID (G).

3434 — Vénus Anadyomène, *d'après Ingres; — porcelaine.*

DAVOUST (ÉMILE), né à Orléans, élève de M. Lalanne. — A Orléans, à Saint-Vincent; et, à Paris, chez M. Lalanne, boulevard Montmartre, 5.

3435 — *A Penmarc'h (Finistère); — fusain.*

D'EAUBONNE (Lucien), né à Boulogne-sur-Seine (Seine), élève de Corot. — A Chaville (Seine-et-Oise), rue Nationale, 2.

3436 — *Honfleur (Calvados), effet de matin; — lave.*

3437 — *Marée basse, à Villerville (Calvados); — faïence.*

DEBILLEMONT (Mlle Gabrielle), née à Dijon, élève de MM. Levasseur et Topart. — Rue de Bondy, 54.

3438 — *Portrait de Mlle L. A...; — miniature.*

DEBON (Mlle Maria), née à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Pascal, 2.

3439 — L'enlèvement de Psyché, *d'après Prud'hon; — faïence.*

3440 — Psyché, *d'après M. de Curzon; — faïence.*

DECHANCÉ (Mlle Marie-Gabrielle-Noémie), née à Bapaume (Pas-de-Calais), élève de M. Wurst. — A Deville-lez-Rouen (Seine-Inférieure.

3441 — *Fleurs; — aquarelle.*

3442 — *Fleurs; — aquarelle.*

DECOURDEMANCHE (Mlle Henriette-Émilie-Marie), née à Paris, élève de M. Méchin. — Rue Godot-de-Mauroy, 18.

3443 — *Vanneaux; — aquarelle.*

DEFERT (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Topart. — Boulevard de Magenta, 85.

3444 — **Sainte Cécile; — porcelaine.*

3445 — *Portrait de M. D...; — porcelaine.*

DEGALLAIX (Louis), né à Orchies (Nord). — A Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne).

3446 — *En forêt, par la neige; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

DEGEORGE (Charles-Jean-Marie), né à Lyon. — Rue d'Assas, 68.

3447 — *La chapelle Sixtine; — aquarelle.*

(*Voir* Sculpture.)

DEGLISE (Edmond), né à Paris, élève de M. Yvon. — Rue du Bac, 81.

3448 — *L'île des Lanternes : étang de Trivaux, à Meudon (Seine-et-Oise); — fusain.*

3449 — *Peupliers d'Italie : étang de Chalais, à Meudon; — fusain.*

DEHASPE (CÉLESTIN), né à Ixelles-lez-Bruxelles (Belgique), élève de son père. — Rue Ménilmontant, 143.

3450 — *Un coq; — aquarelle.*

3451 — *Poussins; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

DEHAUSSY (Mme ADÈLE), née à Meaux (Seine-et-Marne), élève de M. J. Dehaussy. — Rue de Lafayette, 111.

3452 — **Jeune garçon.*

3453 — *Jeune fille.*

(*Voir* PEINTURE.)

DEHAUSSY (Mlle HÉLÈNE), née à Paris, élève de M. J. Dehaussy. — Rue de Lafayette, 111.

3454 — **Tête de femme; — étude.*

3455 — **Tête d'homme; — étude.*

DELAHAYE (Mlle ADRIENNE), née à Lacroix (Indre-et-Loire), élève de M. Laugée. — Rue Vital, 10 (Passy).

3456 — *Bourriche de pensées; — gouache.*

DELAHAYS (Mlle EUGÉNIE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Casimir-Delavigne, 6.

3457 — L'amour et l'argent, *d'après M. Vély; — porcelaine.*

3458 — *Portrait de Mme K...; — porcelaine.*

DELAHAYS (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Casimir-Delavigne, 6.

3459 — Le droit du seigneur, *d'après M. Garnier; — éventail, aquarelle et gouache.*

DELAMONTRE (Mlle MARIE-JULIE), née à Menuecy (Seine-et-Oise), élève de Mlle Dautel, de Mme Besnard et de Mme D. de Cool. — Rue de Vaugirard, 77.

3460 — *Portrait de Mme V...; — miniature.*

DELANGLE (FIRMIN), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de J. Girard et de Pils. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

3461 — *Venise; — aquarelle.*

3462 — *Saint-Georges, à Vérone; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

DELAROCHE (VICTOR-ADOLPHE), né à Tours. — Chez M. Prévost, quai Voltaire, 3.

3463 — *Souvenir de Tanger; — aquarelle.*

DELBONNEL (Mlle ANNA), née à Paris, élève de Mme Mallet. — Rue Sauffroy prolongée, 12 (Batignolles).

3464 — *Portrait de Mme ***.*

DELEURY (Mlle LAURE), né à Luynes (Indre-et-Loire), élève de M. Lesourd de Beauregard. — Rue de Miroménil, 26.

3465 — *Glaïeuls; — gouache.*

3466 — *Roses; — gouache.*

DÉLIT (Mlle JULIE), née à Manchester (Grande-Bretagne). — Boulevard Ornano, 25.

3467 — *Portrait de Mlle M. B...; — miniature.*

DELSART (Mme GABRIELLE-MARIE-VALENTINE), née à Montigny-sur-Aube (Côte-d'Or), élève de Mlle R. Thévenin et de MM. Chaplin et Pierron. — Rue Lallier, 4.

3468 — *Portrait de Mme ***; — porcelaine.*

3469 — La lyre brisée, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

DEL SARTE (Mlle MARIE-MAGDELEINE), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Boulevard de Courcelles, 88.

3470 — *Portrait de l'abbé P...*

3471 — *Étude; — fusain.*

DELVILLE-CORDIER (Mlle AIMÉE-EUGÉNIE), née à Paris. — Quai Saint-Michel, 19, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

3472 — *Portrait de Mme ***; — miniature.*

DEMARLE (GUSTAVE-ALPHONSE) né à Paris, élève de son père. — Rue de Rocroy, 23.

3473 — *Panier de fleurs; — aquarelle.*

3474 — *Buisson de fleurs; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

DEMASUR (Mlle MARIE-MATHILDE-VIRGINIE), née à Strasbourg, élève de Faure. — Rue Pigalle, 44.

3475 — *Portrait de Mme la comtesse de la G...; — miniature.*

DÉNEUX (GABRIEL-CHARLES), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Grenier-Saint-Lazare, 13.

3476 — *Paysages; — huit aquarelles.*

(*Voir* PEINTURE.)

DENIS (EDMOND), né à Châteauroux. — Rue de Vaugirard, 30.

3477 — *La rue de la Fontaine-à-Mulard; — aquarelle.*

3478 — *Les Casseaux (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

DENNEVILLE (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue du Mont-Parnasse, 21.

3479 — *Un coin du parc de Pougues; — aquarelle.*

DESBEAUX (Mlle SUZANNE), née à Paris, élève de Mlle M. Bricka. — Rue de Turenne, 130.

3480 — *Portrait de M. E. Desbeaux; — fusain.*

3481 — *Portrait d'Henry; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

DESENCLOS (Mlle CAROLINE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — Rue de Bruxelles, 17.

3482 — *Portrait de Mme la comtesse de G...; — Portrait de Mme D...; — Portrait du comte de G...; — Portrait du comte d'A...; — miniatures.*

DESGOFFE (Mlle ALINE-JEANNE), née à Vierzon (Cher), élève de Mme Thoret. — Rue de Bagneux, 4.

3483 — *Œillets; — éventail, aquarelle.*

DESGRANGE (Mlle HENRIETTE-AMÉLIE-MARIE), née à Paris, élève de Mlle M. Bricka. — Boulevard de Magenta, 92.

3484 — Fleurs, *d'après M. E. Quost; — pastel.*

3485 — Fruits, *d'après M. E. Claude; — pastel.*

DESGRANGES (Mme Isabelle), née TOUDOUZE; née à Meudon (Seine-et-Oise), élève de Mme Toudouze. — Rue de Milan, 24.

3486 — *Corbeille de roses; — aquarelle.*

DESLIGNIÈRES (Marcel), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue Treilhard, 19.

3487 — *Vue prise sur le Mont-Saint-Michel (Manche); — aquarelle.*

(*Voir* Architecture.)

DESPORTES (Francisque), né à Lyon, élève de Pils et de M. Robert-Fleury. — Rue Baudin, 30.

3488 — *Portrait de Mme L...; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

DESPRÉS (Jules-Arthur), né au Havre (Seine-Inférieure). — Boulevard Poissonnière, 10.

3489 — *Portrait de M. Gil Naza, dans le rôle de Coupeau, de* l'Assommoir *(8e tableau); — aquarelle.*

DESPREZ (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de l'Université, 130.

3490 — *Azalées; — gouache.*

DESSEAUX (Mme Berthe-Augustine-Aimée-Marie), née à Castres, élève de M. Signol. — Villa de la Fosse, par Touques (Calvados).

3491 — *Jeune Bretonne; — pastel.*

DETOUCHE (Mlle Laure-Claire), née à Paris, élève de son père. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

3492 — * *Bernard Knipperdollick; — faïence.*

DEWEZE (Gustave), né à Charleville (Ardennes), élève de M. Gérôme. — Rue Vicq-d'Azir, 3.

3493 — Une noce au moyen âge, *d'après M. A. Moreau; — dessin à la plume.*

DIDIER de ROUSSET (Henri), né à Gap, élève de M. Maillart. — Rue de l'Abbaye, 3.

3494 — Dolorosa; — *fusain.*

DIEN (ACHILLE), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

3495 — * *Environs de Nice; — fusain.*

3496 — * *Environs de Paris; — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

DOAT (TAXILE), né à Ailly, élève de M. Dumont. — Rue Servandoni, 15.

3497 — *Confidences à Minerve; — porcelaine.*

3498 — *La fileuse; — porcelaine.*

DOMINGUES (JOSEPH), né à Paris. — Rue Boursault, 43 (Batignolles).

3499 — *Une nonne de Théleme; — faïence.*

DONKER-VAN-DER-HOFF (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue Truffaut et de Mme Lemore. — Rue Lemercier, 85.

3500 — *Primevères de Chine; — éventail, gouache.*

DONNAY (FÉLIX), né à Paris. — A Bois-Colombes (Seine), rue des Carbonnets, 30.

3501 — *Portrait de M. D...; — aquarelle.*

DONZEL (Mlle EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. J. Donzel. — Rue de la Villette, 30 (Belleville).

3502 — *Portrait de Mme G...; — miniature.*

3503 — *Portrait de Mme D...; — miniature.*

DONZEL (JULES-PIERRE), né à Paris, élève de M. L. Pellenc. — Rue Meslay, 18.

3504 — *Bouquetière; — aquarelle.*

DORNOIS (ALBERT), né à Domfront (Orne), élève de M. Lalanne. — A Argentan (Orne), rue Saint-Martin, 2.

3505 — *Château d'O... (Orne); — Cour de ferme à Sévigny (Orne); — fusains.*

3506 — *Vieux manoir de Chevreuse (Seine-et-Marne); — Chemin de la Courrière, à Montmerrey (Orne); — fusains.*

DORTAN (François-Elzéar-Roger de), né à Apt (Vaucluse), élève de Grandhomme. — A Dompierre-les-Ormes (Saône-et-Loire); et, à Paris, chez M. Gagneré, rue d'Aboukir, 31.

3507 — *Un factionnaire, au XVIe siècle.* — Travaux d'Hercule, *d'après Hans Sebald; — émaux.*

DOUX (Mme Lucile), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Saint Lazare, 46.

3508 — * *Costume de l'époque de Louis XIII; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

DOUZIL (Henri), né à Nîmes, élève de M. Jalabert. — A Nîmes, rue Jean-Reboul, 12; et, à Paris, chez M. Rélin, rue Sévigné, 13.

3509 — *Bords du Vistre, près de Nimes; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

DOYEN (Mme Rose-Adrienne, née WACHTER); née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — A la Fère (Aisne), au 17e régiment d'artillerie.

3510 — *Portrait du capitaine D...; — porcelaine.*

DOZE (Melchior-Jean-Marie), né à Uzès (Gard), élève de H. Flandrin et de M. Felon. — A Nîmes, boulevard du Grand-Cours, 19; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

3511 — *La visitation.*

(*Voir* Peinture.)

DROUAULT (Mlle Marie), née à Châtellerault (Vienne), élève de M. F. de Courcy. — Rue de Clichy, 2.

3512 — *Portrait de Mlle B. D... — porcelaine.*

DROUIN (Gustave), né à Rouen, élève de l'École municipale de Rouen. — A Rouen; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3513 — *Portrait de Mlle J. G...; — dessin-pastel.*

3514 — *Portrait de M. G...*

DUBASTY (Adolphe-Henri), né à Paris. — Hors concours. — Quai Bourbon, 21.

3515 — * *Jeune pâtre.*

(*Voir* Peinture.)

DUBOIS (Mlle Madeleine), née à Paris, élève de Mlle Caille. — Rue de Montenotte, 7 (Ternes).

3516 — La prière, *d'après Jaley; — porcelaine.*

3517 — *Portrait de Mlle C. D...; — Portrait de Mlle M. D...; — porcelaines.*

DUBOUCHET (HENRI-JOSEPH), né à Lyon, élève de Vibert. — Rue Vavin, 13.

3518 — *« Mon fils ».*

3519 — *Napolitaine.*

(*Voir* PEINTURE *et* SCULPTURE.)

DUBOUT (TRANQUILLE), né à Yvetot (Seine-Inférieure). — Rue de Charonne, 119.

3520 — *Portrait de M. J. C...; — pastel.*

DUBRAY (Mlle SÉVERINE), née à Paris, élève de Mme Isbert. — Rue du Ranelagh, 37 (Passy).

3521 — Gentilhomme, *d'après une peinture de l'École française du XVIIIe siècle; — miniature.*

DUBUISSON (JULES), né à Paris, élève de Péquégnot. — Rue Marie-Antoinette, 30.

3522 — *Intérieur; — aquarelle.*

DUCHEMIN (Mme VICTOIRE-ÉMILE), née à Paris. — Rue Clapeyron, 25.

3524 — *Portrait de Mlle Emma D...*

DUCHEMIN-MAGLIANO (Mlle LOUISE), née à Saint-Louis-de-Maranhâo (Brésil), élève de Mme Lesueur. — A Livry (Seine-et-Oise).

3525 — *Dessert; — pastel.*

DUCHESNE (EMERY), né à Paris, élève de MM. Lequien, Cabanel et Bonnat. — Rue Turgot, 9.

3526 — Bella capriciosa ; — *faïence.*

(*Voir* PEINTURE.)

DUCLER (LOUIS-FORTUNÉ), né à Paris, élève de Picot, de M. Yvon et de l'École des Beaux-Arts. — Chez M. Colin, rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, 19.

3527 — *Sainte Élisabeth de Hongrie faisant l'aumône; — projet de retable.*

DUCLERC (Mlle Eugénie), née à Montfort (Landes), élève de Mme Toupillier. — Boulevard Malesherbes, 97.

3528 — *Violettes; — porcelaine.*

DUCLERC (Mlle Marie), née à Montfort (Landes), élève de Mme Toupillier. — Boulevard Malesherbes, 97.

3529 — *Roses; — porcelaine.*

DUFOUR (Henri-Joseph), né à Paris. — Rue Blanche, 96.

3530 — *Souvenir de Touraine; — fusain.*

DUJARDIN (Mlle Victorine-Augustine), née à Carvin (Pas-de-Calais), élève de M. P. Dupuis. — Rue de Constantinople, 6.

3531 — *Charlotte Corday; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

DUMESNIL (Mme Pauline), née à Paris, élève de M. E. Hébert et de Mme de Pelleport. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue du Roule, 61.

3532 — *Portrait de Mlle A. D...; — pastel.*

DUMONT (Mlle Julie-Henriette), née à Paris, élève de M. Coblentz. — Rue des Solitaires, 10 (Buttes-Chaumont).

3533 — *Portrait de Mlle M...; — émail.*

DUMOULIN (Mme Louisa, née COMBETTES); née à Paris, élève de Flers. — Rue des Batignolles, 59.

3534 — * *Roses trémières; — gouache.*

DUNAND-DUCROZE (Mlle Marie-Antoinette), née à Lyon, élève de Mme Thoret. — Rue de Vaugirard, 39.

3535 — *Une auberge espagnole; — éventail, aquarelle.*

DUPÉRELLE (Francisque), né à Cournon (Puy-de-Dôme), élève de M. A. Besnus. — Quai Voltaire, 23.

3536 — *Les bords de la Marne, à Carnetin (Seine-et-Marne); — faïence.*

(*Voir* Peinture.)

DUPLAIN (Mlle Agathe), née à Mulhouse (Alsace), élève de Mlle Mikulska. — Rue de Rome, 147.

3537 — *Portrait de Mlle M. R...*

DUPONCHEL (Mlle Marie-Louise), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue d'Ulm, 34.

3538 — *Portrait de S. E. le cardinal-archevêque de Paris; — miniature.*

DUPONT (Mlle Geneviève), née à Paris, élève de M. Camino. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

3539 — La Source, *d'après Ingres; — miniature.*

3540 — *Portrait de G...;* — Le roi de Rome, *d'après Gérard; — miniatures.*

DUPONT (Mlle Julie), née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de M. Desforges et de Mme De Cool. — Rue Pirouette, 5 (Halles centrales).

3541 — *Portrait de Mlle S. B...; — Portrait de Mme M...; — Portrait de Mlle C...; — Portrait de Mme P...; — Portrait de Mme L...; — porcelaines.*

3542 — *Fleurs; — porcelaine.*

DUPONT (Louis), né à Barcelonnette (Basses-Alpes), élève de M. Richard. — Rue Oudinot, 5.

3543 — *Portrait de M. D...; — dessin à la plume.*

3544 — *Portrait de Mme K...; — dessin à la plume.*

DUPUICH (Mlle Blanche), née à Paris, élève des Écoles professionnelles de Mme E. Lemonnier et de l'École nationale de dessin. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 167.

3545 — Visite de condoléance, *d'après M. J. Goupil; — porcelaine.*

DURAND (Mlle Honorine), née à Tours, élève de M. A. Serre. — Rue des Canettes, 7.

3546 — *Étude; — émail.*

DURAUD (Antoine), né à Revel (Haute-Garonne), élève de MM. A. Doumenjou et P. Dupuis. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 47.

3547 — *Portrait de M. A. D...*

(*Voir* Peinture.)

DURNERIN (Mlle MATHILDE-MARIE-THÉRÈSE), née à Paris, élève de Mme Arnaud. — Rue de Rivoli, 88.

3548 — *Rose; — aquarelle.*

DURUSSEL (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 14.

3549 — *La lecture; — porcelaine.*

DUTERCQ (Mme ÉLISE), née à Londres, élève de M. J. Bourne. — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue Wissocq, 14; et, à Paris, chez M. Gérard-Bret, rue Chapon, 45.

3550 — *Produits d'hiver; — aquarelle.*

DUTHEIL (HIPPOLYTE-CONSTANT), né à Paris, élève de MM. Janet et Pauquet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

3551 — *Portrait de M. ***; — fusain.*

(*Voir* GRAVURE.)

DUVAUX (ANTOINE-JULES), né à Bordeaux, élève de Charlet. — Hors concours. — Rue Oudinot, 12.

3552 — *Rencontre de cavaliers; — aquarelle.*

3553 — *Bords de la Vienne, à la Roche; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE).

DUVAUX (Mme MARIE), née à Nancy, élève de A. Couder et de M. J. Duvaux. — Rue Oudinot, 12.

3554 — La Fortune et l'Enfant, *d'après M. Baudry; — porcelaine.*

3555 — La Source, *d'après Ingres; — porcelaine.*

DUVENT (LÉANDRE), né à Vesoul (Haute-Saône), élève de MM. Cariage et V. Jeanneney. — Boulevard Voltaire, 125.

3556 — *Portrait du docteur Donadieu; — fusain.*

DUVIVIER (ALBERT), né à Nevers, élève de Pils et de M. Hanoteau. — Rue Pernety, 10 (Montrouge).

3557 — *Le bord de l'étang; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE *et* GRAVURE.)

ÉMERIC-BOUVRET (Mme HONORINE), née à Melun. — Rue du Cherche-Midi, 14.

3558 — *Roses de Bengale; — aquarelle.*

3559 — *Fleurs; — cinq aquarelles et gouaches.*

(*Voir* PEINTURE.)

EMON (Mlle BLANCHE), née à Paris, élève de M. Riottot. — Rue de la Tour, 140 (Passy).

3560 — *Pivoines; — faïence.*

ENER (RENÉ), né à Beaumont-la-Ronce (Indre-et-Loire), élève de M. Princeteau. — Rue de Las Cases, 7.

3561 — *Hallali au viaduc de Groslay; — aquarelle.*

ÉPINETTE (Mlle MARIE), née à Rouen, élève de Mlle A. Dubos et de M. Chaplin. — Avenue Bosquet, 43.

3562 — Le printemps, *d'après M. Chaplin; — pastel.*

3563 — *Portrait de M. P. V...; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

ÉPOUVILLE (Mme MÉLINA D'), née à Versailles, élève de M. E. Bataille. — Rue de la Paroisse, 79.

3564 — La Charité, *d'après M. P. Dubois; — faïence.*

EPRÉMESNIL (JACQUES-LOUIS-RAOUL D'), né à Paris, élève de M. Lambotte. — Au château de Croissy (Seine-et-Oise).

3565 — *Clématites; — aquarelle.*

ESCOT (CHARLES), né à Gaillac (Tarn), élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse et de M. Prévost. — Chez Mme L'Hurier, rue Vivienne, 38.

3566 — *Portrait de M. C. Prévost, ancien conservateur du musée de Toulouse; — pastel.*

EUDES DE GUIMARD (Mlle LOUISE), née à Argentan (Orne), élève de M. L. Cogniet. — Rue Poussin, 32 (Auteuil).

3567 — * *Une rue d'Alger; — aquarelle.*

3568 — * *Marabout, près d'Alger; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.

EVEN (JEAN), né à Dinan (Côtes-du-Nord). — A Dinan; et, à Paris, rue de la Ferme-des-Mathurins, 23.

3569 — *Cuisinière; — aquarelle.*

3570 — *La grand'mère; — aquarelle.*

EYMARD DE LANCHATRES (Mlle JEANNE-CLÉMENCE), née à Metz, élève de Mlle M. Bricka. — Rue du Helder, 5.

3571 — *Tête d'étude; — pastel.*

3572 — *Tête d'étude; — pastel.*

(*Voir* SCULPTURE.)

FABER (Mme MARIE), née à Dijon. — A Dijon; et, à Paris, chez M. A. Febvre, rue de Ponthieu, 23.

3573 — *Un paysage; — faïence.*

3574 — *Une rue d'Alger; — faïence.*

FABRE (CHARLES-FERDINAND), né à Carcassonne, élève de MM. J. Duvaux et H. Lazerges. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

3575 — L'annonce de la dîme, *d'après une gravure; — faïence.*

FALIP (CHARLES-ANTOINE-ÉTIENNE), né à Perpignan, — A Carcassonne; et, à Paris, chez M. Risch, rue Vieille-du-Temple, 19.

3576 — Le retour à la maison abandonnée, *d'après S. E. Waller; — dessin à la plume.*

3577 — Hiver à Auderghen (Belgique), *d'après A. de Biseau; — dessin à la plume.*

FALLER (Mlle ÉMILY), née à New-York, élève de son père et de M. Chaplin. — Avenue de Wagram, 29.

3578 — *Portrait de Mlle M. V...; — porcelaine.*

FAUCHON (HIPPOLYTE-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Lasnier, Maillart et Truphême. — Rue Cels, 16.

3579 — *Portrait.*

FAUDACQ (LOUIS), né à Givet (Ardennes), élève de M. Foulongne. — A Lézardrieux (Côtes-du-Nord); et, à Paris, chez M. Geoffroy, rue odot-de-Mauroy, 1.

3580 — *Une tourelle-balise (bords du Trieux).*

3581 — *Marée basse (gabares du Trieux).*

A RÉ (Mlle JEANNE-ANGÈLE), née à Paris, élève de Mme Lançon. — Rue Saint-Martin, 196.

3582 — Jeune fille fellah, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

FAVRE (Mlle CÉLINE), née à Paris, élève de Mme Z. Carteron-Valleray. — Rue de Passy, 68.

3583 — *Portrait de Mme F...; — pastel.*

FAYE (Mlle VALÉRIE-ZOÉ), née à Avanton (Vienne), élève de M. Romain Cazes et de Mme Trébuchet. — Rue des Missions, 41.

3584 — Tête d'étude, *d'après David Newl; — porcelaine.*

3585 — La dispute, *d'après J. Geertz; — faïence.*

FAYOLLE (Mlle MARIE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de la Sainte-Chapelle, 9.

3586 — *Portrait de Mlle de L...; —* *L'aurore, *d'après Hamon; — émaux.*

3587 — *La Vierge et l'Enfant-Jésus offrant un lis à sainte Martine, *d'après Pietro Berettini; — porcelaine.*

FEHRENBACH (Mlle LUCY), née à Paris, élève de Mme Chéron. — Rue Saint-André-des-Arts, 60.

3588 — *Portrait du jeune A. de Chabannes; — miniature.*

3589 — *Portrait de Mme B...; — miniature.*

FELON (JOSEPH), né à Bordeaux. — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard).

3590 — *Mlle T... emportée par un ange (portrait posthume).*

(*Voir* PEINTURE, SCULPTURE *et* LITHOGRAPHIE.)

FENNEBRESQUE-MÖRING (Mlle MARIE-FÉLICIE), née à Montamisé (Vienne), élève de M. E. Lafon et de Mme D. de Cool. — A Tours, rue de l'Aumône-Saint-Jean, 2; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

3591 — Le Satyre et le Passant, *d'après M. Meynier; — aquarelle.*

FERMON (Mlle JULIETTE-MARIE DE), née à Paris, élève de M. Penet et de l'École professionnelle de la rue d'Assas. — Rue Mayet, 16.

3592 — *Portrait de M. J de F...; — porcelaine.*

FEROGIO (FORTUNÉ), né à Marseille, élève de Gros. — Rue Rousselet, 23.

3593 — *A Gênes et dans les environs; — dix-huit aquarelles.*

3594 — *En Sardaigne, à Gênes et à Borgolango; — cinq aquarelles.*

FEULARD (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Gros et de F. Millet. — Au Havre (Seine-Inférieure), rue de Toul, 6; et, à Paris, rue Papillon, 9.

3595 — *Portrait de M. H. Lebreton; — miniature.*

FILLYON (JULES), né à Compiègne (Oise), élève de MM. J. Prat et Brissot de Warville. — A Compiègne, rue Saint-Antoine, 8.

3596 — *Cour de ferme; — Gorges du Han, près Pierrefonds; — fusains.*

3597 — *Portrait de Mlle Marguerite L...; — pastel.*

FILOSA (GIOVANNI-B.), né à Castellamare-di-Stabia (Italie), élève de M. Morelli. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 41.

3598 — *Après le réveillon; — aquarelle.*

Appartient à M. Bornicho.

(*Voir* PEINTURE.)

FINOT (JULES), né à Guéret. — Avenue de Matignon, 13.

3599 — *Souvenir de Deauville-Trouville (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

FLAMENT (ERNEST-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de l'École des Gobelins. — Avenue des Gobelins, 254, à la manufacture des Gobelins.

3600 — *Portrait de Mlle M. F...*

(*Voir* PEINTURE.)

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres. — Hors concours. — Rue Garancière, 10.

3601 — *Portrait de M. H. C...*

3602 — *Portrait de M. M. V...*

(*Voir* PEINTURE.)

FLECHARD (CHARLES), né à Laval, élève de M. Rapin. — Rue Monge, 13.

3603 — Le matin dans le Valbois *(Doubs), d'après M. Rapin*

FLEURY (Mme CÉCILE-CHARLOTTE, née SIMONET); née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue d'Aboukir, 102.

3604 — *Portrait de M. P...; — porcelaine.*

3605 — *Portrait de Mme P...; — porcelaine.*

FLICK (AUGUSTE ÉMILE), né à Metz, élève de M. Meissonier. — Boulevard Pereire, sud, 255.

3606 — *Un soir d'automne; — aquarelle.*

3607 — *Pendant la battue, par un temps de neige.*

FLICK (FÉLIX), né à Metz, élève de Pils et de M. Maréchal. — Rue Brunel, 20 (Ternes).

3608 — *Chasseurs égarés (forêt de Fontainebleau); — aquarelle.*

3609 — *Le défilé (garde royale en 1690); — faïence.*

FLOURY (LUCIEN), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue des Francs-Bourgeois, 43.

3610 — **Près de la Mare-aux-Fées, forêt de Fontainebleau; — aquarelle.*

3611 — *Un Japon; — aquarelle.*

Appartient à M. Allongé.

FONTENELLE (Mlle JOSÉPHINE-BERTHE), née à Paris, élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3612 — Le coucher, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

FOREST (Mlle ADÈLE), née à Beaune (Côte-d'Or). — Rue Croix-des-Petits-Champs, 10.

3613 — *Portrait de Mlle M. B...; — émail.*

FORESTIER (Mlle ALICE DE), née à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 68.

3614 — *Herbage des environs de Caen; — aquarelle.*

3615 — *Étang d'Archellier (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

FORMANT (HENRI-ÉDMOND-PAUL), élève de M. Gérôme. — Boulevard Arago, 21, et rue de Lourcine, 94.

3616 — *Portrait de Mlle C...*

FORMIGÉ (Mlle Emma-Marie), née à Bordeaux. — Rue d'Assas, 124.

3617 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

3618 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), élève de M. J. C. Laisné. — Rue Carnot, 3.

3619 — *Études; — deux aquarelles.*

(*Voir* Architecture.)

FOUBERT (Paul-Ernest), né à Paris. — Rue Dulong, 64 *bis* (Batignolles).

3620 — *Portrait de Mme C...; — fusain et pastel.*

(*Voir* Peinture.)

FOUET (Mlle Louise-Berthe), née à Paris, élève de Mme Mallon. — Rue de Lancry, 61.

3621 — *Prunes; — pastel.*

FOUGÈRE (Mlle Irma), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue Crozatier, 58.

3622 — Tu n'en auras pas! *d'après Mlle Koch; — porcelaine.*

FOUILHOUZE (Félix), né à Saint-Dié (Vosges), élève de M. J. Ouvrié. — Rue de Laborde, 48.

3623 — *Paysage; — fusain.*

FOULONGNE (Alfred-Charles), né à Rouen, élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue du Bac, 83.

3624 — *Souvenirs; — quatre aquarelles.*

(*Voir* Peinture.)

FRANÇOIS (Charles-Émile), né à Paris, élève de Durand-Duclos et de G. Rouget. — Rue des Marais, 46.

3625 — Saint Jean-Baptiste, *d'après une peinture de l'École espagnole.*

FRANÇOIS (Mlle E.), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Poitevin. — Rue Duperré, 9.

3626 — *Portrait du petit Jo Montigny; — porcelaine.*

FRAPPA (José), né à Saint-Étienne (Loire), élève de M. Comte, rue Houdon, 3.

3627 — *Chiromancie; — dessin à la plume.*

3628 — *Causerie; — dessin à la plume.*

(*Voir* PEINTURE.)

FRASER (Mlle LOUISE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de Mme Lemaire. — Rue Saint-Lazare, 56.

3629 — *Primevères; — aquarelle.*

FRATACCI (EDUARDO), né à Naples, élève de son père. — Rue de Larochefoucauld, 50.

3630 — *Portrait de Mme Théo; — miniature.*

FRAYSSEIX-BONNIN (ÉTIENNE, marquis DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de M. de Lansac. — Au Château de la Terrasse (Haute-Garonne).

3631 — *Première au rendez-vous; — aquarelle.*

FRÈRE (THÉODORE), né à Paris, élève de J. Coignet et de C. Roqueplan. — Hors concours. — Rue de Varenne, 10.

3632 — *Beni-Souef (Égypte); — aquarelle.*

Appartient à M. A. Moyse.

3633 — *Au Caire; — aquarelle.*

Appartient à M. Bouland.

(*Voir* PEINTURE.)

FRÉROT (Mme MARIE), née à Paris, élève de M. J. Tourny. — Rue de Rennes, 51.

3634 — Christ, *d'après Rubens; — aquarelle.*

FREULER (GASPARD), né à Glaris (Suisse), élève de M. H. Speich. — Rue Durantin, 20.

3635 — *Gentianes; — aquarelle.*

3636 — *Azalées blanches; — éventail, aquarelle.*

FRÉZET (Mlle MADELEINE), née à Saint-Georges-de-Reneins (Rhône), élève de Mme Lançon, avenue Trudaine, 28.

3637 — En pénitence, *d'après M. Perrault; — porcelaine.*

FROMENT (JACQUES-VICTOR-EUGÈNE), né à Paris, élève de P. Lecomte, de Jollivet et de M. Amaury-Duval. — Hors concours. — A Autun; et, à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 83 *bis*.

3638 — *Fontaine de vie; — trois dessins.*

FROMENTIN (JULES), né à Paris. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 3.

3639 — *A l'abreuvoir; — faïence.*

FUCHS (CHARLES), né à Bonn (Prusse), élève de M. Levasseur. — Rue Claude-Villefaux, 16.

3640 — Panneau décoratif, *d'après Noël Hallé; — faïence.*

GABRIELLE (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Jacquand. — Rue Bayen, 61 (Ternes).

3641 — *Tête d'étude; — faïence.*

(*Voir* PEINTURE.)

GADIFFERT (Mlle VELLÉDA), née à Amiens, élève de Mlle B. Pierroni. — Rue de Dunkerque, 24.

3642 — Les bulles de savon, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

GAILLARD (Mme MARTHE, née MARY); née à Paris, élève de M. Lesourd-Beauregard. — Rue Hallé, 26 (Montrouge).

3643 — *Portrait de Mlle C..., artiste dramatique; — aquarelle.*

3644 — *Propos joyeux; — aquarelle, gouache.*

GALBRUND (ALPHONSE-LOUIS), né à Paris, élève de Richomme et de Régnault. — Au Havre (Seine-Inférieure), boulevard de Strasbourg, 162; et, à Paris, rue Bochard-de-Saron, 9.

3645 — *Portrait de M. M...; — pastel.*

3646 — *Portrait de Mlle P...; — pastel.*

GALERON (PAUL-LOUIS-ALBERT), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Furstenberg, 4.

3647 — *Vues d'Italie; — six aquarelles.*

GALICHET (Mlle LOUISE), à Joigny (Yonne), élève de Mme Thoret et de MM. Dessart et Donzel. — Rue Gracieuse, 8.

3648 — Exécution sans jugement sous les rois Maures de Grenade, *d'après Henri Regnault; — faïence.*

GALIMARD (Mlle MARIE-JOSÉPHINE-ISABELLE), née à Paris, élève de son père. — Rue de Chanaleilles, 11.

3649 — **Mustapha; — aquarelle.*

GALIMARD (NICOLAS-AUGUSTE), né à Paris, élève d'Ingres et d'A. Hesse. — Hors concours. — Rue de Chanaleilles, 11.

3650 — *Jésus-Christ bénissant le monde.*

Carton pour les vitraux de la chapelle des catéchismes de l'église Saint-Philippe-du-Roule. — (M. Inst. p. et B.-A.)

3651 — *Jeunesse; — dessin à la plume.*

Appartient à Mme A. Jaubert.

GALLARD-LÉPINAY (EMMANUEL), né à Aulnay (Charente-Inférieure), élève de Jacquand. — Rue des Dames, 27 (Batignolles).

3652 — *Barques de Trouville, à marée basse; — faïence.*

3653 — *Le Havre : entrée du port; — faïence.*

(*Voir* PEINTURE.)

GALLAUD (Mlle CAMILLE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de M. Carbillet et de Mlle Kron-Méni. — Rue Lepic, 46.

3654 — L'éducation maternelle, *d'après P. Delaroche; — porcelaine.*

3655 — *Portrait de M. G...; — porcelaine.*

GALLAUD (CHARLES), né à Paris, élève de M. Lacoste. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 6.

3656 — L'appel, *d'après M. Bodmer; — dessin à la plume.*

GAMBOGI (Mlle FANNY, née TAILLEFER); née à Toulouse. — Boulevard d'Ornano, 41.

3657 — **La sérénade.*

GARNIER (Mme CÉLINE), née à Paris. — Boulevard Saint-Germain, 126.

3658 — *Fleurs des champs; — faïence.*

GARNIER (CLÉMENT), né à Paris, élève de Guillon-Lethière. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), rue de Billancourt, 49.

3659 — *Le triomphe d'Amphitrite; — gouache.*

GASMANN (Mlle ALMA), née à Christiania, élève de Mme Thoret. — Rue Sainte-Anne, 55.

3660 — La Théologie, la Justice, la Poésie; *d'après Raphaël; — éventail, gouache.*

GASMANN (Mlle Marianne), née à Christiania, élève de Mme Thoret. — Rue Sainte-Anne, 55.

3661 — *La gourmandise punie; — éventail, gouache.*

GASSIES (Georges), né à Paris, élève de Drölling et de M. Biennourry. — A Chailly-Barbizon (Seine-et-Marne).

3662 — *Une mare en plaine; — Route de Paris à Fontainebleau; — Solitude; — Église de Chailly; — aquarelles.*

3663 — *Poste de douaniers sur la falaise; — Cap d'Antifer; — Porte de Bourgogne à Moret; — Bords du Loing; — aquarelles.*

(*Voir* Peinture.)

GASTALDI (Mlle Jeanne-Mariquita), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de MM. Parvillée, Cabillet et de Mlle Kron-Méni. — Avenue du Clichy, 19.

3664 — Le doux message, *d'après M. Müller; — porcelaine.*

3665 — L'almée, *d'après M. Müller; — faïence.*

GASTELLIER (Mlle Zoé), née à Versailles, élève de Hubert. — Rue de Rennes, 142.

3666 — *Vue prise dans le Jura; — aquarelle.*

GATZERT (Mlle Louise), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue du Temple, 99.

3667 — Le triomphe de Flore, *d'après Collet; — aquarelle.*

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, élève de M. Viollet-le-Duc. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

3668 — *Les falaises de Saint-Jouin (Calvados); — aquarelle.*

3669 — *Le moulin de Saint-Jouin; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

GAUDEZ (Mlle Cécile-Delphine), née à Saint-Étienne, élève de MM. Carolus Duran, Henner et Camino. — Rue Saint-Antoine, 183-185, impasse Guémenée, 8.

3670 — *Portrait de Mlle Gabrielle E...; — miniature.*

GAUDFERNAU (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Boulevard de l'Hôpital, 117.

3671 — *Portrait de Mlle L...; — porcelaine.*

GAUDIN (Mlle Augustine), née à Laval, élève de l'École de la rue de Laval, de MM. Carbillet, Parvillée et de Mlle Kron-Méni. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 8.

3672 — Que répondre? *d'après M. Meyer;— porcelaine.*

3673 — La Syrienne, *d'après M. Müller; — faïence.*

GAUDIN (Édouard-Charles-Marie), né à Paris, élève de M. d'Anglas. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 112.

3674 — *Nymphe et Satyre; — éventail, aquarelle.*

GAUDIN (Mlle Hélène), née à Paris, élève de Phon et de Mme Thoret. — Rue de Vaugirard, 73.

3675 — Le colin-maillard, *d'après M. Gariot; — éventail, aquarelle.*

GAUMEL (Jean-Alexandre), né à Paris, élève de Rémond, de Flers et de M. J. Ouvrié. — Avenue de Clichy, 101.

3676 — *Moulin sur la Vesle, près de Reims (Marne); — aquarelle.*

3677 — *Les bords de la Seine, à Vétheuil (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

GAUMIER (Mme Louise), née à Paris, élève de M. Brielmann. — Rue Malher, 14.

3678 — *La villégiature; — porcelaine.*

GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, élève de M. Coquart. — Rue des Tournelles, 28.

3679 — *Bois de Chaville : Grand étang; — Route de Vélizy; — aquarelles.*

3680 — *Bois de Chaville : Route de Vélizy; — deux aquarelles.*

GAVARRET (Mme Eudoxie), née à Paris. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 73.

3681 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

GAVINET (Mlle Amélie), née à Paris, élève de M. Balleroy. — Rue de Paradis-Poissonnière, 40.

3682 — Cuirassier, *d'après M. Detaille; — faïence;* — Chèvre, *d'après van de Velde; — faïence.*

GAVINET (Mlle Fernande), née à Paris, élève de M. C. Balleroy. — Rue de Paradis-Poissonnière, 40.

3683 — Violette, *d'après M. C. Labbé; — porcelaine.*

3684 — Fuchsia, *d'après M. Bronner; — porcelaine.*

GAY (Mlle Rosalie), née à Lauzanne, élève de Mme Hegg. — A Vevey (Suisse); et, à Paris, chez M. E. Giroux, boulevard des Capucines, 43.

3685 — *Bégonias; — aquarelle.*

3686 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

GÉLIBERT (Gaston), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 47, et chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

3687 — *Propriétaire et prolétaire; — aquarelle.*

3688 — *Les favoris; — aquarelle.*

GELLÉ (Jules), né à Anzin (Nord), élève de M. Lobbedez. — Boulevard Saint-Michel, 139.

3689 — *Une alerte.*

3690 — *Héroïsme ignoré.*

GENDRON (Mlle Marie-Gabrielle), née à Nantes, élève de Mlle Solon et de Mme Colombel. — Rue de Vaugirard, 169-171, cité Talma, 16.

3691 — *Oiseau; — porcelaine.*

GENLIS (Mlle Mathilde), née à Paris, élève de Mlle Pluzanska. — Rue de l'Arcade, 12.

3692 — Jeune fille juive de Tanger, *d'après M. Landelle; — porcelaine.*

GENLIS (Mlle Pauline), née à Paris, élève de Mlle Pluzanska. — Rue de l'Arcade, 12.

3693 — La bouillie, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

GENSOLLEN (Louis), né à Toulon (Var), élève de M. Letuaire. — A Toulon, rue d'Isly, 14; et, à Paris, place Maubert, 35.

3694 — *Poissons; — pastel.*

GENSOLLEN (Victor-Emmanuel), né à Toulon (Var), élève de son père. — A Toulon, rue d'Isly, 14; et, à Paris, place Maubert, 35.

3695 — *Légumes; — pastel.*

GENUYS (Charles-Louis), né à Paris, élève de M. Train. — Rue de Rivoli, 212.

3696 — *Tombeaux des Mamelucks, au Caire; — aquarelle.*

3697 — *Les bords de la Seine, à Saint-Cloud (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

GEOFFROY (Jean), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de M. Levasseur. — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.

3698 — *Portrait de Mlle Lucie T...; — aquarelle.*

3699 — *Portrait de M. G...; — aquarelle.*

Voir Peinture.)

GÉRARD (Mlle Azémia-Jeanne), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Boulevard Saint-Michel, 12.

3700 — *Portrait de M. A. Flamant, ingénieur en chef des ponts et chaussées; — porcelaine.*

GÉRARD (Mlle Esther-Charlotte), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Boulevard Saint-Michel, 12.

3701 — *Portrait de Paul; — porcelaine.*

GÉRARD (Louis-Gaston), né à Saint-Mandé (Seine). — Rue Saint-Georges, 41.

3702 — *Paysanne; — aquarelle.*

3703 — *Femme d'Orient; — aquarelle.*

GÉRARDIN (Mlle Tatiane), née à Paris, élève de Mme Chéron, de Mme Thoret et de M. Camino. — Rue d'Assas, 78.

3704 — *Portrait de Mlle C. B...; — miniature.*

3705 — *Portrait de Mme M...; — miniature.*

GÉROME (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de Mme Thoret, de Mme Gérome-Regnard et de M. Dessart. — Boulevard Saint-Michel, 129.

3706 — Fleurs des champs, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

GÉROME-REGNARD (Mme Pauline), née à Paris, élève de Mme Rottée et de Mme Thoret. — Rue d'Assas, 90.

3707 — *Roses; — gouache.*

3708 — *Jasmin de Virginie; — gouache.*

GERVAIS (Eugène), né à Montpellier, élève de Richomme.

3709 — Quatre aquarelles, *d'après Franz Hals.*

(*Voir* Gravure.)

GIACOMELLI (Hector), né à Paris, de parents étrangers. — Hors concours. —A Versailles, rue Duplessis, 74.

3710 — *Oiseaux et fleurs; — quatre lavis et gouaches.*

Appartiennent à M. P. Dalloz.

3711 — *Un blessé; — lavis et gouache.*

Au même.

GIBIER (Charles-Adrien), né à Seignelay (Yonne), élève de Pils. — Rue de Liancourt, 41.

3712 — *Portrait de M. L. G...*

GILBERT (Achille-Isidore), né à Paris, élève de Belloc. — Rue des Grands-Degrés, 4.

3713 — *Portrait de Mme D...*

GIMBEL (Charles), né à Strasbourg. — A Baden-Baden (grand-duché de Bade); et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle, 17.

3714 — *Jeune américaine; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

GIMBEL (Georges).

3715 — *Jeune fille noble; — aquarelle.*

3716 — *Jeune page; — aquarelle.*

GINESTET (Jean-Baptiste-Auguste-Frédéric), né à Limoges, élève de l'École des Beaux-Arts de Limoges. — A Limoges, rue Darnet, 13.

3717 — *Portrait de M. Delotte; — camaïeu-porcelaine.*

GIRALDON (Adolphe-Paul), né à Marseille, élève de MM. Français et Lequien. — Rue Favart, 6.

3718 — *Portrait de Mme C. F...*

(*Voir* Peinture.)

GIRARD (Casimir), né à Paris, élève de Duret et de M. Guillaume. — Rue Lebrun, 53.

3719 — Intérieur flamand, *d'après Berghem; — émail.*

GIRARD (Ernest-Joseph-Angelon), né à Paris, élève d'Ingres. — Rue du Marché-Saint-Honoré, 6.

3720 — * *A Saint-Briac, près Dinard (Ille-et-Vilaine); grande marée du 28 août 1878; — aquarelle.*

3721 — * *Ancienne Salle des Gardes du château de Sully (Saône-et-Loire); — aquarelle.*

GIRARD (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Neuve-des-Capucines, 14.

3722 — Tenerezza, *d'après M. Bonnat; — porcelaine.*

GIRARD (Pierre-Antoine), né à Paris, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue de l'Université, 129.

3723 — *Portrait de Mme A. G...*

GIRAUDON (Henry-Marie), né à Pertuis (Vaucluse), élève de M. Gérôme et de l'École des Beaux-Arts. — Place Saint-Sulpice, 4.

3724 — *Portrait de Mme A...*

GIRBAUD (Mme Alfred), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

3725 — *Grenades; — porcelaine.*

3726 — *Fleurs; — Fleurs, fruits et oiseaux; — miniatures.*

GIRBAUD (Mlle Jenny), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

3727 — *Portraits; — six miniatures.*

GLARDON (Charles-Louis), né à Genève, élève de MM. L. Lugardon et Glardon. — A Genève, rue Lévrien, 9; et, à Paris, chez M. Braillard, rue Taitbout, 63.

3728 — *François Diday; — émail.*

Appartient à la ville de Genève.

GLORIA (Mlle Marie-Berthe), née à Paris, élève de Mlle Le Baron et de M. Blanchard. — A Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise).

3729 — *Hortensias; — faïence.*

GOBERT (Mlle Élisabeth-Marie), née à Paris, élève de son frère. — Boulevard du Mont-Parnasse, 85.

3730 — L'enlèvement de Déjanire, *d'après Guido Reni; — émail.*

3731 — Muses et Amours, *d'après Prud'hon ; — émail.*

GODIN (Charles-Henry), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Vaudremer, Reiber et F. de Courcy. — Rue Jacob, 3.

3732 — * *Amour en voyage ; — émail.*

3733 — *Portrait de Mme G...; — émail.*

GOFFAUX (Mlle Lucie-Charlotte), née à Paris, élève de Mme Clérice. — A Vanves (Seine), rue des Épinettes (Malakoff).

3734 — Rubens, *d'après une gravure ; — faïence.*

GOGUELAT (Mme Marie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Saints-Pères, 5.

3735 — *Portrait d'enfant ; — porcelaine.*

GOUDALIER (Jules-Étienne), né à Paris, élève de M. Sauvageot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

3736 — L'état-major autrichien devant le corps de Marceau, *d'après M. J.-P. Laurens; — dessin à la plume.*

GONTIER (Auguste-Aurélien), né à Paris, élève de M. Merlin. — Boulevard Serrurier, poste-caserne, 4 (Villette).

3737 — *Portrait de Mme B. L...; — porcelaine.*

GONZALÈS (Mme Eva), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Manet. — Place de Bréda, 11.

3738 — *Portrait de Mlle S...; — pastel.*

3739 — *Tête d'enfant ; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

GORSE (Léon), né à Limoges, élève de M. Gracieux. — Rue des Grands-Degrés, 1.

3740 — Paysage, *d'après Mlle Rosa Bonheur ; — faïence.*

GORSKI (STANISLAS), né à Varsovie, élève de M. Kossak. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 4.

3741 — *François de Lorraine, duc de Guise; — dessin sur bois.*

GOUILLET (JULES), né à Versailles. — Rue du Cherche-Midi, 4 *bis*.

3742 — *Fleurs; — faïence.*

GOUPIL (Mlle MARIE-MATHILDE), née à Paris, élève de Mlle d'Hardivillier et de Mlle Matignon. — Rue de Lafayette, 43.

3743 — Le réveil, *d'après M. Jalabert; — porcelaine.*

GOUPY (GEORGES), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue des Rigolles, 41.

3744 — *Utilité d'une porte disjointe; — faïence.*

GOUSSAINCOURT (Mme LOUISE DE), née à Nancy, élève de M. Lalanne. — A Nancy; et, à Paris, chez M. Malcoud, boulevard Haussmann, 132.

3745 — *A Enghien (Seine); — fusain.*

(*Voir* PEINTURE.)

GRANDIN (LOUIS), né à Chèvresis-Monceau (Aisne). — Rue de Bréa, 23.

3746 — *Sous bois, à Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

3747 — *Source, à Cernay-la-Ville; — aquarelle.*

GRANDSIRE (EUGÈNE), né à Orléans, élève de MM. J. Noël et J. Dupré. — Hors concours. — Quai Voltaire, 25.

3748 — *Cinq croquis d'album.*

(*Voir* PEINTURE.)

GRANDVAL (GEORGES DE), né au Mans. — Au Mans, rue du Cirque, 2.

3749 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

3750 — *Dans les bois, le 15 décembre 1878; — Vue «de ma fenêtre» le 17 décembre 1878; — aquarelles.*

GRANIER (Mlle AUGUSTA), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. Foulongne. — Rue Saint-Placide, 50.

3751 — *Portrait de Mlle Jeanne C...; — porcelaine.*

GRANIER (Mlle BERTHE), née à Coutances (Manche), élève de M. Foulongue. — Rue Saint-Placide, 50.

3752 — *Iris et glaïeuls ; — aquarelle.*

GRANIER (Mlle JULIA), née à Coutances (Manche), élève de Mme D. de Cool et de M. Foulongne. — Rue Saint-Placide, 50.

3753 — *Portrait de Mlle Marguerite C. . . ; — porcelaine.*

3754 — Le premier-né, *d'après M. Bouguereau ; — porcelaine.*

GRATIOT (Mlle CHARLOTTE), née à Paris, élève de M. Balleroy. — Rue de Trévise, 43.

3755 — La gardeuse de moutons, *d'après M. Jacque ; — faïence.*

GREATA (Mme SARA), née à Londres, élève de M. H. Lazerges. — Rue de Rennes, 76.

3756 — *Portrait d'enfant ; — pastel.*

3757 — *Portrait d'enfant ; — pastel.*

GREENOUGH (GORDON), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Douai, 45.

3758 — *Étude.*

GRENET (DOMINIQUE), né à Joigny (Yonne), élève de M. L. Cogniet. — Rue des Petites-Écuries, 56.

3759 — *Les bords du Loing ; — faïence.*

GRILLET (ALPHONSE), né à Paris, élève de Daubigny et de M. D. Grenet. — Rue Vineuse, 22 (Passy).

3760 — *Saint-Bresson (Vosges) ; — fusain.*

GROSCLAUDE (LOUIS-FRÉDÉRIC), né à Genève, élève de L. Grosclaude. — Rue de Turin, 29.

3761 — *Portrait de Mme R. C... ; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

GRUYER-BRIELMAN (Mlle EUGÉNIE-AUGUSTINE), née à Paris, élève de son père et de M. de Serre. — Rue des Petits-Hôtels, 7.

3762 — *Eau bénite de cour ; — gouache.*

(*Voir* PEINTURE.)

GUDIN (THÉODORE), né à Paris, élève de Girodet-Trioson. — Hors concours. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), rue du Châlet, 16 (parc des Princes).

3763 — *Six sépias.*

(*Voir* PEINTURE.)

GUENEZ (Mlle CLOTILDE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de la Mare, 17.

3764 — *Portrait de Mlle A. R...; — miniature.*

GUÉRIN (Mlle VICTORINE), née à Paris, élève de Mme Mac-Nab. — Rue de Maubeuge, 44.

3765 — Une noce sous le Directoire, *d'après M. Kœmmerer; — éventail, gouache.*

GUÉRITTE (VICTOR), né à Paris, élève d'A. Couder. — A Issy-sur-Seine (Seine), rue de l'Église, 20.

3766 — *A la cuisine; — pastel.*

GUERNIER (CHARLES-JOSEPH), né à Vire (Calvados), élève de son père et de P. Delaroche. — A Vire; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3767 — *Une religieuse hospitalière.*

GUGENHEIM (Mme CONSTANCE-ALINE), née à Oberlarg (Alsace), élève de MM. G. Lévy et Casse. — Boulevard Poissonnière, 15.

3768 — *Portrait de M. S. Hayem; — miniature.*

3769 — *Portrait du jeune Marcel Trèves; — miniature.*

GUICHARD (Mlle LOUISE-MARIE), née à Vernon (Eure), élève de Mlle Larsonneur et de M. Lasellaz. — Rue d'Auteuil, 30.

3770 — *Portrait de Mme H. F...; — Portrait de Mme C. G...; — Portrait de M. F. de P...; — miniatures.*

GUIGNÉ (ALEXIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 193.

3771 — *A Paris et aux environs; — neuf aquarelles.*

3772 — *Vallée de Montmorency; — neuf aquarelles.*

GUILBERT (ANDRÉ), né à Paris, élève de M. E. Adan. — Rue d'Angoulême, 68.

3773 — *Étude; — gouache.*

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, élève de M. Lemaître. — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), rue de Madame, 14.

3774 — *Dans le parc de Marly-le-Roi; — deux aquarelles.*

GUILLERMET (Mme Esther), née à Tracy-le-Mont (Oise), élève de Mme D. de Cool. — Rue des Moines, 26 (Batignolles).

3775 — *Portrait de Mme Lafont; — porcelaine.*

3776 — *Portrait de M. Victor Hugo; — porcelaine.*

GUILLOIS (Mme Camille, née LACOSTE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — A Asnières (Seine), rue de Nanterre, 10.

3777 — *Portrait de Mlle Jeanne S...; — porcelaine.*

GUILLON (Mlle Marthe), née à Lisses (Seine-et-Oise), élève de Mme Clerc. — Rue Croix-des-Petits-Champs, 11.

3778 — *Portrait de Mme H. G...; — Portrait de M. H. G...; — porcelaines.*

GUILLOT (Mlle Jeanne), née à Paris. — Rue Sainte-Anne, 13.

3779 — *Le doute; — aquarelle.*

GUILLOT (Merry-Aimé), né à Limoges, élève de M. A. Charles. — A Limoges, rue du Clocher, 32.

3780 — Apollon et Calliope, *d'après Prud'hon; — porcelaine.*

3781 — L'enfant au raisin, *d'après Legrain; — porcelaine.*

GUIOT (Hector), né à Langres (Haute-Marne), élève de Ziégler. — A Chaumont; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

3782 — *Portrait de Mlle M. Guiot; — pastel.*

3783 — *Chapelle du Sépulcre, à l'église Saint-Jean-Baptiste de Chaumont-en-Bassigny (XVe siècle); — aquarelle.*

GUIRAUD (Mlle Joséphine-Henriette), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Brunel. — Rue de Paradis-Poissonnière, 42.

3784 — Sainte Cécile, *d'après P. Delaroche; — porcelaine.*

Appartient à Mlle L. Combet de La Reine.

GUYARD (Mlle Alice), née à Amange (Jura). — A Lyon, rue Sainte-Helène, 24; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3785 — La danse des Amours, *d'après l'Albane; — porcelaine.*

3786 — *Portraits; — trois émaux.*

GUYOT (Mlle Marie-Louise-Victorine), née à Troyes, élève de M. Challard. — A Sens (Yonne); et, à Paris, rue Brochant, 47 (Batignolles).

3787 — *Souvenir d'un maître moderne; — fusain.*

GUZZONE (Sebastiano), né à Militella (Sicile), élève de l'Académie de Rome. — A Rome, vicolo san Nicolo da Tolentino, 20; et, à Paris, rue de La Bruyère, 14.

3788 — *L'arrivée au bal; — aquarelle.*

3789 — *Un garde arabe; — aquarelle.*

HAAS (Mlle Lucie), née à Paris, élève de Mme E. Langlois et de Mme F. Schneider. — Avenue Raphaël, 2 (Passy).

3790 — *Portrait de M. H...*

3791 — *Portrait de Mme H...*

HALLÉ (Louis), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé Français. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

3792 — *Portrait de Mlle de S...; — aquarelle.*

HALLEZ-TRIAIRE (Mme Isabelle), née à Tours. — A Tours; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

3793 — *Portrait de Mme B. D...; — Portrait de M. Pierre D...; — miniatures.*

HAMLET-GRIFFITHS (Edmond-Charles), né à Creil (Oise), élève de son père et de MM. Vyard et Bouché. — A Creil, cour du Château, 8.

3794 — * *Avril: — les bords de la Brèche, à Villers-Saint-Paul (Oise); — fusain.*

3795 — * *La route du Simplon; — souvenir d'Italie; — fusain.*

HAMON (Mlle Adrienne), née à Paris. — Rue de l'Université, 74.

3796 — *Églantines et azalées; — éventail, aquarelle et gouache.*

HAQUETTE (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Cabanel et A. Millet. — Rue Brunel, 18 (Ternes).

3797 — *L'entrée du village de Bracquemont (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

HAQUETTE-BOUFFÉ (Mlle JENNY), née à Paris, élève de M. A. Millet et de Mme Apoil. — Rue Jacob, 33.

3798 — * *Un intérieur; — aquarelle.*

HARDIE (ROBERT-G.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Gérôme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

3799 — *Portrait de M. ***; — fusain.*

HARDOIN (CLAUDE-EDME-LÉON), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Boissy-d'Anglas, 9.

3800 — *Sous les arbres; — aquarelle.*

3801 — *Paysages et natures mortes; — sept aquarelles.*

HARDY (Mlle ALICE-MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Penet et de l'École professionnelle de la rue d'Assas. — Rue de Monsieur-le-Prince, 62.

3802 — *La rêverie; — porcelaine.*

HARPIGNIES (HENRI), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Achard. — Hors concours. — Rue de Furstenberg, 6.

3803 — *Souvenir de l'Yonne; — aquarelle.*

3804 — *Étude; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

HARRY (Mme MARGUERITE, née RIBAUT); née à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Servandoni, 18.

3805 — *Portrait de Mme M...; — Portrait de Mme S. P...; — Portrait de Mlle B...; — Portrait de Mlle H...; — porcelaines.*

HAZARD (Mlle MARTHE), née à Paris, élève de M. Riottot. — Rue Dosne, 8 (Passy).

3806 — *Fleurs; — faïence.*

HÉBERT (ÉDOUARD-ERNEST-PAULIN), né à Paris, élève d'A. Dupuis. — Rue Fourcroy, 4 (Ternes).

3807 — *Rêverie; — pastel.*

HEDIN (Louis), né à Arras, élève de Monanteuil. — A Alençon.

3808 — *Le barrage du Sichon, près de Vichy (Allier); — aquarelle.*

HÉNAULT (Charles), né à Paris, élève de M. Flament. — Rue des Tanneries, 18.

3809 — *Portrait de Mme H...; — pastel.*

HENRIET (Frédéric), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Préaux-Clercs, 14.

3810 — *Bords de la Marne; — aquarelle.*

3811 — *L'église du Prieuré-de-Binson (Marne); — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

HENRY (Mlle Marie-Louise), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Martyrs, 84.

3812 — *Portrait de Mme H...; ; — porcelaine.*

3813 — *Portrait de M. L...; — porcelaine.*

HENRY (Michel), né à Nancy, élève de M. Lenfant. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 12.

3814 — *Portrait de M. J. G...; — miniature.*

3815 — *Portrait de M. A. T...; — miniature.*

HENRY (Mme Pauline), née à Paris, élève de M. Henry. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 12.

3816 — *Portrait de Mme H. B...; — miniature.*

HEURTEAU (Mme Lucy, née LAURENT); née à Bruxelles, de parents français. — A Orléans, rue de la Lionne, 30; et, à Paris, chez M. Gsell, rue du Mont-Parnasse, 23.

3817 — * Jacques Callot, *d'après Van Dyck; — faïence.*

3818 — * Un amour, *d'après Poussin; — faïence.*

HERST (Auguste-Clément), né à Rocroy (Ardennes). — Hors concours. — Rue Vaneau, 15.

3819 — *Soleil couchant, sous bois; — aquarelle.*

3820 — *Canal en Hollande; — aquarelle.*

HERWITT (Mlle Clémence), née à Paris, élève de Mme Lanjalley. — A Asnières (Seine), avenue Casimir, 10.

3821 — Fleurs et fruits, *d'après M. Claude; — aquarelle.*

HEYMANN (Mme Octavie, née LE FOYE); née à Paris, élève de MM. Rélin et Rapin. — Boulevard Saint-Martin, 45.

3822 — Mater dolorosa, *d'après P. Delaroche ; — miniature.*

HILDEBRAND (Mlle Claire), née à Colmar (Alsace), élève de Mme D. de Cool et de M. Chaplin. — Rue Nollet, 1 (Batignolles).

3823 — *Portrait de Mme H...; — porcelaine.*

3824 — Portrait de Mlle R..., *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

HINARD (Émile), né à Paris, élève de M. Collot. — Chez M. Garnier, rue Saint-Denis, 277.

3825 — Le nid, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

HIRSCH (Alexandre-Auguste), né à Lyon, élève de H. Flandrin et de Gleyre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

3826 — *Suzanne; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.

HORA (Horacio), né à Sergipe (Brésil), élève de MM. Cabanel et Lequien fils. — Rue de Lafayette, 213.

3827 — *Atelier de dessin et de sculpture.*

HOURY (Mme Juliette), née à Paris, élève de son père. — Cité du Trône, 9.

3828 — Ariadne et Bacchus, *d'après Le Tintoret; — faïence.*

HOUSEL-TRÉBUCHET (Mme Louise-Marie, née HOUSEL-AUVRAY); née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Vaneau, 23.

3829 — La Vierge au voile, *d'après Raphaël; — porcelaine.*

3830 — *Fleurs d'arbres fruitiers; — gouache.*

HUAS (Pierre), né à La Rochelle. — Rue de Châteaubriand, 11.

3831 — *Portrait de Mme ***.*

3832 — *Portrait de Georges M...*

Voir Peinture.)

HUCK (AUGUSTE-EUGÈNE), né à Nevers. — A Joigny (Yonne), rue Saint-Jacques, 41; et, à Paris, boulevard Malesherbes, 48.

3833 — *Saint Louis; — émail.*

HUE (CHARLES-DÉSIRÉ), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de MM. Robert-Fleury et Caraud. — Boulevard de Clichy, 7.

3834 — *Chacun son tour; — aquarelle.*

3835 — *Japonaise; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE *et* LITHOGRAPHIE.)

HUGARD (CLAUDE-SÉBASTIEN), né à Cluses (Haute-Savoie). — Hors concours. — Rue Billault, 13.

3836 — *L'allée des Vaches, dans la forêt de Compiègne; — fusain.*

3837 — *Cascade dans les bois; — aquarelle.*

Appartient à Mme Mac-Kay.

(*Voir* PEINTURE.)

HUGARD (Mme LINA, née BOEHDEN); née à Berlin, élève de M. Hugard et de Mme D. de Cool. — Rue Billault, 13.

3838 — *Portrait de Mlle M...; — porcelaine.*

HÜGELIN (VICTOR-FRANÇOIS), né à Strasbourg, élève de H. Labrouste. — Boulevard Arago, 93.

3839 — *Décorations intérieures de maisons de paysans; — six dessins.*

(*Voir* ARCHITECTURE.)

HUGOT (CHARLES), né à Coulange-la-Vineuse (Yonne), élève de Couture. — Rue des Messageries, 12.

3840 — * *Une rue de Villefranche; — aquarelle.*

HUMBLOT (Mlle HENRIETTE), née à Dijon, élève de Mme Largenton-Wissant. — A Dijon, rue Charrue, 14; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3841 — Saint-Germain (Seine-et-Oise) vu de Bougival, *d'après M. Wissant; — porcelaine.*

3842 — *Paysage de Suisse; — porcelaine.*

HUOT (GEORGES), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Brunet-Debaines. — Rue Legendre, 94.

3843 — *Un intérieur; — aquarelle.*

(*Voir* GRAVURE.

HUTEN (Mlle Camille), née à Grandvilliers (Eure), élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Boulevard des Capucines, 21.

3844 — *Portrait de M. V. H...; — porcelaine.*

IMBAULT (Léonce), né à Orléans. — Rue de Rivoli, 134.

3845 — *Bords de la Gartempe, près de Vicq (Vienne); — aquarelle.*

3846 — *Sous bois; — aquarelle.*

ISBERT (Mme Camille), née à Paris, élève de Scheffer et de M. Meuret. — Rue de La Bruyère, 15.

3847 — *Portrait de M. ***; — Portrait de Mme ***; — Étude; — miniatures.*

ISNARD (Mlle Augustine-Louisa), née à Metz, élève de Mme D. de Cool. — Rue Jacob, 28.

3848 — *Portrait de Mme M. B...; — porcelaine.*

3849 — *Portrait de Mlle ***; — porcelaine.*

ISNARD (Mlle Delphine-Valérie), née à Metz, élève de Mlle H. Richard. — Rue Jacob, 28.

3850 — La soubrette, *d'après Gasser; — porcelaine.*

IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, élève de C. Kuwasseg et de M. Lansyer. — Quai Voltaire, 11.

3851 — *Souvenir des Andelys (Eure); — fusain.*

3852 — *Le Petit-Port, aux Andelys; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

JACOB (Mlle Amélie), née à Metz, élève de Mlle Destigny et de Mme Bodsom. — Rue de l'Arbre-Sec, 20.

3853 — Les bulles de savon, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

JACOB (Mlle Jenny), née à Montmartre-Paris, élève de M. Carbillet et de Mlle Kron-Méni. — Rue Houdon, 21 (Montmartre).

3854 — Lucie de Lammermoor, *d'après M. Vély; — porcelaine.*

3855 — Salomé, *d'après Henri Régnault; — faïence.*

JACQUET (Léon-Jules-Édouard), né à Fèole (Vendée), élève de M. Bonnat. — Rue Bridaine, 6 (Batignolles).

3856 — *Portrait de Mlle A. C...*

JACQUIER (Mlle Fanny), née à Paris, élève de MM. P. Flandrin et de Pommayrac. — Chez M. Picart, rue du Bac, 14.

3857 — *Portrait de Mme de G...; — Portrait de Mlle de B...; — Portrait de M. E. B...; — miniatures.*

JACQUIN (Georges-Arthur), né à la Fère-Champenoise (Marne), élève de M. Foulongne. — Rue de Furstenberg, 6.

3858 — *L'église du Tréport (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

3859 — *La maison de Colin; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

JACQUINOT (Mlle Valentine), née à Paris, élève de M. Lesourd-Beauregard et de Mme D. de Cool. — Avenue Bosquet, 43.

3860 — *Portrait de l'abbé F...; — porcelaine.*

JACTA (Mlle Lucie), née à Paris. — Rue Basse-du-Rempart, 30.

3861 — Portrait, *d'après Gainsborough; — miniature.*

JALABERT (Mme Ve Marie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — A Fontenay-aux-Roses (Seine), rue de la Cavée, 9.

3862 — *Portrait de M. P...; — porcelaine.*

JANE (Mlle Marie), née à la Boulay (Vendée), élève de Mme Trébuchet. — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 14.

3863 — *Jacinthes; — porcelaine.*

JEAN (Aman-Edmond), né à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne), élève de MM. H. Lehmann et Lequien fils. — Quai de Valmy, 133.

3864 — *Portrait de M. M. G...*

JEAN (Georges), né à Paris, élève de M. Topart. — Rue du Cygne, 17.

3865 — *Étude; — émail.*

3866 — *Pandore; — émail.*

JEANNIN (GEORGES), né à Paris. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

3867 — *Cueillette de pêches; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

JEANNIOT (PIERRE-GEORGES), né à Genève, élève de M. A. Jeanniot. — A Toul (Meurthe-et-Moselle), rue de Foy, 19; et, à Paris, chez M. Lebrun, rue Saint-Lazare, 50.

3868 — *Mademoiselle lisait* l'Assommoir! — *aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

JOBARD (HIPPOLYTE-HENRI), né à Vierzon (Cher), élève de Pils et de M. Maillart. — Rue du Regard, 24.

3869 — *A Lantilly (Côte-d'Or); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

JOBBÉ-DUVAL (FÉLIX), né à Carhaix (Finistère), élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Carcel, 8 (Vaugirard).

3870 — *Portrait d'un enfant.*

JOHNSTON (JANET), né à Édimbourg, élève de l'École de dessin d'Édimbourg. — A Édimbourg, Royal Scottish Academy, Albert Hall; et, à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 83 *bis*.

3871 — *Azalées; — aquarelle.*

JOLY (JULES), né à Amiens, élève de M. L. Cogniet. — Rue Legendre, 101 (Batignolles).

3872 — *Portrait de Mme P...; — pastel.*

JOMEAU (LOUIS), né à Paris, élève de M. Guérin. — Boulevard Saint-Michel, 143.

3873 — Le repentir, *d'après M. Brandon; — dessin à la plume.*

JOUATTE (ALPHONSE), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 155.

3874 — * *Un amateur.*

JOUHAN (RENÉ), né à Angers, élève de MM. Dauban et Mercier. — A Dieppe (Seine-Inférieure), à l'École de dessin de la ville; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

3875 — *Portrait de M. Offenbach.*

3876 — *George Sand.*

JOURDAIN (PIERRE-GASTON), né à Villeneuve-l'Archevêque (Yonne), élève de Cornu. — A Versailles, rue du Peintre-Lebrun, 12; et, à Paris, rue Richer, 46.

3877 — *Marguerite à la fontaine.*

Appartient à Mme la duchesse de La Roche-Guyon.

JOUVE (AUGUSTE), né à Lyon, élève de M. Guichard. — Boulevard Saint-Jacques, 16.

3878 — *Pivoines et lilas, — panneau décoratif; — lare.*

Appartient à M. Dabault.

3879 — *Coquillages et fleurs, — panneau décoratif; — lave.*

Au même.

JUBIEN (LOUIS), né à Trévoux (Ain), élève de M. L. Guy et de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, rue Malesherbes, 13; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3880 — *Portrait de M. Clésinger, statuaire; — pastel.*

JULIANE (Mme BLANCHE), née à Londres, élève de M. Chaplin. — Boulevard des Batignolles, 52.

3881 — *Souvenir du grand concile tenu à Rome en 1869; — aquarelle.*

3882 — Roses de mai, *d'après M. Chaplin; — aquarelle.* 5743

JUMON (Mlle AGATHE), née à Lyon. — Rue de Fleurus, 25.

3883 — Les chênes de Kertregonnec, *d'après M. Segé; — aquarelle.*

JUMON (Mlle ANNA), née à Lyon. — Rue de Fleurus, 25.

3884 — La Pensée, *d'après M. Chapu; — émail.*

3885 — Le Conseil, la Valeur, la Prudence, le Secret, *d'après Le Sueur; — émail.*

JUNCKER (FRÉDÉRICK), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Rome, 129.

3886 — *Effet de neige; — gouache.*

3887 — *Effet de neige, au soleil; — gouache.*

JUNG (LÉON-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Garnier. — Rue Prony, 40 (Ternes).

3888 — *Portrait de Mlle L...; — gouache.*

KAHENN (ALFRED), né à Londres, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. Guadet et Aldrophe. — Rue Clauzel, 22.

3889 — *Vues des bords du Danube (Autriche); — Vues prises en Italie; — Vues de la côte normande; — neuf aquarelles.*

KARL-ROBERT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Allongé. — Chez M. G. Meusnier, rue Neuve-Saint-Augustin, 27.

3890 — *Orage; — fusain.*

3891 — *Au bord de l'eau; — fusain.*

KATOW (PAUL DE), né à Strasbourg, élève d'E. Delacroix. — Rue Brochant, 2 (Batignolles).

3892 — *Combat au village d'Ardenay (17e corps, 2e division), le 3 janvier 1871; — aquarelle.*

KERMABON (Mlle ADÉLIE-MARIE), née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), élève de Mme D. de Cool. — Rue Saint-Jacques, 31.

3893 — *Portrait du T. R. P. Monsabré; — porcelaine.*

Appartient à M. le curé de Vendôme.

KESTER (Mlle CAROLINE DE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Vivienne, 18.

3894 — *Femme de bûcheron sortant du bois; — porcelaine.*

KŒCHLIN (Mlle FLORENCE), née à Mulhouse (Alsace), élève de M. Mezzara. — Avenue de la Reine-Hortense, 62.

3895 — *Italienne.*

3896 — *Religieuse.*

KŒCHLIN-SCHWARTZ (ALFRED), né à Mulhouse (Alsace). — Avenue de la Reine-Hortense, 62.

3897 — *Chemin de Concarneau (Finistère); — fusain.*

KOENIG (Mlle JEANNE), née à Thann (Alsace), élève de Mme Gérôme-Regnard. — — Rue de Fleurus, 1.

3898 — *Fleurs et oiseaux; — faïence.*

3899 — *Fleurs; — gouache.*

KRASNO (HENRI), né à Paris, élève de MM. Rubé et Chaperon. — Rue Nollet, 30 (Batignolles).

3900 — *Crépuscule; — aquarelle.*

KRON-MENI (Mlle Lucy), née à Grevenmacher (grand-duché de Luxembourg), élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de M. Carbillet. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 45.

3901 — Vénus au bain, *d'après Prud'hon; — porcelaine.*

KYLBERG (Mlle Régina), née à Satinas (Suède). — Avenue de l'Observatoire, 11.

3902 — *Allée de bouleaux, en Suède; — aquarelle.*

LABARRE (Anatole), né à Paris, élève de M. S. Labarre. — Rue des Rosiers, 7 (Marais).

3903 — *Camélia; — gouache.*

LABBÉ (Mlle Aline), née à Bercy-Paris, élève de Mme Jacobber et de M. Vion. — A Saint-Maurice (Seine), rue Neuve-Gabrielle, 6.

3904 — Tête de femme, *d'après Antigna; — porcelaine.*

LABORNE (Edme-Émile), né à Paris, élève de M. J. Noël. — Rue Joubert, 31.

3905 — *Grande rue à Tolède (Espagne); — porcelaine.*

(*Voir* Peinture.)

LA CALVINIÈRE (Mme Marie-Cora-F. de), née à Presles (Aisne), élève de M. L. Cogniet. — Rue d'Assas, 138.

3906 — *Portrait de M.***; — pastel.*

LACGER (Mme Louise-Victoire de), née à Cadours (Haute-Garonne). — A Toulouse, rue des Arts, 12; et, à Paris, chez M. Stal, rue de Paradis-Poissonnière, 41.

3907 — *Portrait de Mlle de L...; — pastel.*

3908 — *Portrait de Mlle B...; — pastel.*

LACHAISE (Mlle Gabrielle de), élève de l'École nationale de dessin et de Mlle M. Rouen. — Rue des Missions, 13.

3909 — Jeune fille, *d'après Greuze; — porcelaine.*

LA FARGUE (Mme Gabrielle de), née à Lyon, élève de M. J.-B. Laurens et de Mme Viguier. — Rue de Bouillé, 16 (Passy).

3910 — *Roses de Provins; — aquarelle.*

LAFFILLÉE (Henri-Louis), né à Paris, élève de M. Laisné. — Rue Saint-Placide, 45.

3911 — *Souvenir de Cernay (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

LAFOND (Paul), né à Rouen. — A Pau, rue Saint-Louis-de-Gonzague, 11; et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

3912 — *Le Gave, à Bizanos (Basses-Pyrénées); — fusain.*

3913 — *Un ruisseau en hiver, à Morlaas (Basses-Pyrénées); — fusain.*

LAFOURCADE (Mlle Henriette-Marie), née à Paris, élève de Mlle B. Pierron. — Rue de Belzunce, 16.

3914 — *Portrait de Mlle L...; — porcelaine.*

3915 — Fleurs des champs, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

LAGARDE (Lucien), né à Vannes, élève de M. H. Lehmann. — Rue de Sèvres, 15.

3916 — *Portrait de M***.*

LAGARDE (Mme Angèle de), née à Limoges, élève de Mme Dalpeyrat. — A Limoges, avenue de Toulouse, 24 *bis*.

3917 — Rêverie d'enfant, *d'après M. Chabrie; — porcelaine.*

LAGIER (Eugène), né à Marseille, élève de P. Delaroche. — A Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

3918 — *Portrait de Mme A. G...*

3919 — *Portrait de Mme A. J...*

(*Voir* Peinture.)

LAHURE (Edmond), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — A Villequier (Seine-Inférieure); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3920 — *Le ruisseau d'Ametot, près Norville (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

LAJUGIE (Mlle Berthe), née à Paris, élève de Mlle H. Richard. — Rue de Richelieu, 97.

3921 — Mignon, *d'après M. Aussandon; — porcelaine.*

3922 — Cendrillon, *d'après M. J. Bertrand; — porcelaine.*

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de M. J. Gigoux. — Hors concours. — Boulevard Montmartre, 5.

3923 — *Dans un parc; — fusain.*

3924 — *L'escalier de Beauregard; — fusain.*

(*Voir* GRAVURE.)

LALIRE (ADOLPHE), né à Rouvres (Meuse), élève de Pils et de MM. H. Lehmann, Cathelinaux, Yvon et A. Millet. — Boulevard Beaumarchais, 95, et boulevard Mazas, 30.

3925 — *Portrait de Mlle A. L...*

3926 — *Portraits de Mlles M. IV... et IV...*

LALOUE (GALIEN-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. C. Laloue. — Rue Ravignan, 4 (Montmartre), et chez M. Gault, rue Fontaine-Saint-Georges, 33.

3927 — *A Nemours (Seine-et-Marne); — gouache.*

3928 — *En Normandie; — gouache.*

LAMARE (ALPHONSE-EUGÈNE), né à Paris, élève de Laemlein et de M. Cabasson. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 39.

3929 — *Une pêcheuse de Boulogne sur-Mer (Pas-de-Calais); — pastel.*

3930 — *Portrait « de mon père »; — pastel.*

LAMY (PIERRE-DÉSIRÉ-EUGÈNE-FRANC), né à Clermont-Ferrand. — Rue Lemercier, 79.

3931 — *Portrait de M. G. N...*

3932 — *Portrait de Mme D. de V...*

LANCIANI (PHILIPPE), né à Ravenne (Italie). — Chez M. Jacquemin, rue Royer-Collard, 16.

3933 — *Détails monographiques du tombeau de Galla Placidia, à Ravenne; — aquarelle.*

3934 — *Détails monographiques du tombeau de Galla Placidia, à Ravenne; — aquarelle.*

LANÇON (AUGUSTE), né à Saint-Claude (Jura). — Rue Vandamme, 68.

3935 — *Vieux Paris; — École dans le Jura; — Soldats; — Trappistes.*

3936 — *Vieux Paris; — Soldats; — Trappistes.*

(*Voir* PEINTURE, SCULPTURE *et* GRAVURE.)

LANÇON (HENRI), né à Paris. — Rue Condorcet, 59.

3937 — *Portrait de M. A...*

LANDAIS (Mlle MARIE-MARGUERITE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de MM. Carbillet et Parvillée, et de Mlle Kron-Méni. — Rue Legendre, 99.

3938 — La fille de pêcheur, *d'après M. A. Guillou; — porcelaine.*

3939 — Étude, *d'après M. Becker; — faïence.*

LANDERSET (ERNEST DE), né à Fribourg (Suisse). — A Orange (Vaucluse); et, à Paris, boulevard Haussmann, 52.

3940 — *Portrait de Mlle Marguerite de S...; — pastel.*

3941 — *Portrait de M. Muller, ingénieur, professeur à l'École centrale; — Portrait de Mlle A. R...; — Portrait de Mme la marquise de S. M...; — Portrait de bébé de S. R...; — Portrait de Mme V. M...; — miniatures.*

LANDRY (EUGÈNE-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Fuchs et Levasseur. — Rue de Belleville, 133.

3942 — *Étude; — dessin à la plume.*

LANE (CHARLES-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 232.

3943 — *Portrait de M. L. P...*

LANGELIER (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Charlot, 22.

3944 — Le départ des mariés, *d'après M. B. Vautier; — éventail, gouache.*

LANGLOIS (AUGUSTE-PAUL), né à Paris, élève de MM. Uchard et Ginain. — Rue de Rennes, 82.

3945 — *La cour du palais de la Seigneurie, à Florence; — aquarelle.*

LANGLOIS (Mme Blanche, née Véronique); née à Paris, élève de MM. Cœdès et L. Cogniet. — Rue de Rome, 60.

3946 — *Portrait de Mme L... ; — pastel.*

3947 — *Portraits *d'après une peinture de la galerie La Case, au musée du Louvre; — pastel.*

LANJALLEY (Mme Marie-Marthe), née à Paris, élève de M. Masson. — A Asnières (Seine), avenue Casimir, 10.

3948 — La sieste, *d'après M. J. Breton; — aquarelle.*

LANNIER (Léon), né à Paris, élève de M. A. Édouard, rue de Bretagne, 44.

3949 — Vénus et Amours, *d'après Rubens;— émail.*

LANOS (Georges), né à Paris, élève de MM. Hédin et Cabasson. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 11.

3950 — *Portrait de Mlle A. D... ;— aquarelle.*

LANOS (Henri), né à Paris, élève de Faure et de M. Hédin. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 11.

3951 — *Une source près de Magny (Calvados); — aquarelle.*

LAPÈNE (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Chaplin et de Mlle B. Pierron. — Rue Demours, 94.

3952 — Haydée, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

LAPERRIÈRE (Gaston de), né à Strasbourg, élève de Pils et de M. Chouppe. — Place des Batignolles, 18, et à l'*Union artistique*, rue de la Pépinière, 11.

3953 — *Portrait de Mme A. de L... ; — aquarelle.*

LAPOINTE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de MM. Carbillet et Parvillée, et de Mlle Kron-Méni. — Rue de Maubeuge, 81.

3954 — Mandolinata, *d'après M. Becker; — porcelaine.*

3955 — Jeune napolitain, *d'après M. Ritcher; — faïence.*

LARA (JEAN), né à Moulins, élève de l'École municipale de Moulins. — Rue Cafarelli, 16.

3956 — *Vue de Maulette (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

LARCHER (ANDRÉ-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — Rue Notre-Dame-des-Victoires, 26.

3957 — *Le marchand d'eau, souvenir d'Espagne; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

LARDILLON (Mlle LUCY), née à Binges (Côte-d'Or), élève de Mme D. de Cool et de M. Serre. — Boulevard Voltaire, 23.

3958 — *Portrait du commandant D...; — émail.*

LARIBLE (Mlle BLANCHE), née à Rouen. — A Dieppe (Seine-Inférieure), Grande-Rue, 102.

3959 — La Sainte-Famille, *d'après Raphaël.*

LARIOSTE (JEAN-MARIE-B. DE), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de P. Delaroche. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 131.

3960 — *Le repas du soir, soleil couchant; — fusain.*

3961 — *Sur les bords de l'Isère; — fusain.*

LA ROCCA (ALFRED-PIERRE DE), né à Macau (Gironde), élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Porte-Dijeaux, 13; et, à Paris, chez M. Liébert, rue Bellefond, 32.

3962 — Bords de l'Oise, *d'après Daubigny; — dessin à la plume.*

LARSONNEUR (Mlle MARIE), née à Lyon, élève des Écoles professionnelles de Mme E. Lemonnier et de M. de Pommayrac. — Rue du Marché-Saint-Honoré, 4.

3963 — *Portrait de M. L...; — Portrait de Mlle M...; — Portrait de Mlle M...; — Portrait de Mme K...; — miniatures.*

LASNIER (Mlle MARTHE), née à Paris, élève de Mlle Le Baron et de Mme E. Langlois. — Boulevard de Beauséjour, 1 (Passy).

3964 — *Portrait de M. A. L...; — fusain.*

3965 — La Nuit, *d'après M. Chaplin; — faïence.*

LA TOUANNE (Louis baron DE), né à Orléans. — A Formantel, près Gacé (Orne).

3966 — Les noces de Psyché; — *émail.*

3967 — Henri II, *d'après Clouet; — émail.*

LATOUR (Mlle ANNA), née à Belleville-Paris, élève de l'École nationale et de M. Brunel. — Rue Papillon, 4.

3968 — Le Dante, *d'après Raphaël; — faïence.*

LA TRAMBLAIS (ÉMILE DE), né à Clion (Indre), élève de M. Delanoë. — Rue Bichat, 43.

3969 — *Madeleine repentante; — aquarelle.*

LATRUFFE-COLOMB (Mme Vve MARIE), née à Schlestadt (Alsace), élève de Mme D. de Cool. — A Asnières (Seine), rue de la Promenade, 3.

3970 — *Portrait de Mme G...; — porcelaine.*

LAUGIER (AUGUSTE), né à Toulon (Var), élève de P. Delaroche. — Quai des Grands-Augustins, 27.

3971 — *La tour de Clairvaux (Jura); — fusain.*

3972 — *Une fabrique dans le Jura; — fusain.*

LAURENS (JEAN-JOSEPH-BONAVENTURE), né à Carpentras (Vaucluse). — A Montpellier, rue du Carré-du-Roi, 4; et, à Paris, rue d'Assas, 128 *bis.*

3973 — * *Au pied du Coiron (Ardèche); — aquarelle.*

3974 — * *Le pic de Sancy (Auvergne); — aquarelle.*

LAURENS (JEAN-PAUL), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de MM. L. Cogniet et Bida. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

3975 — *Chlother et Ingonde; — Funérailles de Chlother.*

3976 — *Haribert répudie Ingoberthe; — Mariage de Sighebert.*

Pour une édition des *Récits des temps mérovingiens,* d'AUGUSTIN THIERRY.

(*Voir* PEINTURE.)

LAURENT-DESRIEUX (Mlle MATHILDE), née à Paris, élève de M. Chaplin, de Mme M. Nicolas et de Mlle B. Pierron. — Rue de Lafayette, 59.

3977 — La rêverie, *d'après M. Jacquet; — porcelaine.*

LAURENTY (Mlle Eugénie), née à Alger, élève de la Société des Beaux-Arts d'Alger. — A Alger; et, à Paris, chez M. Rey, rue de Larochefoucauld, 51.

3978 — *Fleurs; — éventail, aquarelle.*

LAVAL (Mme A.), née à Cherbourg (Manche). — Rue du Bac, 12.

3979 — *La cathédrale de Coutances (Manche); — L'église Saint-Pierre, à Coutances.*

Pour l'*Histoire monumentale du Cotentin.*

LAVAUD (Henri-Louis), né à Château-Chinon (Nièvre), élève de Corot. — A Sèvres (Seine-et-Oise), villa Brancas, 10; et, à Paris, chez M. Stal, rue de Paradis-Poissonnière, 41.

3980 — **Effet de soir; — fusain.*

LAVERRIÈRE (Mme Marie-Françoise), née à Grenoble, élève d'Ingres et de V. Vibert. — Rue du Dragon, 27.

3981 — *Portrait de Mlle ***; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

LAVIGNE (Edmond-Édouard), né à Paris, élève de MM. Lequien et Collot. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 156.

3982 — *Portrait de M. P. L...; — émail.*

3983 — *L'*Innocence, *d'après Greuze; — émail.*

LAVILLE (Mlle Marguerite de), née à Strasbourg, élève de MM. Carolus Duran, Henner et Kreutzberger. — Rue Vaneau, 36.

3984 — *Un croquis à la plume.*

(*Voir* Peinture.)

LÉAUTEZ (Mlle Eugénie-Anne-Marie), née à Troyes, élève de Schitz. — A Troyes; et, à Paris, rue Berthollet, 21.

3985 — *Les Ouïses; — fusain.*

3986 — *La Fosse-au-Four, aux Noës; — fusain.*

LE BAS (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, élève de Decamps. — Rue de Moscou, 9.

3987 — *Un bras de la Seine; — aquarelle.*

Appartient à M. Borniche.

3988 — *Un coup de cape, dans la Manche; — aquarelle.*

Au même.

(*Voir* Peinture.)

LE BEGUE (PAUL), né à Paris. — Rue Piat, 15 (Belleville).

3989 — *Les âges.*

3990 — *Portrait de M. M...*

LEBLANC (LÉON), né à Saint-Maure (Indre-et-Loire), élève de M. H Lehmann. — Rue Duguay-Trouin, 5.

3991 — *Portrait de Mme D...*

LE BLANC (Mlle LÉONIDE-JOSÉPHINE), née à Poitiers, élève d'E. Delacroix et de Mlle Douliot. — A Poitiers, rue Saint-Hilaire.

3992 — *Portraits de Mlles de ***; — miniatures.*

LE BLANC-BELLEVAUX (CHARLES), né à Nevers, élève de M. Gérôme. — Rue de Madame, 68.

3993 — *Portrait de M. A. L. B...*

3994 — *Portrait de Mlle E. de B...*

LEBON (Mme MARIE), née à Bar-le-Duc, élève de M. A. Weisz. — Avenue Trudaine, 7.

3995 — *Éventail.*

LEBRETON (Mlle LAURE-MADELEINE-EUGÉNIE), née à Saint-Pierre-la-Cour (Mayenne), élève de l'École nationale de dessin. — Rue du Cherche-Midi, 45.

3996 — *Étude; — faïence.*

LEBSOHN (Mme MATHILDE), née à Paris, élève de Mme Mac-Nab. — Passage Saulnier, 7.

3997 — *Étude.*

LECHENET (Mme CAMILLE-ALEXANDRINE-ANTOINETTE-MARGUERITE, née KOENIG); née à Paris, élève de son père. — Rue de Crimée, 12 (Belleville).

3998 — *Fleurs, éventail; — aquarelle.*

LECLAIRE (Mlle MARIE), née à Vermenton (Yonne), élève de MM. Levasseur et Dessart. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 25.

3999 — *Portrait de Mme de L...; — porcelaine.*

LECOMTE (ÉMILE-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. J. Lequien et H. Catelin. — Rue du Ruisseau, 11.

4000 — *Étude; — faïence.*

LECONTE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. Camino. — Rue du Quatre-Septembre, 1.

4001 — *Portrait de M. H. L...; — miniature.*

LECREUX (Gaston), né à Paris, élève de MM. A. Bouchet, Bonnefoy et J. Noël. — Rue de la Victoire, 60, 62.

4002 — *Pavots; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

L'ÉCUYER (Mlle Alice), née à Lille, élève de MM. Donzel, Brielman et Levasseur. — Rue Perdonnet, 13.

4003 — *Cendrillon; — gouache.*

LE DIBERDER (Émile-Marie), né à Lorient (Morbihan). — A Nantes, rue Richebourg, 50.

4004 — *Le bois du Plessis, aux environs de Lorient; — fusain.*

LEDOYEN (Mme Adèle), née à Paris, élève de MM. Fontaine et Albert. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 90.

4005 — *Fleurs; — gouache.*

LEDRU (Louis-Léon), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Vieille-du-Temple, 17.

4006 — *Études; — neuf aquarelles.*

LEFEBVRE (Georges), né à Cesy (Yonne), élève de M. Gérôme. — Rue d'Enghien, 1.

4007 — *Le Libérateur du territoire;— dessin à la plume.*

(*Voir* Peinture.)

LEFEBVRE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Duguay-Trouin, 5.

4008 — *Tête d'étude.*

4009 — *Portrait de Mlle M. L...*

LEFEBVRE (Mme Laurence), née à Cambrai (Nord), élève de M. Donzel. — Rue des Deux-Gares, 6.

4010 — *Portrait de Mlle L...; — miniature.*

LEFÈVRE (Mlle Alice), née à Massigny (Ardennes), élève de M. Licly Baudin. — A Orléans, rue Bannier, 28.

4011 — *Portrait de Mlle S...; — fusain.*

LEFEVRE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Lepic, 106.

4012 — *Les vieilles rues de Montmartre : Le bas de la rue des Saules; — Le haut de la rue des Saules; — Vieilles maisons de la rue Marcadet; — La rue des Grandes-Carrières; — aquarelles.*

4013 — *Une maison de l'impasse Pernet; — Un coin de la rue Marcadet; — Un chemin, en Brie; — Une prairie, en Brie; — aquarelles.*

LEFÈVRE (GABRIEL-ALBERT-MARIE), né à Chartres. — Rue Germain-Pilon, 13.

4014 — *Souvenirs et impressions; — huit aquarelles.*

4015 — *Souvenirs; — six aquarelles.*

LEFÈVRE (Mme MARIE-ZOÉ), née à Paris, élève de Mme Pléplu. — Rue des Marais, 46.

4016 — *Portrait de Mlle ***; — fusain.*

LEFORT DES YLOUSES (ARTHUR-HENRI), né au Cateau (Nord), élève de M. Cabanel. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Madrid, 13.

4017 — *L'archevêque Turpin; — lave.*

4018 — *Tête d'enfant; — lave.*

(*Voir* GRAVURE.)

LEFRANÇOIS (Mlle JEANNE), née à Sarrebourg (Alsace), élève de Mme Thoret et de MM. Carolus Duran, Henner et A. Leloir. — Rue du Pré-aux-Clercs, 16.

4019 — *Portrait de Mlle L. de N...; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

LEFRONT (LÉON), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de son père et de M. Lamain. — Grande-Rue, 232.

4020 — *Fleurs; — faïence.*

4021 — *Fleurs; — faïence.*

LEGAY (Mme FLORE), née à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de Mme Ravenez. — Rue de Rome, 66.

4022 — Les tourterelles, *d'après M. Chaplin; — porcelaine, camaïeu.*

LE GHAIT (ALFRED), né à Bruxelles. — A Rome; et, à Paris, rue Laffitte, 41.

4023 — *Intérieur d'une cour, à Rome; — aquarelle.*

4024 — *Les bords du Tibre, à Rome; — Embouchure du Tibre, à Fiumicino; — aquarelles.*

LEGRAND (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Quai Bourbon, 15.

4025 — *Portrait de femme, *d'après Rembrandt; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

LEGRAND (JEAN-FRANÇOIS), né à Arnicourt (Ardennes). — A Chardeny, par Vouziers (Ardennes); et, à Paris, chez M. C. Jacob, rue des Martyrs, 23.

4026 — La Peinture, *d'après Boucher;* — Le réveil, *d'après M. Schenck;* — Daubigny, *d'après M. Lhermitte;* — Les paysagistes, *d'après M. Loire;* — L'homme au pavé, *d'après M. Lix; — dessins à la plume.*

2773

LEGRAND (THÉODORE), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.

4027 — *Une cour de ferme, en Normandie.*

(*Voir* PEINTURE.)

LEJEUNE (ADOLPHE-FRÉDÉRIC), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4028 — *Costume du XVe siècle; — aquarelle.*

LE LEDIER (Mlle MARIE), née à Rouen, élève de Mme D. de Cool. — Avenue de Clichy, 48.

4029 — La leçon de géographie, *d'après M. Compte-Calix; — porcelaine.*

LE LIÈVRE (MAURICE), né à Lille, élève de MM. Dubufe, Mazerolle et Harpignies. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

4030 — *Vallée d'Hérisson (Allier); — aquarelle.*

4031 — *Bords de la Tafna (Algérie).*

(*Voir* PEINTURE.)

LE MAINS (GASTON), né à Tours, élève de MM. G. Morin et H. Lehmann. — Boulevard d'Enfer, 22.

4032 — *Les landes de Kergrist (Côtes-du-Nord), le soir; — fusain.*

LEMAIRE (CHARLES-AUGUSTE), né à Ancy-le-Franc (Yonne), élève de M. Challard. — Rue Lemercier, 4 (Batignolles).

4033 — *Nuit d'été, souvenir du Nivernais; — fusain.*

LEMAITRE (Mlle LOUISE), née à La Fère (Aisne), élève de Mme Thoret. — Rue Bonaparte, 80.

4034 — *Fleurs de pommiers doubles; — gouache.*

4035 — *Iris; — gouache.*

LEMAN (JACQUES-EDMOND), né à Laigle (Orne), élève de Picot. — Avenue des Ternes, 50.

4036 — * *Le doge de Gênes chez la duchesse de Bourbon; — aquarelle.*

(*Mercure galant* 1685.)

4037 — * *Le peuple au Palais-Royal; — nuit du 8 au 9 février 1651.*

Mémoires de Mme DE MOTTEVILLE.

(*Voir* PEINTURE.)

LE MASQUERIER (Mlle MARIE-GABRIELLE), née à Caen, élève de A. Tissier et de M. de Pommayrac. — Rue Billault, 47.

4038 — Flore, *d'après le Titien; — miniature.*

LEMERCIER (Mme MARIE), née à Paris, élève de M. E. Sieffert. — Rue du Bac, 70.

4039 — *Tête d'étude; — faïence.*

LE MORE (PAUL), né à Caen, élève de Couture. — Rue de Clichy, 60.

4040 — *Sous bois; — aquarelle.*

4041 — *Rendez-vous de chasse; — aquarelle.*

LÉON (Mlle SUZANNE), née à Alger, élève de Mme D. de Cool. — Place des Batignolles, 18.

4042 — Le lac, *d'après M. J. Aubert; — porcelaine.*

4043 — *Portrait de M. C. D...; — Portrait de Mme H. D...; — porcelaines.*

LEPEC (CHARLES), né à Paris, élève de H. Flandrin. — Hors concours. — Rue Bonaparte, 13.

4044 — *Après la visite de M.***; — aquarelle.*

4045 — *L'éternel candidat; — aquarelle.*

LEPROMPT (Mlle MARIE-ADÈLE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Avenue Lacuée, 28.

4046 — Danseuse pompéïenne, *d'après M. Coomans; — gouache.*

LE RAT (PAUL-EDME), né à Paris, élève de MM. Lecoq de Boisbaudran et L. Gaucherel. — Boulevard d'Enfer, 61.

4047 — *Portrait de M. L...; — fusain.*

(*Voir* GRAVURE.)

LEROY (Mme CLAIRE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue de Châteaudun, 22.

4048 — *Lilas; — gouache.*

4049 — *Chrysanthèmes; — gouache.*

LEROY (Mme LAURE-MARIE-PHILIPPINE-HENRY), née à Saint-Flour (Cantal), élève de Mme Harry. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de Longchamps, 47 (Saint-James).

4050 — *Portrait de Mme E. F...; — Portrait de Mlle Madeleine D...; — porcelaines.*

LE SACHÉ (GEORGES), né à Paris. — Rue de Turbigo, 1.

4051 — *Effet de matin, à Croissy (Oise); — aquarelle.*

LESAGE (Mlle HENRIETTE-GABRIELLE), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Baudin, 36.

4052 — *Orientale; — faïence.*

LE SECQ (HENRY), né à Paris, élève de P. Delaroche et de Granger. — Quai de Béthune, 26.

4053 — *La nuit.*

4054 — *L'aurore.*

LESSIEUX (ERNEST-LOUIS), né à la Rochelle. — A Rochefort (Charente-Inférieure), rue Saint-Charles, 22.

4055 — *Un matin à la Bayne (Saintonge); — fusain.*

4056 — *Le Castillo de San-Servando, à Tolède; — fusain.*

LE SUEUR (Mlle Gabrielle-Marie), née à Marolles (Sarthe), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Maubeuge, 102.

4057 — *Portrait de Mlle A. B...; — émail.*

LE SUEUR (Mlle Marie-Claire), née à Janville (Eure-et-Loir), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Maubeuge, 102.

4058 — *Portrait de M. J. C...; — porcelaine.*

4059 — *La bûcheronne; — porcelaine.*

LETELLIER (Arsène), né à Rouen, élève de Duret. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4060 — *Portrait de Mlle J. P...; — fusain.*

4061 — *Portrait de M. D...; — fusain.*

LEVASSEUR (Léon), né à Paris, élève de MM. Durrant et Polisch. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 222.

4062 — *Fleurs des champs; — gouache.*

Appartient à Mlle M. Roche.

LEVESQUE (Mlle Gabrielle), née à Paris, élève de Mlle A. Dubos. — Rue Blanche, 75.

4063 — La Charité, *d'après M. P. Dubois; — faïence.*

LEVESQUE (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mlle A. Dubos. — Rue Blanche, 75.

4064 — Tête, *d'après Mlle A. Dubos; — pastel.*

LEVESQUE (Mlle Sophie), née à Paris, élève de Mlle A. Dubos. — Rue Blanche, 75.

4065 — Tête, *d'après Mlle A. Dubos; — pastel.*

LE VILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, élève de M. Guiaud. — Rue de la Pépinière, 20.

4066 — *Le chemin des Hogues, à Yport (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

4067 — *Les compotes; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

LEZAIRE (Mlle Nina), née à Paris, élève de Mme Mac-Nab et de M. Chaplin. — Rue Nollet, 28 (Batignolles).

4068 — Étude, *d'après Rembrandt.*

4069 — *Étude.*

LHERMITTE (Léon-Augustin), né au Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue de Bucy, 10.

4070 — *Le cabaret.*

4071 — *La vente du poisson.*

(*Voir* Peinture.)

LHOMME (Alphonse), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Marie-Louise, 9.

4072 — *Étude ; — faïence.*

L'HOPITAL (Mlle Louise), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Cambacérès, 3.

4073 — *Tête d'étude.*

LHOTE (Jules-Louis-Marie), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Picot et de M. Verreaux. — A Amiens, rue Delambre, 18.

4074 — * *La Rue-aux-Fèves, à Lisieux (Calvados) ; — aquarelle.*

4075 — *La rue des Tanneurs, à Amiens ; — aquarelle.*

Appartient à M. Lecoq.

LHUER (Jules-Jean), né à Paris, élève de M. Lahalle. — Rue de Las-Cases, 4.

4076 — *Intérieur de ferme, en Normandie ; — aquarelle.*

LIBAUDIÈRE (Émile), né à Nantes, élève de M. Pascal. — Rue Jacob, 15.

4077 — *Études ; — six aquarelles.*

4078 — *Fleurs ; — aquarelle.*

LIBAUDIÈRE (Joseph), né à Nantes, élève de M. Pascal. — Rue de l'Odéon, 22.

4079 — *Études ; — neuf aquarelles.*

LIÉNARD (Émile), né à Paris, élève de MM. A. Lucas, L. Verreaux et Defaux. — Rue Julienne, 6.

4080 — *Rivière sous bois.*

LIEVRAT (Léon-Henri), né à Vailly-sur-Aisne (Aisne), élève de MM. Lalanne et Gérôme. — Rue des Fossés-Saint-Bernard, 20.

4081 — *Cinéraire ; — aquarelle.*

LILLO (Mlle Cristina de), née à Paris, élève de M. Balleroy. — Rue Saint-Placide, 41.

1082 — Azalée, *d'après M. C. Labbé; — porcelaine.*

1083 — Tulipes, *d'après M. Brienne; — porcelaine.*

LINTON (James-Dromgole), né à Londres. — A Londres, Ettrick House, Steeles Road, Haverstock Hill; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

1084 — Ave Maria; — *aquarelle.*

1085 — *Les émigrés; — aquarelle.*

LION (Mlle Marie), née à Marseillan (Hérault), élève de Mme Mouchette. — A Riom (Puy-de-Dôme), au couvent de Notre-Dame-des-Arts.

1086 — *Portrait de Mme ***; — miniature.*

1087 — Vénus et l'Amour, *d'après Boucher; — miniature.*

LIPART (Mme Caroline, née STEUER); née à Paris, élève de M. Poitevin et de Mme Kownatha. — Boulevard Saint-Germain, 150.

1088 — L'Aurore, *d'après Hamon; — porcelaine.*

LIPHART (Ernest de), né à Dorpat (Russie), élève de MM. Lenbach et Jacquet. — Rue Greuze, 22 (Passy).

1089 — *Portrait de Mlle C. D...; — dessin à la plume.*

LIQUIER (David-Gabriel), né à Anduze (Gard). — Rue Clauzel, 15.

1090 — *Fumeurs.*

LOBBEDEZ (Charles-Auguste), né à Lille (Nord), élève de Souchon. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1091 — * *Toilette de bébé; — aquarelle.*

1092 — * *Bohémienne; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

LOBIN (Mme Louise-Anne, née FLORENCE); née à Paris, élève de M. Lobin. — A Tours, rue des Ursulines, 35; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

1093 — *Portrait de M. L...; — miniature.*

LOBIN (Lucien-Léopold), né à Tours, élève de son père et de H. Flandrin. — A Tours, rue des Ursulines, 35 ; et, à Paris, rue Friant, 34, et chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4094 — *La ville de Bourges reconnaissante à Notre-Dame du Sacré-Cœur de sa préservation pendant la guerre de 1870-1871 ; — vitrail.*

Pour la chapelle de Notre-Dame du Sacré-Cœur d'Issoudun.

4095 — *Étude pour l'*Ex-voto *de Bourges, à Notre-Dame du Sacré-Cœur d'Issoudun.*

LOIRE (Léon), né à Vaugirard-Paris, élève de David d'Angers et de E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 240.

4096 — *Idylle ; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

LORIN (Nicolas), né à Nepvant (Meuse), élève de M. C. Crauk. — A Chartres ; et, à Paris, rue de Vaugirard, 89.

4097 — *Portrait de M. Hyd, de New-York ; — vitrail d'appartement.*

4098 — *Portrait de Mlle L... ; — vitrail d'appartement.*

LOUIS (Ernest), né à Liverpool (Grande-Bretagne), élève de M. Aguyari. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 24.

4099 — *Vue de Buenos-Ayres ; — aquarelle.*

LOUYS (Mlle Cécile), née à l'île Maurice (Afrique anglaise), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Monceau, 29.

4100 — *Portrait de Mlle *** ; — porcelaine.*

LUCAS (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. Poterin du Motel et Perrault. — Boulevard Saint-Michel, 119.

4101 — *Portrait de Mlle Amélie M... ; — fusain.*

4102 — *Portrait de Mlle Marthe M... ; — fusain.*

LUCIEN (Charles), né à Paris, élève de MM. Lesourd-Beauregard et E. Rozier. — Passage Reuss, 16 (faubourg du Temple).

4103 — *Souvenir ; — porcelaine.*

LUCOTTE (Mlle Léonide de), née à Saint-Pierre (Martinique), élève de Mme Thoret et de Mme Gérôme-Regnard. — Rue du Cherche-Midi, 5.

4104 — *Oiseaux et fleurs ; — faïence.*

LYNCH (ALBERT), né à Lima, élève de MM. J. Noël et H. Lehmann. — Rue Blanche, 77.

4105 — *Portrait de Mme ***.*

MACAIGNE (Mlle LUCIE-ÉLISABETH-MARIE), née à Argenteuil (Seine-et-Oise), élève de Mme D. de Cool. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 28.

4106 — *Portrait de M. M...; — portrait de Mme M...; — porcelaines.*

4107 — Le coq du village, *d'après M. Knauss; — porcelaine.*

MACÉ (Mlle MARIE), née à Vichy (Allier). — Rue de Savoie, 13.

4108 — Le Christ présenté au peuple, *d'après Albert Dürer; — faïence.*

MAC-KAY (Mme ÉMILY), née à Elberfeld (Prusse), élève de M. Hugard. — Avenue d'Eylau, 46.

4109 — *Les charbonniers (effet de lune); — fusain.*

MAC'-NAB (Mme MARIE, née D'ANGLARS); née à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. de Rudder. — Rue des Martyrs, 23.

4110 — *Portrait de Mlle de R...; — pastel.*

4111 — *Portrait de Mlle de P...; — pastel.*

MADELEINE (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Louis-le-Grand, 23.

4112 — *Portrait de Miss F. W...*

MADRAZO (RICARDO DE), né à Madrid, élève de son père et de Fortuny. — Avenue des Champs-Élysées, 152.

4113 — *Sous la tente; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

MAGAUD (Mlle MARIE), née à Marseille, élève de M. A. Magaud. — A Marseille, rue de la Bibliothèque, 1; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4114 — Le Commerce, *d'après M. A. Magaud; — porcelaine.*

4115 — L'Industrie, *d'après M. A. Magaud; — porcelaine.*

MAGNÉ (ALFRED), né à Lusignan (Vienne), élève de M. H. Lehmann et de Mlle H. Richard. — Rue Saint-Jacques, 278.

4116 — Rébecca à la fontaine, *d'après M. A. Thirion; — faïence.*

4117 — Mignon, *d'après M. J. Lefebvre; — faïence.*

MAGNE (Auguste-Joseph), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève de Debret, d'Hubert et de M. Guénepin. — Rue de l'Oratoire-Saint-Honoré, 6

4118 — *Cascade de Brisecou, près Autun (Saône-et-Loire); — aquarelle.*

4119 — *La porte d'Arroux, à Autun (Saône-et-Loire).*

(*Voir* Peinture.)

MAGNÉ (Mlle Antoinette), née à Ancenis (Loire-Inférieure), élève de Mme Baudouin. — Place Voltaire, 9.

4120 — La visite de condoléance, *d'après M. J. Goupil; — porcelaine.*

MAGNIER (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Karl-Robert. — Chez M. G. Meusnier, rue Neuve-Saint-Augustin, 27.

4121 — *Village; — fusain.*

4122 — *L'hiver; — fusain.*

MAHÉO (Théophile-Jean-Marie), né à Dinan (Côtes-du-Nord), élève de Jaegher et de P. de Saint-Germain. — A Morlaix (Finistère), Grand'Place, 9; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

4123 — *Saint-Pol-de-Léon (Finistère), vu du bas de Carantec; — fusain.*

4124 — *Étang de Tréoudal, près Morlaix (Finistère); — fusain.*

MAIGRET (Georges-Edmond), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Neuve-des-Mathurins, 62.

4125 — *Chasseurs à cheval; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de Cornu et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue de Furstenberg, 6.

4126 — *L'Amour consolateur.*

4127 — *Portrait de M. A. Weber.*

(*Voir* Peinture.)

MAIRE (ÉTIENNE-VALENTIN), né à Dijon. — Rue d'Assas, 52.

4128 — La Source, *d'après Ingres; — porcelaine.*

MALCOR (Mme MARIE, née DEHÉRAIN); née à Paris, élève d'A. Scheffer et de M. Chaplin. — Rue de Bourgogne, 65.

4129 — * Étude, *d'après Greuze; — miniature.*

4130 — * Ecce homo; — *miniature.*

MALCUIT (Mlle ÉMILIE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de MM. Carbillet et Parvillée, et de Mlle Kron-Méni. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 144.

4131 — Un garçon bohémien, *d'après M. Richter; — faïence.*

MALÉZIEUX (Mlle CAROLINE), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin, rue d'Alsace; et, à Paris, chez M. Rey, rue de Larochefoucauld, 51.

4132 — *Tête d'étude.*

4133 — *Tête d'étude.*

MALÉZIEUX-V.-BOUGINCAMP (JEAN-BAPTISTE), né à Nauroy (Aisne), élève de Picot. — Rue des Fermiers, 8 (Batignolles).

4134 — *Portrait de l'auteur.*

MALLET (JOSEPH-XAVIER), né au Teil-d'Ardèche (Ardèche), élève de Gleyre. — Rue Cambronne, 110.

4135 — *Les pouilleux; — dessin à la plume.*

4136 — *Le garçon marchand de vin; — dessin à la plume.*

(*Voir* PEINTURE.)

MANGIN (AUGUSTE), né à Domnom (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Giraud. — Rue Marbœuf, 27.

4137 — *Portrait de Mme P...; — miniature.*

4138 — *Portrait de Mme D...; — miniature.*

MANGIN (MARCEL), né à Cherbourg (Manche), élève de MM. J.-P. Laurens et Harpignies. — Rue de Berri, 42.

4139 — *Portrait du comte G. P...*

(*Voir* PEINTURE.)

MARCHAND (Mlle Aline), née à Paris, élève de M. L. Rodigue. — Rue de Strasbourg, 6.

4140 — *Portrait du T. R. P. F..., provincial des Frères prêcheurs; — miniature.*

MARICOT (Mlle Louise-Aimée-Camille), née à Rozoy-en-Brie (Seine-et-Marne), élève de Mme Thoret et de Mme Corot. — Rue des Missions, 37.

4141 — *Fleurs de pommier; — éventail, gouache.*

MARICOT (Mlle Zoé-Amélie), née à Rozoy-en-Brie (Seine-et-Marne), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue des Missions, 37.

4142 — *Portrait de M. M...; — porcelaine.*

MARIE (Adrien), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de Pils. — Quai Voltaire, 15.

4143 — *Le puits; — aquarelle.*

4144 — *Un sentier; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

MARIE (Mlle Louise), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de la Grange-Batelière, 26.

4145 — *Portrait de M. H...; — porcelaine.*

4146 — Étude, *d'après Greuze; — porcelaine.*

MARIELLE (Mme Adèle), née à Nantes, élève de son père. — Rue Mozart, 11 (Passy).

4147 — Une dévideuse, *d'après Greuze; — porcelaine.*

MARINIER (Mlle Jeanne-Alice), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Quai Malaquais, 3.

4148 — *Portrait de M. R...; — faïence.*

4149 — La rêverie, *d'après M. G. Jacquet; — faïence.*

MAROIS (Étienne-Amable), né à Gien (Loiret), élève de M. Moreau. — A Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Eston, passage Véro-Dodat, 8.

4150 — *Environs de Gien; — onze gouaches.*

MARTIGNÉ (Mlle Alice de), née à Châteauroux, élève de Mme Maréchal. — Chez le baron Deslandes, rue de Larochefoucauld, 20.

4151 — *Portrait de M. de M...; — pastel.*

MARTIN (Mlle Edmée-Élisabeth-Pauline), née à Paris, élève de Mme Thoret et de Mme Trébuchet. — Rue Mayet, 11.

4152 — *Lauriers-roses; — éventail, gouache.*

MARTIN (Étienne), né à Marseille, élève de M. P. Martin. — A Marseille, rue Montaux, 14; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

4153 — *Environs de Digne; — cinq aquarelles.*

4154 — *Environs de Digne; — cinq aquarelles.*

MARTIN (Georges), né à Paris, élève de M. Ménard. — Rue des Messageries, 13.

4155 — *Bords de la Seine à Bougival (Seine-et-Oise); — faïence.*

MARTIN (Louis), né à Nice, élève de M. G. Lefebvre. — A Courbevoie (Seine), rue de Sébastopol, 22; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

4156 — *Portrait de M. F...*

MARTIN (Pierre-Paul), né à Digne, élève de Loubon. — A Marseille, rue Montaux, 14; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

4157 — *Dans la montagne de Cousson (Basses-Alpes); — aquarelle.*

4158 — *Bords de rivière, aux Sieyes (Basses-Alpes), — soleil couchant; — aquarelle.*

MARTIN-CHABLIS (Jules-Ernest), né à Chablis (Yonne). — Chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

4159 — *Paysage; — aquarelle.*

Appartient à M. Borniche.

4160 — *Paysage; — aquarelle.*

Au même.

(Voir Peintures.)

MARTINDALE (Miss Blanche-Lucy), née à Raton-Norris (Grande-Bretagne); élève de Mme D. de Cool. — Rue Monge, 8.

4161 — *Portrait de Miss Neilson; — émail.*

MARTINEAU des CHESNEZ (Mlle Hélène), née à Cherbourg (Manche), élève de M. Midy et de Mlle A. Beauchard. — Rue de Clichy, 37.

4162 — Haydée, *d'après M. Chaplin; — faïence.*

MARTY (Édouard-Noel), né à Tournemire (Aveyron), élève de M. Gérôme. — Rue Boissonade, 15 (boulevard d'Enfer).

4163 — *La veille de Philippes.*

4164 — *Portrait de M ***.*

MARTY (Mlle Henriette), née à Paris, élève de MM. Lequien et Dessart. — Rue Truffaut, 28 (Batignolles).

4165 — *Portrait de M. A. F...; — porcelaine.*

4166 — Nymphe poursuivie par un faune, *d'après M. Lematte; — porcelaine.*

MAS (Émile), né à Paris, élève de Pils et de M. Leloir. — Rue de Seine, 35.

4167 — *La veille de la revue (souvenir du camp d'Avor); — dessin à la plume.*

MASSIAS (Mme Marie-Henriette), née à Paris — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 14.

4168 — * *Un pot de cinéraires; — aquarelle.*

MASSON (Bénédict), né à Dijon, élève de P. Delaroche et de M. Chenavard. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 38 *bis*.

4169 — *Les travaux d'Hercule; — quatorze dessins à la plume.*

(Voir Peinture.)

MASSON (Théodat), né à Orléans, élève de M. Isabelle. — Rue d'Allevay, 26.

4170 — *A Orléans; — A Saint-Agnan (Yonne); — aquarelles.*

4171 — *Nailly (Yonne); — aquarelle.*

MATTHIS (Charles-Émile), né à la Walck (Alsace), élève de MM. Lix et E. Froment. — Rue Monsieur-le-Prince, 61.

4172 — *Le dernier ami; — dessin à la plume.*

MAUCHERAT de LONGPRÉ (Raoul), né à Paris. — Rue Neuve-des-Mathurins, 25.

4173 — *Roses roses et lilas blanc; — gouache.*

4174 — *Lilas lilas et lilas blanc; — gouache.*

MAUGER (GEORGES), né à Quincy-Ségy (Seine-et-Marne), élève de MM. Sieffert et J. Lequien. — Rue de Paradis-Poissonnière, 9.

4175 — *Portrait de M. A. B...; — porcelaine.*

4176 — L'Amour et Psyché, *d'après Boucher; — faïence.*

MAY (Mme ANGÈLE, née DAUBRIVE); née à Fayl-Billot (Haute-Marne), élève de Mme D. de Cool. — Rue du Cardinal-Lemoine, 45.

4177 — Ma sœur n'y est pas, *d'après Humon; — porcelaine.*

MAZEAU (Mlle CAROLINE-LÉONIE-JEANNE), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Rue des Saints-Pères, 74.

4178 — *Types italiens; — trois dessins.*

MAZELINE (Mlle JEHANNE), née à Rouen, élève de M. C. Giraud. — Boulevard Malesherbes, 112.

4179 — *Roses de Nice; — aquarelle.*

MEAULLE (FORTUNÉ-LOUIS), né à Angers. — Rue de Bréa, 25.

4180 — *Soir d'hiver.*

(*Voir* GRAVURE.)

MEGIA (NICOLAS), né à Badajoz (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — Boulevard du Mont Parnasse, 152.

4181 — *Paysanne de l'Alcarria (Espagne); — aquarelle.*

4182 — *Un vieillard; — dessin à la plume.*

MÉNARD (FRANÇOIS), né à Soisy-sous-Étiolles (Seine-et-Oise). — Rue de Belzunce, 18.

4183 — *Moulin de Saint-Florent (Maine-et-Loire); — faïence.*

MENJOT DE DAMMARTIN (SAMUEL-JEAN-EDMOND-ACHILLE), né à Vincennes (Seine), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Quai des Grands-Augustins, 25.

4184 — *Vue de Saint-Cloud (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

MERBITZ (Mlle MARGUERITE PENÈS DE), née au château de Bouesse (Indre). — Rue de Châteaubriand, 7.

4185 — *Portrait du comte F. de l'A...; — Têtes d'enfants; — miniatures.*

MERMET (Mme Césarine), née à Langres (Haute-Marne). — Rue Montholon, 10.

4186 — *Grenouilles; — faïence.*

MERRILL (Mme Emma-F.-R.), née à New-York, élève de Mlle L. Durussel. — Avenue des Champs-Élysées, 101.

4187 — La petite sœur, *d'après Greuze; — porcelaine.*

MERY (Charles-Léon), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. A. Méry. — Boulevard de Clichy, 11.

4188 — *Intérieur de cour, à Bougival; — gouache.*

4189 — *Un sentier; — gouache.*

Appartient à M. L. Nouguier.

MÉRY (Paul-Auguste-Léon), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. A. Méry. — Au Mans; et, à Paris, boulevard de Clichy, 11.

4190 — *Le Gué de Monny, au Mans; — gouache.*

MÈS (Constant-François), né à Versailles, élève de M. Yvon. — Rue Thibaut, 11.

4191 — *Funérailles du héros; — fusain.*

Et si le temple de Mémoire
S'ouvrait à vos mânes vainqueurs,
Nos voix chanteront votre gloire,
Nos flancs porteront vos vengeurs.

Jean-Marie Chénier.

MEUNIER (Théophile), né à Paris, rue des Abbesses, 50 (Montmartre).

4192 — *Souvenirs de Cernay : Les cascades, — L'étang, — La batteuse, — Une cour; — pastels.*

(*Voir* Peinture.)

MEYRUEIS (Mme Alice, née BOUVRET), née à Rennes, élève de M. Themblay et de Mlle B. Dupuich. — Rue du Louvre, 6.

4193 — Vénus et l'Amour, *d'après Coypel; — porcelaine.*

MEYSSAT (Albin), né à Privas, élève de M. Gérôme. — A Limoges; et, à Paris, chez M. Boyer, boulevard Montmartre, 22.

4194 — *Portrait de M. E. L...*

(*Voir* Peinture.)

MEZZI (Pierre), né à Chambéry, élève de M. Levasseur. — Rue de la Verrerie, 51.

4195 — *Étude ; — faïence.*

Appartient à M. Landry.

MICHEAU (Édouard), né à Lyon, élève de M. A. Millet. — Rue des Moines, 68.

4196 — *Portrait de Mme ****

4197 — *Tête d'homme.*

(*Voir* Peinture.)

MICHEL (François-Émile), né à Metz, élève de MM. Maréchal et Migette. — A Nancy, rue de Mazagran, 11; et, à Paris, chez M. P. Torchet, rue Bleue, 29.

4198 — *Les saules de Champigneulles (Meurthe-et-Moselle).*

4199 — *A Liverdun (Meurthe-et-Moselle); — La Moselotte à Thiéfosse (Vosges).*

(*Voir* Peinture.)

MICHON (Mlle Clémence), née à Paris. — Rue de Madame, 29.

4200 — *Mme Saint-Huberty; — *Portrait de femme, *d'après M. Flameng; — miniatures.*

MIDOZ (Mlle Mariquitta), née à Madrid, élève de Mme Fleury et de Mlle Leroy. — Rue de Penthièvre, 34.

4201 — La Sainte-Famille, *d'après M. Knauss; — porcelaine.*

Appartient à Mme Nizerol.

4202 — Thamar, *d'après M. Dubufe; — porcelaine.*

MIDY (Mme Louise-Aline, Vve Charles), née à Paris, élève de C. Midy et de M. Luminais. — Rue du Regard, 6.

4203 — *Portrait de Mme de L... ; — pastel.*

MILL (Mlle Mélanie), née à Paris, élève de Mlle Joannis. — Rue Neuve-des-Capucines, 20.

4204 — *Portrait de Mlle J...*

MILLION (André), né à Lyon. — Rue de Bellefond, 9.

4205 — *Nature morte; — lave.*

MILLON DE MONTHERLANT (FRÉDÉRIC-FRANÇOIS), né à Valdampierre (Oise). — Rue de Sèvres, 21.

4206 — *Environs de Vendôme (Loir-et-Cher); — aquarelle.*

MIODUSZEWSKI (JEAN), né en Podolie, élève de l'Académie de Saint-Pétersbourg. — Rue de la Sourdière, 29.

4207 — *Portrait de l'abbé Jelowicki Alexandre, missionnaire apostolique.*

MIRET (Mme ADELINA GUIBERT), née à Rouen, élève de Mme Genevay. — Rue Soufflot, 5.

4208 — Soldats, *d'après C. Vanloo; — faïence.*

MIRIEL (GILBERT-ÉMILE-ALFRED), né à Brest (Finistère). — A Brest, à bord du *Borda*, et rue du Château, 15; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4209 — *Le Huelgoët (Finistère), paysage d'hiver; — fusain.*

4210 — *La rivière de l'Élorn (Finistère), paysage d'été; — fusain.*

MISEROOLE (Mlle ÉMILIE-LOUISE-MARIE), née à Paris, élève de Mlle Dubois-Davesnes et de Mme D. de Cool. — Rue du Sommerard, 12.

4211 — Le printemps, *d'après M. Cot; — porcelaine.*

Appartient à M. Denisse.

4212 — *Portrait de M. C...; — Portrait de Mlle M. C...; — Portrait de Mme d'A...; — émaux.*

MOCQUART (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Coquillière, 25.

4213 — *Le repos; — porcelaine.*

MODÉRAT D'OTÉMAR (MARIE-ADOLPHE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue du Roule, 94.

4214 — *Portrait de Mlle J. de L...; — pastel.*

MOERS (Mme ANNA DE), née à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de M. Camino. — Rue de La Bruyère, 34.

4215 — *Portrait de M. M...; — miniature.*

MOHLER (Gustave-Jean-Louis), né à Paris, élève de Barye et de M. L. Cogniet. — A Nevers, rue de l'Oratoire, 15; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

4216 — *Portrait de Mlle G...; — faïence.*

4217 — *Portrait de Mme ***; — faïence.*

MOLINARD (Paul-François), né à Saint-Pierre (Martinique), élève de M. Gérome. — Boulevard de Magenta, 38.

4218 — *Temps d'arrêt; — dessin à la plume.*

MOLENAT (Auguste-Cyprien), né à Rodez. — Avenue de Clichy, 125.

4219 — *Les cerises nouvelles; — Portrait de Mme A. P...; — Nymphe faisant un bouquet; — miniatures. — Paysage maritime; — gouache.*

MOLITOR (Mme la comtesse), née à Nancy, élève de M. C. Popelin. — Rue de la Baume, 10.

4220 — Un émail, *d'après T. de Bry*; — Deux émaux, *d'après P. Rémond.*

4221 — Lansquenets, *d'après J. Beham*; — La Sainte Face, *d'après Albrecht Durer*; — Paysans, *d'après Beham*; — *émaux.*

MOLLARD (Mlle Amélie-Marie-Caroline), née à Grenoble, élève de Mme C. Isbert. — Rue de Ponthieu, 43.

4222 — *Feu M. M...; — Portrait de Mlle M...; — miniatures.*

MONTFORT (Ernest de), né au Vigan (Gard), élève de M. Boucoiran. — Rue des Martyrs, 82.

4223 — *La toilette de Vénus; — éventail, aquarelle.*

MONT (Mme Claire, née CHASSANT); née à Paris, élève de M. P. Flandrin et de Mme D. de Cool. — Rue de la Jussienne, 13.

4224 — *Portrait de Mme M...; — miniature; — Portrait d'un enfant; — émail.*

MONTALBA (Mlle Clara), née à Cheltenham (Grande-Bretagne), élève de M. E. Isabey. — A Londres, Stanley Crescent W. 20; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

4225 — *Temps gris, à Venise; — aquarelle.*

MONTARGIS (EDOUARD), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue du Sommerard, 19.

4226 — *Six heures trente-cinq, — Meudon ; — fusain.*

4227 — *Le gour du moulin Morizot, à Meluzien (Yonne) ; — fusain.*

MONTESQUIOU (CHARLES-EUGÈNE-ANATOLE, marquis DE), né à Paris. — Rue de Lille, 79.

4228 — *Le lac des Hayes (Maine-et-Loire) ; — aquarelle.*

MONTION (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue des Archives, 26.

4229 — L'Amour au pilori, *d'après M. H. Picou ; — éventail, gouache.*

MONVOISIN (Mme DOMENICA, née FESTA); née à Rome, élève de son père. — Hors concours. — Rue du Dragon, 42.

4230 — *S. S. le pape Pie IX.* (Appartient à Mme la marquise de Pimodan.) *— Portrait du jeune René d'A...; — Portrait du jeune Lucien R...; — Portraits des jeunes André et François de C...; — miniatures.*

MORAL (HENRI-AUGUSTE-ALBAN), né à Lille, élève de M. A. Hurtrel. — A Madeleine-lez-Lille (Nord), rue Thiers, 33; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4231 — *Attelage.*

4232 — *Taureau.*

(*Voir* PEINTURE.)

MOREAU (ADRIEN), né à Troyes, élève de Pils. — Hors concours. — Rue Bergère, 7.

4233 — *Le printemps ; — aquarelle.*

4234 — *Gitano ; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

MOREAU (Mlle MARIE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. G. Lascllaz. — Rue d'Enghien, 1.

4235 — Mariage au vicariat (Espagne), *d'après Fortuny ; — éventail, gouache.*

MOREL (Mlle FLORE-LOUISE), née à Batignolles-Paris, élève de MM. Chevalier et Chaplin. — Avenue de Clichy, 12-14, passage Lathuile, 21 (Batignolles).

4236 — *Portrait de M. B...; — porcelaine.*

MORIN (ADOLPHE), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue Honoré-Chevalier, 4.

4237 — *Les bergers ; — aquarelle.*

4238 — *Le soir ; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

MORIN (Mlle ALCIE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Brielman. — Rue de Duras, 7.

4239 — *L'enfant du bûcheron ; — porcelaine.*

MORIN (EDMOND), né au Havre (Seine-Inférieure). — Boulevard Saint-Michel, 105.

4240 — *Le moulin doré, à Saint-Maurice ; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE *et* GRAVURE.)

MORLOT (ALPHONSE), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18.

4241 — *Le matin.*

4242 — *Le soir.*

(*Voir* PEINTURE.)

MOSS (FRANK), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue Lamartine, 54.

4243 — *Le toast ; — aquarelle.*

MOUCHETTE (Mme BERTHE), née à Forcalquier (Basses-Alpes), élève de Mme Schneider, de Mlle Le Baron et de M. Jacquesson de la Chevreuse. — A Tours, rue Royale, 86.

4244 — *Portrait ; — miniature.*

MOULIN (SAINTE-MARIE-HARDOUIN-HIPPOLYTE), né à Paris. — Rue Saint-Antoine, 90.

4245 — *Saint Vincent-de-Paul prenant la place d'un galérien.*

MOULS-DAVIGNON (ÉTIENNE-FRANÇOIS), né à Azille (Aude). — Rue Montmartre, 118.

4246 — *Portrait de M. de Normandie, sénateur, gouverneur de la Banque de France ; — dessin à la plume.*

MOURET (ACHILLE-ERNEST), né à Paris. — Chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

4247 — *Portrait de Mme *** ; — miniature.*

(*Voir* PEINTURE.)

MOUTON (Mlle Palma), née à Lodève (Hérault), élève de Mme May-Daubrive. — Rue Neuve-des-Mathurins, 43.

4248 — L'Aurore, *d'après Hamon ; — porcelaine.*

4249 — Roses de Mai, *d'après M. Chaplin ; — porcelaine.*

MOUTON (Pierre-Martin-Désiré-Eugène), né à Marseille. — Rue de Clichy, 37.

4250 — *Une place, à Fontarabie (Espagne).*

MULLER (Charles), né à Nancy. — A Saint-Clément (Meurthe-et-Moselle).

4251 — Qui va là? *d'après H. Woods ; — faïence.*

MULOTIN DE MÉRAT (Mlle Blanche), née à Paris, élève de son père. — Rue Fénelon, 13.

4252 — *Cœur adorable de Marie ; — aquarelle.*

Appartient à M. Doré.

(*Voir* Sculpture.)

MUNIER (Eugène), né à Paris, élève de son père. — Rue des Vinaigriers, 49.

4253 — Séléné, *d'après M. Machard ; — porcelaine.*

MURATON (Alphonse), né à Tours, élève de Drölling. — Rue Duperré, 17.

4254 — *Portrait de M. Émilio de Santos. — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

MURI (Auguste), né à Paris, élève de MM. Rapin et Pétola. — A Douzy (Nièvre), chez M. Delamotte; et, à Asnières (Seine), cité Barat, 10.

4255 — * *Le lavoir ; — aquarelle.*

NADAILLAC (Mme Cécile DELESSERT, comtesse de), née à Paris, élève de M. P. Rousseau. — Rue Raynouard, 13.

4256 — *Mou de veau ; — aquarelle.*

4257 — *Crabes ; — aquarelle.*

NAINTRÉ (Mme E. de), née à Châtellerault (Vienne), élève de M. Lalanne. — A Versailles, boulevard de la Reine, 51 *bis*.

4258 — *La chute de la Pique, à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne)*; — *fusain.*

4259 — *Saint-Béat, près de Bagnères-de-Luchon*; — *fusain.*

NANTAS (Mlle Marie), née à Paris, élève du cours Saint-Luc. — Au cours Saint-Luc, passage Saint-Paul, 5.

4260 — La dévideuse, *d'après Gérard Dow*; — *porcelaine.*

4261 — Le départ, *d'après Bouguereau*; — *porcelaine.*

NATUREL (Pierre), né à Versailles, élève de M. Vaudremer. — Rue du Mont-Dore, 4.

4262 — *Le cloître de Saint-Jean, à Tolède (Espagne).*

NAVLET (Joseph), né à Châlons-sur-Marne, élève d'A. de Pujol. — Avenue de Choisy, 168.

4263 — *Entrée de Jésus à Jérusalem*; — *aquarelle.*

4264 — *Le cuirassier victorieux*; — *aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

NEL-DUMOUCHEL (Jules), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Lequien et Gérôme. — Rue des Dames, 46 (Batignolles).

4265 — *Portrait de Mlle M. B...*

(*Voir* Peinture.)

NERAUDAU (Alexandre-Jules), né à Paris, élève de Drölling et de Lécurieux. — Quai de la Tournelle, 23.

4266 — *Portrait de Mme Inès de B...*; — *aquarelle.*

NICOLE (Mlle Augustine-Louise), née à Saint-Aubin-du-Cormier (Ille-et-Vilaine), élève de Mlle Menon et de M. Caradec. — A Levallois-Perret (Seine), rue du Marché, 3.

4267 — *Portrait de Mlle B. C...*; — *porcelaine.*

NICOLET (Mme Fina), née à Paris. — Rue François Ier, 6.

4268 — *Portrait de Mme ****; — *pastel.*

(*Voir* Sculpture.)

NICOLO (Mlle Marie-Alice), née à Clermont, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Feuillantines, 71.

4269 — *Portrait de Mme ****; — *porcelaine.*

NIMMO (John), né à Paris, élève de M. Meuret. — Rue de Verneuil, 9.

4270 — *Portrait de Mlle de F...; — miniature.*

NOCQ (Mme Ve Marie-Victorine-Eugène, née LYON); née à Paris, élève de MM. Levasseur et Dottin. — Rue de Bretonvilliers, 3.

4271 — *Jeanne Darc; — Blanche de Castille; — Charlotte Corday; — Jeanne Hachette; — émaux.*

NOËL (Félix-Pierre-François), né à Paris. — Rue Ganneron, 8.

4272 — *Un four à plâtre à Villetaneuse (Seine); — Une mare à Saint-Robert (Seine-et-Oise); — aquarelles.*

4273 — *Près du pont de Saint-Denis (Seine), en hiver; — Au printemps, à Villetaneuse; — aquarelles.*

NOËL (Gustave), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Malesherbes, 112.

4274 — *Venise; — faïence.*

NOGARO (Charles), né à Asti (Italie), rue du Cherche-Midi, 102.

4275 — *Études; — huit dessins.*

4276 — *Études; — huit dessins.*

NOIRET (Mlle Thérèse), né à Soisy-sous-Montmorency (Seine-et-Oise), élève de M. Balleroy. — Boulevard Voltaire, 116.

4277 — Chorizema à feuilles de houx, *d'après M. C. Labbé; — porcelaine.*

4278 — La gardeuse de moutons, *d'après M. Jacque; — faïence.*

NORDEN (Mlle Henriette), née à Anvers (Belgique), élève de Mlle Hautier, de Mme Jacobber et de M. A. Meyer. — Avenue Trudaine, 11.

4279 — La leçon de musique, *d'après Watteau; — émail; — Mme de Lamballe; — Mme de Pompadour;* — Nymphes, *d'après Boucher;* — Amour, *d'après Fragonard;* — La Vierge au raisin, *d'après Mignard; — miniatures.*

NORIE (Orlando), né à Édimbourg. — Chez M. Damman, rue Vavin, 10.

1280 — *Bataille des Dunes, en 1658; — aquarelle.*

1281 — *Scène carnavalesque, à Dunkerque; — aquarelle.*

NOUJARET (Mlle Marguerite), née à Genève, élève de Mlle F. Burat. — Chez Mlle Burat, passage Saulnier, 25.

1282 — *Fleurs; — aquarelle.*

NOVELLINI (Paul-Mathieu), né à Lento (Corse), élève de Brunetti et de Gleyre. — A Ajaccio.

1283 — *Sainte Dévotte, patronne de la Corse.*

NUGENT (Mlle Marie de), née à Nantes, élève de M. Lepec. — Rue de Chabrol, 18.

1284 — *Canente; — émail.*

Après six jours passés à la recherche de Picus, changé en pivert par Circé, Canente, accablée de douleur, s'évanouit en une vapeur légère.
Ovide. *Métamorphoses*, L. XIV, c. 8 et 9.

ODÉRIEU (Mlle Antonine), née à Rouen, élève de M. de Pommayrac. — Rue de Turin, 23.

1285 — *Portrait « de mon frère; » — miniature.*

OLIVIER (Mlle Emma-Louise), née à Paris. — Rue Saint-Martin, 219.

1286 — *Portrait de M. O...; — porcelaine.*

OLLENDON (Mme d'), née à Poitiers, élève de Mlle de Maussion. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 3.

1287 — *Portrait de M. S...; — Portrait de M. d'O...; — Portrait de Mlle de la V...; — porcelaines.*

OMS (Vincent), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone. — Quai de Jemmapes, 22.

1288 — *A l'exposition universelle de 1878; — treize croquis à la plume.*

ORBIGNY (Henry d'), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue des Beaux-Arts, 12.

1289 — *Bords de la Vienne : le château de la Roche (Haute-Vienne); — aquarelle.*

ORGEVAL (Mlle Claire d'), née à Paris, élève de Mlle Michon. — Chez Mlle Michon, rue de Madame, 29.

1290 — *Tête de paysanne; — porcelaine.*

ORSI (Carlo-Alberto), né à Florence, élève de M. Fedi. — A Florence, Long'Arno Serristori; et, à Paris, chez M. R. Ferrier, avenue de Messine, 10.

4291 — *La Bulgarie en 1877; — aquarelle.*

OSTOLLE (Henri), né à Gentilly (Seine), élève de M. C. Popelin. — Rue Capron, 35 (boulevard de Clichy).

4292 — *Un coin de clôture à Meudon (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

4293 — *Bellone; — émail.*

OTTIN (Léon-Auguste), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Rue Laffitte, 5.

4294 — *Donateurs avec leurs patrons, saint Roland et saint Georges; — Donateurs avec leurs patrons, saint Mathieu et sainte Adélaïde; — vitraux.*

PAGNON (Mme Marie, née BÉRAT); née à Paris, élève de Mme Baudouin et de Mme Duverger. — Rue de Bagnolet, 102.

4295 — *La souris, d'après Antigna; — porcelaine.

PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris. — Rue Lepic, 100.

4296 — *La lisense; — aquarelle.*

PAILLET (Fernand), né à Paris. — Chez M. Carrier-Belleuse, rue Clausel, 5.

4297 — *Portrait de M. L. Carrier-Belleuse; — aquarelle.*

4298 — *Portrait de Mme Bellaire; — aquarelle.*

PAISANT-DUCLOS (Paul-Charles), né à Lisieux (Calvados), élève de C. Dufeux et de M. Vaudremer. — Avenue Malakoff, 13.

4299 — *Coupe de bois, à Chaville (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

4300 — *Une allée, à Vélizy (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

PALADE (Mlle Félicie), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Avenue Daumesnil, 54.

4301 — *Portrait de M. ***; — porcelaine.*

PALIANTI (Charles), né à Barcelone (Espagne), élève de Corot. — Rue Condorcet, 37.

4302 — *A la porte de l'église; — aquarelle.*

4303 — *Vue à Crécy-en-Brie (Seine-et-Marne); — aquarelle.*

PALIZZI (GIUSEPPE), né à Naples. — Hors concours. — Boulevard Clichy, 69.

4304 — *Plateau de la Mare-aux-Fées (forêt de Fontainebleau); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

PALLIÈRE (JEAN-LÉON), né à Rio-de-Janeiro, de parents français, élève de Picot et de M. Lenepveu. — Rue des Martyrs, 29.

4305 — *Un ligueur; — aquarelle.*

4306 — *Sérénade à Cordoue (Espagne); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

PANNEMAKER (STÉPHANE), né à Bruxelles, élève de son père et de l'École nationale. — Boulevard du Mont-Parnasse, 70.

4307 — *Portrait de M. Victor Hugo.*

(*Voir* GRAVURE.)

PANNIER-PERNOLET (Mme ZOÉ), née à Poullaouen (Finistère), élève de M. Luminais. — Avenue Trudaine, 18.

4308 — *Raisin et capucines; — aquarelle.*

4309 — *Le retour du jardin; — aquarelle.*

PANSERON (Mme LOUISE), née à Paris, élève de Mlle Allier et de Mme Biart. — Rue Guichard, 1 (Passy).

4310 — *Portrait de Mme R...; — gouache.*

PANZEL (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle E. François. — Rue Cail, 25.

4311 — Les papillons, *d'après M. E. Villa; — porcelaine.*

PAPILLON (ÉMILE), né à Lagny (Seine-et-Marne). — Rue Rochechouart, 41.

4312 — *Intérieur de cour, à Auvers (Seine-et-Oise); — fusain.*

PAPPASSIMOS (Mme ÉLIANE, née CHEMIN); née à Maillot (Calvados), élève de M. Lepec. — Rue Lavoisier, 5.

4313 — *Portrait de M. ***; — porcelaine.*

4314 — *Portrait de Mme ***; — porcelaine.*

PARAF-JAVAL (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de M. Chaplin et de Mlle Pierron. — Rue Pigalle, 59.

4315 — La Nuit, *d'après M. Chaplin ; — porcelaine.*

PARENT (Mlle Cécile), née à Paris, élève de Mme de Pelleport et de M. Dessart. — A Vincennes (Seine), rue Bérault, impasse Saint-Merry, 11 ; et, à Paris, chez M. Fourment, rue d'Aboukir, 120.

4316 — Le puits mitoyen, *d'après M. Metzmacher ; — porcelaine.*

PARENT (Ulysse), né à Paris, élève de Drölling et de M. V. Pollet. — Rue Montyon, 11.

4317 — *Journée d'hiver.*

PARIS (Mlle Jehanne), née à Reims (Marne), élève de Mlle Burat. — Chez Mlle Burat, passage Saulnier, 25.

4318 — *Premières fleurs ; — faïence.*

PARMENTIER (Marie-Félix), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Magenta, 21, passage Chausson, 3.

4319 — *Le sommeil bien gardé ; — aquarelle.*

PARVILLÉE (Achille), né à Constantinople, élève de son père. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 1.

4320 — *Albanaise ; — faïence.*

PASCAL (Paul), né à Toulouse, élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — Rue Lepic, 93, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

4321 — *Souvenir de la plage de Montalivet (Gironde) ; — gouache.*

PASQUIER (Achille), né à Paris. — Rue Saint-Lazare, 107-109, passage du Havre, 38.

4322 — *Portrait de M. C. R... ; — miniature.*

PASSEPONT (Jules-Joseph), né à Seignelay (Yonne), élève de son père. — A Auxerre, rue Gerant, 6 ; et, à Paris, chez M. Chabassol, boulevard Saint-Germain, 126.

4323 — *L'entrée de la rue Montbrun et l'église Saint-Germain, à Auxerre ; — aquarelle.*

PASSINI (Ludwig), né à Vienne (Autriche), élève de l'Académie de Vienne. — Hors concours. — A Venise, san Vio, maison Barbier; et, à Paris, chez M. Sedelmeyer, rue de Larochefoucauld, 6.

4324 — **Une messe à Chioggia, près de Venise; — aquarelle.*

PATON (Mlle Jacqueline), née à Paris, élève de M. Cabanel. — Boulevard Malesherbes, 119.

4325 — *Portrait de Mme F...*

(*Voir* Peinture.)

PAUPION (Édouard-Jérôme), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — Quai Saint-Michel, 19.

4326 — *Portrait de M. J. G...*

4327 — *Portrait de M. D...*

(*Voir* Peinture.)

PAYEN (Mlle Maria), née à Tournay (Belgique). — A Bruxelles, rue d'Orléans, 60.

4328 — *Œillets; — aquarelle.*

PEDUZZI-CAVALLO (Émile-Gustave), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Girardon, 11.

4329 — *Portrait de Mlle C. B...*

PEGOT (Bernard), né à Toulouse. — Rue Corot, 6 (Auteuil).

4330 — *Portrait de Mme M...; — pastel.*

4331 — *Portrait de Mlle Louise P...; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

PÉLISSON (Alexandre), né à Belfort, élève de M. Deully. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 30.

4332 — *Ruines du château de Heidelberg; — La rue des Juifs, à Francfort-sur-le-Mein; — Le parc royal, à Stuttgard; — aquarelles.*

PELLETIER (Ernest-Arthur), né à Paris, élève de MM. Fournery et Houry. — Rue de l'Entrepôt, 25.

4333 — *Fleurs des champs; — faïence.*

PELVEY (Albert), né à Neuvy-au-Houlme (Orne). — A Saint-Pierre-Canivet, près Falaise (Calvados).

4334 — *Le déjeuner d'un laboureur bas Normand; — aquarelle.*

PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord), élève de M. Kurten. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

4335 — *Le coffret, — panneau décoratif, émail.*

4336 — *Vénus et l'Amour; — émail.*

(*Voir* Peinture.)

PENNE (Charles-Olivier de), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Jacque. — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Laffitte, 10.

4337 — *Bloodhounds; — Chiens de porcelaine (équipage du docteur Coillot); — Chiens de Saint-Hubert; — aquarelles.*

4338 — *Griffon d'arrêt et Watter Spanich; — Chiens bassets; — aquarelles.*

(*Voir* Peinture.)

PÉQUÉGNOT (Feu Auguste), né à Versailles, élève de Cicéri père. — Rue d'Orsel, 37 (Montmartre).

4339 — *Les bords de la Bièvre, à la Glacière; — aquarelle.*

4340 — *Un coin à Port-en-Bessin (Calvados); — aquarelle.*

(*Voir* Gravure.)

PERCHERON (Mlle Marie-Antoinette-Pauline), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Julian. — Rue de la Chapelle, 49.

4341 — *Une branche de prunes.*

4342 — *Un panier de fruits.*

PERDRION (Mlle Aline), née à Paris, élève de Mlle de Lanessan. — Rue Crozatier, 23.

4343 — *Jeune mère; — porcelaine.*

PERREY (Paul), né à Paris. — Avenue d'Orléans, 23.

4344 — *La Glacière; — aquarelle.*

4345 — *La chaussée, à Gentilly (Seine); — aquarelle.*

PERRONNE (Mlle Laure), née à Baume-les-Dames (Doubs), élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Rue du Vieux-Colombier, 3.

4346 — Le repos, *d'après M. H. Lehmann; — porcelaine.*

PERROT (ALBERT), né à Tours, élève de MM. E. Lafon et Carolus Duran. — A Tours; et, à Paris, rue Saint-Honoré, 412.

4347 — *Portrait de M. D...; — aquarelle.*

4348 — *Portrait de Mlle P...; — pastel.*

PERROT (JEAN-BAPTISTE), né à Autun (Saône-et-Loire), élève de M. Yvon. — A Gentilly (Seine), rue Frileuse, 23.

4349 — *Portrait de M. J. P...*

PERROT (THÉODULE), né à Arquian (Nièvre), élève de M. G. Paquin. — Rue du Faubourg-du-Temple, 65.

4350 — *Le ruisseau; — aquarelle.*

PESLOÜAN (Mlle MARTHE DE), née à Condé (Nord), élève de Mlle d'Hébécourt et de Mme Munier-Engrand. — Chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

4351 — *Portrait de Mlle A. S...; — pastel.*

PETIT (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Loire. — Rue Lecourbe, 30.

4352 — *Portrait du jeune L...*

PETIT (GEORGES-CHARLES-ANDRÉ), né à Paris, élève de M. Tronquoy. — Rue Bayen, 61 (Ternes).

4353 — *Entrée de la reine Isabeau de Bavière à Paris; — faïence.*

PETIT (Mlle SOLANGE), née à Autun (Saône-et-Loire), élève de Mme Dumoulin. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 183.

4354 — *Buisson de roses; — gouache.*

4355 — *Flore champêtre; — gouache.*

PETITPAS (Mlle EUGÉNIE-MARIE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 26.

4356 — Plaisir d'été, *d'après M. Ballavoine; — porcelaine.*

PEYREDIEU (Mme HENRIETTE), née à la Nouvelle-Orléans (États-Unis d'Amérique), élève de M. Brielman. — Rue Rennequin, 62 (Ternes).

4357 — Gioventù; — *éventail, gouache.*

PHILIPPON (Albert-Charles), né à Paris, élève de MM. H. Saintin et Véron. — Boulevard Saint-Germain, 58.

4358 — *La rue de la Côte-d'Or, à l'Entrepôt du quai Saint-Bernard, par la neige.*

(*Voir* Gravure.)

PIAUD (Mlle Suzanne), née à Sahurs (Seine-Inférieure), élève de MM. Zacharie et Lalanne. — A Sahurs; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4359 — *Le retour du marché.*

PICARD (Adolphe), né à Paris. — Chez M. Rozier, rue Jacques-Cœur, 24.

4360 — *Une fenêtre à la campagne; — fusain.*

PICARD (Mathurin), né à Limoges, élève de MM. J. Lequien et A. Sieffert. — Rue du Pré, 42 (Belleville).

4361 — *Portrait de M. D..., vétérinaire au 20e régiment de dragons; — émail.*

PICHON (Mlle Marie-Pauline), née à Paris, élève de M. Maillart et de l'École nationale. — Rue d'Alésia, 68 (Montrouge).

4362 — Il Trovatore; — *pastel.*

4363 — *Portrait de Mlle Marie B...; — pastel.*

PICOU (Eugène), né à Nantes, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Nantes, quai de la Fosse, 39.

4364 — *Femme écoutant la musique; — aquarelle.*

PIEDANNA (Mme Louise, née ÉMERIC); née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — Rue Guénégaud, 5.

4365 — *Portrait de Mlle L. B...; — miniature.*

PIERRE (Mme Caroline, née BALLY); née à Annecy (Haute-Savoie), élève de MM. Cabaud et Cellières. — Chez M. Pierre, major des sapeurs-pompiers, carrefour de la Croix-Rouge, 1.

4366 — *Lilas et pensées; — porcelaine.*

PIERRE (Mlle Mathilde), née à Paris, élève de Mlle François. — Boulevard Pereire, 229.

4367 — Salmacis, *d'après M. Landelle; — porcelaine.*

PIERRON (Mlle Blanche), née à Dijon, élève de M. Chaplin. — Rue Le Peletier, 31.

4368 — Portrait de Mme la comtesse de L. R..., *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

4369 — Portrait de Mlle ***, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

Appartient à M. Chaplin.

(*Voir* Peinture.)

PIGEOTTE (Mlle Marie-Gabrielle), née à Troyes, élève de M. Donzel. — Rue de Bondy, 70.

4370 — Cache-cache, *d'après M. Saintpierre; — porcelaine.*

PILLET (Jules-Jean), né à Montmirail (Marne). — Rue Saint-Sulpice, 18.

4371 — *A Nogent-le-Roi (Eure-et-Loir); — aquarelle.*

4372 — *A Coulon (Eure-et-Loir); — aquarelle.*

PIN (Mme Armande), née à Dijon, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Seine, 35.

4373 — *Portrait de Mlle Pauline C...; — miniature.*

PIPARD (Charles), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 96.

4374 — *Portrait de M. Chol de Clercy.*

4375 — *Portrait de M. Desgranges.*

(*Voir* Peinture.)

PIRODON (Louis-Eugène), né à Grenoble, élève de MM. E. Hébert et Jadin. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 17.

4376 — *Côte d'Afrique.*

4377 — *Route d'Échirolles, aux environs de Grenoble; — effet de soleil.*

(*Voir* Peinture *et* Lithographie.)

PLANELLA Y RODRIGUEZ (Joseph), né à Barcelone (Espagne). — Boulevard de Clichy, 75.

4378 — *Don Ramon de la Cruz récitant des poésies; — aquarelle.*

PLANTE (Mlle Hélène), née à Paris, élève de Mlle François. — Rue Sauval, 9.

4379 — Haydée, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

PLÉE (Mlle Gabrielle-Augustine), née à Paris, élève de Mlle A. Beauchard et de Mme Ballue. — Rue de Courcelles, 190.

4380 — La chaste Suzanne, *d'après M. Henner; — porcelaine.*

PLUZANSKA (Mlle Marie-Louise), née à Cadix (Espagne), élève de M. Potier. — Rue des Tournelles, 17.

4381 — La méditation, *d'après M. Vély; — aquarelle.*

POINET (Mme Louise-Marguerite-Joséphine), née à Paris, élève de Mme Didier et de M. Ortmans. — A Charenton (Seine), chemin de Conflans, 7.

4382 — *Portrait de Mlle M. G...; — Portrait de Mme L...; — miniatures.*

4383 — *Portrait de M. G. S...; — porcelaine.*

POINSOT (Mlle Eudoxie), née à Montmédy (Meuse), élève de Mme Bodson. — Rue du Petit-Musc, 22.

4384 — *Nostalgie; — porcelaine.*

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — Rue Gay-Lussac, 21.

4385 — *Le bord de l'eau; — pastel.*

4386 — *Études; — neuf aquarelles.*

(*Voir* Peinture.)

POIRET (Rémi-Uldaric), né à Vailly (Aisne), élève de Chasseriau et de Dubourgal. — Rue Saint-Ferdinand, 10 (Ternes).

4387 — *Triboulet le fol; — émail.*

POISSON (Mlle Léonide), née à Montauban, élève de M. L. Cogniet. — Rue de la Villette, 27.

4388 — *Portrait de Mlle R. M. H...*

POITEVIN (Georges-Émile, né à Paris, élève de son père et de M. Levasseur. — Rue Saint-Sébastien, 9.

4389 — Les oies du frère Philippe, *d'après Subleyras; — porcelaine.*

4390 — L'Amour fuyant Psyché, *d'après M. E. Médard; — porcelaine.*

POITEVIN (Mlle Marie-Irma), née à Paris, élève de son père et de Mme Levasseur. — Rue Saint-Sébastien, 9.

4391 — Jésus dans le tombeau, *d'après M. H. Lévy; — porcelaine.*

4392 — La Mélancolie, *d'après Lagrenée; — porcelaine.*

POITEVIN (Mlle Marie-Louise), née à Paris, élève de MM. Antheaume et Dessart. — Rue Lacroix, 36 (Batignolles).

4393 — Les baigneuses, *d'après Boucher; — porcelaine.*

4394 — *Portrait de M. P...; — Portrait de Mme P...; — porcelaine.*

POKHITONOFF (Jean), né à Odessa (Russie), élève de M. Bogoluboff. — Rue de Tilsitt, 18.

4395 — *Tête de chien; — faïence.*

Appartient à M. Autokolsky.

(*Voir* Peinture.)

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

4396 — *Un taudis; — aquarelle.*

4397 — *Omphale victorieuse; — aquarelle.*

POLONCEAU (Mlle Blanche), née à Paris, élève de M. Ronjat. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4398 — *Portrait de Mlle B. S...; — pastel.*

POMARET (Mlle Gabrielle de), née à Mende, élève de MM. J.-B. Laurens, J. Salles et F. Barrias. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 73.

4399 — *Après le baptême, souvenir de Cévennes; — éventail.*

4400 — *Portrait de Mlle H. de P...*

(*Voir* Peinture.)

POMMAYRAC (Pierre-Paul de), né à Porto-Rico (Antilles espagnoles), de parents français, élève de Gros et de Mme de Mirbel. — Hors concours. — Rue de Larochefoucauld, 64.

4401 — *Portrait de Mme la marquise de la Guiche; — Portrait de M. Monod, avocat au Conseil d'État et à la Cour de cassation; — miniatures.*

(*Voir* PEINTURE.)

POMMIER (HENRI), né à Paris. — Rue de Charonne, 161.

4402 — *Pinel, médecin en chef de la Salpétrière, en 1795, *d'après M. T. Robert-Fleury; — dessin à la plume.*

PONCET (ANTOINE-MARIE-CHARLES-TÉRENCE), né à Beaune (Côte-d'Or. — Rue du Bac, 108.

4403 — *La rue des Étanets, à Pontoise (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

4404 — *Dans les bois, à Orsay (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

PORCHÉ (Mlle EUGÉNIE), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de Rivoli, 122.

4405 — *Jacinthe; — aquarelle.*

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans. — Rue de Bréda, 26, et chez Mme Vve Cadart, boulevard Haussmann, 58.

4406 — *Un chemin creux, à Optevoz (Isère); — aquarelle.*

4407 — *Marine; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

PORQUIER (ARTHUR), né à Quimper. — A Quimper; et, à Paris, chez M. F. Perret, rue du Faubourg-Saint-Denis, 103.

4408 — *Chemin creux; — faïence.*

POTIER DE LA VARDE (BERNARD-LÉONOR), né à Tessy-sur-Vire (Manche), élève de M. F. Roy. — A Rennes, rue Saint-Louis, 9, à Agon (Manche); et, à Paris, chez M. Rouget, rue Vivienne, 12.

4409 — *Marais d'Urville (Manche), le soir; — fusain.*

4410 — *Un lavoir dans les grèves de Heugueville (Manche); — fusain.*

POTTIER (Mlle MARIE), née à Saint-Denis (île de la Réunion), élève de M. Balleroy. — Rue de Clichy, 57.

4111 — Le printemps, *d'après M. Cot; — porcelaine.*

4112 — Les vachères, *d'après M. Jacque; — faïence.*

POULLET (Mlle Claire-Marie-Madeleine), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Tessard. — Rue du Regard, 12.

4113 — Jésus est descendu de la croix, *d'après Van Dyck; — porcelaine.*

POUYÉ (Henri), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de M. de Fouen. — A Fontainebleau, rue de la Paroisse; et, à Paris, rue de Ménilmontant, 102.

4114 — *Alexis Durand, menuisier-poète, né et mort à Fontainebleau (1795-1853); — fusain.*

Je chante la forêt et le riant séjour
De la cité charmante où j'ai reçu le jour.

Alexis Durand.

POVLIN (Édouard), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Jacob, 41.

4115 — *Entrée du village d'Époisses (Côte-d'Or); — aquarelle.*

POZIER (Feu Clément), né à Paris. — Quai de Valmy, 93.

4116 — *Vue prise à la Briche, près de Saint-Denis (Seine); — aquarelle.*

4117 — *Environs d'Épinay-sur-Seine; — neuf aquarelles.*

(*Voir* Gravure.)

PREBLE (Mlle Mary), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève du baron Galeas. — Rue d'Assas, 78.

4118 — *Lieu de naissance du général Garibaldi; — aquarelle.*

4119 — *Côtes de la Méditerranée, à Cannes (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

PRESCHEZ (Mlle Catherine), née à Paris, élève de Mme Le Mire et de Mlle de Longchamp. — Rue de la Harpe, 45.

4120 — Vielle route de Coulommiers (Seine-et-Marne), *d'après Corot; — aquarelle.*

PRIEUR (Émile), né à Paris, élève de MM. E. Chanson, Lequien père et Levasseur. — Rue de la Villette, 13 (Belleville).

4421 — *Portrait de M. P.\. . ; — fusain.*

4422 — *Portrait de Mlle M. . .*

PRIGNOT (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Cicéri. — Rue de Monceau, 23.

4423 — *Environs de Joigny (Yonne) ; — neuf aquarelles.*

PRIM (Mlle LAURE-AUGUSTINE), née à Paris, élève de Mlle Solon. — Rue de Vanves, 57.

4424 — *Portrait de M. J. . . ; — miniature.*

PRINS (ALBERT DE), né à Roubaix (Nord), élève de M. H. Pluchart. — A Lille, rue Coquerez, 11 ; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue de Larochefoucaud, 35.

4425 — *Étude de lion.*

(*Voir* PEINTURE.)

PROAL (Mlle OCTAVIE), née à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de Mme Jacobber. — Rue du Petit-Musc, 31.

4426 — *Portrait de M. D. . . ; — porcelaine.*

4427 — Le billet, *d'après C. Müller ; — porcelaine.*

PROFIT (GEORGES-ERNEST), né à Paris, élève de Jacquand et de Mme Hedé-Haüy. — Rue Lemercier, 52.

4428 — *Portrait de M. J. Nourrit ; — fusain.*

PROGIN (HENRI-LUCIEN), né à Champagnole (Jura). — Rue Saint-Lazare, 88.

4429 — *Environs de Saint-Raphaël (Var) ; — fusain.*

PROVEUX (MODESTE-HENRI), né à Nancy, élève de M. P. Morel. — Boulevard de la Chapelle, 42.

4430 — *Portrait de Mme A...*

PUECH (Mme EUGÉNIE-CAROLINE), née à Mézières (Ardennes), élève de Mlle H. Richard. — Rue de Rivoli, 30.

4431 — *Portrait de Mme B... ; — porcelaine.*

PUISOYE (Mlle PIERRINE-LOUISE-MARIE), née à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Mme D. de Cool. — Carrefour de la Croix-Rouge, 2.

4432 — *Portrait de Mme A. S...; — émail.* — Le Temps, *d'après Raphaël; — émail; — cinq plaques; — bijoux, émaux.*

4433 — *Portrait de Mlle M. P...; — porcelaine.*

PUJOL (MARIE-FRANÇOIS-THÉODORE-RAYMOND), né à Toulouse. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

4434 — *Vue de la Garonne et du Ramier de la Poudrière, aux environs de Toulouse; — aquarelle.*

QUERCIA (FRÉDÉRIC), né à Naples, élève de MM. Smargiassi et Mancinelli. — Rue du Figuier-Saint-Paul, 5.

4435 — *Portrait de M. G...; — pastel.*

4436 — *Portrait de Mlle ***; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

QUESNAYE DE BEAUREPAIRE (ALFRED), né à Saumur (Maine-et-Loire). — Boulevard de Latour-Maubourg, 47.

4437 — *La leçon; — aquarelle.*

4438 — *Souvenirs de Dieppe (Seine-Inférieure); — cinq aquarelles.*

QUESNEL (Mlle THÉONIE), née à Coutances (Manche), élève de son père. — A Coutances, rue Saint-Pierre, 53; et, à Paris, chez M. Couespel, place Valois, 4.

4439 — *Portrait de Mlle L...*

QUEYROY (LOUIS-ARMAND), né à Vendôme (Loir-et-Cher). — A Moulins, rue Neuve, 11.

4440 — *Une partie de croket devant le château; — fusain.*

(*Voir* GRAVURE.)

QUILLIARD (GEORGES), né à Frampas (Haute-Marne), élève de son père et de M. Schitz. — Rue du Cherche-Midi, 89.

4441 — *Tunnel de Fraisse-Haut; — Bords de la Vesle, près du camp de Châlons; — Pont des Saints-Pères; — Une impasse à Troyes; — fusains.*

QUITZOW (BERNARD DE), né en Amérique. — Boulevard Saint-Michel, 27.

4442 — *Paysanne romaine; — aquarelle.*

QUOY (HENRY), né à Paris, élève de M. Pipard. — Rue du Faubourg-du-Temple, 65.

4443 — *Lucie.*

RAFFAËLLI (JEAN-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Asnières (Seine), rue de la Bibliothèque, 19.

4444 — *Chiffonnier; — aquarelle-gouache.*

4445 — *La vieille.*

(*Voir* PEINTURE.)

RAFFLIN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Ragu. — Rue des Ecoles, 1.

4446 — *Le moulin de Champigny (Seine); — fusain.*

4447 — *Bords de la Marne.*

RAGON (ADOLPHE), né à Londres, élève de MM. J. Constable fils et E. Green. — A Londres, W. Upper Westbourne Terrace, 23; et, à Paris, rue de Puteaux, 17 (Batignolles).

4448 — *A l'embouchure de la Tamise; — aquarelle.*

RAGU (ÉDOUARD-AUGUSTE), né à Paris. — Rue Berthollet, 4.

4449 — *Matinée d'hiver en Sologne; — fusain.*

4450 — *La fosse des Noues, à Seillac (Loir-et-Cher); — fusain.*

RAILLARD (THÉODORE), né à Sacquenay (Côte-d'Or), élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon. — Chez M. Durand, rue Paul-Lelong, 17.

4451 — *Portrait de l'auteur.*

4452 — *Portrait de Mme R...*

RAIMBAULT (CÉLESTIN-PIERRE), né à Rennes, élève de M. L. Gros. — Rue de Paris, 47.

4453 — *Intérieur de la chapelle de Saint-Julien-le-Pauvre (ancien Hôtel-Dieu de Paris); — aquarelle.*

RAIMBAULT (Mlle LOUISE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles Lemonnier, de M. P. Leyendeker et de Mme Jacobber. — Rue des Francs-Bourgeois, 31.

4454 — La berçeuse, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

RAINAUD (Mlle Louise-Emma), née à Genève, élève de Mme Langon, de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Jacob, 39.

1455 — La jeune mère, *d'après M. de Curzon; — porcelaine.*

1456 — L'Alsace, *d'après M. Braun; — faïence.*

RAMEAUX (Jules), né à Aups (Var), élève de MM. Gérôme et Vernet-Lecomte. — A Vincennes (Seine), rue de Montebello, 4.

1457 — *Portrait de Mme Gérente.*

1458 — *Portrait de M. Morel.*

RANGLET (Charles), né à la Mothe-Saint-Héraye (Deux-Sèvres), élève de Bertin. — Rue de Passy, 43.

1459 — *Chemin, après la pluie, en Normandie; — fusain.* 3379

1460 — *Un étang, le soir; — fusain.*

RANVAUD (Mlle Théa), née à Nontron (Dordogne), élève de M. Liénard. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 38, et chez M. Durand-Ruel, rue Laffitte, 16.

1461 — *Washington; — miniature.*

RANVIER (Joseph-Victor), né à Lyon, élève de MM. Janmot et J. Richard. — Hors concours. — Rue Carnot, 3.

1462 — *L'Aurore; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

RASTOUX (Jules), né à Nîmes, élève de M. Boucoiron. — A Nîmes, rue Colbert, 24; et, à Paris, chez M. Robcis, rue du Faubourg-Saint-Antoine, 75.

1463 — *Portrait de M. N. R...*

RAVENEZ (Mlle Alice-Marthe), née à Colmar (Alsace), élève de MM. Chaplin, Carolus Duran et Henner. — Rue Pergolèse, 12.

1464 — Dans la rosée, *d'après M. Carolus Duran; — porcelaine.*

REDELSPERGER (Jacques), né à Paris, élève de Mme Madeleine Lemaire. — Rue Royale, 24.

1465 — * *Azalées; — aquarelle.*

1466 — *Fleurs et fruits; — aquarelle.*

Appartient à Mme Chasseriau.

REGAMEY (Frédéric), né à Paris, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue du Four-Saint-Germain, 41.

4467 — *Marguerite de Provence.*

4468 — *Marie de Médicis.*

RÉGEON (Mlle Gabrielle), née à Rochechouart (Haute-Vienne), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue de Rennes, 145.

4469 — Fleurs des champs, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine, camaïeu.*

4470 — La leçon de musette, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

REGINA (Mlle V.-G.), née à Paris, élève de Mme E. Bazin. — A Versailles, villa Gemina, avenue de Villeneuve-l'Étang, 21.

4471 — *Portrait de Mlle P...; — porcelaine.*

RÉLIN (Mme Marie, née CALOT); née à Paris, élève de MM. Levasseur et Jalabert. — Rue Sévigné, 13.

4472 — * *En traîneau; — éventail, gouache.*

4473 — * *Pauvre petit!...; — éventail, gouache.*

RENARD (Mlle Adèle-Valérie), née à Paris, élève de M. Penet et des Écoles professionnelles Lemonnier. — Rue de Rennes, 129.

4474 — La jardinière, *d'après Hamon; — porcelaine.*

RENIÉ (Jean-Émile), né à Paris, élève de T. Rousseau et de Diaz. — Rue Singer, 29 (Passy).

4475 — *La futaie du Chêne-Brûlé, dans la forêt de Fontainebleau, après le verglas de janvier 1879; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

RENOIR (Pierre-Auguste), né à Limoges, élève de Gleyre. — Rue Saint-Georges, 35.

4476 — *Portrait de Paul C...; — pastel.*

4477 — *Portrait de Théophile B...; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de Pils. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

4478 — *Salle des fêtes du palais du Trocadéro, pendant la construction.*

Appartient au journal *l'Art*.

4479 — *Petits chats.*

Appartient à M. Gaucheret.
(*Voir* GRAVURE.)

REVEL (CHARLES), né à Lyon, élève de Bonnefond. — Rue Bénard, 10 (Montrouge).

4480 — *Portrait de Mlle Lucile D...; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

REVERCHON (FRANÇOIS), né à Meudon (Seine-et-Oise). — Rue Blomet, 126 (Vaugirard).

4481 — *Portrait de M. Jules Grévy, président de la République.*

REY (Mlle AMÉLIE), née à Paris, élève de Mme Carteron et de M. Palianti. — Rue Cambacérès, 19.

4482 — Les étangs de Ville-d'Avray (Seine-et-Oise), *d'après Corot; — aquarelle.*

REYMAN (HENRI), né en Russie, élève de l'Académie de Saint-Pétersbourg. — A Rome.

4483 — *Une vue de Subiaco (Italie); — aquarelle.*

4484 — *Une vue de Subiaco; — aquarelle.*

RIBE (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle François. — Rue de la Folie-Méricourt, 104.

4485 — Le portrait, *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

RICHARD (Mlle HORTENSE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Mazarine, 60.

4486 — Bethzabée, *d'après M. G. Verrier;* — Écho, *d'après M. J. Bertrand;* — Roméo et Juliette, *d'après M. J. Bertrand;* — Chloé, *d'après M. J. Lefèbvre; — Portrait de Mlle P...; — porcelaines.*

RICHARD (Mme LOUISE-AURÉLIE), née à Orléans, élève de Mme D. de Cool et de M. A. Serre. — Rue de Puteaux, 17 (Batignolles).

4487 — *Portrait de Mme B...; — porcelaine.*

RICHARD-CAVARO (CHARLES), né à Vernon (Eure), élève de Ingres et de M. L. Cogniet. — Rue Perronet, 7.

4488 — * *Le doge Foscari; — aquarelle.*

..... Cédant aux menaces de ses ennemis, qui dominaient au Conseil des dix, le vieux doge, malgré les larmes de sa famille, signa la condamnation de son fils.

4489 — **Jean Goujon chez Diane de Poitiers;—aquarelle.*

RIDEAU-PAULET (Mlle Marie-Thélika), née à Bordeaux, élève de M. Legras et de Mme D. de Cool. — Rue de Puteaux, 17 (Batignolles).

4490 — Salomé, *d'après Henri Régnault; — porcelaine.*

RIECKE (Mlle Hélène), née à Paris, élève de M. Donzel. — Rue Meslay, 32.

4491 — Fleurs des champs, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

4492 — Contes enfantins, *d'après M. H. Merle; — porcelaine.*

RIMINGTON (A.-W.), né à Londres. — A Londres, Oakley street S. W.; et, à Paris, chez M. Leduc, passage Colbert, 16.

4493 — *Château de Warwick; — aquarelle.*

RIOTTOT (Adolphe), né à Paris, élève de M. Fontaine. — Rue de Saint-Quentin, 21.

4494 — *Fleurs; — porcelaine.*

RIOU (Édouard), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine). — Rue de Châteaudun, 46.

4495 — *Caravane surprise par le* kamsin *(ouragan de sable), en Égypte; — pastel.*

4496 — *Lever de soleil, sur le Nil; — pastel.*

RISBOURG (Charles), né à Paris. — Rue du Château-d'Eau.

4497 — *Portrait d'enfant; — miniature.*

RISLER (Charles-Auguste), né à Cernay (Alsace), élève de P. Delaroche. — Rue Carnot, 5, et rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

4498 — *Le bébé malin.*

4499 — *Portrait de Mlle Amélie, comtesse de* ***.

RISLER (Mme Emma, née PUERARI); née à Genève. — Boulevard Haussmann, 168.

4500 — *Clématites, pivoines; — gouache.*

4501 — *Rose jaune, œillets des bois; — gouache.*

RISLER (Mlle Hélène), née à Genève, élève de Mme Risler-Puerari. — Boulevard Haussmann, 168.

4502 — *Cyclamens et fougères; — gouache.*

RISLER-KESTNER (Camille), né à Paris. — Rue Billault, 37.

4503 — *Rocher, près de Villers (Calvados); — fusain.*

RIVALTA (Mme Marie-Louise), née à Paris, élève de MM. Roussel et Barre. — Rue Saint-Martin, 5.

4504 — Le duc de Penthièvre, *d'après une peinture anonyme du temps; — miniature.*

RIVIÈRE (Octave de), né à Vierzon (Cher), élève d'A. Scholt. — A Thiais (Seine), rue Maurepas, 42.

4505 — *Coin de table de cuisine; — faïence.*

4506 — *Haie, en Sologne; — faïence.*

RIVOIRE (François), né à Lyon, élève de M. Reignier. — Rue du Mont-Parnasse, 42.

4507 — *Giroflées et lilas; — gouache.*

4508 — *Fleurs et fruits; — gouache.*

ROBERT (Jules), né à Pontivy (Morbihan), élève de M. H. Lehmann. — Rue du Cherche-Midi, 100.

4509 — *Portrait «de ma mère».*

ROBERT (Mlle Marie), née à Lyon, élève de Mlle Alliod et de M. Rudhardt. — Boulevard du Mont-Parnasse, 84.

4510 — Femme, *d'après Hans Holbein; — faïence.*

ROBILLARD (Auguste), né à Paris, élève de son père. — Rue de Turbigo, 38.

4511 — La Renommée, *d'après Albert Cherubino; — émail.*

RODIGUE (Mme Marie), née à Paris, élève de M. C. Wagner. — Rue de Lancry, 57.

4512 — Tête, *d'après Boucher; — miniature.*

ROLLIN (Mlle Marie), née à la Loupe (Eure-et-Loir), élève de MM. Lequien et Rodigue. — Rue de Lancry, 61.

4513 — *Portrait de Mlle V...; — miniature.*

ROLLOT (Mlle Berthe), née à Montmartre-Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de Mlle Kron-Méni. — Rue Lepic, 46.

4514 — Le rendez-vous, *d'après M. A. Morlon; — porcelaine.*

4515 — La surprise, *d'après M. Guiliano; — porcelaine.*

ROME (Mlle Clotilde), née à Paris, élève d'A. Faure, d'A. Rome et de M. C. Lefèvre. — Avenue Duquesne, 40.

4516 — *Portrait d'enfant.*

4517 — *Portrait d'enfant.*

RONDEAU (Mme Louise), née à Paris, élève de Mme B. de Callias. — Rue Notre-Dame-des-Victoires, 9.

4518 — Omphale, *d'après Gleyre; — faïence.*

RONDEL (Henri), né à Avignon (Vaucluse), élève de MM. Gérôme et Jalabert. — Rue de Larochefoucauld, 17.

4519 — *Portrait de Mme G...*

ROSALBIN de BUNCEY (Marie), élève de M. L. Cogniet. — Rue Lemercier, 30.

4520 — *Effet d'hiver; — fusain.*

4521 — *La procession; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

ROSIER (Henri), né à Paris. — Rue Mouton-Duvernet, 14 (Montrouge).

4522 — *Le soir; — fusain.*

ROSSERT (Abraham-Léon-Paul), né à Lannoy (Nord), élève de MM. J. Noël et Carolus Duran. — Chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

4523 — *Études; — six aquarelles.*

ROSSET-GRANGER (Édouard), né à Vincennes (Seine), élève de MM. Cabanel, Dubufe et Mazerolle. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 142.

4524 — *Portrait de M. J. B...; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

ROSSI-GAZZOLO (HENRI DE), né à Florence, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Florence. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 54.

4525 — *Trois éventails; — aquarelles.*

Appartiennent au comte de Saint-Albin.

ROTCH (ARTHUR), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. E. Vaudremer. — Rue de Poitiers, 5.

4526 — *Place de la Vieille-Tour, à Rouen; — aquarelle.*

4527 — *Bellagio (lac de Côme); — aquarelle.*

ROUBAUDI (Mlle THÉRÈSE), née à Nice, élève de son frère. — Rue Baudin, 10.

4528 — *Une journée florentine; — éventail, gouache.*

ROUDET (Mme THÉRÈSE), née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), élève de Mme Trémisot. — A Rennes, rue du Champ-de-Mars, 9.

4529 — *La Vilaine au faubourg Saint-Hélier, à Rennes, en automne; — fusain.*

4530 — *La Reuss, au Saut-du-Moine (Suisse); — fusain.*

ROUEN (Mlle MARIE-ALEXANDRINE), née à Metz, élève de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 *bis*.

4531 — *Portrait de Mme L. R...; — porcelaine.*

4532 — Portrait de Mme la vicomtesse de C..., *d'après M. Chaplin; — porcelaine.*

(*Voir* PEINTURE.

ROUGET (Mme ÉMILIE-CAROLINE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Vercingétorix, 42.

4533 — Bachelette, *d'après M. G. Jacquet; — porcelaine.*

4534 — *Midi! (souvenir du Loiret); — porcelaine.*

ROUGET (Mlle MARIE-LOUISE-CLÉMENCE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue des Francs-Bourgeois, de Mme Jacobber et de M. P. Leyendecker. — Rue des Lions-Saint-Paul, 12.

4535 — En 1795, *d'après M. J. Goupil; — porcelaine.*

4536 — Le premier chagrin, *d'après Reynolds; — porcelaine.*

ROUSSE (ADOLPHE), né à la Plaine (Loire-Inférieure), élève de M. de Pradelles. — A Bordeaux, cours Tourny, 78; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4537 — *Le paquebot* Niger, *en rade de Buenos-Ayres; — aquarelle.*

ROUSSEAU (JEAN-JACQUES), né à Paris, élève de MM. H. Lehmann et F. Desportes. — Boulevard de Sébastopol, 49.

4538 — *Portrait de Mme B...*

ROUX (PAUL-LOUIS-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. L. Roux et Cabanel. — Rue Pigalle, 21.

4539 — * *Le gravier de Chimay (Aisne); — aquarelle.*

4540 — * *A Argenteuil (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

ROY (LUCIEN), né à Nantes, élève de M. Brunet-Debaines. — Rue des Saints-Pères, 22.

4541 — *Paysages; — quatre aquarelles.*

ROZET (RENÉ), né à Paris, élève de MM. Cavelier et A. Millet. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

4542 — *Portrait de M. Gaston Rozet.*

RUDDER (LOUIS-HENRI DE), né à Paris, élève de Gros et de Charlet. — Hors concours. — Boulevard des Invalides, 12.

4543 — **Jeune fille.*

4544 — **Paysages; — trois dessins.*

RUFFIN (Mme RITA-PAULINE), née à Cramoisy (Oise), élève de MM. C. Petit et E.-H. Delacroix. — A Nanterre (Seine), rue Royale, 20.

4545 — *Les rives de la Seine, au-dessus de Bougival (Seine-et-Oise); — fusain.*

RUFFO (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Brandon, E. Hébert et F. Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

4546 — * *Avant le conseil; — aquarelle.*

4547 — * *La promenade; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

RUHIERRE (Mlle MARIE-MARGUERITE), née à Tours, élève de Mlle H. Richard. — Boulevard Saint-Germain, 77.

4548 — L'invocation, *d'après M. F. Truphême; — porcelaine.*

4549 — L'enfant au chien, *d'après Greuze; — porcelaine.*

RUY (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Brunet-Debaines. — Rue de Richelieu, 21.

4550 — *Au petit Brouard (Loir-et-Cher); — aquarelle.*

4551 — *Au petit Brouard ; — aquarelle.*

SABATIER (VICTOR-FRANÇOIS), né à Agen, élève de Decamps — A Nice, rue de Longchamps, 11; et, à Paris, chez M. Lehmann, rue Fontaine-Saint-Georges, 19.

4552 — *Paris ancien et moderne; — huit dessins à la plume et au lavis.*

4553 — *Vues de Fontainebleau, de Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), de Grenoble, de Vence-Cagnes (Alpes-Maritimes); — huit dessins à la plume et au lavis.*

(*Voir* PEINTURE.)

SAGE (JULES-AUGUSTE), né à Paris, élève de Picot et de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Ulm, 40.

4554 — La Vierge au lapin, *d'après Titien.*

(*Voir* PEINTURE.)

SAILLAC (Mlle CARMEL-MARIE), née à Bordeaux, élève de Mme D. de Cool. — Avenue Victoria, 15.

4555 — **Fille des champs; — porcelaine.*

4556 — *La Charité, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

SAINT-ANGEL (MICHEL, vicomte DE), né à Montbreton-Gensac (Gironde). — A Montbreton-Gensac; et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

4557 — *Le ruisseau dans le parc de Leschelle (Aisne); — fusain.*

SAINT-AUBIN (Mme JEANNE), née à la Fère (Aisne), élève de M. Chaplin. — Rue Jacob, 42.

4558 — *Portrait de Mlle M. C...; — pastel.*

4559 — *Portrait de Mlle J. M...; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemée (Aisne), élève de Drölling, de Picot et de M. Leboucher. — Hors concours. — Rue du Rocher, 56.

4560 — *Portrait de Mlle Yvonne C...; — dessin-pastel.*

4561 — *Portrait de Mlle Geneviève C...; — dessin-pastel.*

(*Voir* Peinture.)

SAINT-JACQUES (Mlle Thérèse), née à Metz, élève de Mlle François. — Rue Malebranche, 5.

4562 — Calypso, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

SAINT-JOLY (Jean), né à Toulouse, élève de Toussaint. — Rue Condorcet, 36.

4563 — *Portrait de M. E. Bataille, de l'Opéra.*

4564 — *Un coin d'atelier; — pastel.*

SAINT-MARCEL (Émile-Normand), né à Paris, élève de Pils et de M. E. Saint-Marcel. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Grande, 153.

4565 — **Train d'artillerie gravissant une côte, pendant l'action; — aquarelle.*

4566 — **Train d'artillerie traversant une plaine, en temps de guerre; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

SAINT-MAURIS-LAUBESPIN (Mlle Claire), née à Paris, élève de Mlle J. Roche. — Rue Saint-Guillaume, 30.

4567 — Salmacis, *d'après M. Landelle; — porcelaine.*

SAINT-PLANCARD (Mlle Émilie-Albertine), née à Paris, élève de Mme Caille et de Mme Tremblaye. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 109.

4568 — Ophélie, *d'après M. H. Merle; — camaïeu, porcelaine.*

SALABERT (Firmin), né à Gaillac (Tarn), élève d'Ingres. — Boulevard Montmartre, 16.

4569 — *Étude d'après un bronze antique.*

SALAÜN (Théophile-Yves-Marie), né à Louannec (Côtes-du-Nord), élève de M. Gérôme. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 28.

4570 — *Portrait de M. A. E...*

4571 — *Portrait de Mme E...*

SALES (JULES-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Verreaux et L. Flameng. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4572 — *Coin de ferme.*

4573 — *En forêt; — fusain.*

SALVAIRE (ÉDOUARD-JULES-VICTOR), né à Alger. — Au palais du Luxembourg.

4574 — *A Saint-Mandé (Seine), au mois de mai; — aquarelle.*

SAND (MAURICE), né à Paris, élève d'E. Delacroix. — Hors concours. — Chaussée de la Muette, 16 (Passy).

4575 — *Le rendez-vous; — aquarelle.*

Appartient à M. E. Plauchut.

4576 — *Mime antique; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

SAUNIER (Mme MARIE-LOUISE-MATHILDE, née BOURSE); née à Paris, élève de M. Maillart et de Mme D. de Cool. — Rue des Bassins, 3.

4577 — Extase et prière, *d'après M. Landelle; — porcelaine.*

SAUNOIS (ALEXANDRE), né à Vesoul (Haute-Saône), élève de MM. Cariage et V. Jeanneney. — Boulevard Voltaire, 143.

4578 — *Portrait de l'auteur; — fusain.*

SAURIN (CHARLES), né à Toulon (Var), élève de M. Cauvin. — Chez M. Hardy, rue du Cherche-Midi, 36.

4579 — *Sur les bords de la Douve, à la Flèche (Sarthe); — aquarelle.*

SAUVÉ (JOACHIM), né à Coisy (Somme), élève de M. C. Crauk. — Rue du Cherche-Midi, 102.

4580 — *Portrait d'enfant.*

(*Voir* PEINTURE.)

SAUVESTRE (STÉPHEN), né à Bonnétable (Sarthe). — Rue Prony, 40 (Ternes).

4581 — *Vues de Mantes (Seine-et-Oise), — de Valmondois (Seine-et-Oise), — d'Auvers (Seine-et-Oise), — de Porto (Portugal), — du Mont-Saint-Michel (Manche); — six aquarelles.*

(*Voir* ARCHITECTURE.)

SCHEIDECKER (FRANK), né à Manchester (Grande-Bretagne), de parents français, élève de son père et de son frère. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Hurel, 22.

4582 — *Intérieur du donjon de la Madeleine, à Chevreuse (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

SCHIRRMANN (Mlle AUGUSTA), née à Paris, élève de Mme Le More. — Rue Royale-Saint-Honoré, 7.

4583 — Les oies du frère Philippe, *d'après M. H. Baron; — éventail, gouache.*

SCHMITT (Mlle NOÉMI), née à Sceaux (Seine), élève de Mme Thoret. — Rue Thénard, 7.

4584 — *Triomphe de Cupidon; — éventail, gouache.*

SCHUFFENECKER (CLAUDE-ÉMILE), né à Fresnes-Saint-Mamès (Haute-Saône), élève de M. F. Grellet. — Rue Vavin, 36.

4585 — *Portrait de Mme S...*

SCRIBE (LÉON-OVIDE), né à Albert (Somme), élève de M. de Bois-chevalier. — Chez M. Boissay, rue de Grenelle-Saint-Germain, 71.

4586 — Cosme de Médicis distribuant des aumônes, *d'après Jacopo d'Empoli; — émail.*

4587 — La Fortune, *d'après Michel-Ange; — émail.*

SEIGNORET (ABEL), né à Nérac (Lot-et-Garonne). — A Nérac; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

4588 — *Un gué sur Losse (Lot-et-Garonne); — fusain.*

SEILLIÈRE (FRÉDÉRIC), né à Reims (Marne), élève de M. Carliez. — Avenue de l'Alma, 61.

4589 — *En carnaval; — aquarelle.*

SELLIER (CHARLES), né à Nancy, élève de MM. L. Leborne et L. Cogniet. — Hors concours. — Rue des Acacias, 14 (Ternes).

4590 — *Portrait de S. M. la reine d'Italie.*

4591 — *Portrait de la princesse R...*

(*Voir* PEINTURE.)

SÉON (ALEXANDRE), né à Chazelles-sur-Lyon (Loire), élève de M. H. Lehmann. — Rue de Monsieur-le-Prince, 24.

4592 — *Portrait de M. A. H. de R...*

SÉRAPHIN (JULES), né à Paris, élève de M. Bauderon de Vermeron. — Rue des Martyrs, 51.

4593 — *Église de Sartrouville (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

SÉRIONNE (Mlle LOUISE DE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Glück, 4.

4594 — Jeune femme, *d'après M. Becker; — porcelaine*

4595 — *La rentrée des foins; — faïence.*

SERRET (CHARLES-EMMANUEL), né à Aubenas (Ardèche), élève de H. Flandrin. — Rue de Vaugirard, 240.

4596 — *Scènes d'enfants.*

4597 — *Scènes d'enfants.*

SERRIER (GEORGE-PIERRE-LOUIS), né à Thionville (Lorraine), élève de M. Oudry. — A Versailles, rue de Satory, 22.

4598 — *L'orangerie de Versailles; — aquarelle.*

4599 — *Lisière du camp de Satory; — aquarelle.*

SHEARMAN (Mme MARGARET-NEWTON), née en Écosse. — Boulevard de Courcelles, 60.

4600 — Vestale Virgin, *d'après L. Rocco; — porcelaine.*

SIÉFFERT (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue Oberkampf, 18.

4601 — Tête de jeune fille, *d'après Greuze; — porcelaine.*

4602 — Portrait d'homme, *d'après Hans Holbein; — émail.*

SIGNOL (Émile), né à Paris, élève de Gros. — Hors concours. — Rue d'Assas, 84.

4603 — *Psyché voit l'Amour; — Psyché perd l'Amour.*

4604 — *Sacrifice d'Abel et de Caïn; — Abel mort.*

SIMIANE (Mme Vve Jeanne), née à Genève, élève de H. Flandrin et de MM. A. Loyer et Levasseur. — Rue d'Assas, 8.

4605 — *Portrait de Mlle Marie C...; — pastel.*

SIMON (André), né à Paris, élève de son père et de M. A. Millet. — Rue Vieille-du-Temple, 75.

4606 — *Portrait de M. G. S...*

SIMON (Charles), né à Nancy, élève de M. Lalanne. — A Auxerre, rue Bourneil, 2; et, à Paris, chez M. Hombert, place de Bréda, 10.

4607 — *La passe des bécasses dans la forêt de Mailleroncourt (Haute-Saône).*

SIMON (Jean-Baptiste-Léon), né à Metz, élève de M. Migette. — A Metz; et, à Paris, rue de l'Échelle, 1.

4608 — * *Ravin de Mainbottel (Meurthe-et-Moselle); — fusain.*

SIMONET (Mme Berthe-Marie), née à Saint-Lambert-du-Lattay (Maine-et-Loire), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Boulevard du Mont-Parnasse, 130.

4609 — Tête d'étude, *d'après Rickter; — porcelaine.*

SIMONET (Mme Emma, née MARTIN); née à Paris, élève de Mlle M. Bricka et de M. P. Bureau. — Boulevard du Temple, 40.

4610 — Le singe, *d'après M. Vollon; — pastel.*

SMITH (Georges), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. Ochard. — Rue Custine, 32.

4611 — *Harfleur (Seine-Inférieure); — fusain.*

SOCLET (Arthur-Louis), né à Paris, élève de M. Lhullier. — Au Havre (Seine-Inférieure), rue de Paris, 25; et, à Paris, chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

4612 — *Église Notre-Dame du Havre; — aquarelle.*

SOKOLOWSKI (Boleslas), né à Paris. — Rue de Maistre, 13 (Montmartre).

4613 — *Printemps; — Hiver; — aquarelles.*

4614 — *Un devin sénégalais, au boulevard de Clichy; — aquarelle.*

SOLEIL (Alexandre-François), né à Paris. — Rue des Petites-Ecuries, 12.

4615 — *Pivoines de Chine; — gouache.*

SOLON (Mlle Marie), née à Montauban, élève de Belloc. — Avenue d'Orléans, 61.

4616 — Marie Leckzinska, *d'après Vanloo; — miniature.*

SORELLE (Mme Marie), née à Paris. — Rue de Turenne, 74.

4617 — La Poésie, *d'après Raphaël; — émail.*

SOYER (Eugène), né à Paris, élève de M. S. Dupré. — Chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

4618 — *Portrait de Mme S...; — aquarelle.*

SOYER (Mme Lucie, née DEJOUX); née à Ferney (Ain), élève de Mme Lamunière. — Rue Saint-Sauveur, 4 *bis*.

4619 — *Henri II; — émail.*

4620 — *Diane de Poitiers; — émail.*

SOYER (Mlle Marie), née à Paris, élève de l'École professionnelle Lemonnier, de M. Leyendecker et de Mme Jacobber. — Rue du Chemin-Vert, 139.

4621 — Pifferaro, *d'apres M. Bouguereau; — porcelaine*

SOYER (Théophile), né à Paris. — Rue Saint-Sauveur, 4 *bis*.

4622 — *Hallebardier; — Fauconnier; — émaux.*

4623 — *La Peinture; — émail.*

SPECHT (Émile de), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et F. Barrias. — Rue de Bréda, 21.

4624 — *Le Marché Saint-Germain; — L'église Saint-Nicolas-des-Champs; — Le parc Monceau; — L'église de la Trinité; — aquarelles.*

Appartiennent à M. Mazet

4625 — *Une fontaine des Champs-Élysées; — Le jardin des Tuileries; — La place Clichy; — L'hôpital Saint-Louis; — Le parc Monceau; — Rue de Venise; — aquarelles.*

Appartiennent à M. Mazet.
(*Voir* PEINTURE.)

SPOR (JOSEPH), né à Forbach (Lorraine), élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Boulevard Mazas, 76.

4626 — *Portrait de Mlle ***; — fusain.*

4627 — *Portrait de Mlle ***; — fusain.*

STACQUET (HENRY), né à Bruxelles, élève de l'Académie de Bruxelles. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

4628 — *Effet de soir, aux Hastières (Charente); — aquarelle.*

4629 — *Effet de matin, à la Hulpe; — aquarelle.*

STEINHEIL (LOUIS-CHARLES-AUGUSTE), né à Strasbourg, élève de Decaisne et de David d'Angers. — Hors concours. — Rue de Vaugirard 152.

4630 — *Étude.*

STELINGER (Mlle EMILY), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 14.

4631 — Laveuse, *d'après Greuze; — porcelaine.*

STOBO (Mlle MARY-K.), née au Canada, élève de Mlle Richa et de M. C Pattey. — Boulevard de Courcelles, 60.

4632 — *Portrait de M. S...; — miniature.*

STOTT (WILLIAM), né à Oldham (Grande-Bretagne), élève de M. Gérôme. — Rue de la Gaîté, 27.

4633 — *Vues de Morcambe (Grande-Bretagne); — trois aquarelles.*

4634 — *Au bord de la mer; — aquarelle.*

STRYIENSKA (Mlle EDMÉE), née à Genève, élève de MM. Gillet et Crosnier. — Rue de Laborde, 6.

4635 — * Magdeleine, *d'après M. Henner; — émail.*

SUAN (Charles), né à Saumur (Maine-et-Loire), élève de Picot. — Au Mans, rue de la Grimace, 87; et, à Paris, chez M. Renaudot, rue de Moscou, 10.

4636 — *Nature morte; — pastel.*

4637 — *Nature morte; — pastel.*

SUARÈS (Mlle Blanche), née à Paris, élève de M. Balleroy. — Rue Martel, 8 *bis*.

4638 — Le premier pas, *d'après M. Vély, — porcelaine.*

4639 — Allant à l'école, *d'après Mlle J. Bôle; — porcelaine.*

SZYNDLER (Pantaléon), né à Varsovie, élève des Académies de Rome et de Munich et de M. Cabanel. — Rue Barouillère, 8.

4640 — L'operaio (l'ouvrier); — *aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

TALANDIER (Mlle Mélanie), née à Londres, élève de Mme D. de Cool. — Rue Denfert-Rochereau, 47.

4641 — *Portrait de Mme C...; — porcelaine.*

TEKA (Mme Eulalie), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Mlle M. Ravenez et de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Pierre-Charron, 69.

4642 — La Source, *d'après Ingres; — porcelaine.*

TELLIER (Louis-Auguste), né à Paris, élève de M. Vion. — Rue Crozatier, 20.

4643 — *Bords de l'Oise, près de Gouvieux (Oise); — fusain.*

TESTARD (Louis), né à Plouescat (Finistère), élève de M. J. Condamin. — Chez M. Allard, rue de Seine, 35.

4644 — *Un grain sur la côte, à Plouescat; — fusain.*

TEXTE-GUGNON (Mme Louise), née à Metz, élève de M. Maréchal. — A Versailles, rue de l'Ecole, 1.

4645 — *Une branche de pommier en fleur; — pastel.*

THELINGE (Mlle Marguerite), née à Nevers, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Batignolles, 71.

4646 — *Portrait de M. C...; — porcelaine.*

THESMAR (André-Fernand), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de MM. Tournier et E. Genty. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Montrosier, 25.

4647 — *Lansquenet au XVIe siècle; — émail.*

Acquis par l'État.

4648 — *Printemps; — Automne; — panneaux décoratifs; — émaux.*

Appartiennent à M. C. Kapferer.

THIER (Mlle Joséphine), née à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de Mme D. de Cool. — Rue d'Assas, 16.

4649 — *Moissonneuse au repos; — porcelaine.*

4650 — *Portrait de M. T...; — porcelaine.*

THIERRÉE (Eugène-Stanislas), né à Paris, élève d'Ingres. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), route Nationale, 75; et, à Paris, chez M. Blancher, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

4651 — Le buisson, *d'après Ruysdaël.*

THIERS-RÉCAMIER (Adolphe-Louis), né à Lyon, élève de M. F. Barrias et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de la Tour-des-Dames, 13 (Passy), et, rue Lepic, 30.

4652 — *Portrait de Mlle ****

THIONVILLE (Mlle Nelly-Caroline), née à Limoges, élève de l'École des Beaux-Arts de Limoges. — A Limoges, rue Haute-Vienne, 15; et, à Paris, chez M. Duchatelet, rue du Regard, 2.

4653 — *Portrait; — porcelaine.*

4654 — *Le Christ au tombeau; — porcelaine.*

THIVET (Antoine-Auguste), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Gérôme. — Rue Saint-Claude, 1.

4655 — *Portrait de Mme H. D...; — aquarelle.*

(Voir Peinture.)

THOMAS (Alexis), né à Nevers, élève de M. Allongé. — Boulevard Saint-Michel, 4.

4656 — *Le soir, en Sologne; — fusain.*

4657 — *Sous les bouleaux, en Sologne; — fusain.*

THOMASSE (Adolphe), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Pils et de MM. Yvon et C. Houry. — Carrefour de l'Observatoire, 1.

4658 — *L'arrivée au château (XVe siècle); — faïence.*

THONIER-LAROCHELLE (AYMAR), né à Montluçon (Allier), élève de M. J. Bariaud. — A Moulins, rue des Carmélites, 18.

4659 — *Le matin, dans le bois de Vacheresse (Allier)*; — *fusain.*

TIRPENNE (JEAN-LOUIS), né à Hambourg, de parents français, élève de Rémond, de Bouton et de Daguerre. — Chez M. G. Meusnier, rue Neuve-Saint-Augustin, 27.

4660 — *Le Chêne et le Roseau*; — *fusain.*

LA FONTAINE, *Fables*, L. I. f. 22.

(*Voir* LITHOGRAPHIE.

TOPART (Mlle LUCIE), née à Paris, élève de M. Topart. — Boulevard de Magenta, 47.

4661 — *Portrait de Mlle Marguerite G...*; — *miniature.*

TOTAIN (LUCIEN), né à Nantes, élève de l'École municipale de peinture de Nantes. — A Boulogne-sur-Seine (Seine), boulevard de Strasbourg, 31.

4662 — *Un matin.*

TOUPIÉ (HIPPOLYTE), né à Précy (Seine-et-Oise). — Rue de Dunkerque, 30.

4663 — *Bords de la Nonette, à Précy*; — *dessin à la plume.*

TOURNADE (Mme PAULINE), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue de Lille, 11.

4664 — *Fleurs*; — *éventail, aquarelle.*

TOURNAYRE (LOUIS-ARISTIDE), né à Dunes (Tarn-et-Garonne), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Bellefond, 15.

4665 — *Souvenir de l'Exposition universelle de 1878*; — *aquarelle.*

Appartient à M. H. Penon.

TOURNIER (LOUIS), né à Auch, élève de H. Flandrin et de M. H. Lazerges. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 18.

4666 — *Portrait de M. Félix T...*

4667 — *Portrait de Mlle D...*

(*Voir* PEINTURE.)

TOURTIN (ÉMILE), né à Avignon. — Boulevard des Italiens, 8.

4668 — *Portrait de Mlle H...*

4669 — *Portrait de Mlle Ch...*

TOUSSAINT (CHARLES-HENRI), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Brunet-Debaines. — Rue du Dragon, 33.

4670 — *Soleil couchant ; — aquarelle.*

4671 — *Midi ; — aquarelle.*

(*Voir* GRAVURE.)

TRAVERSARI (ETTORE), né à Berne, élève de l'Académie des Beaux-Arts. — Avenue de la Grande-Armée, 89.

4672 — *Propos galant ; — aquarelle.*

Appartient à M. Borniche.

4673 — *Le coup d'éventail ; — aquarelle.*

Au même.

TRUCHON (Mlle MARIE-BERTHE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Quai Bourbon, 45.

4674 — Envoi, *d'après M. Lambert ; — porcelaine.*

TULLON (PIERRE), né à Gelles (Puy-de-Dôme). — Place du Collège-de-France, 9.

675 — *Portrait de M. J. T...*

TUYER (LOUIS-EDMOND), né à Magny (Seine-et-Oise). — A Chatou (Seine-et-Oise), route de Montesson, 2 ; et, à Paris, rue Saint-Lazare, 10.

1676 — *Chemin dans la forêt de Fontainebleau ; — fusain.*

4677 — *Bords de rivière ; — fusain.*

ULMANN (BENJAMIN), né à Blotzheim (Alsace), élève de Drölling et de Picot. — Hors concours. — Rue Blanche, 72.

4678 — *Portrait de M. A. Crémieux, sénateur, Gr.·. Comm.·. Gr.·. M.·. du rite Ecoss.·.*

(*Voir* PEINTURE.)

URIOT (AIMÉ), né à Rosières-aux-Salines (Meurthe-et-Moselle). — A Saint-Clément (Meurthe-et-Moselle).

4678 *bis.* — Portrait d'une jeune fille, *d'après M. Perugini ; — faïence.*

VAILLANT (Mme LOUISE, née DUCHANGE) ; née à Cambrai (Nord), élève de M. Berger et de Mme Jacobber. — Rue Béranger, 17.

4679 — *Portrait de Mme D... ; — porcelaine.*

4680 — La mauvaise écolière, *d'après M. Bouguereau ; — porcelaine.*

VALADE (Mlle GABRIELLE-MARGUERITE-MARIE), née à Montpellier, élève de Mme Thoret et de M. Vély. — Avenue de Lamothe-Piquet, 9.

4681 — *Portrait du commandant M... ; — fusain.*

VALETTE (JULES), né à Castres, élève de M. Valette. — Rue Vavin, 47.

4682 — *Un moulin à Cernay (Seine-et-Oise)* ; — *aquarelle.*

VALLOIS (Mlle MARIE), née à Compiègne (Oise), élève de Mlle Y. Beaury-Saurel. — Rue Saint-André-des-Arts, 50.

4683 — *Amours* ; — *éventail, gouache.*

VALNAY (JACQUES DESROCHES), né à Moscou, de parents français, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue Oberkampf, 24.

4684 — *L'été.*

VALTON (EDMOND-EUGÈNE), né à Paris, élève de Couture et de M. Fossey. — Boulevard Richard-Lenoir, 49.

4685 — *Portrait de Mme A. M...*

VANAULD (Mlle LÉONIE), né à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de Rivoli, 122.

4686 — *Azalée* ; — *aquarelle.*

VAQUEZ (ÉMILE-MODESTE-NICOLAS), né à Paris. — Rue de la Municipalité, 104 (Auteuil).

4687 — *Camélias, jonquilles, mimosa* ; — *gouache.*

VASSELON (Mlle MARIE-ROSE-MARGUERITE), née à Craponne (Haute-Loire), élève de Mme Lançon, de Mme Thoret et de M. Dessart. — — Rue Sainte-Anne, 71.

4688 — Le miroir des champs, *d'après M. Perrault* ; — *porcelaine.*

4689 — *Portrait de Mlle M. V...* ; — *porcelaine.*

VAUMORT (ÉDOUARD), né à Rennes. — Boulevard de Strasbourg, 87.

4690 — *Falaises de Govelle (Loire-Inférieure)* ; — *Dunes d'Escoublac (Loire-Inférieure)* ; — *faïences.*

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambouc (Brésil), élève de M. Lalanne. — Rue de Bréda, 13.

4691 — *L'Indre, à la Châtre (Indre)* ; — *fusain.*

4692 — *Route du Dormoir, près Barbison (Seine et-Marne)* ; — *fusain.*

VAUTRIN (Mlle Jeanne-Joséphine), née à Paris, élève de M. Donzel et de Mlle Poisson. — Rue de Romainville, 9.

4693 — Les Italiennes à la fontaine, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

VAUX-BIDON (Mlle Marie-Amélie de), née à Périgueux, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Rennes, 156.

4694 — *Portrait de M. A. de la B...; — Portrait de Mme de G...; — Portraits de Mlle W... et de Mme W...; — Portrait de Mme de V...; — Portrait de Mme de S...; — Portrait de M. P..., — miniatures.*

VÉLAY (Amédée-Joseph), né à Laval, élève de M. Lalanne. — Rue du Cherche-Midi, 23.

4695 — *Les bords de l'Avre (Eure); — fusain.*

4696 — *Souvenir d'Auvergne; — fusain.*

VÉLY (Mme Angèle), née à Paris, élève de M. Vély. — Avenue de Breteuil, 63.

4697 — *Portrait de M. R...; — fusain.*

Appartient à Mme E. Raulet.

VERGNOLET (Tony), né à Lyon. — A Lille, rue de l'Arc, 43.

4698 — *Effet de neige; — fusain.*

VERRIER (Nicolas-Pierre), né à Orsay (Seine-et-Oise). — A Orsay; et, à Paris, chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

4699 — *Intérieur d'une corderie, à Orsay; — aquarelle.*

Appartient à M. C. Prévost.

(*Voir* Peinture.)

VERRY (Mme Jeanne, née JOBARD); née à Précy-sous-Thil (Côte-d'Or), élève de Mme D. de Cool et de M. Maillart. — Rue du Cherche-Midi, 23.

4700 — *Portrait de M. ***; — miniature.*

VERWAEST (Mme Berthe), née à Paris. — Chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4701 — *Le quai du Rosaire, à Bruges (Belgique); — faïence.*

VEYRASSAT (JULES-JACQUES), né à Paris. — Hors concours.— Boulevard de Clichy, 7.

4702 — *Maréchal ferrant ; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE *et* GRAVURE.)

VICAIRE (Mlle ÉMILIE), née à Paris, élève de Mlle Dubos. — Rue Vieille-du-Temple, 76.

4703 — Le bagage de Croquemitaine, *d'après M. Lobrichon; — faïence.*

VIDAL (VINCENT), né à Carcassonne, élève de P. Delaroche. — Hors concours.— Rue de Laval, 26.

4704 — *Portrait de Mlle M. C...; — dessin-pastel.*

4705 — *Portrait de Mlle C. C... ; — dessin-pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

VIENNOT (Mlle ISABELLE), née à Chaumont, élève de M. Donzel. — Rue du Cherche-Midi, 44.

4706 — Amours, *d'après M. Galland; — éventail, aquarelle.*

VIENT (GUSTAVE), né à Paris, élève de Pils et de M. Yvon. — Rue d'Angoulême, 80.

4707 — *Chasse gardée; — éventail, gouache.*

VIGNAL (PIERRE), né à Bordeaux, élève de M. Lalanne. — Passage Nollet, 8 (Batignolles).

4708 — *Le port de Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), à marée basse; — fusain.*

VIGNON (HENRI-FRANÇOIS-JULES DE), né à Belfort, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Fourcroy, 7 *bis* (Ternes).

4709 — * *Simonide; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

VILLEMIN (Mlle HERMANCE), née à Puteaux (Seine), élève de Mme D. de Cool. — Quai des Grands-Augustins, 27.

4710 — La Jeunesse et l'Amour, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

VINÇARD (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Lesourd-Beauregard et Védrine. — Rue de Belleville, 51.

4711 — *Le guet, dans les marais; — porcelaine.*

4712 — *Il veille près d'elle; — porcelaine.*

VION (Mme Irma, née BERCE); née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Boulevard Voltaire, 117.

4713 — *Portrait de M. C. L...; — émail.*

4714 — *Portrait de M. H...; — émail.*

VITON DE JASSAUD (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. J. Richard. — Rue de Rennes, 143.

4715 — Faucheuse, *d'après M. Bouguereau; — porcelaine.*

VOGEL (Mlle Anna), née à la Nouvelle-Orléans (États-Unis d'Amérique), élève de Mme L. Lemée. — Avenue d'Iéna, 66.

4716 — *Étude; — pastel.*

VOISIN (Louis-Léon), né à Suin (Saône-et-Loire), élève de M. Truphême. — Rue Campagne-Première, 35.

4717 — *Portrait de M. L...*

VOISIN (Mme Marie), née à Paris, élève de M. Laby. — Rue Séguier, 16.

4718 — Un chevalier, *d'après M. Coëssin; — pastel.*

VOLKMAR (Charles), né à Baltimore (États-Unis d'Amérique), élève de M. Harpignies. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

4719 — *Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne); — faïence.*

VORUZ (Mlle Élise), née à Lausanne (Suisse), élève de Mme Midy et de M. Luminais. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42, et chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

4720 — *Portrait de Mlle R...; — dessin à la plume.*

(*Voir* Peinture.)

VUILLIER (Gaston-Charles), né à Perpignan. — Quai Bourbon, 21.

4721 — *Portrait de Mme Henry.*

(*Voir* Peinture.)

WAGREZ (Mme Alice-Jacques, née de LÊTRE); née à Paris, élève de M. J. Wagrez. — Rue de Vaugirard, 59.

4722 — *Portrait de Mme ***; — aquarelle.*

WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue de Vaugirard, 59.

4723 — *A Préfailles (Loire-Inférieure): portrait de M. Luc-Olivier Merson; — aquarelle.*

4724 — * *Les songes de l'Échanson et du Panetier; — aquarelle.*

Ancien Testament, *Genèse*, C. xl, v. 9 - 20.

(*Voir* Peinture.)

WAGREZ (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. E. Wagrez. — Quai Bourbon, 43.

4725 — *Portrait de Mme ***; — aquarelle.*

4726 — * L'adoration des mages, *d'après Luini; — aquarelle.*

WAIDMANN (Pierre), né à Remiremont (Vosges). — Rue de Penthièvre, 34.

4727 — *Un étang dans les Vosges; — faïence.*

WALKER (Mlle Sophia-A.), née aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Chez M. Gachez, rue de Luxembourg, 26.

4728 — *Portrait de Mlle H...*

WASHINGTON (Georges), né à Marseille, élève de Picot. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

4729 — *Une fontaine dans l'oasis de Biskra (province de Constantine); — aquarelle.*

Appartient à M. Baudrand.

(*Voir* Peinture.)

WATTIEAUX (Émile-Nestor), né à Laon, élève de M. Laporte. — Rue Bichat, 43.

4730 — Diane au bain, *d'après Boucher; — porcelaine.*

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Moselle), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Quai Voltaire, 3.

4731 — *Portrait de Mme ***.*

4732 — *Portrait de M. ***.*

(*Voir* Peinture.)

WEBER (Mme Louise-Mathilde), née à Paris, élève de Mlle Kron-Méni. — Avenue de Malakoff, 117.

4733 — *Trois bons amis; — porcelaine.*

WELTER (Mme Marie-Louise, née NODE); née à Pézenas (Hérault), élève de M. Poitevin et de Mme Kownacki. — A Aubervilliers (Seine), route de Flandre, 35.

4734 — La cassette, *d'après Titien; — porcelaine.*

4735 — L'attente, *d'après M. Poitevin; — porcelaine.*

WHITE (James-Talmage), né à Londres, élève de Calame et de Hornung. — Chez M. A. Beugniet, rue Laffitte, 10.

4736 — *Les grands pins du Gombo, dans la forêt royale de San Rossore, près de Pise (Italie); — aquarelle.*

Appartient à M. A. Hartmann.

4737 — *Falaises de Priano, golfe de Salerne (Italie); — aquarelle.*

Au même.

WIWEL (Niels), né à Lillerod (Danemark), élève de M. Lindenschmidt. — Rue Ganneron, 12.

4738 — *Quatre croquis.*

(*Voir* Peinture.)

WOLFF (Michel-Gabriel), né à Paris. — Rue des Vinaigriers, 52.

4739 — Diane au bain, *d'après Boucher; — porcelaine.*

WUST (Louis), né à Darmstadt (grand-duché de Hesse), élève de l'Institut de Francfort-sur-le-Mein (Prusse). — Rue des Abbesses, 51 (Montmartre).

4740 — *Portrait de Mlle V. M...; — Portrait de Mlle M. W...; — miniatures.*

4741 — *Portrait d'enfant; — Portrait de Mlle V. A...; — Portrait de Mme ***; — miniatures.*

WUST (Wilhelm), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé français, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Rouen, rue du Champ-des-Oiseaux, 8; et, à Paris, rue Pigalle, 24.

4742 — *Portrait de Mme C...; — Portrait de Mme D...; — Portrait de la jeune ***; — Portrait de M. H...; — Portrait de Mme B...; — miniatures.*

WYLD (William), né à Londres. — Hors concours. — Rue Blanche, 27 (ancien 45).

4743 — *A Menton (Alpes-Maritimes)*; — *aquarelle.*

4744 — *A Menton*; — *aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

WYMBS (Mlle Madeleine), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue de Luxembourg, 46.

4745 — *Portrait d'enfant.*

4746 — Vincenzo; — *dessin-pastel.*

(*Voir* Peinture.)

SCULPTURE.

ADAM (Mlle Lucie-Sébastienne), née à Paris, élève de M. Lison. — Rue de la Pompe, 76 (Passy).

4747 — *Portrait de Mme L. A...; — buste, marbre.*

ADAM-SALOMON (Antony-Samuel), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de Vercelli. — Hors concours. — Rue de la Faisanderie, 55 (Passy).

4748 — *Charlotte Kestner, d'après un portrait peint en 1780; — buste, marbre.*

Appartient à Mme Charles Kestner.

AIZELIN (Eugène), né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue Gay-Lussac, 10.

4749 — *Marguerite à l'église; — buste, marbre.*

ALLAR (André-Joseph), né à Toulon (Var), élève d'A. L. Dantan, et de MM. Guillaume et Cavelier. — Hors concours. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 7, et rue Pigalle, 37.

4751 — *Les adieux d'Alceste.*

... Étendez-moi ! Mes pieds ne peuvent plus me soutenir; la mort est proche, et la nuit ténébreuse se répand sur mes yeux. Mes enfants, mes chers enfants, c'en est fait ! vous n'avez plus de mère !...

Euripide, *Alceste.*

ALLEBR (Mlle Jeanne), née à Valence (Drôme), élève de Mme Léon Bertaux. — Avenue de Villiers, 16.

4752 — *Mascarille des* Précieuses ridicules; — *buste, plâtre.*

ALLOUARD (Henri), né à Paris, élève de M. Lequesne. — Rue Vavin, 28.

4753 — *Bacchus enfant; — statue, plâtre.*

4754 — *Portrait de Mme C. B.. ; — buste, marbre.*

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — Rue du Regard, 10.

4755 — *Basile; — buste, plâtre.*

Appartient à M. H. de Villemessant.

4756 — *Les enfants de M. P...; — médaillon, plâtre.*

ANDRÉ (Alexis), né à Paris, élève de M. Chambard. — Route d'Orléans, 58 (Montrouge).

4757 — *Portrait de M. J. Jobbé-Duval, peintre; — buste, plâtre.*

ANETAL (Mlle Valentine d'), née à Paris, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Saint-Lazare, 54.

4758 — *Le roi de Thulé; — buste, plâtre.*

ANFRIE (Charles), né à Paris, élève de M. Aizelin. — Rue Saint-Sébastien, 39.

4759 — *Portrait de M. E. Raparlier; — buste, plâtre teinté.*

ANTOCOLSKY (Marc), né à Vilna (Russie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

4760 — *La tête de St Jean-Baptiste; — plâtre.*

4761 — *Méphisto; — buste, plâtre.*

ARIAS (Virginio), né à Concepcion (Chili), élève de M. Jouffroy. — Rue de la Grande-Chaumiere, 3.

4762 — *Éducation d'un satyre; — bas-relief, plâtre.*

ASTANIÈRES (Eugène-Nicolas-Clément, comte d'), né à Paris, élève de M. Falguière. — Avenue du Maine, 10.

4763 — *Portrait de M. Robert ***; — buste, bronze.*

4764 — Bouboule, *tête de chien; — bronze.*

AUBÉ (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), élève de Duret et d'A.-L. Dantan. — Hors concours. — Rue des Fourneaux, 74.

4765 — *Dante Alighieri; — statue, plâtre.*

Je ne sais si ce fut ma volonté ou le hasard, mais en marchant au mi-

lieu des têtes, mon pied en heurta fortement une au visage. L'âme me cria en pleurant : «Pourquoi me foules-tu ? Pourquoi me tourmentes-tu ?

DANTE, *l'Enfer.*

4766 — *L'Agriculture; — statue, plâtre.*

Modèle d'une statue exécutée pour le palais du Trocadero.

AUBERT (CHARLES-ALFRED), né à Paris, élève de M. Lemaire.

4767 — *Portrait de M. H. Dasson; — buste, plâtre.*

AUBERT (PAUL), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de MM. A. Dumont et F. Truphême. — Rue de Vaugirard, 169-171, cité Talma, 3.

4768 — *Portrait de M. G. M...; — buste, plâtre.*

4769 — *Portrait de M. W...; — médaillon, plâtre.*

AUBERT (PIERRE), né à Lyon, élève de MM. A. Dumont et Bonassieux. — Place du Collège-de-France, 9.

4770 — *Portrait de Mme L. H...; — buste, plâtre.*

4771 — *Portrait de Mlle F...; — buste, plâtre.*

AUVRAY (LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de David d'Angers. — Rue de Bréa, 5.

4772 — *Portrait de M. H. Catenacci; — médaillon, bronze.*

4773 — *Portrait de M. Braun; — médaillon, plâtre.*

BACQUET (PAUL), né à Villemaur (Aube), élève de Farochon et de M. A. Dumont. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 49.

4774 — *Portrait de M. E. Jacques, conseiller municipal de Paris; — buste, plâtre.*

BAILLY (CHARLES-ÉLIE), né à Remenoville (Meurthe-et-Moselle), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Pérignon, 22.

4775 — Seigni Joan, le fol; — *statue, plâtre.*

La court vous dict, que le faquin qui ha son pain mangé à la fumée du rost, civilement ha payé le rostisseur au son de son argent... ordonne la dicte court, que chascun se retire en sa chaulmière, sans dépens et pour cause.

RABELAIS.

4776 — *Portrait de M. P. M...; — buste, plâtre.*

BARRAU (THÉOPHILE), né à Carcassonne, élève de MM. Jouffroy et Faiguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs.

4777 — Hosanna; — *statue, plâtre.*

BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, élève de Cortot. — Hors concours. — A la Monnaie, quai Conti, 11.

4778 — *Berryer; — buste, marbre.*

(M. Instr. P. et B.-A.) — Pour le Musée historique de Versailles.

4779 — *Portrait de Mme la comtesse de B...; — buste, marbre.*

BARRÉ (Armand-Désiré-Honoré), né à Champsecret (Orne), élève de Leharivel-Durocher. — Rue de Vaugirard, 152 (impasse du Luxembourg).

4780 — Quærens quem devoret; — *statue, plâtre bronzé.*

BARRIAS (Ernest-Louis), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Jouffroy et L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Fortuny, 40 (avenue de Villiers).

4781 — *Portrait de M. Munkacsy; — buste, bronze.*

BARTHÉLEMY (Raymond), né à Toulouse, élève de Duret. — Hors concours. — Rue de Humboldt, 25.

4782 — *Élie de Beaumont; — buste, marbre.*

(M. Instr. p. et B.-A.) — Pour l'École des Mines.

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar (Alsace), élève de A. Scheffer et de M. Soitoux. — Hors concours. — Rue Vavin, 40.

4783 — *Gribeauval; — statue, bronze.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

4784 — *Portrait de M. Arbel, sénateur; — buste, terre-cuite.*

BASSET (Urbain), né à Grenoble, élève de M. Cavelier et de l'École des Beaux-Arts. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

4785 — *Feu Mme B...; — buste, plâtre bronzé.*

4786 — *Portrait de M^m^ F...; — médaillon, plâtre bronzé.*

BASTEL. — A Béziers (Hérault), au 17e régiment d'infanterie.

4787 — *Narcisse; — statue, plâtre.*

BAUDELOT (Maxime), né à Dôle (Jura), élève de MM. Jouffroy et A. Millet. — Rue des Quatre-Vents, 13.

4788 — *Portrait de Mlle Berthe M...; — buste, plâtre.*

4789 — *Portrait de Mme Petit-Jean; — médaillon, plâtre.*

(Voir Gravure en Médailles.)

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 152.

4790 — *Le colonel Denfert-Rochereau; — statue, plâtre.*

Pour la ville de Saint-Maixent (Deux-Sèvres).

4791 — *Portrait de M. P. M...; — buste, marbre.*

BEAUMONT-CASTRIES (Mme Jeannne de), née à Paris, élève de M. Crauk. — Rue de l'Université, 70.

4792 — *L'amiral Coligny; — buste, plâtre bronzé.*

BECQUET (Just), né à Besançon, élève de Rude. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 39.

4793 — *Mademoiselle Bébé; — buste, terre-cuite.*

Appartient à M. Malinet.

4794 — *Nounou; — buste, terre-cuite.*

BEER (Frédéric), né à Brünn (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Rue Carnot, 5.

4795 — *Portraits de Mlles S...; — groupe, terre-cuite.*

BELOUIN (Paul-François), né à Rennes, élève de Toussaint. — A Angers, place de la Visitation, 1.

4796 — *St François d'Assises pleurant au souvenir des souffrances du Christ; — statue, plâtre.*

BERNHARDT (Mlle Sarah), née à Paris, élève de M. Mathieu-Meusnier. — Avenue de Villiers, 41.

4797 — *Portrait de Mme L. Abbema; — buste, marbre.*

4798 — *Portrait de Miss H... — buste, marbre.*

BERTAUX (Mme Léon), née à Paris, élève de MM. P. Hébert et A. Dumont. — Hors concours. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4799 — *Portrait de M. L. C...; — buste, plâtre.*

4800 — *Eugène Gautier, compositeur; — médaillon, bronze.*

BERTIN (Jules), né à Saint-Denis (Seine). — A Saint-Denis, rue d'Aubervilliers, 8; et, à Paris, rue de la Mare, 34.

4801 — *Vercingétorix; — statue, plâtre.*

BERTRAND-PERRONY (Auguste), né à Valence (Drôme), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

4802 — *Joseph de Montgolfier; — médaillon, cire.*

(*Voir* Peinture et Dessins.)

BÉRY (Édouard-Jean-Baptiste-Septime), né à Tours, élève de Caillouette. — Rue de Ménilmontant, 103.

4803 — *« Mon ami Alfred; » — médaillon, plâtre.*

BIANCHI (Mlle Mathilde), née à Châteaudun (Eure-et-Loir). — Rue Royale-Saint-Honoré, 7.

4804 — *Portrait de Mlle R. Bianchi; — buste, marbre.*

4805 — *Portrait de Mlle T. Bianchi; — buste, marbre.*

BISSEN (Guillaume), né à Copenhague, élève de M. H. Bissen. — Rue de la Condamine, 70.

4806 — *Jeune garçon Napolitain; — statue, plâtre.*

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue de Madame, 74.

4807 — *Diane surprise par Actéon; — statue, plâtre.*

BLEZER (Joseph-Charles de), né à Gand (Belgique), naturalisé Français, élève de l'École des Beaux-Arts. — Boulevard Richard-Lenoir, 68.

4808 — *Portrait de M. A. Bouvier; — statue, plâtre.*

4809 — *Feu M. Lemarchand; — buste, marbre.*

Appartient à M. Lemarchand fils.

BLONDEL (Hector-Henri), né à Bolbec (Seine-Inferieure). — A Saint-Quentin (Aisne), rue de Mulhouse.

4810 — *Portrait de M. W...; — buste, plâtre.*

BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Lequesne. — Rue du Moulin-Vert, 59 (Plaisance).

4811 — *Bas-reliefs du piédestal du monument commémoratif érigé à Mars-la-Tour (souscription nationale); — deux modèles, plâtre bronzé.*

(*Voir* Monuments publics.)

BOGINO fils (Louis-Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Jouffroy. — Rue du Moulin-Vert, 59 (Plaisance).

4812 — *Le dernier chant du Barde; — statue, plâtre.*

BOHN (Léon), né à Bar-le-Duc, élève de J. Debay. — Rue de Vaugirard, 271, passage des Favorites, 29.

4813 — *Le loup; — tête, terre-cuite.*

4814 — *L'agneau; — tête, terre-cuite.*

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — Avenue de Ségur, 53.

4815 — *Grasset aîné, conservateur du musée de Varzy (Nièvre); — buste, bronze.*

BONHEUR (Isidore), né à Bordeaux, élève de son père. — Hors concours. — Chez M. Peyrol, rue de Crussol, 14.

4816 — *Un cavalier, époque de Louis XV; — bronze.*

4817 — *Un jockey; — bronze.*

BONNET (Mlle Lucy), née à Paris, élève de M. Hégel. — Rue de Penthièvre, 34.

4818 — *Portrait de Mme A. H...; — médaillon, plâtre.*

BÖRJESON (John), né à Göteborg (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue La Fontaine, 2 *bis* (Auteuil).

4819 — *Psyché abandonnée; — statue, marbre.*

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de MM. A. Dumont, Ramus et P. Dubois. — Hors concours. — Rue Blomet, 45 (Vaugirard).

4820 — *Léda; — groupe, plâtre.*

4821 — *Portrait du docteur H. H..., médecin des hôpitaux de Paris; — buste, plâtre.*

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon. — Élève de Duret et de M. Guillaume. — Hors concours. — Rue Servandoni, 24.

4822 — Eisoury *(Marocain), charmeur de serpents; — statue, plâtre bronzé.*

BOURGEOIS (Maximilien-Louis), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et J. Thomas. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 83.

4823 — *Guillaume Budé, fondateur du collége de France, sous François Ier; — statue, plâtre.*

Pour le pavillon de Flore (Tuileries).

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

4824 — *Diane; — statue, plâtre.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

BRACONY (GUGLIELMO), né à Rome, élève de M. Passaglia. — Rue Bridaine, 6 (Batignolles).

4825 — *Portrait de Mme ***; — buste, plâtre.*

BRARD (EUGÈNE), né à Tourouvre (Orne). — Rue de Turbigo, 30.

4826 — *Portrait de Mme P. B...; — médaillon, argent repoussé.*

BRICIS (GEORGES-JULES), né à Provins (Seine-et-Marne), élève de M. C. Gauthier. — A Provins.

4827 — *Un dragon; — statuette, plâtre.*

BROCOS (ISIDORO), né à Santiago (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Madrid et de l'Académie de Saint-Luc, à Rome. — A Santiago, Cuesta Vieja, 14; et, à Paris, rue Mayet, 23.

4828 — *Le tailleur de village; — mœurs de Galice (Espagne); — groupe, terre-cuite.*

BRUN (HENRI), né à Varey (Ain), élève de David d'Angers et de Rude. — Rue Boissonade, 12 (boulevard d'Enfer).

4829 — *Edgar Quinet; — buste, plâtre.*

Projet moitié d'exécution.

BRUNEAU (LUDOVIC-ADOLPHE), né à Orléans, élève de Perraud et de M. A. Dumont. — Rue Grégoire-de-Tours, 8.

4830 — *Portrait de Mme C...; —médaillon, plâtre.*

4831 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

BRUYER (LÉON), élève de Rude et de Triqueti. — Rue Muller, 14.

4832 — *Christ; — buste, pierre.*

BUHRER (CONRAD), né à Stetten (Suisse), élève de MM. Cavelier et Millet. — Rue de Humboldt, 25.

4833 — *Portrait de M ***; — buste, plâtre bronzé.*

BURDY (Henri-Auguste), né à Grenoble, élève de M. Oudiné. — A Triel (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue de Vintimille, 9.

4834 — *Portrait de M. A. Lange; — statuette, terre-cuite.*

4835 — *Portrait de Mme V...; — statuette, terre-cuite.*

(*Voir* Gravure en médailles.)

BUREAU (Mme Ve Louise), née à la Palisse (Allier), élève de M. Ferru. — Rue de Vintimille, 24.

4836 — *Portrait d'Edmond Desmaze; — buste, marbre.*

CABUCHET (Émilien), né à Bourg, élève de Simart. — Hors concours. — Rue de la Visitation-Sainte-Marie, 3 *ter*.

4837 — *Portrait de M. Rigaud, premier président de la Cour d'appel d'Aix; — buste, marbre.*

4838 — *Ste Marthe; — statuette, bronze.*

Réduction d'une statue de la cathédrale de Marseille.

CADOUX (Marie-Edme), né à Blacy (Yonne), élève de M. Jouffroy. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 3 *bis*.

4839 — *Portrait de M. Lepère, ministre de l'Intérieur; — buste, plâtre.*

4840 — *Portrait « de ma mère; » — buste, plâtre.*

CAILLÉ (Joseph-Michel), né à Nantes, élève de Duret et de M. Guillaume. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 39.

4841 — *Voltaire; — statue, plâtre.*

4842 — *Portrait de Mme C...; — buste, plâtre.*

CALOT (Émile-Emmanuel), né à Douai (Nord), élève de M. Jouffroy. — Rue Mayet, 16.

4843 — *Portrait de M. Sandrique; — buste, plâtre.*

CAMBOS (Jean-Jules), né à Castres (Tarn), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue du Mont-Parnasse, 19.

4844 — *La Paix; — statue, plâtre.*

J'ai vu la Paix descendre sur la terre,
Semant de l'or, des fleurs et des épis.
Béranger, *Chansons*, La Sainte-Alliance.

CANDELIEZ (Charles), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cabanel. — A Barbison (Seine-et-Marne).

4845 — *Cheval de chasse échappé; — cire.*

CAPELLARO (CHARLES-ROMAIN), né à Paris, élève de David d'Angers, de Rude et de Duret. — Hors concours. — Rue du Chemin-Vert, 159.

4846 — *Portrait de M. A. Parent; — buste, bronze.*

CAPTIER (ÉTIENNE-FRANÇOIS), né à Baugy (Saône-et-Loire), élève de MM. Bonnassieux et A. Dumont. — Hors concours. — Avenue de Breteuil, 78.

4847 — *L'Innocence; — statue, plâtre.*

CARLÈS (ANTONIN), né à Gimont (Gers), élève de M. Jouffroy. — Rue d'Odessa, 8 (gare Mont-Parnasse).

4848 — *Le mendiant; — statue, plâtre.*

4849 — *Portrait de Mlle F. de J...; — buste, plâtre.*

CARLIER (ÉMILE), né à Paris, élève de Feuchère. — Quai de Jemmapes, 22.

4850 — *Frileuse; — statue, bronze.*

4851 — *Torchère; — statue, bronze.*

CARLIER (ÉMILE-JOSEPH-NESTOR), né à Cambrai (Nord), élève de MM. Jouffroy et Hiolle. — Rue de Vaugirard, 108.

4852 — *Gilliatt; — statue, plâtre.*

Gilliatt avait enfoncé son bras dans le trou. Tout à coup, il se sentit saisi. Quelque chose qui était mince, âpre, plat, glacé, gluant et vivant venait de se tordre dans l'ombre autour de son bras nu. La bête l'avait happé... Gilliatt se rejeta en arrière... L'angoisse à son paroxysme est muette.

VICTOR HUGO, *Les Travailleurs de la mer.*

CARRIER-BELLEUSE (ALBERT-ERNEST), né à Anizy-le-Château (Aisne), élève de David d'Angers. — Hors concours. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

4853 — *Portrait de M. Menier, député; — buste, marbre.*

4854 — *Monument funéraire élevé à la mémoire du général Don José San-Martino, fondateur de l'indépendance du Pérou et du Chili; — plâtre.*

Modèle moitié d'exécution.

CARRIÈS (JOSEPH), né à Lyon, élève de MM. A. Dumont et Lehmann. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 214.

4855 — *Portrait de M. M...; — buste, terre-cuite.*

4856 — *Portraits de fillettes; — médaillon, plâtre.*

CASTADERE (Joseph), né à Lectoure (Gers), élève de l'École nationale. — Rue de l'Arrivée, 20 (Gare Mont-Parnasse).

4857 — *Portrait d'une Vendéenne; — buste, plâtre.*

CATANEO (Charles), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Boulevard Voltaire, 165.

4858 — *Portrait de M. C. G...; — buste, plâtre.*

CAUDRON (Eugène), né à Abbeville (Somme), élève de J. Caudron. — Quai de Jemmapes, 6, chez M. Pilet.

4859 — *Portrait de Mme A. C...; — bas-relief, plâtre.*

4860 — *Portrait de M. Gédéon B...; — bas-relief, plâtre.*

CAVELIER (Pierre-Jules), membre de l'Institut; né à Paris, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue Bossuet, 8.

4861 — *Portrait du docteur R. M...; — buste, bronze.*

CÉRÉMONIE (Jean-Adolphe), né à Paris. — A Levallois-Perret (Seine), rue Valentin, 22.

4862 — *Portrait de M. S. G...; — médaillon, terre-cuite.*

CERIBELLI (Cesare), né à Rome, naturalisé Français, élève de MM. Tadolini et Chelli et de l'Académie de France, à Rome. — Rue Pavée, 24 (Marais).

4863 — *La Méchanceté; — statue, plâtre.*

4864 — *Portrait du jeune Gaston Lavaissière; — buste, plâtre bronzé.*

CHABAUD (Louis-Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône), élève de Pradier.

4865 — *Ange; — statue, plâtre.*

Pour un monument funèbre.

CHABRIÉ (Jean-Charles), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 7 (Passy).

4866 — *Portrait de M. E. N...; — buste, terre-cuite.*

CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), élève de David d'Angers et d'Ingres. — Avenue du Maine, 24.

4867 — *Jeune Napolitain accordant sa mandoline; — statue, plâtre.*

CHAMPIGNEULLE (CHARLES), né à Metz, élève de M. Cavelier. — A Salvanges, près Bar-le-Duc; et, à Paris, chez M. L. Fontaine, rue de Rennes, 104.

1868 — *Jeanne Darc; — statue, plâtre.*

Pour le monument de Bermont, près Domrémy.

CHAPPUY (VICTOR), né à Grenoble, élève de Toussaint. — Rue Vincent-Compoint, 6 *bis*.

1869 — *Moïse; — groupe, marbre.*

CHAPU (HENRI-MICHEL-ANTOINE), né au Mée (Seine-et-Marne), élève de Pradier, de Duret et de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

1870 — *Feu Aristide Boucicaut; — buste, marbre.*

1871 — *Jeune garçon; — statue, marbre.*

CHAPUY (AGÉNOR-DÉSIRÉ-JEAN-BAPTISTE), né à Francheville (Eure), élève de MM. Ottin, Calmels et Jouffroy. — Avenue d'Italie, 133.

1872 — *« Mon père; » — buste, plâtre.*

1873 — *Portrait du professeur Pajot; — buste, plâtre.*

CHARPENTIER (ALEXANDRE-LOUIS-MARIE), né à Paris, élève de M. Ponscarme. — Rue Mazarine, 72.

1874 — *Portrait de Mme J...; — médaillon, plâtre teinté.*

1875 — *Portrait de M. Maisonneuve; — Portrait de M. Mather; — Portrait de Mme Z. Enaud; — Portrait de M. Jacob; — Portrait de Mme J...; — Portrait de M. Hollande; — Portrait de M. Rivet; — Portrait de M. Hutin; — médaillons, plâtre teinté.*

CHARPENTIER (FÉLIX), né à Bollène (Vaucluse), élève de MM. Cavelier et Doublemard. — Rue Saint-Sulpice, 15.

1876 — *Portrait de M. A. Ducommun; — buste, bronze.*

1877 — *Portrait de M. G. de R...; — buste, marbre.*

CHARPENTIER (REYMON-GEORGES), né à Bollène (Vaucluse), élève de MM. Cavelier et Doublemard. — Rue Saint-Sulpice, 15.

1878 — *Portrait de M. H. Lombard; — buste, plâtre.*

CHARPENTREAU (ARMAND), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue François Ier, 24.

4879 — *Portrait du général comte D. de J...; — buste, plâtre.*

CHARRIER (PIERRE-ÉDOUARD), né à Niort. — Rue Boissonade, 16 (boulevard d'Enfer).

4880 — *Portrait de Mlle M. L... ; — Portrait de M. C. L...; — médaillons, plâtre.*

CHARTRAIN SAINT-YVES (PAUL), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue Cuvier, 57.

4881 — *Irène; — buste, plâtre.*

CHATAIGNIER (Mlle ANNA), née à Lyon. — Avenue d'Eylau, 157, et avenue Montespan, 1 *bis*.

4882 — *Portrait de Mme ***; — buste, plâtre bronzé.*

CHATROUSSE (ÉMILE), né à Paris, élève de Rude. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 57.

4883 — *L'Industrie; — statue décorative, terre-cuite.*

CHAVALLIAUD (LÉON-JOSEPH), né à Reims (Marne), élève de MM. Jouffroy et Roubaud jeune. — Rue Quincampoix, 17.

4884 — *Portrait de M. C...; — médaillon, plâtre.*

4885 — *Portrait de M. E. W...; — Portrait de M. G. O...; médaillons, plâtre.*

CHEDEVILLE (LÉON), né à Rosay (Eure), élève de M. A. Millet. — Rue Delambre, 16.

4886 — *Une cithariste; — statue, plâtre.*

4887 — *Portrait de M. Eugène C...; — buste, plâtre teinté.*

CHEMIN (JOSEPH-VICTOR), né à Paris, élève de Barye. — Rue Oberkampf, 98.

4888 — *Chasse au renard; — groupe, cire.*

4889 — *Singe cuisinier; — bronze.*

CHEVALIER (Hyacinthe), né à Saint-Bonnet-le-Château (Loire), élève de Toussaint. — Rue Largillière, 5 (Passy).

1890 — *Juvénal; — statue, plâtre.*

CHICOT (Louis), né à Mâcon. — Rue du Bac, 40.

1891 — *Portrait de Mme M. V...; — buste, plâtre.*

CHOPPIN (Paul-François), né à Auteuil (Seine), élève de M. Jouffroy. — Rue de Rambuteau, 64.

1892 — *Portrait de M. Ad. A...; — buste, plâtre.*

1893 — *Portrait de Mme C...; — médaillon, terre-cuite.*

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. A. Dumont.—Hors concours.—Rue du Cherche-Midi, 100 et rue Delambre, 8.

1894 — *Ève; — groupe, plâtre.*

1895 — *« Petit Jean; » — buste, plâtre.*

CIRASSE (Joseph), né à Chartres, élève de M. Cavelier. — Rue Morère, 15 *bis* (Montrouge).

1896 — *L'Amour discret; — statue, plâtre.*

CLAGNY (Lucien de), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Pierre-Charron, 75.

1897 — *Portrait de M. L...; — buste, plâtre.*

CLAR (Mlle Sophie), née à Montpellier, élève de M. Delorme. — Rue du Regard, 10.

1898 — *Portrait de Mme F. A...; — buste, plâtre.*

CLASTRIER (Stanislas), né à Marseille, élève de MM. Jouffroy et A. Allar. — Rue de Bondy, 40.

1899 — *Bonheur de vivre; — buste, plâtre.*

Sans recherche et sans embarras
Tu croises tes deux petits bras...
A quel essor ton cœur se livre?
Des ailes?.. Tu vas t'envoler?..
— Mais non; l'enfant se laisse aller,
Naïve, au doux bonheur de vivre!

F. Fertiault.

CLAUDET (Max), né à Salins (Jura), élève de Perraud et de M. Jouffroy. — A Salins.

4900 — *Enfant pincé par une écrevisse; — statue, plâtre.*

CLÉSINGER (Jean-Baptiste), né à Besançon. — Hors concours. — Boulevard Mont-Parnasse, 81.

4901 — *La Comédie d'Alfred de Musset; — allégorie, terre-cuite.*

4902 — *Portrait de Mme C...; — buste, terre-cuite.*

COCHEY (Claude), né à Nuits (Côte-d'Or), élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon et de Cabet. — Avenue de Châtillon, 64 (Montrouge).

4903 — *L'abbé Rey, fondateur des Colonies pénitentiaires d'Oullins, de Cîteaux et de Saint-Genest-Lerpt; — groupe, marbre.*

Pour la Colonie agricole de Cîteaux (Côte-d'Or).

4904 — *L'Aurore; — statue, plâtre.*

COGNIER (Achille), né à Auxonne (Côte-d'Or), élève de M. Ringel. — Chez M. Ringel, rue Bayen, 31 (Ternes).

4905 — *Portrait de M. A. R...; — buste, terre-cuite.*

COLIN (François-Joseph), né au Puix (territoire de Belfort). — A Neuilly-sur-Seine (Seine), passage Masséna, 5 *bis*.

4906 — *Portrait «d'un de mes enfants»; — buste, buis.*

CONSONOVE (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève des Écoles des Beaux-Arts de Paris et de Florence. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 51.

4907 — *Pétrarque; — grand médaillon, plâtre teinté.*

COQUELIN (Gabriel-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de MM. A. Dumont, F. Truphême et H. Gibert. — A Aix, boulevard Saint-Louis, 5; et, à Paris, chez M. Barré, rue de Vaugirard, 152.

4908 — *J.-B. Vanloo, peintre; — buste, plâtre.*

CORBEL (Jacques-Ange), né à Paris, élève de MM. Cavelier et J.-G. Thomas. — Rue de Vaugirard, 59.

4909 — *Portrait de M. V. C...; — médaillon, plâtre bronzé.*

CORDIER (CHARLES), né à Cambrai (Nord), élève de Rude. — Hors concours. — Boulevard Saint-Michel, 115.

4910 — *Portrait de Mme J...; — statue, marbre.*

4911 — *Portrait de Mme L...; — buste, marbre.*

CORDIER (LOUIS-HENRI), né à Paris, élève de son père. — Rue Delaffert-Rochereau, 37.

4912 — *Le ralliement; — statue équestre, plâtre.*

CORNU (VITAL), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue Monge, 18.

4913 — *Portrait de M. A. de Villiers; — buste, plâtre.*

CORPORANDI (XAVIER), né à Gillette (Alpes-Maritimes), élève de Bosio. — Rue de la Procession, 71.

4914 — *Le compositeur de musique; — statuette, marbre.*

COUGNY (Mme JULIE, née MORIZOT), née à Saint-Amand, élève de M. Cougny. — Avenue de Malakoff, 11 (Trocadéro).

4917 — *Le compositeur Edmond Guion; — buste, plâtre bronzé.*

4918 — *Le pamphlétaire Claude Tillier; — buste.*

Pour son tombeau.

COUGNY (LOUIS-EDMOND), né à Nevers, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Avenue de Malakoff, 11 (Trocadéro).

4919 — *Jean de La Quintinye; — statue, bronze.*

(M. Inst. Publ. et B.-A.) — Appartient à l'École d'Horticulture.

4920 — *Après la bataille; — statue, plâtre.*

COURTET (XAVIER-M.-B.-AUGUSTIN), né à Lyon, élève de Pradier, de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Avenue Bugeaud, 17.

4921 — *Portrait de M. C..., député; — buste, bronze.*

4922 — *Pâtre soufflant son feu; — statuette, bronze.*

(*Voir* DESSINS.

COUTAN (JULES-FÉLIX), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Hors concours. — Rue Nicole, 4 (Val-de-Grâce).

4923 — *Saint Christophe; — groupe, marbre.*

.... Ayant à grand'peine franchi le torrent, le géant lui dit : «Il me semblait porter le monde.» Et l'enfant répondit : «Tu portais le monde et Celui qui l'a créé.»

Légende dorée.

CRAUK (Gustave), né à Valenciennes (Nord), élève de Pradier. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 114.

4924 — *Portrait de M. B...; — buste, marbre.*

Appartient au Musée de Lille.

4925 — *Tritons; — groupe, bronze.*

Pour une fontaine.

CRESSIGNY (Ferdinand), né à Vernon (Eure), élève de Duret. — Rue Saint-Dominique, 143.

4926 — *Portrait de Mlle J. R...; — buste, plâtre teinté.*

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), élève de M. A. Dumont. — Rue de Bréa, 5.

4927 — *La fille aux raisins; — statue, plâtre.*

4928 — *Portrait de M. H...; — buste, marbre.*

CROS (Henry), né à Narbonne (Aude), élève de MM. Étex, Jouffroy et Valadon. — Rue du Regard, 6.

4929 — *Celui qui n'a pas deviné; — haut-relief, plâtre.*

CROUZET (Jean-Baptiste), né à Charnay (Saône-et-Loire), élève de Rude. — Rue Campagne-Première, 7.

4930 — *Portrait de Mlle Sarah Bernhardt, sociétaire de la Comédie française; — médaillon plâtre.*

CROZIER (Mme Fanny), née à Genève, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue de Dunkerque, 69.

4931 — *Judas; — buste, plâtre.*

CUGNOT (Léon-Louis), né à Paris, élève de Duret et de Diébolt. — Hors concours. — Boulevard de Grenelle, 17.

4932 — *Messager d'amour; — groupe, bronze.*

Jupiter, transformé en nuage et métamorphosé par l'Amour en luie d'or, ordonne à Mercure de se rendre chez Danaé.

4933 — *Derniers moments de Jeanne Darc; — plâtre.*

Michelet.

Le costume est tiré d'une vignette des *Vigiles de Charles VII* (Bibliothèque nationale).

CURFESS (Ernest), né à Stuttgart. — A Rome, piazza Barberini, 39.

4934 — *Enfant buvant; — statue marbre.*

CUYPERS (Jean), né à Louvain (Belgique), élève de l'Académie de Louvain et de M. Cavelier. — A Louvain rue de la Turie, 26.

4935 — *Hallali : le chevreuil forcé et terrassé par le chasseur; — groupe, plâtre.*

DALLIER (Jules), né à Paris, élève de M. Duperrier. — Rue de Turenne, 19.

4935 *bis.* — *Portrait de M. G...; — médaillon, plâtre.*

DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), élève de Duret et de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — Hors concours. — Rue de l'Abbaye, 13.

4936 — Fugit amor; — *groupe, bronze.*

(P. S.)

4937 — *Portrait de M. Lefranc; — buste, terre-cuite.*

DAMPT (Jean), né à Vénarey (Côte-d'Or), élève de MM. Jouffroy, Dubois et Bonnassieux. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 95, et chez M. Paupion, quai Saint-Michel, 19.

4938 — *Ismaël; — statue, plâtre.*

Agar et Ismaël erraient dans la solitude de Béer-scébah. Or, quand l'eau qui était dans le vaisseau fut épuisée, Agar laisssa Ismaël couché...

Nouveau Testament, *Genèse*, Ch. xxi, v. 14, 15.

DARCQ (Albert), né à Lille, élève de M. Cavelier. — A Lille, rue de Deûle, 2; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4939 — *Portrait de Mme B. S. Pl...; — buste.*

DAVID (Édouard), né à Paris. — Rue de Dunkerque, 58.

4940 — *Portrait de Mlle P. B...; — médaillon, plâtre.*

DAVID D'ANGERS (Robert), né à Paris. — Rue Pétrelle, 22.

4941 — *P.-J. David d'Angers, statuaire, membre de l'Institut; — buste, marbre.*

(M. Inst. P. et B. A.) — Pour le Musée historique de Versailles.

4942 — *Portrait de M. Got, sociétaire de la Comédie Française; — buste, bronze.*

DEBON (ANTONY), né à Paris, élève de Bra et de Jacquot. — Boulevard Voltaire, 277.

4943 — *La Science et l'Art; — bas-relief, bois.*

DEBUT (DIDIER), né à Moulins, élève de David d'Angers. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 23.

4944 — **François II, roi de France; — buste, bronze.*

4945 — **Marie Stuart, reine de France; — buste, bronze.*

DECLERCQ (ALBERT), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — A Boulogne-sur-Mer, rue de l'Écu, 34; et, à Paris, chez M. Lormier, rue de Vaugirard, 108.

4946 — *Portrait de M. P...; — buste, plâtre.*

DEGEORGE (CHARLES-JEAN-MARIE), né à Lyon, élève de Duret, de H. Flandrin et de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

4947 — *Tête d'étude; — marbre.*

(*Voir* DESSINS.)

DELABRIÈRE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Delestre. — Rue Béranger, 7.

4948 — *Lionne d'Afrique; — bronze.*

4949 — *Cerf de France; — bronze.*

DELANDRE (ALFRED-ANTOINE), né à Bordeaux, élève de M. A. Dumont. — Rue de Vaugirard, 286.

4950 — *Dom Devienne, auteur de* l'Histoire de la ville de Bordeaux; — *buste, plâtre.*

DELAPLANCHE (EUGÈNE), né à Belleville-Paris, élève de Duret. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

4951 — *Portrait de Mlle J. Leloir; — buste, marbre.*

DELATTRE (Mlle THÉRÈSE), née à Paris, élève de M. Hégel. — Rue de la Tour, 44 (Passy).

4952 — *Portrait de Mme T. G...; — médaillon, plâtre.*

DELHOMME (LÉON-ALEXANDRE), né à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. A. Dumont et Fabisch. — Rue de l'Abbé-Groult, 101 et 127 (Vaugirard).

4953 — *Le défi; — statue, bronze.*

Les Gaulois se présentaient au combat tout nus, contre les Romains couverts d'armures de fer. Peu de temps encore avant César, dans toutes les batailles, on voyait sur les lignes gauloises un premier rang composé d'hommes complètement dépouillés de leurs vêtements et n'ayant en main que leurs armes pour combattre.

BORDIER *et* CHARTON, *Histoire de France.*

DELORME (JEAN-ANDRÉ), né à Sainte-Agathe-en-Donzy (Loire), élève de M. Bonnassieux. — Hors concours. — Rue du Regard, 10.

4954 — *St Joseph; — statue, plâtre.*

Pour l'église Notre-Dame-des-Champs.

DÉLOYE (GUSTAVE), né à Sedan, élève de J.-P. Dantan et de MM. Jouffroy et Lemaire. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4955 — *Le Génie des Arts; — statue, marbre.*

Appartient à S. A. le prince Jean de Liechtenstein.

4956 — **La revanche de Galathée; — groupe, plâtre,*

DEMAILLE (LOUIS), né à Gigondas (Vaucluse), élève de MM. A. Dumont et Vernet-Lecomte. — Rue de l'Abbé-Groult, 119 (Vaugirard).

4957 — **Ulysse; — statue, plâtre.*

Ulysse s'élança et saisit des deux mains le rocher, auquel il se retint en gémissant.

HOMÈRE, *Odyssée*, Ch. V.

DENÉCHEAU (SÉRAPHIN), né à Angers, élève de David d'Angers et de Rude. — Rue de l'Université, 182.

4958 — *La Paix; — statue décorative, plâtre.*

4959 — *Portrait de Mlle G. de Z...; — buste, terre-cuite.*

DEPLECHIN (EUGÈNE), né à Roubaix (Nord). — A Lille, rue de Douai, 96; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4960 — *Portrait de M. H. P...; — buste, bronze.*

DESCA (EDMOND), né à Vic-en-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Jouffroy. — Rue de Babylone, à la caserne.

4961 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, plâtre teinté.*

4962 — *Portrait du colonel Beaulieu; — buste, plâtre.*

DESCHAMPS-AVISSEAU (Léon-Édouard), né à Tours, élève de M. Avisseau. — A Tours, rue Avisseau.

4963 — *Cuirassier français; — buste, plâtre.*

DESENFANS (Albert), né à Genappe (Belgique), élève de M. Melotte. — A Bruxelles, boulevard de Waterloo, 19; et, à Paris, rue du Dragon, 16.

4964 — *Souvenir de jeunesse; — statue, plâtre.*

DESOUCHES (Charles), né à Paris, élève de M. Geoffroy-Dechaume. — Rue Geoffroy-Lasnier, 30.

4965 — *Idylle; — groupe, plâtre.*

DESPREY (Antonin), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

4966 — *Portrait de M. Jules Grévy, président de la République; — buste, plâtre.*

4967 — *Portrait de Mme ***; — buste, terre-cuite.*

DESTREEZ (Jules-Constant), né à Gisors (Eure).— Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

4968 — *Portrait de Mlle C...; — buste, plâtre teinté.*

DÉTRIER (Pierre-Louis), né à Vougécourt (Haute-Saône), élève de M. Guayrard. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

4969 — *Le Caprice; — bas-relief, bronze.*

DEVAULX (Alexandre-Henry), né à Paris, élève de M. E. Devaulx. — A Argentan (Orne), au dépôt du 117e de ligne; et, à Paris, rue Fessart, 30-32, impasse Fessart, 17 (Buttes-Chaumont).

4970 — *Portrait de M. V. Dumont; — buste, plâtre.*

DEVAUX (François-Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale de Rouen. — A Rouen, rue de la Croix-Verte, 6; et à Paris, chez M. Rodot, rue de Beaune, 20.

4971 — *Feu Michel Durand; — médaillon, bronze.*

Pour son monument funéraire.

DEVENET (Claude-Marie), né à Uchizy (Saône-et-Loire), élève de M. A. Dumont. — Rue du Cherche-Midi, 42.

4972 —*Portrait de Mlle H. D...; — médaillon, plâtre.*

DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique). — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 169-171, cité Talma, 12.

4973 — *Louis Van Houtte, horticulteur belge; — groupe, bronze.*

Pour la ville de Gand (Belgique.)

DEVILLEZ (Louis-Henry), né à Mons (Belgique), élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 59.

4974 — * *Bacchante endormie; — statue, plâtre.*

DOLIVET (Emmanuel), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 95.

4975 — *Portrait de Mme D...; — buste, plâtre.*

DOMBROWSKA (Mlle Luda), née à Wilna (Russie), élève de Mme Léon Bertaux. — Rue de Londres, 29.

4976 — *Portrait de Mme du B... ; — buste, plâtre.*

DOMBROWSKA (Mlle Valentine), née à Wilna (Russie), élève de Mme Léon Bertaux et de M. Frémiet.— Rue de Londres, 29.

4977 — Fire, *chienne bull-terrier; — bronze.*

Appartient à M. Van Blarenberghe.

4978 — *Jeunes chiens; — groupe, plâtre.*

DORÉ (Gustave-Paul), né à Strasbourg.—Rue Saint-Dominique, 7.

4979 — *L'Effroi; — groupe, plâtre.*

(*Voir* Peinture.)

DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Beaurain (Aisne), élève de Duret. —Hors concours. —Rue Billault, 13.

4980 — *François Bazin; — buste, plâtre.*

Modèle du buste destiné à son tombeau.

4981 — *Portrait de M. Charles P...; — buste, plâtre.*

DUBOIS (Paul), membre de l'Institut, directeur de l'École des Beaux-Arts; né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — Hors concours. —A l'École des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14.

4982 — *Portrait de Mlle H. G...; — buste, terre-cuite.*

(*Voir* Peinture.)

DUBOY (Paul), né à Tours, élève de C. Elshoeet et de M. T. Geckter. — Rue de Comines, 8, impasse Froissart, 1.

4983 — *Portrait de Mlle Jeanne Girard; — buste, bronze.*

DUBRAY (Mlle Giovanna), née à Florence, de parents français; élève de son père. — Rue du Ranelagh, 37 (Passy).

4984 — *Portrait de M. E. G...; — buste, bronze.*

4985 — *Italienne; — buste, plâtre.*

DUBRAY (Vital-Gabriel), né à Paris, élève de Ramey. — Hors concours. — Rue du Ranelagh, 37 (Passy).

4986 — *Le général de division Antoine Abbatucci; — statue, bronze.*

DUBUCAND (Alfred), né à Paris, élève de Barye et de M. Rouillard. — Rue Amelot, 136.

4987 — *Chasseur persan au guépard; — groupe, bronze.*

DULAC (Adolphe-Édouard), né à Paris, élève de MM. Faller et Levasseur. — Rue Poncelet, 28 (Ternes).

4988 — * *Dona Sol; — buste, marbre.*

DUMILATRE (Alphonse-Jean), né à Bordeaux, élève de MM. Cavelier et A. Dumont. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 8, et avenue de Clichy, 86.

4989 — *Le colonel Denfert-Rochereau; — buste, plâtre.*

DUPUIS (Daniel), né à Blois, élève de Farochon et de M. Cavelier. — Hors concours. — Rue Desrenaudes, 8 (boulevard de Courcelles).

4990 — *Berceuse; — statue, plâtre.*

4991 — *Cinq médaillons, bronze.*

(*Voir* Peinture.)

DUPUY-DELAROCHE (Amédée), né à Vernaison (Rhône). — A Rouen, rue de l'Écureuil, 14.

4992 — *Portrait de l'abbé B...; — buste, bronze.*

DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc, élève de Toussaint et de M. Bonnat. — Hors concours. — Avenue Trudaine, 3.

4993 — *La mort de Cléopâtre; — statue, plâtre.*

4994 — *Portrait de M. Brueyre Dellorier, capitaine de frégate; — buste, terre-cuite.*

DURST (Marius), né à Paris, élève de Rude. — A Puteaux (Seine). avenue de Saint-Germain, 51.

4995 — *Enfant dessinant; — statue, plâtre.*

DURVIS (Marie), né à Paris. — Rue Mazarine, 9.

4996 — *Portrait de Mme C...; — médaillon, cire.*

4997 — *Portrait de Mlle J. C...; — médaillon, cire.*

ÉCHÉRAC (Arthur-Auguste d'), né à Guéret, élève de M. Gautherin. — Place de l'Hôtel-de-Ville, 3.

4998 — *Portrait de Mme M. N...; — buste, plâtre.*

ENDERLIN (Joseph-Louis), né à Bâle (Suisse), de parents français, élève de MM. Jouffroy et Roubaud jeune. — Rue Campagne-Première, 21.

4999 — *Portrait de M. A...; — médaillon, plâtre.*

5000 — *Portrait de M. M...; — médaillon, plâtre.*

ENGRAND (Georges), né à Aire-sur-la-Lys (Pas-de-Calais), élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 83.

5001 — *Idylle; — groupe, plâtre.*

5002 — *Portrait de M. Hayem; — buste, bronze.*

ÉPINAY (Prosper d'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), élève de J. P. Dantan. — Hors concours. — A Rome, via Sistina, 57.

5003 — *St Jean; — statuette, bronze.*

5004 — Évohé; — *statue, marbre.*

Appartient à M. de la Penha.

ESCOULA (Jean), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gautherin. — Rue Perceval, 18.

5005 — *Portrait de M. V. T...; — buste, plâtre.*

5006 — Graziella; — *buste, plâtre.*

ÉTEX (Antoine), né à Paris, élève de Dupaty, de Pradier, d'Ingres et de Duban. — Hors concours. — Rue Carnot, 2.

5007 — *Portrait de M. Victor Schœlcher, sénateur; — buste, plâtre.*

(*Voir* Peinture.)

EUDE (Louis-Adolphe), né à Arès (Gironde), élève de David d'Angers. — Hors concours. — Rue de Fleurus, 27.

5008 — * Vas spirituale, virgo florens; — *groupe, plâtre,*

Projet de décoration, pour un bénitier.

EYMARD DE LANCHATRES (Mlle CLÉMENCE-JEANNE), née à Metz, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue du Helder, 5.

5009 — * *Françoise de Foix; — buste, bronze.*

5010 — * *Yvonne ; — buste, plâtre.*

(*Voir* DESSINS.)

FACHE (RENÉ), né à Douai (Nord), élève de David d'Angers et de Bra. — A Valenciennes (Nord); et, à Paris, chez M. Mabille, rue de Vaugirard, 95.

5011 — *Portrait de M. G... ; — médaillon, bronze.*

5012 — *Portrait de M. A. de Saint-O... ; — médaillon, bronze.*

FALGUIÈRE (ALEXANDRE), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

5013 — *St Vincent-de-Paul; — statue, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.) — Pour l'église Sainte-Geneviève (Panthéon).

5014 — *Portrait de Mme C. H... ; — buste, marbre.*

(*Voir* PEINTURE.)

FALLSTEDT (INGEL), né à Stockholm, élève de l'Académie de Stockholm. — Rue de Tilsitt, 30.

5015 — *Arabe; — buste, terre-cuite.*

5016 — *Portrait de M. Jules Simon ; — buste, plâtre.*

FAUTEREAU (JOSEPH-MAXIME DE LA CARTE, vicomte DE), né à Montmorillon (Vienne), élève de M. Gautherin. — Rue de Varenne, 51.

5017 — *Étude; — buste, plâtre.*

FÉART (ADRIEN), né à Sedan, élève d'A.-L. Dantan. — Rue de la Municipalité, 69 (Auteuil).

5018 — *Portrait de M. ***; — médaillon, bronze.*

FELON (JOSEPH), né à Bordeaux. — Hors concours. — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard).

5019 — *Jacques Cujas; — statue, pierre.*

(M. Inst. p. et B.-A.) — Pour la Faculté de droit de Bordeaux.

5020 — * *Les orphelines; — groupe, plâtre.*

(*Voir* PEINTURE, DESSINS *et* LITHOGRAPHIE.)

FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

5021 — *Belluaire agaçant une panthère; — groupe, plâtre.*

FERRIÈRES (Louis-François-Georges, comte de), né à Paris, élève de M. Le Bourg. — Avenue Joséphine, 33.

5022 — *Cheval avec son jockey; — groupe, cire.*

FONTAINE (Emmanuel), né à Abbeville (Somme), élève de M. Jouffroy. — Boulevard Saint-Germain, 208.

5023 — *Portrait de M. L...; — buste, terre-cuite.*

FORCADE (Raoul-André-Jacques), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — A Billancourt (Seine), rue de Meudon, 44.

5024 — Mohomet, *griffon-breton;* — Rageur, *chien anglo-poitevin; — têtes, plâtres.*

FOSSÉ (Athanase), né à Allonville (Somme), élève de MM. Crauk et Cavelier. — Rue de Vaugirard, 89.

5025 — *Portrait de M. J. Barni; — buste, plâtre.*

FOUQUET (Émile), né à Paris, élève de Foyatier. — Boulevard de Vaugirard, 90.

5026 — *Portrait de M. de V... — médaillon, cire.*

FOURQUET (Léon-Charles), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue des Fourneaux, 36.

5027 — *Cupidon; — statue, plâtre.*

5028 — *Flore; — statuette, plâtre.*

FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Rude. — Hors concours. — Rue de la Rochefoucauld, 17.

5029 — *Portrait de Mme Henri Houssaye; — buste, marbre.*

5030 — *Portrait de M. Charles Gounod; — buste, cire.*

FRANCIA (Angelo), né à Rodez. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

5031 — *Portrait de Mme R...; — buste, terre-cuite.*

5032 — *Portrait de Mme F...; — buste, plâtre.*

FREMIET (EMMANUEL), né à Paris, élève de Rude. — Hors concours. — A Prunay-Louveciennes (Seine-et-Oise).

5033 — * *St-Michel; — statuette, bronze doré.*

5034 — * *Un spadassin; — statuette, bronze argenté.*

FRÈRE (JEAN-JULES), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

5035 — *Portrait du général Daigrémont; — buste, marbre.*

FUCHS (GASPARD), né à Brienz (Suisse), élève de l'École nationale. — Rue des Petites-Écuries, 13.

5036 — *Combat de tigres; — groupe, plâtre.*

GALY (HIPPOLYTE-MARIUS), né à Alger, élève de Jacquot et de M. Corbon. — Quai de Jemmapes, 64.

5037 — *Jeune fille mordue par un serpent; — statue, plâtre.*

GANDARIAS (JUSTO DE), né à Barcelone (Espagne). — A Madrid, à l'Académie des Beaux-Arts; et, à Paris, place Vendôme, 12.

5038 — *Un canard indocile; — groupe, bronze.*

5039 — *Portrait de M. de M...; — buste, bronze.*

GANDRÉ (SIMON-FRANÇOIS), né à Saint-Jean-les-Deux-Jumeaux (Seine-et-Marne), élève de M. Perrault. — Rue de Varenne, 14.

5040 — *Portrait de Jeanne; — buste, plâtre.*

GARNIER (GUSTAVE-ALEXANDRE), né à la Suze (Sarthe), élève de Duret et de M. Yvon. — Rue Chevert, 30.

5041 — *Notre-Dame-de-Bonne-Délivrance; — groupe, plâtre.*

Pour l'église Saint-Pierre, du Gros-Caillou.

GAUDEZ (ADRIEN), né à Lyon, élève de M. Jouffroy. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

5042 — *Moissonneur; — statue, plâtre.*

5043 — *Portrait de M. C...; — buste, bronze.*

GAUDRAN (GUSTAVE), né à Paris, élève de Toussaint. — Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

5043 *bis.* — *Jeune Fille à la coquille; — statue, plâtre.*

GAUTHERIN (JEAN), né à Ouroux (Nièvre), élève de Gumery et de MM. A. Dumont et P. Dubois. — Hors concours. — Rue d'Assas, 84.

5044 — *La République française; — buste, plâtre.*

5045 — *Clotilde de Surville; — groupe, marbre.*

GAUTHIER (CHARLES), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), élève de M. Jouffroy. — Rue d'Odessa, 7 (gare Mont-Parnasse).

5046 — *Notre-Dame-d'Humilité; — statue, plâtre.*

Pour l'église d'Argenteuil.

5047 — *Portrait de Mme B...; — buste, terre-cuite.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

GAUTIER (Mme VALÉRIE), née à Lille, élève de M. Bougron. — A Lille, rue Négrier, 11; et, à Paris, chez Mme Grandel, rue de la Chapelle, 46.

5048 — Chiquita; — *bas-relief, marbre.*

GEEFS (GEORGES), né à Anvers (Belgique), élève de MM. J. et G. Geefs, Bonnassieux et Cavelier. — Boulevard Mont-Parnasse, 51.

5049 — *Léandre jeté inanimé sur les bords de l'Hellespont; — statue, plâtre.*

5050 — *Portrait de M. J. C...; — buste, plâtre.*

GELLÉ (JULES), né à Anzin (Nord), élève de M. Fache. — Boulevard Saint-Michel, 139.

5051 — *Clairon en campagne; — statuette, plâtre.*

GEMITO (VINCENZO), né à Naples, élève de M. Lista. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 8.

5052 — *Portrait de Federico de Madrazo; — buste, terre-cuite.*

5053 — *Portrait du docteur Landolt; — buste, plâtre.*

GEOFFROY (ADOLPHE-LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de son père. — Quai d'Anjou, 13.

5054 — *La France et la République; — groupe, plâtre.*

GEORGESCO (JEAN), né à Bucharest, élève de l'École des Beaux-Arts de Bucharest et de M. A. Dumont. — Rue Carnot, 3.

5055 — *Portrait de Mme L. Lenouveau; — médaillon, terre-cuite.*

GERMAIN (Jean-Baptiste), né à Fismes (Marne), élève de Gumery et de M. A. Dumont. — Avenue Parmentier, 126.

5056 — *Jeanne Darc; — statuette, bronze.*

Appartient à M. Meissner.

GHEEST (Maurice-Gabriel-David de), né à Paris. — Rue de Douai, 69.

5057 — *Une Transtéverine; — buste, marbre.*

5058 — *Une vieille mendiante; — buste, terre-cuite.*

GODEBSKI (Cyprien), né à Méry-sur-Cher (Cher), élève de M. Jouffroy. — Rue de la Procession, 48 (Vaugirard).

5059 — *Portrait de Mme la comtesse Z...; — buste, marbre.*

GODFRIN (Antoine-Florestan), né à Ath (Belgique), naturalisé Français, élève de Rude. — Rue Jouye-Rouve, 3 (Belleville).

5060 — *Portrait de M. Dourlet; — médaillon, cire.*

GODIN (Eugène-Louis), né à Melun, élève de Toussaint. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

5061 — *Portrait de M. A.-A. Anderson; — buste, plâtre.*

GODMER (Émile-Jean-Baptiste), né à Mayenne (Mayenne), élève de M. C. Gauthier. — Rue Chanoinesse, 16.

5062 — *Portrait de M. V. Loison; — buste, plâtre teinté.*

GOMY (Paul), né à Chauvigny (Vienne), élève de M. A. Dumont. — Rue de Vaugirard, 253.

5063 — *Bayadère; — statue, plâtre.*

GOWER (Lord Ronald), né à Londres. — Chez M. Meissner, rue de Saintonge, 4.

5064 — *Le divin* Bambino; — *statuette, bronze argenté.*

GRANDMAISON (Charles-Georges-Paul MILLIN de), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Rue du Regard, 6.

5065 — *A. Marche, voyageur explorateur de l'Afrique centrale; — buste, bronze.*

GRANET (Pierre), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), élève de Perraud et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

5066 — *La République française; — statue, plâtre.*

5067 — *Portrait de M. Deganne; — buste, marbre.*

GRAVILLON (Arthur de), né à Lyon, élève de MM. Fabisch père et Lafrance. — Rue Blanche, 21.

5068 — *Le joueur de boules; — statue, plâtre.*

5069 — *Portrait de Mme ***; — buste, marbre.*

GRÉGOIRE (Mlle Alice), née à Aix-la-Chapelle (Prusse), de parents français, élève de M. A. Durand. — Rue de Madame, 23.

5070 — *Portrait de M. E. G...; — médaillon, cire.*

GRÉGOIRE (Louis), né à Paris, élève de M. Salmson et de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Angoulême-du-Temple, 80.

5071 — *Si tu veux qu'on t'épargne, épargne aussi les autres; — statue, plâtre.*

GRUYÈRE (Théodore-Charles), né à Paris, élève de Ramey. — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 55.

5072 — *Androclès et son lion; — groupe, plâtre.*

Modèle moitié d'exécution.

... Androclès, en se sentant caressé par le terrible animal, reprend ses esprits; ses yeux s'entr'ouvrent peu à peu; il ose regarder le lion. Alors on vit l'homme et le lion, comme s'il se fût fait entre eux une mutuelle reconnaissance, se donner les marques de la joie la plus vive et du plus tendre attachement.

Aulu-Gelle, *L. V.*

GUGLIELMO (Lange), né à Toulon (Var), élève de MM. Jouffroy et Courdouan. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

5073 — *Jeune mère consolant son enfant; — groupe, plâtre.*

5074 — *Portraits « de mes enfants »; — groupe, plâtre.*

GUIBÉ (Paul), né à Saint-Brieuc, élève de M. Chapu. — A Saint-Brieuc, boulevard National, 1.

5075 — *Portrait de Mme G...; — médaillon, plâtre.*

GUILBAUD (Gustave), né à Nantes, élève de M. Grootaers et de M. Étex. — Avenue du Maine, 70.

5076 — *Portrait de Mme P...; — médaillon, plâtre teinté.*

GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Chapu. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 59.

5077 — *L'Histoire grave sur ses tablettes la date de la libération du territoire; — bas-relief, plâtre.*

Pour le monument élevé par la ville de Nancy à la mémoire de Monsieur Thiers.

5078 — *Portrait de M. Wilker, rédacteur de l'*American Register; — *buste, plâtre.*

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), membre de l'Institut; né à Montbard (Côte-d'Or), élève de Pradier. — Hors concours. — Boulevard Saint-Germain, 238.

5079 — *Philippe de Girard; — statue, plâtre.*

Modèle de la statue en bronze destinée à la ville d'Avignon.

5080 — *François Buloz, fondateur de la* Revue des Deux Mondes; — *buste, marbre.*

Appartient à M. Charles Buloz.

GUILLAUME (Victor), né à Toulon (Var), élève de MM. Courdouan et Vian de Pignans. — A Toulon, rue de Pomets, 34; et, à Paris, chez M. Lange Guglielmo, boulevard Saint-Jacques, 51.

5081 — *Portrait de M. G. B...; — buste, plâtre.*

GUILLEMIN (Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Salmson. — Quai de Jemmapes, 6.

5082 — Zeïbeck, *soldat irrégulier turc des environs de Smyrne (type de l'Asie mineure); — buste, bronze.*

5083 — *Jeune fille Kurde (type de l'Asie mineure); — buste, bronze.*

GUILLOUX (Alphonse), né à Rouen, élève de MM. A. Dumont et Falguière. — Rue de la Grande-Chaumière, 11.

5084 — *Portrait de M. Pellecot, conseiller à la cour de Rouen; — médaillon, bronze.*

GUILLOUX (Benjamin), né à Rouen.

5085 — *Bouquet; — bronze.*

GUYSKI (Marcelin), né en Pologne, élève de MM. Zaleski et d'Amici. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

5086 — *Portrait de Mme L. H...; — buste, marbre.*

HALEVY (Mme Léonie-F.), née à Paris, élève de Simart, de Duret et de M. Fremiet. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 2.

5087 — *Portrait de Mme O. R...; — buste, marbre.*

HANNAUX (Emmanuel), né à Metz, élève de M. A. Dumont. — Boulevard Beaumarchais, 18.

5088 — *Portrait de M. B...; — buste, terre-cuite.*

HÉBERT (Georges-Louis), né à Caen, élève de M. Lechesne. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 21 (Place Pigalle).

5089 — *Portrait de Mlle Marie Dumas, fondatrice des matinées internationales, dans le rôle de Colombine de Masques et Bouffons; — buste, marbre.*

HÉBERT (Théodore-Martin), né à Paris, élève de Chenillon. — Rue d'Alésia, impasse Florimont, 6.

5090 — *Projet d'un monument à élever à François-Vincent Raspail; — groupe, esquisse, plâtre.*

5091 — *Dante; — buste, terre-cuite.*

HÉGEL (Ladislas), né à Varsovie, élève de l'Académie de Varsovie. — Rue de l'Arrivée, 8 (gare Mont-Parnasse).

5092 — *Portrait de Mlle B...; — buste, marbre.*

5093 — *Portrait de M. L. de Rosny; — buste, marbre.*

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace), élève de M. Gérôme. — Rue Véron, 20.

5094 — *Le roi des Prairies (Far-West-Amérique); — groupe, cire.*

5095 — *Un spadassin; — groupe, cire.*

(*Voir* Gravure en médailles.)

HENNEQUIN (Gustave-Nicolas), né à Metz, élève de MM. Rouillard et Bonnassieux. — Rue de Villiers, 20.

5096 — *Joueur de flûte; — statue, plâtre.*

Avant de jouer, il siffle.

HERING (Ernest), né à Frankenberg (Saxe), élève de Belloc et de Jacquot. — Rue du Caire, 14.

5097 — *Amphitrite; — statuette, ivoire.*

HERMAN (Lambert), né à Liège (Belgique), élève de Liénard et de M. Delaplanche. — A Rome, via dell'Olmata, 57; et, à Liége (Belgique), rue Dartois, 18.

5098 — *Diane;* — *statue, plâtre.*

5099 — *Romaine;* — *buste, plâtre.*

HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), élève de MM. Perrey et Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

5100 — *Abel offre au Seigneur le premier-né de son troupeau;* — *statue, plâtre.*

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Jouffroy et Grandfils. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 27.

5101 — *Portrait de M. Mascart, professeur au Collège de France;* — *buste, plâtre teinté.*

HOULBERT (Edmond-Louis), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Saint-Anastase, 4.

5102 — *Uranie;* — *bas-relief, bois.*

HOUSSIN (Edouard-Charles), né à Douai (Nord), élève de MM. Jouffroy et A. Millet. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

5103 — Évohé! — *groupe, plâtre.*

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. A. Dumont. — Rue Vavin, 33.

5104 — Hors concours. — *Oreste se réfugie à l'autel de Pallas;* — *groupe, marbre.*

HUGUES (Jean-Baptiste), né à Marseille, élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — A Rome, à l'Académie de France.

5105 — *Ombres de Francesca de Rimini et de Paolo Malatesta;* — *groupe, plâtre.*

HUPPE (Henri), né à Paris, élève de M. P. Dubois. — Rue Oberkampf, 3.

5106 — *Portrait de M. Bausbac;* — *médaillon, plâtre.*

IDRAC (Jean-Antoine-Marie), né à Toulouse, élève de MM. Guillaume, Cavelier et Falguière. — Rue Nicole, 4.

5107 — *Mercure invente le caducée;* — *statue, marbre.*

IRVOY (Aimé), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de Ramey et de M. A. Dumont. — A Grenoble; et, à Paris, rue de Varenne, 56.

5108 — *Portrait de M. P. Breton, député;* — *buste, plâtre.*

ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), élève de Rude. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

5109 — *Claude Bernard; — buste, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.) — Pour le Musée historique de Versailles.

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), élève de Belloc et de Jacquot. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233, et place Boulnois, 1 (Ternes).

5110 — *Une paysanne, retour des champs; — statue, plâtre.*

5111 — *Le premier ami; — statue, plâtre.*

IVEL (Mme Karl), née à Nancy, élève de M. H. Burdy. — Rue de Hanovre, 6.

5112 — *Portrait de M. J. B...; — buste, bronze.*

JACOB (Anatole), né à Troyes, élève de MM. Sax et Jouffroy. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 26.

5113 — *Portrait de Mme P...; — médaillon, marbre.*

5114 — *Portrait de Mlle H. M...; — médaillon, marbre.*

JACQUEMART (Henri-Alfred), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de Babylone, 12.

5115 — *Dromadaire nubien; — bronze.*

JANSON (Louis-Charles), né à Arcis-sur-Aube (Aube), élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Rue de Vaugirard, 95.

5116 — *L'Espérance; — statue, plâtre.*

JAPY (René-Paul-Georges), né à Beaucourt (Haut-Rhin), élève de M. Ringel. — A Beaucourt; et, à Paris, boulevard Malesherbes, 69.

5117 — *Portrait de M. J. Bongrand; — buste, plâtre.*

JOINDY (Émile-René), né à Paris, élève de MM. Joindy et Levasseur. — Rue de Ménilmontant, 79.

5118 — *Portrait de M. Maurice T...; — médaillon, plâtre.*

JOINDY (François-Joseph), né à Paris, élève de MM. Mathurin-Moreau et C. Sevin. — Rue de Ménilmontant, 80.

5119 — *Vase grec; — bronze.*

5120 — *Printemps; — coupe, plâtre.*

JOUANDOT (AMÉDÉE), né à Bordeaux, élève de Duret et de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 59.

5121 — *La fiancée d'Isaac; — statue, pierre.*

Rebecca, levant les yeux, vit Isaac et descendit du chameau. Car elle avait dit au serviteur : « Qui est cet homme qui vient, le long du champ, au-devant de nous ?» Et le serviteur avait répondu : «C'est mon seigneur ! » Et elle prit aussitôt son voile et se couvrit.

ANCIEN TESTAMENT, *Genèse*, C. XXIV, V. 64, 65.

5122 — *Portrait de M. J. Boussard, architecte; — buste, plâtre.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

JOUNEAU (PROSPER), né à Parthenay (Deux-Sèvres), élève de M. A. Dumont. — Rue Lecourbe, 77.

5123 — *Jeune fille portant une cruche; — statue, bronze.*

KINSBURGER (SYLVAIN), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue Vieille-du-Temple, 110.

5124 — *Portrait de M. A. F..., attaché au cabinet du Garde des sceaux; — médaillon, terre-cuite.*

5125 — *Portrait de M. H. M..., avocat; — médaillon, terre-cuite.*

KREMER (JOSEPH), né à Tromborn (Lorraine), élève de M. A. Poitevin. — A Londres; et, à Paris, rue Lemercier, 12 (Batignolles).

5126 — *Étude; — médaillon, terre-cuite et fonte.*

5127 — *La République française; — médaillon, plâtre.*

LABOURET (Mlle MARTHE DE), née à Angoulême (Charente), élève de l'École nationale et de M. Schrœder. — Rue du Faubourg-Montmartre, 56.

5128 — *Portrait de miss H. N. R...; — buste, terre-cuite.*

5129 — *Portrait « de mon père » ; — buste, terre-cuite.*

LAFORESTERIE (LOUIS-EDMOND), né à Port-au-Prince (Haïti), élève de MM. Jouffroy et Le Bourg. — Boulevard des Batignolles, 21.

5130 — *La vigne et l'ormeau; — statue, plâtre.*

5131 — *Portrait de M. V. Cochinat; — buste, plâtre.*

LAFRANCE (JULES), né à Paris, élève de Duret et de M. Maillet. — Hors concours. — Rue d'Amsterdam, 77.

5132 — *Portrait de M. P. Christofle; — buste, marbre.*

5133 — *Portrait de M. Roger-Ballu; — buste, terre-cuite.*

(*Voir* PEINTURE.)

LAGRANGE (JEAN), né à Lyon, élève de Vibert et de H. Flandrin. — Boulevard Saint-Michel, 141.

5134 — *Disciple de Bacchus ; — statue, plâtre.*

(*Voir* GRAVURE EN MÉDAILLES.)

LAMBEAUX (JOSEPH), né à Anvers (Belgique), élève de M. J. Geefs. — Rue de Moscou, 34.

5135 — *Sollicitude maternelle; — statuette, plâtre.*

LAMBON (ALPHONSE DE). — A Liége (Belgique), rue Sainte-Marie, 22.

5136 — *Jeune Napolitain; — statue, bronze.*

LANCELOT (Mlle MARCELLE-RENÉE), née à Paris, élève de son père et de M. Ponscarme. — A Vanves (Seine), avenue Sainte-Sophie.

5137 — *Portrait de Mme L... ; — buste, terre-cuite.*

LANÇON (AUGUSTE), né à Saint-Claude (Jura). — Rue Vandamme, 68 (Plaisance).

5138 — *Lionne d'Égypte ; — plâtre.*

5139 — *Lion de Barbarie; — plâtre.*

(*Voir* PEINTURE, DESSINS *et* GRAVURE.)

LANSON (ALFRED), né à Orléans, élève de MM. A. Millet et Jouffroy. — A Rome, à l'Académie de France; et, à Paris, rue Denfert-Rochereau, 37.

5140 — *La Résurrection; — haut-relief, plâtre.*

Il est vivant notre vengeur, le Messie, le Nazaréen Jésus ! Voici le Sauveur !

Traduction d'une inscription composée par M. RENAN.

5141 — *Portrait de M. E. M... ; — buste, bronze.*

LANZIROTTI (ANTONIO-GIOVANNI), né à Naples, élève de l'École des Beaux-Arts de Palerme et de M. Pollet. — Boulevard Haussmann, 155.

5142 — *Portrait de Mme la comtesse Tyszkiewicz ; — buste, marbre (costume du XVIe siècle).*

Appartient au comte B. Tyszkiewicz.

5143 — *Portrait de M. Pierson ; — buste, marbre.*

Appartient à M. van Bergen.

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — A Roubaix (Nord), rue Colbert, 1 ; et, à Paris, rue Blomet, 45 (Vaugirard).

5144 — *Portrait du docteur P... ; — médaillon, bronze.*

5145 — *Portrait de M. F..., pasteur protestant ; — buste, plâtre.*

LAPORTE (Alexandre-Gabriel), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — A Toulouse, rue de la Fonderie, 31 ; et, à Paris, chez M. Sausset, rue de Seine, 23.

5146 — *Portrait de M. Thibaut ; — buste, bronze.*

5147 — **Rieur ; — buste, bronze.*

LARREGIEU (Fulbert-Pierre), né à Bordeaux, élève de Maggesi. — Quai de Jemmapes, 54.

5148 — **Homme d'armes en vedette ; — statue équestre, plâtre.*

LAUGIER (Salomon), né à Marseille, élève de M. Jouffroy. — A Marseille ; et, à Paris, chez M. Allar, rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 7.

5149 — *Lutteurs ; — groupe, plâtre.*

LAURENT (Eugène), né à Gray (Haute-Saône), élève de Duret et de M. Coinchon. — Rue de la Folie-Méricourt, 22.

5150 — *Portrait d'une jeune fille ; — buste, plâtre.*

LAVIGNE (Hubert), né à Cons-la-Grandville (Meurthe-et-Moselle), élève de Ramey et de M. A Dumont. — Hors concours. — Rue Vaneau, 10.

5151 — *Daphnis ; — statue, bronze.*

LAWES (Charles-Bennet), né en Angleterre, élève de M. J.-H. Foley. — A Londres, Chelsea Bridge Road ; et, à Paris, chez M. Loreau, à l'Hôpital de la Salpêtrière.

5152 — *Léda ; — statue, plâtre.*

LEBÈGUE (PAUL-ADOLPHE), né à Paris. — Rue Piat, 15.

5153 — *La République; — buste, plâtre.*

5154 — *F.-V. Raspail; — médaillon, plâtre.*

LEBOSSÉ (HENRI-VICTOR-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Salmson. — Rue Oudinot, 5.

5155 — *Portrait de M. Ernest S...; — médaillon haut-relief, plâtre métallisé.*

5156 — *Portrait de M. Victor L...; — Portrait de M. Paul G...; — Portrait de M. Édouard S...; — médaillons, bronze.*

LE BOURG (CHARLES-AUGUSTE), né à Nantes, élève de Rude. — Rue Spontini, 66.

5157 — *Portrait de Mme la comtesse G. de P...; — buste, terre-cuite.*

Appartient au baron de Lareinty.

5158 — *Le bouclier de Paris; vote du 14 octobre 1877; — bas-relief, plâtre.*

Appartient au docteur E. Cossé

LE BOUVIER (Mlle EUGÉNIE), née à Besançon. — Boulevard de Port-Royal, 60.

5159 — *Le rêve; — statue, plâtre.*

5160 — *La bouquetière; — statue, plâtre.*

LE COINTE (LÉON-AIMÉ-JOACHIM), né à Paris, élève de Klagmann et de Toussaint. — Rue de Rome, 58.

5161 — *Décollation de Saint Jean; — groupe, plâtre.*

... Ayant envoyé un de ses gardes, il commanda qu'on apportât la tête de Jean dans un bassin. Et le garde lui coupa la tête dans la prison.

NOUVEAU TESTAMENT *Saint-Marc*, c. VI, v. 27.

LECOURTIER (PROSPER), né à Gremilly (Meuse), élève de M. Coutan. — Rue de la Folie-Méricourt, 22.

5162 — *Cheval arabe; — bronze.*

LE DUC (ARTHUR-JACQUES), né à Torigny-sur-Vire (Manche), élève de l'École des Beaux-Arts de Caen, de Barye et de M. A. Dumont. — Rue d'Assas, 68.

5163 — *Centaure et Bacchante; — groupe, bronze.*

5164 — *La piété filiale; — tombeau, plâtre.*

Effeuille, enfant, la fraîche rose
Au milieu des gazons épais
Où l'aïeule est là qui repose
Entre le saule et le cyprès!
Effeuille, enfant, la fraîche rose!...
A. LAUROT.

LEE (THOMAS-STRILING), né à Londres, élève de l'École des Beaux-Arts de Londres et de MM. Philip et Cavelier. — Rue de Sèvres, 155.

5165 — *Portrait de M. J. B. Holman; — buste, plâtre teinté.*

LEENHOFF (FERDINAND), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), élève de M. Mezzara. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 97.

5166 — *Persée victorieux; — statue, plâtre.*

5167 — *Biblis changée en source; — statue, marbre.*

(P. S.)

LEFEBVRE (GUSTAVE-JOSEPH), né à Paris, élève de Barye. — Rue Le Regratier, 5

5168 — *Souvenirs de Lorraine; — deux médaillons, bronze.*

LEFEVRE (CAMILLE), né à Issy-sur-Seine (Seine), élève de MM. Cavelier et A. Millet. — Rue de Vaugirard, 59.

5169 — *Garde mobile; — statue, plâtre.*

Pour le monument élevé, au cimetière du Père-Lachaise, aux défenseurs de Paris.

LEFÈVRE (LOUIS), né à Cherbourg (Manche), élève de M. A. Dumont. — Rue des Dames, 27 (Batignolles).

5170 — *Portrait de Mme H. Gréville; — buste, plâtre.*

5171 — *Portrait de M. Andrieux, député, préfet de police; — buste, marbre.*

LEGRAND (ALEXANDRE), né à la Délivrande (Calvados), élève de l'École nationale. — Rue Fauvet, 20.

5172 — *Philippe de Girard; — buste, marbre.*

LEMAIRE (HECTOR), né à Lille, élève de MM. A. Dumont et Falguière. — A Rome, villa Médicis; et, à Paris, rue Denfert-Rochereau, 22.

5173 — *L'amour maternel; — groupe, marbre.*

5174 — *Jeune femme allaitant son enfant; — groupe, plâtre.*

LEMAITRE (ARTHUR-JULES-JAMES), né à Amiens, élève de M. Lenordez. — A Caen, rue de Bernières, 18; et, à Paris, chez Mme Vve Lemaître, rue de Saint-Pétersbourg, 22.

5175 — *Portrait de M. D. B..., ancien président du tribunal de commerce de Caen; — buste, terre-cuite.*

LENOIR (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Cavelier. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 123, et avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 3 *bis*.

5176 — *Portrait de Mme ***; — buste, plâtre.*

LENOIR (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et L. Cogniet. — Rue Fessart, 23 (Belleville).

5177 — *Jeune faune faisant combattre deux coqs; — groupe, marbre.*

LEOFANTI (ADOLPHE), né à Rennes, élève de Lanno et de Picot. — A Rennes, chemin de la Mabilais; et, à Paris, rue Cauchois, 12 (Montmartre).

5178 — *L'Enfant Jésus et la Ste Vierge; — groupe, plâtre.*

5179 — *Portrait de Mme G...; — buste, marbre.*

LÉONARD (AGATHON), né à Lille, élève de M. Delaplanche. — Rue du Château, 55.

5180 — *Le Génie des fleurs; — statue, plâtre.*

5181 — *Portrait de M. J. Duprez; — médaillon, bronze.*

LE PÈRE (ALFRED-ÉDOUARD-ADOLPHE), né à Paris, élève de Toussaint, de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue de la Grande-Chaumière, 1.

5182 — *Jeune faune jouant avec des cymbales; — statue, plâtre.*

LEQUESNE (EUGÈNE-LOUIS), né à Paris, élève de Pradier. — Hors concours. — A l'Institut.

5183 — *Laënnec; — buste, plâtre.*

LEROUX (ÉTIENNE-FRÉDÉRIC), né à Écouché (Orne), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 99.

5184 — *Jeanne Darc; — statue, plâtre.*

— «Disiez-vous point que les pennonceaulx en semblance du vostre estoient heureux? — Je disois aux gens d'armes du roy: entrez hardiment parmy les Anglois et j'y entrois moi-mesme à leur teste.»

Collection de Mémoires pour servir à l'Histoire de France, par MICHAUD et POUJOULAT, t. III.

5185 — *Portrait du prince de Berghes; — buste, plâtre.*

LETELLIER (ARSÈNE), né à Rouen, élève de Duret. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

5186 — *Mater Dei; — groupe, pierre.*

5187 — *Portrait de M. G...; — médaillon, plâtre.*

(*Voir* DESSINS.)

LETOURNEAU (ÉDOUARD), né à Paris. — Avenue Montaigne, 37.

5188 — *Indien donnant le signal; — groupe, cire.*

(*Voir* PEINTURE.)

LOISEAU (GEORGES), né à Sauvigny-le-Bois (Yonne), élève de M. A. Dumont. — Rue Saint-Séverin, 38.

5189 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

LOISON (PIERRE), né à Mer (Loir-et-Cher), élève de David d'Angers. — Hors concours. — Boulevard Lannes, 11 (Passy).

5190 — *Alexandre Andryane, prisonnier d'État; — buste, terre-cuite.*

LOMBARD (HENRY-ÉDOUARD), né à Marseille, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 58.

5191 — *Portrait de Mme A. R...; — médaillon, plâtre.*

LORMIER (ÉDOUARD), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 108.

5192 — *Portrait de M. E. B...; — buste, bronze.*

LOUIS-NOËL (HUBERT), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 108.

5193 — *Decamps; — buste, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.) — Pour le Musée historique de Versailles.

5194 — *Portrait de M. J.-A. Paris, sénateur; — buste, terre-cuite.*

MABILLE (JULES-LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 95.

5195 — *Portrait de M. J. Delsart, violoncelliste; — buste, plâtre.*

MADRASSI (LUCA), né à Tricesimo (Italie), élève de M. Cavelier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

5196 — *La cigale; — statue, plâtre.*

5197 — *Madeline; — groupe, plâtre.*

Souriante et légère,
Je la levais de terre,
Elle se laissait faire.
Que les beaux jours sont courts!

ÉDOUARD PLOUVIER.

MAËS (JULES-ALBERT), né à Clichy-la-Garenne (Seine), élève de M. Delorme. — A Clichy-la-Garenne, rue du Landy, 55.

5198 — *Le Sacré-Cœur; — statue, pierre.*

5199 — *Portrait de Mlle L. M...; — buste, plâtre teinté.*

MANIGLIER (HENRI-CHARLES), né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 89, 94.

5200 — *Médaillon, plâtre.*

MARAI (LUIGI). — A Milan, Corso Porta Nuova, 18.

5201 — * *Affection maternelle; — groupe, marbre.*

MARCELLIN (JEAN-ESPRIT), né à Gap, élève de Rude. — Hors concours. — Boulevard Saint-Jacques, 65-67, passage Gourdon, 10.

5202 — *En l'absence de la nourrice; — marbre.*

5203 — *F. Rude; — statuette, terre-cuite.*

MARCHAND (JEAN-BAPTISTE-ERNEST), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Boulevard Haussmann, 21.

5204 — * *Amour maternel; — groupe, marbre.*

MARIOTON (CLAUDIUS), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. A. Dumont et Levasseur. — Rue Charlot, 62.

5205 — * *L'Amour fait à son caprice tourner le monde; — statue, plâtre.*

5206 — * *Coquette précoce : portrait de Mlle Claudia Marioton; — buste, plâtre.*

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 28.

5207 — *Douleur d'Orphée; — statue, plâtre.*

5208 — *Portrait de M. Lehoux, peintre;— buste, bronze.*

MARSILI (Émile), né à Venise, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — A Venise, SS. Filippo e Giacomo, 4343; et, à Paris, chez M. Procter, rue du Faubourg-Poissonnière, 168.

5209 — **Paysanne de Tempio (île de Sardaigne);— bas-relief, marbre.*

5210 — **Rêveuse; — buste, marbre.*

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de Duret et de MM. Loison, Guillaume et Cavelier. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

5211 — *Portrait de Mme F. M...; — buste, plâtre.*

5212 — *André Pottier, fondateur du Musée céramique de Rouen; — buste, plâtre.*

Appartient à M. Maillet du Boullay.

(*Voir* Monuments publics.)

MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du-Rhône) élève de MM. Jouffroy et Mercié. — Boulevard de Port-Royal, 94.

5213 — *Enfance de Bacchus; — statuette, bronze.*

MASSON (Amédée-Alfred), né à Rouen, élève de M. J.-W. Lescau. — A Rouen, boulevard Jeanne-Darc, 35 *bis;* et, à Paris, chez M. Bourdel, rue de l'Annonciation, 28.

5214 — *Portrait de sir William Adeock; — médaillon, terre-cuite.*

MASSON (Clovis-Edmond), né à Paris, élève de Barye et de M. Rouillard. — Rue Friant, 42, 43.

5215 — *Panthère aux prises avec le céraste (vipère cornue d'Afrique); — groupe, plâtre.*

MASSON (Jean-Augustin-Alfred), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnassieux et Delorme. — Rue du Regard, 10.

5216 — *Portrait du commandant P...; — buste, plâtre.*

MASSOULLE (Paul-Arthur), né à Épernay (Marne), élève de MM. Salmson et Cavelier. — A Pantin (Seine), route d'Aubervilliers, 33.

5217 — *Portrait de Mlle Marguerite M...;— buste, terre-cuite.*

5218 — *Feu M. G...; — buste, plâtre.*

MATABON (CHARLES), né à Lyon, élève de Duret. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

5219 — *Félicien David; — buste, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue d'Assas, 84.

5220 — *Portrait de Mlle Sarah-Bernhardt, sociétaire de la Comédie-Française (rôle de la Reine dans* Ruy-Blas*); — médaillon, bronze argenté.*

Appartient à M. Allart.

5221 — *Portrait de Mme Régnard, artiste du théâtre de l'Odéon; — médaillon, plâtre.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

MAUBACH (ADOLPHE), né à Paris, élève de l'École nationale. — Rue de Dunkerque, 58.

5222 — *Le sabot de Noël; — statue, marbre.*

MAUGENDRE (ÉDOUARD), né à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), élève de M. A. Dumont. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue au Pain, 75; et, à Paris, rue Saint-Placide, 58.

5223 — *Alsace;— buste, terre-cuite.*

MÊNE (PIERRE-JULES), né à Paris, élève de R. Compaire. — Hors concours. — Rue de l'Entrepôt, 19.

5224 — *Valet de limier; — groupe, cire.*

5225 — *Chasseur africain; — groupe, bronze.*

MENGUE (JEAN-MARIE), né à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne), élève de M. Meynier. — Rue Lemarois, 29.

5226 — *Portrait de Mme M...;— buste, plâtre bronzé.*

MERCIÉ (ANTONIN), né à Toulouse, élève de MM. Geoffroy et Falguière. — Hors concours. — Rue du Val-de-Grâce, 18.

5227 — *Tombeau de Michelet; — bas-relief, plâtre.*

Pour le cimetière du Père-Lachaise.

5228 — *Arago ; — statue, plâtre. — Jeunesse d'Arago ; — bas-relief, plâtre.*

Pour la ville de Perpignan.

MEULIEN (Alfred), né à Chalon-sur-Saône, élève de M. Léonard Berger. — A Chalon-sur-Saône, rue Saint-Georges, 13; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

5229 — *Portrait de M. N. L..;— buste, terre-cuite.*

5230 — *Portrait de M. N. L...; — buste, terre-cuite.*

MEUNIER (Louis), né à Solesmes (Nord). — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 81.

5231 — *Le docteur Nicolas Lemery ; — médaillon, marbre.*

Pour l'École de pharmacie.

MEYNIER (Samuel), né à Uzès (Gard). — Rue Lemarois, 29.

5232 — *Portrait du jeune M. R...; — médaillon, marbre.*

MICHEL (Gustave-Frédéric), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue de Breteuil, 2.

5233 — *Portrait de Mme B...; — buste, plâtre teinté.*

MICHEL-PASCAL (François), né à Paris, élève de David d'Angers. — Hors concours. — Quai Bourbon, 27.

5234 — *« Cousins, cousines », portraits de quatre enfants ; — groupe, marbre.*

MIGNON (Léon), né à Liége (Belgique), élève de M. P. Drion. — Hors concours. — Boulevard de Vaugirard, 115,

5235 — *Combat de taureaux romains ; — groupe, bronze.*

MILLET (Aimé), né à Paris, élève de David d'Angers. — Hors concours. — Boulevard des Batignolles, 21.

5236 — *Portrait de Mlle Juliette H...; — buste, marbre.*

5237 — *Portrait de Mlle Sylvie B...; — buste, marbre.*

MILLET DE MARCILLY (Édouard), né à Paris, élève de son père et de M. J. Lequien. — Rue des Fourneaux, 36 (Vaugirard).

5238 — *Portrait de M. E. Morel ; — buste, terre-cuite.*

5239 — *Portrait de M. H. Bionne ; — buste, terre-cuite.*

MOIGNIEZ (Jules), né à Senlis (Oise), élève de M. P. Comoléra. — Rue de la Folie-Méricourt, 96.

5240 — Thio, *terre-neuve pure race, et* Sultane, *terre-neuve croisée de chien de montagne; — groupe, plâtre teinté.*

Appartient à M. Goelzer.

MOMBUR (Jean-Ossaye), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — Avenue de Ségur, 49.

5241 — *Portrait de Mme B...; — buste, plâtre.*

5242 — *Portrait «de mon père;» — buste, plâtre.*

MONTAGNY (Étienne), né à Saint-Étienne, élève de David d'Angers et de Rude. — Hors concours. — Boulevard d'Enfer, 59.

5243 — *Portrait de M. E. L...; — buste, plâtre.*

MONY (Adolphe-Stéphane), né à Paris, élève de MM. Guitton et Bartholdi. — Boulevard de Clichy, 11.

5244 — *Portrait de Mme E. A...; — buste, marbre.*

MOREAU (Auguste), né à Dijon, élève de M. Mathurin-Moreau.—Rue de Romainville, 52 (Belleville).

5245 — *Le Printemps; — groupe d'enfants, marbre.*

5246 — *Dangereuse trouvaille; — statue, plâtre.*

MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, élève de M. Jouffroy. — Rue des Trois-Bornes, 9.

5247 — *Le triomphe; — statue, plâtre.*

MOREAU-VAUTHIER (Augustin-Jean), né à Paris, élève de Toussaint. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis.*

5248 — *La Fortune; — statue, bronze.*

5249 — *Jouvenel des Ursins, prévôt des marchands de la ville de Paris (XVe siècle); — buste, plâtre.*

(*Voir* Monuments publics.)

MOREL-LADEUIL (Léonard), né à Clermont-Ferrand. — Hors concours. — A Londres, Regent street, 22; et, à Paris, chez M. Morel, rue du Cardinal-Lemoine, 7.

5250 — *Prométhée consolé par les Océanides; — bas-relief, argent repoussé.*

5251 — *Andromède délivrée par Persée; — bas-relief, argent repoussé.*

Appartient à M. Elkington.

MORICE (Léopold), né à Nîmes, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue du Faubourg Saint-Denis, 23.

5252 — Rosa Mystica; — *statue, plâtre.*

MORLON (Pierre), né à Guéret, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Titien, 1.

5253 — *Portrait d'enfant; — buste, plâtre.*

MULOTIN de MÉRAT (Mlle Blanche), née à Paris, élève de son père. — Rue Fénelon, 13.

5254 — *Portrait de la sœur Gabrielle; — buste, terre-cuite.*

Appartient à M. Debray.

MULOTIN de MÉRAT (Edmond), né à Reims (Marne), élève de MM. Ciappori et Devaulx père. — Rue Fénelon, 13.

5255 — *Portrait de M. Haret; — buste, terre-cuite.*

Appartient à M. Haret.

5256 — *Portrait du vice-amiral Krantz; — buste, bronze.*

NAST (Gustave), né à Paris. — Boulevard Haussmann, 35.

5257 — *Naïade et enfant, — groupe, plâtre.*

Pour une fontaine.

NAYEL (Auguste-François-Joseph), né à Lorient (Morbihan). — A Lorient, rue de Carnel; et, à Paris, avenue de Wagram, 44.

5258 — *Portrait de Mme la comtesse de ***; — buste, plâtre.*

5259 — *Portrait du comte de ***; — buste, plâtre.*

NICOLET (Mme Fina), née à Paris. — Rue François Ier, 6.

5260 — *Protégez-vous les uns les autres; — groupe, plâtre.*

(*Voir* Dessins.)

NOËL (Tony), né à Paris, élève de MM. Guillaume, Lequesne et Cavelier. — Hors concours. — Rue du Val-de-Grâce, 6.

5261 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

OLIVA (Alexandre-Joseph), né à Saillagouse (Pyrénées-Orientales), élève de M. J.-B. Delestre. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

5262 — *Portrait du maréchal de Mac Mahon, duc de Magenta; — buste, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

5263 — *Portrait de l'amiral Paris; — buste, marbre.*

OMS (Vincent), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone. — Quai de Jemmapes, 22.

5264 — *Portrait de M. C. T...; — buste, plâtre.*

OSBACH (Joseph), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de Carpeaux et de MM. Jouffroy et J.-P. Laurens. — Rue Fourcroy, 9.

5265 — *Portrait de M. Lepine; — buste, plâtre.*

PALLEZ (Lucien), né à Paris, élève de M. A. Millet. — Rue Delambre, 18.

5266 — *Portrait de M. H. Litolff; — buste, plâtre.*

5267 — *Portrait de M. Franck Chauveau, député; — buste, plâtre teinté.*

PANDIANI (Costantino), né à Milan, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Milan, rue San Vittore, 5; et, à Paris, chez M. H. Chabin, boulevard d'Enfer, 30-32.

5267 *bis.* — * *Le ménétrier; — statue, marbre.*

5267 *ter.* — * *Le masque diablotin; — statue, marbre.*

PARIS (Auguste), né à Belleville-Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue Visconti, 26.

5268 — *Portrait de M. Girardet, peintre; — buste, plâtre.*

PASSAGE (Arthur, comte du), né à Frohen (Somme). — A Frohen.

5269 — *Le relais; — groupe, bronze.*

PASSAGE (Charles, vicomte du), né au château de Frohen (Somme). — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue de l'Écu, 48.

5270 — *Chasse au lapin, au furet (souvenir de la garenne de Saint-Quentin); — groupe, plâtre.*

5270 *bis.* — *Le braconnier; statuette, bronze.*

PÉCOU (William-Henri), né à Bordeaux, élève de M. Jouffroy. — Rue de Tolbiac, 9 (Maison-Blanche).

5271 — *Portrait de Mme Cécile B...; — médaillon, plâtre.*

PEIFFER (Augu ste Joseph), né à Paris, élève de Klagmann. — Boulevard Richard-Lenoir, 68.

5272 — *Portrait de M. Higonet, architecte; — buste, plâtre teinté.*

PEPIN (Édouard-Félicien-Alexis), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

5273 — *Portrait de Mme J. G...; — buste, marbre.*

5274 — *Portrait de M. N. T...; — buste, plâtre.*

PEREDA (Raimondo), né à Lugano (Suisse), élève de M. Pietro. — A Milan, rue Moscova, 26; et, à Paris, chez M. Chabin, boulevard d'Enfer, 30, 32.

5274 *bis.* — * *La Joie; — statue, marbre.*

5274 *ter.*— * *La Douleur; — statue, marbre.*

PERRAULT (Edmond-Léon), né à Paris, élève de M. Maillet. — Rue de Fleurus, 27.

5275 — *Séparation forcée; — statue, plâtre.*

5276 — *Portrait de M. E. Alliot; — buste, marbre.*

PERREY (Aimé-Napoléon), né à Damblin (Doubs). — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 56.

5277 — *Portrait de M. H...; — buste, bronze.*

PERREY (Léon-Auguste), né à Paris, élève de son père et de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 58.

5278 — *Un tondeur; — statue, plâtre.*

5279 — *Belgrand, ingénieur en chef de la Ville de Paris; — buste, marbre.*

(P. S.)

PERRIN (Jacques), né à Lyon, élève de M. A. Dumont. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 57.

5280 — *Tobie; — statue, plâtre.*

Tobie s'étant approché du fleuve afin de s'y laver les pieds, il en sortit un poisson monstrueux pour le dévorer. Saisi de frayeur à cet aspect, il poussa un grand cri : « Seigneur, dit-il, il se jette sur moi!... »

Ancien Testament.

PETER (Victor), né à Paris, élève de Cornu et de M. Devaulx. — Rue d'Assas, 68.

5281 — *L'âge heureux ; — bas-relief, plâtre.*

PÉZIEUX (Jean-Alexandre), né à Lyon, élève de MM. Jouffroy et T. Noël. — Rue des Fourneaux, 74.

5282 — *Portrait « de mon père; » — buste, plâtre.*

PICAULT (Émile), né à Paris.— A Saint-Mandé (Seine), avenue Herbillon, 46.

5283 — *Jason; — statuette, plâtre.*

5284 — *Vercingétorix ; — buste, plâtre.*

PIERRE (Louis), né à Paris, élève de M. Granet. — Rue d'Orsel, 48 (Montmartre).

5285 — *Portrait de Mme *** ; — buste, plâtre.*

PILET (Léon), né à Paris, élève de Toussaint. — Quai de Jemmapes, 6.

5286 — *Portrait de Mme F.-P. Émilie; — buste, plâtre.*

PILLOUD (Eugène), né à Châtel-Saint-Denis (Suisse), élève de M. C. Seveste. — Rue Jacob, 58.

5287 — *Le Printemps; — groupe, plâtre.*

PINEDO (Émile), né à Paris, élève de l'École des Arts et Métiers. — Boulevard du Temple, 40.

5288 — *Un héros obscur (souvenir de Reichshoffen); — buste, bronze et marbre.*

PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, élève de MM. Picault et Mathurin-Moreau. — Rue Villehardouin, 10.

5289 — *Alerte!— statue, plâtre.*

POMPON (François), né à Saulieu (Côte-d'Or), élève de MM. A. Millet et Caillé. — Rue Campagne-Première, 3.

5290 — *Portrait de M. D... ; — buste, plâtre.*

5291 — *Portrait de M. B... ; — médaillon, plâtre.*

PONSIN-ANDARY, né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Chez M. Labatut, boulevard Saint-Germain, 72.

5292 — *Portrait de M. Contans, député; — buste.*

POWER (Jean-Baptiste-Charles-Émile), né à Charenton (Seine), élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Boulevard Chauvelot, 6.

5293 — *Artilleur; — statue, plâtre.*

Modèle d'une figure décorative destinée au monument élevé aux victimes du siège.

PRÉAULT (Feu Auguste), né à Paris, élève de David d'Angers. — Hors concours. — Chez M. Isbert, rue La Bruyère, 15.

5294 —*Portrait de M. ***; — bas-relief, plâtre bronzé.*

PRÉVOT (Edmond), né à Bordeaux, élève de M. Jouffroy. — A Bordeaux, rue du Tondu, 88.

5295 — *Portrait de Mme T...; — buste, plâtre.*

PRINTEMPS (Jules), né à Lille, élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 131.

5296 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

5297 — *Adraste mourant sur le tombeau de son ami Atys; — statue, plâtre.*

PROUHA (Pierre-Bernard), né au Born (Haute-Garonne), élève de Ramey, de Toussaint et de M. A. Dumont. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 9.

5298 — *Vénus aux colombes; — statue, plâtre.*

PUECH (Denis), né à Gavernac (Aveyron), élève de MM. Jouffroy et H. Lehmann. — Rue Fortin, 8.

5299 — *Portrait de M. Élie C...; — buste, plâtre.*

PULL (Jules-Louis), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue Blomet, 122 (Vaugirard).

5300 — *Portrait de M. M. L...; — buste, plâtre bronzé.*

RAINOT (Alexandre), né à Paris. — Boulevard de la Contrescarpe.

5303 — *Un sanglier; — cire.*

RAMUS (Joseph-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Cortot. — Hors concours. — Rue des Saints-Pères, 14.

5304 — *Monsieur Thiers; — buste, marbre.*

RECIPON (GEORGES), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue du Chemin-Vert, 76.

5305 — *Tyrtée; — groupe, plâtre.*

RENAUDOT (JULES-FRANÇOIS-GABRIEL), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

5306 — *Portrait de M. Paul S...; — buste, marbre.*

RÉSÉDA (GEORGES), né à Angers. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 28.

5307 — *Portrait du vicomte de C...; — buste, bronze.*

5308 — * *La laveuse; — statuette, terre-cuite.*

RICHARD (ALFRED-PIERRE), né à Paris. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 2.

5309 — *Portrait de Mme E. A...; — buste, terre-cuite.*

RICHARD (FÉLIX), né à la Tronche (Isère), élève de M. Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

5310 — *Portrait de M. F. R...; — buste, plâtre bronzé.*

RICHARD (FÉLIX), né à Nantes, élève de M. Jouffroy. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

5311 — *Portrait de Mlle G. D...; — buste, plâtre.*

5312 — *Portrait de Mme P...; — buste, plâtre.*

RICHARD (JULES), né à Paris, élève de M. T. Doriot. — Rue de Ménilmontant, 40.

5313 — *Portrait de Mlle E. Richard; — médaillon, bronze argenté.*

RICHOU (HENRY-LOUIS), né à Seine-Port (Seine-et-Marne), élève de MM. C. Monceau et A. Dumont. — A Étampes (Seine-et-Oise).

5314 — *Portrait de M. E. R...; — buste, plâtre.*

RINGEL (DÉSIRÉ), né à Illzach-Mulhouse (Alsace), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

5315 — Djann; — *buste, cire.*

5316 — *Le Demi-monde; — statue, cire.*

RINGEL (Maximilien-Victor), né à Diemeringen (Alsace), élève de MM. Ringel et A. Miliet — Rue Champollion, 15.

5317 — *Portrait de Mlle M. C...; — buste, terre-cuite.*

RIVIÈRE (Théodore), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Rue Saint-Placide, 46.

5318 — *La Musique; — statue, plâtre.*

Comme les chœurs charmés de ces sphères de flammes
Qui vont par l'infini, se poursuivant toujours,
La Musique, inspirant de sublimes amours,
Vers le pur idéal fait graviter les âmes.

Georges Gourdon.

ROBERT (Eugène), né à Paris, élève de M. Mathurin-Moreau. — Rue Bichat, 16.

5319 — *La vie aux champs; — bas-relief, plâtre.*

5320 — *Apollon; — statuette, terre-cuite.*

ROBERT (Marie-Melchior-Auguste), né à Conflans-Sainte-Honorine (Seine-et-Oise), élève de M. J.-C. Destréez. — A Versailles, rue Royale, 75.

5321 — *Portrait de l'abbé Grimot, curé de l'Isle-Adam (Seine-et-Oise); — médaillon, plâtre.*

RODIN (Auguste), né à Paris, élève de Barye et de M. Carrier-Belleuse. — Rue des Fourneaux, 36 (Vaugirard).

5322 — *St Jean-Baptiste prêchant; — buste, plâtre bronzé.*

5323 — *Portrait de Mme A. C...; — buste, terre-cuite.*

RODO (Pablo), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Giacometti. — Boulevard du Mont-Parnasse, 126.

5324 — *Vierge immaculée; — buste, marbre.*

ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — Rue de l'Université, 182.

5325 — *Jeune fille; — buste, plâtre.*

ROLARD (François-Laurent), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 114.

5326 — *Portrait de M. O. M...; — buste, bronze.*

5327 — *Portrait de Mlle Lucie R...; — buste, plâtre.*

ROLLIN, né à Bleurville (Vosges). — Rue de l'Eperon, 9.

5328 — *Portrait du prince L. N...; — buste, bronze.*

ROSS (ALFRED), né à Tillières-sur-Avre (Eure), élève de M. Jouffroy. — Avenue de Breteuil, 78.

5329 — *La chanteuse de romances; — statue, plâtre.*

ROTY (OSCAR-LOUIS), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Pons-carme. — Rue Bonaparte, 13.

5330 — *Étude; — bas-relief, plâtre.*

(*Voir* GRAVURE EN MÉDAILLES.)

ROUBAUD jeune (LOUIS-AUGUSTE), né à Cerdon (Ain), élève de Duret et de H. Flandrin. — Hors concours. — Rue Campagne-Première, 21.

5331 — *Australienne; — buste, plâtre.*

5332 — *Jeune Romaine; — buste, plâtre.*

ROUFF (JEAN), né à Lugny (Côte-d'Or), élève de M. Lavigne. — Avenue de Saxe, 35.

5333 — *Velléda; — bas-relief, cire.*

5334 — *François Ier et Diane de Poitiers; — bas-relief, cire.*

ROUGELET (BÉNÉDICT), né à Tournus (Saône-et-Loire), élève de Duret. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

5335 — *Heureux âge!...; — statue, plâtre.*

5336 — *Portrait du professeur Lionnet; — buste, plâtre.*

ROUGERON (CHRISTOPHE), né à Récourt (Haute-Marne), élève de MM. A. Millet et Cavelier. — Boulevard Voltaire, 91.

5337 — *Pêcheur; — statue, plâtre.*

5338 — *Portrait de M. Tiphaigne; — médaillon, plâtre teinté.*

ROUILLARD (PIERRE-LOUIS), né à Paris, élève de Cortot. — Hors concours. — Avenue du Maine, 133.

5339 — Dollar, *étalon du haras de Viroflay; — fonte de fer bronzé.*

5340 — Royal, *étalon du haras de Lamballe; — fonte de fer bronzé.*

Appartiennent à la Société des hauts-fourneaux du Val d'Osne.

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

ROULLEAU (JULES-PIERRE), né à Libourne (Gironde), élève de MM. Cavelier et E. Lafon. — A Tours, avenue de Grammont, 9; et, à Paris, rue Jacob, 6.

5341 — *Portrait de M. L. D...; — buste, plâtre.*

5342 — *Portrait « d'un luron; » — médaillon, plâtre.*

ROULLET (AUGUSTE), né à Tours, élève de Debay et de Barême. — Rue Vandamme, 36 (Plaisance).

5343 — *Un réveil désagréable; — statue, plâtre.*

ROUX (JULIEN), né à Saint-Michel-de-Ghaisne-et-Chanveaux (Maine-et-Loire), élève de M. Jouffroy. — Avenue de Saxe, 39.

5344 — *La Pensée; — bas-relief, bronze.*

5345 — *Portrait de M. ***; — médaillon, bronze.*

RUBIN jeune (AUGUSTE), né à Grenoble, élève de son frère. — Rue de Vaugirard, 131.

5346 — * *Mignon; — statuette, plâtre.*

Les bois ont reverdi, les fleurs se sont fanées;
Personne n'a pris soin de compter mes années.

RUGA (ALEXANDRE), né à Capolago (Italie), élève de M. Vela. — A Milan, rue Moscova, 37; et, à Paris, chez M. Chabin, boulevard d'Enfer, 30, 32.

5346 *bis.* — * *La jeunesse douteuse; — buste, marbre.*

RUNEBERG (WALTER), né à Borga (Finlande), élève de M. Bissen. — Rue de Constantinople, 45.

5347 — *L'Amour et Bacchus; — groupe, plâtre.*

5348 — *Enfant dansant; — statue, marbre.*

SAINGERY (PAUL-VICTOR), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Buffon, 7.

5349 — *Portrait de M ***; — portrait de Mme *** ; — médaillons, bronze.*

SAINT-ANGEL (GABRIEL-PIERRE-CHARLES DE), né à Monbreton (Gironde), élève de Maggesi et de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — A Monbreton, par Gensac.

5350 — *Un incendie; — haut-relief, plâtre.*

Un jeune homme sauve un petit enfant en descendant à l'aide d'une corde.

SAINT-GERVAIS (Mlle Charlotte de), née à Nantes, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Pasquier, 4.

5351 — *Portrait de Mme ***; — buste, plâtre teinté.*

SAINT-MARCEAUX (René de), né à Reims, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Avenue de Villiers, 23.

5352 — *Figure décorative; — marbre.*

Génie gardant le secret de la tombe.

SAINT-PRIEST (Mme Marguerite de), née à Paris, élève de Robinet. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Richard-Wallace, 73.

5353 — *Portrait de M. de M...; — buste, marbre.*

SAINT-VIDAL fils (Francis de), né à Milan, élève de Carpeaux. — A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

5354 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre teinté.*

5355 — Violetta; — *buste, plâtre teinté.*

SALVADIO, né à Stockholm, élève de M. Dupré. — Rue d'Offémont, 12.

5356 — *Portrait de M. Gambetta; — buste, bronze.*

SANSON (Justin-Chrysostôme), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 55.

5357 — *Le châtiment; — statue, plâtre.*

SCAILLIET (Émile-Philippe), né à Paris, élève de MM. H. Lehmann, Jouffroy et Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

5358 — *Portrait de Mme R...; — Portrait de M. C. M...; — Portrait de M. H. T...; — médaillons, bronze.*

SCHŒNEWERK (Alexandre), né à Paris, élève de David d'Angers, de Jolivet et de Triqueti. — Hors concours. — Rue de Fleurus, 27.

5359 — * *Au matin; — statue, marbre.*

5360 — *Portrait du jeune Bolo; — buste, plâtre.*

SCHROEDER (Louis), né à Paris, élève de Rude et d'A. L. Dantan. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 39.

5361 — *L'Agriculture; — statue, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.) — Pour la cour du Louvre.

5362 — *Fusilier-marin, Soldat de ligne; — statues décoratives, plâtre.*

Pour le monument élevé à la mémoire des soldats morts pendant le siège de Paris (1870-1871), au cimetière du Père-Lachaise.

SERRES (Provin), né à Gaillac (Tarn), élève de M. Moreau et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Nemours, 19.

5363 — *Un sauveteur; — statue, plâtre.*

SEVESTE (Charles), né à Lille, élève de M. Chéret. — Passage Didot, 23 (Plaisance).

5364 — *Portrait de M. F. P...; — médaillon, plâtre bronzé.*

SIGNORET (Mme L.), née à Nevers, élève de M. Gautherin. — Impasse Sainte-Félicité, 20.

5365 — *Mignon enfant; — buste, plâtre teinté.*

5366 — *Portrait de Mme Louise B...; — médaillon, terre-cuite.*

SOBRE (Hyacinthe), né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

5367 — *Captive; — statue, plâtre.*

SOLDI (Émile), né à Paris, élève de MM. Lequesne et A. Dumont. — Hors concours. — Rue de Bruxelles, 30.

5368 — *Portrait de Mme de Ujfalvy; — buste, plâtre.*

5369 — *Portrait de Mlle S. Perois; — buste, plâtre.*

SOLLIER (Eugène-Louis-Paul), né à Paris, élève de M. Cordier. — Rue de la Grande-Chaumière, 9.

5370 — Berryer, *cheval pur sang anglais; — bas-relief, terre-cuite.*

5371 — *Myrza, *jument de chasse; — bas-relief, terre-cuite.*

STELLA (Étienne-Alexandre), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue de Bercy-Saint-Antoine, 234.

5372 — *Louis XIV et Molière; — bas-relief, plâtre.*

5373 — *Marceau; — buste, terre cuite.*

SUCHETET (Auguste), né à Vendeuvre-sur-Barse (Aube), élève de M. Cavelier. — Rue de Monsieur-le-Prince, 48.

5374 — *Portrait de Mme T. G...; — buste, terre-cuite.*

SUL-ABADIE (Jean), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Rue d'Assas, 100.

5375 — *Portrait de M. E...; — médaillon, plâtre.*

SURGE (Henri-Michel), né à Paris, élève de MM. Jouanin, et J. Levasseur. — Rue Charlot, 56.

5376 — *Portrait de M. Missat; — médaillon, plâtre.*

TALUET (Ferdinand), né à Angers, élève de David d'Angers. — Rue du Cherche-Midi, 55.

5377 — *Portrait de M. A. Jolie; — buste, terre-cuite.*

5378 — *Aristide Boucicaut; — statue, esquisse.*

Projet de décoration pour le square des Petits-Ménages.

TATTEGRAIN (Georges-Gabriel), né à Péronne (Somme), élève de M. Sollier. — A Amiens; et, à Paris, chez M. Sollier, rue de la Grande-Chaumière, 9.

5379 — *Portrait de M. Lepic, peintre; — buste, plâtre.*

5380 — *Portrait du docteur Perrochaut, médecin en chef de l'hôpital de Berck; — buste, plâtre.*

THIÉBAUT (Henri), né à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 144.

5381 — *Portrait de M. H. T...; — buste, bronze.*

THOLENAAR (Théodore-Ludovic-Corneille), né à Bréda (Pays-Bas), élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles et de M. G. Geefs. — Rue Mayet, 16.

5382 — *Portrait de M. J. R...; — buste, bronze.*

THOMAS (Gabriel-Jules), membre de l'Institut; né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

5383 — *Portrait de M. A. Dumont, statuaire, membre de l'Institut; — buste, marbre.*

THOMAS (Mlle Mathilde), née à Troyes. — Boulevard Saint-Michel, 4, et rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

5384 — *Vache terrassant un loup qui vient d'égorger son veau; — groupe, plâtre.*

TIXEIRE (Joseph), né à Perpignan, élève de M. A. Dumont. — Rue Rousselet, 5.

5385 — *Pêcheur napolitain; — statue, plâtre.*

TOMBAY (Alphonse de). — A Ixelles-Bruxelles (Belgique), petite rue de la Concorde, 15.

5386 — *Petit Napolitain improvisant (souvenir de Naples); — statue, bronze.*

ÖPFFER (Charles), né à Genève. — Rue de Seine, 16.

5387 — *Rodolphe Töpffer; — buste, bronze.*

Pour un square de la ville de Genève.

(*Voir* Gravure en médailles.)

TOURNOIS (Joseph), né à Chazeuil (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue Boissonade, 13 (boulevard d'Enfer).

5388 — *Portrait de M. Oslawski; — buste, marbre.*

5389 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

TRUFFOT (Émile-Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de Duret et de Carpeaux. — Rue de la Folie-Méricourt, 34.

5390 — *Portrait de Mme L. M...; — buste, plâtre.*

5391 — Yoki, *la Japonaise — buste, plâtre.*

TRUPHÊME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Bonnassieux. — Hors concours. — Rue du Cherche-Midi, 55.

5392 — *La Comédie; — statue, plâtre.*

5393 — *Portrait de Mme Hersant; — bas-relief, plâtre.*

TUFFET (Henri), né à Lyon, élève de M. Scailliet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

5394 — *Une femme du XVIe siècle (portrait); — bas-relief, ivoire.*

VALLGREN (Vilhelm), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Cavelier, — Rue Bonaparte, 24.

5395 — *Portrait d'un ami; — médaillon, plâtre.*

VALTON (CHARLES), né à Pau, élève de Barye et de M. Levasseur. — Rue Saint-Gilles, 12.

5396 — * *En présence d'un ennemi : lionne et ses lionceaux; — groupe, bronze.*

5397 — *Deux cailles se disputent une guêpe; — groupe, bronze.*

Appartient à M. C. Robichon.

VAN DER KEMP (JOHN-MAYNE), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), à Paris, rue Saint-Ferdinand, 50 (Ternes).

5398 — *Fagoteur; — statuette, plâtre.*

VAN HOVE (BARTHOLOMEUS), né à la Haye, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 83.

5399 — *Orion; — statue, plâtre.*

VAN OEMBERG (CHARLES-JOSEPH), né à Limelette (Belgique), élève de l'Académie de Bruxelles. — A Bruxelles, avenue d'Auderghem; et, à Paris, chez le docteur Hammelrath, rue de Rivoli, 73.

5400 — *Le nouveau-né dans un chou; — statue, plâtre teinté.* 141

5401 — *Jeune homme traçant des caractère sur la plage; — statue, plâtre.*

VAN WEYDEVELDT (CHARLES), né à Lille, élève de M. A. Millet. — Avenue du Maine, 23.

5402 — *« Mon ami Raoul; » — buste, plâtre.*

VASSELOT (ANATOLE MARQUET DE), né à Paris, élève de MM. Jouffroy, Le Bourg et Bonnat. — Hors concours. — Rue Talma, 7 (Passy).

5403 — *Portrait de M. Cortambert; — buste, plâtre.*

5404 — *Le Travail; — statue, plâtre.*

Une des figures du projet de monument élevé à la mémoire de M. Thiers, à Nancy.

VAUDESCAL (HENRI-ERNEST), né à Paris, élève de Diébolt et de M. Jouffroy. — Rue des Gobelins, 19.

5405 — *Un cadre d'amis; — dix médaillons, bronze et bronze argenté.*

VAURÉAL (HENRI DE), né à Paris, élève de Toussaint. — Avenue Montaigne, 51.

5406 — *Portrait d'enfant; — buste, plâtre.*

VERCY (Camille de), né à Paris, élève de M. Bonnassieux.— Avenue de Saxe, 39.

5407 — *Saint-René-Taillandier; — buste, plâtre teinté.*

5408 — *Portrait de M. Poullain-Deladreue; — buste, plâtre teinté.*

VIDAL (Louis), né à Nîmes, élève de Barye et de M. Rouillard. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

5409 — *Gazelle d'Algérie; — cire.*

Appartient à Mme la baronne de Rothschild, douairière.

5410 — *Tigre de Java; — pierre décorative.*

VIENNET (Jules), né à Arbois (Jura), élève de MM. A. Dumont e Claudet. — A Salins (Jura), chez M. Claudet.

5411 — *Portrait de Mme M...; — médaillon, marbre.*

VIGNON (Mme Claude), née à Paris, élève de Pradier. — Rue de la Tour, 152 (Passy).

5412 — *Monsieur Thiers, premier président de la République française; — buste, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

VILAIN (Nicolas-Victor), né à Paris, élève de Pradier et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue d'Assas, 118.

5413 — *L'Aurore; — statue, plâtre.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

5414 — *Portrait de Mlle H...; — buste, marbre.*

VOYEZ (Émile), né à Paris, élève de Duret et de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — Rue de l'Abbaye, 13.

5415 — *Portrait de Mlle Blanche C...; — buste, terre-cuite.*

5416 — *Portrait d'enfant; — buste, plâtre teinté.*

WEYL (Mme Émile), née à Lure (Haute-Saône), élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Pigalle, 18.

5417 — *Portrait de Mlle C. L...; — buste, plâtre.*

WAAGER (Arthur), né à Memel (Prusse). — Cours-de-Vincennes, 40.

5418 — *Portrait de M. A. P...; — statuette, plâtre.*

GRAVURE

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES.

BEGUE (FERDINAND), né à Paris, élève de M. Ponscarme. — Rue Richelieu, 10.

5419 — *Dans un cadre :*

Portrait de M. G. D...; — camée sur pierre dure.

BERTRAND (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Bédardet et Poinsignon. — Rue de Romainville, 26-28, passage Monténégro, 5

5420 — *Dans un cadre :*

Hercule; — camée sur sardoine.

BOUVET (RENÉ-ÉTIENNE), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 9.

5421 — *Dans un cadre :*

1. *Galatée*, d'après Annibal Carrache; camée sur cornaline. — Le Lever; camée sur sardoine.

BURDY (HENRI-AUGUSTE), né à Grenoble, élève de M. Oudiné. — A Triel (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue Vintimille, 9.

5422 — *Dans un cadre :*

1. Portrait du général Blanco, président de la République du Vénézuéla, modèle et épreuve. — 2. Portrait de Mme la marquise de R..., modèle et intaille. — 3. Portrait de M. Laage, modèle et épreuve de pierre fine. — 4. Portrait de M. G..., cornaline orientale. — 5. La Vertu assiégée par l'Amour, épreuve de pierre fine. — 6. Tête de Minerve, épreuve de gravure sur grenat. — 7. *La Remontrance*, d'après M. Maillet, épreuve de pierre fine. — 8. *Vénus*, d'après Flaxman, épreuve de pierre fine. — 9. *Marie de Médicis*, d'après Caillouette, épreuve de pierre fine. — 10. Soldat de la Ligue, épreuve de pierre fine. — 11. *Faune et bacchante*, d'après Pradier. — 12. *Amphitrite*, d'après Pradier. — 13. *Amours*, d'après Boucher. — 14. Enfant endormi sur une ancre, épreuve de gravure sur grenat. — 15. *Danseuse*, d'après M. Schœnewerck, épreuve de pierre fine. — 16. *Bacchante*, d'après M. Clésinger, épreuve de pierre fine.

CHAPLAIN (JULES-CLÉMENT), né à Mortagne (Orne), élève de MM. Jouffroy et Oudiné. — Hors concours. — Rue Vaneau, 10, et rue Notre-Dame-des-Champs, 36.

5423 — *Dans un cadre :*

Médaille de récompense de l'Exposition universelle de 1878 ; — clichés, avers et revers.

5424 — *Dans un cadre :*

Médaille de récompense de l'Exposition universelle de 1878 ; — modèle du revers, plâtre.

CHÉREAU (EUGÈNE-JEAN), né à Mamers (Sarthe), élève de Caillouette et de Garreaud. — Rue de Rambuteau, 17.

5425 — *Dans un cadre :*

Enlèvement de Psyché, d'après Prud'hon ; — camée sur cornaline.

DANJOU (FRANÇOIS-LÉON), né à Paris. — Rue de Montmorency, 42.

5426 — *Dans un cadre :*

Saint-Just ; — camée.

DAVAU (VICTOR), né à Paris, élève de MM. Bissinger et Burdy. — Rue Frochot, 9.

5427 — *Dans un cadre :*

Faune jouant avec une bacchante, — bas-relief, sardoine.

DAVID (ADOLPHE), né à Baugé (Maine-et-Loire), élève de M. Jouffroy. — Rue Campagne-Première, 12.

5428 — *Dans un cadre :*

Narcisse, à la chasse, entend la nymphe Écho pour la première fois ; — camée sur cornaline.

DEMALANDER (LOUIS-AUGUSTE), né à Mons (Belgique), élève de MM. Gabriel et Levasseur. — A Vincennes (Seine), rue de Paris, 148.

5429 — *Dans un cadre :*

1. Le triomphe de Vénus ; camée sur onyx. — 2. Jupiter et Léda ; camée sur sardoine.

DUBOIS (ALPHÉE), né à Paris, élève de Barre père et de Duret. — Hors concours. — Rue Mazarine, 37.

5430 — *Dans un cadre :*

1. Médaille de récompense pour les Facultés de droit de France ; avers et revers, clichés, bronze argenté (M. Inst. P. et B.-A.). — 2. Médaille de récompense de deuxième classe, pour être décernée à la suite des Salons (section de PEINTURE) ; avers, cliché, bronze doré.

FOLLET (Jules-Henri), né à Paris, élève de M. Jouanin. — Rue de Belleville, 21.

5431 — *Dans un cadre :*

1. Le Commerce; camée sur pierre dure. — 2. La Guerre; camée sur pierre dure.

FOURNAUX (Auguste), né à Paris, élève de M. Galbrunner. — A Vincennes (Seine), rue des Longues-Maures, 1.

5432 — *Dans un cadre :*

1. *Henri IV,* d'après une médaille de Dupré (1606); camée sur agate-onyx. — La Poésie lyrique; camée sur agate-onyx. — 3. Minerve; camée sur agate-onyx. — 4. Pontife romain; camée sur agate du Brésil.

FRANÇOIS (Henri-Louis), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Chapu. — Rue du Cherche-Midi, 7.

5433 — **Égyptienne; — statuette en jaspe rouge avec habillement en or ciselé et émaillé, sur socle en lapis-lazuli.*

FRÉMY (Édouard), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 5.

5434 — *Babinet, de l'Institut, médaille, bronze.*

FRÉVILLE (Léon), né au Mesnil-Saint-Denis (Seine-et-Oise), élève de MM. Roux, L. Couteau et Bissinger. — Rue du Mont-Parnasse, 41.

5435 — *Dans un cadre :*

Tête d'étude; — camée sur agate.

GAULARD (Félix-Émile), né à Paris, élève de MM. Salvatelli et Bissinger. — Rue Ordener, 14.

5436 — *Portrait «de mon fils Lucien»; — buste, sardoine.*

GOSSELIN (François-Nicolas), né à Paris, élève de MM. Meissonier et A. Fannière. — Rue Saint-Placide, 47.

5437 — *Dans un cadre :*

1. *Terpsichore,* d'après l'antique; camée sur onyx. — 2. Tête grecque; camée sur sardoine. — 3. Tête syracusaine; camée sur onyx. — 4. Tête de Méduse; camée sur sardoine.

HALLÉ (Jules-Ferdinand), né à Paris, élève de M. Bouvet. — Rue du Mont-Parnasse, 47.

5438 — *Dans un cadre :*

1. Tête de Méduse; camée, intaille sur sardoine. — 2. Corneille et Molière, camée sur sardoine.

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace), élève de M. Gérôme. — Rue Véron, 20.

5439 — *Dans un cadre :*

1. Médaille pour les régates de New-York; face, épreuve, bronze argenté. — 2. Portrait de M. J. W...; camée, épreuve cire. — 3, 4 et 5. Frises, épreuves, bronze et bronze argenté.

(*Voir* Sculpture.)

HORVATTE (Louis-Eugène), né à Paris. — A Bondy-Forêt (Seine), chemin des Postes, 5.

5440 — *Dans un cadre :*

1. *Enlèvement d'Amymone*, d'après M. Giacomotti, camée sur pierre orientale (appartient à M. A. Robin). — 2. *La Chieza*, d'après Raphaël, camée sur sardoine (appartient à M. A. Marie).

HUBERT (Léopold), né à Montreuil-sous-Bois (Seine). — Rue de Turbigo, 24.

5441 — *Vase en crisial de roche incrusté d'émaux.*

Sujets d'après Benvenuto Cellini et Jean Goujon; piédestal en porphyre.

LAGRANGE (Jean), né à Lyon, élève de V. Vibert et de H. Flandrin. — Boulevard Saint-Michel, 141.

5442 — *Dans un cadre :*

1. Médaille pour les écoles de dessin (pour l'administration des monnaies et médailles), face, épreuve, bronze. — 2. Médaille pour les expositions de Nouméa; face, épreuve, bronze. — 3. Médaille de récompense pour être décernée à la suite des Salons (section de Sculpture); face, épreuve, plâtre.

(*Voir* Sculpture.)

LAMBERT (Joseph-Édouard-Félix), né à Forville (Belgique), élève de M. J. Lequien. — Rue Lepic, 102.

5443 — *Dans un cadre :*

1. Marie Vignon, marquise de Tréfort; camée sur sardoine. — 2. Bacchante; camée sur cornaline. — 3. S. M. Léopold II, roi des Belges, camée sur sardoine. — 4. Marie de Médicis; camée sur onyx noir.

LAMBERT (Gustave-Alexandre), né à Paris, élève de M. Bissinger. — Rue Notre-Dame-des-Victoires, 32.

5444 — *Dans un cadre :*

1. Mars et Vénus; creux sur sardoine, épreuve, cire. — 2. Portrait de M. ***; creux sur sardoine, épreuve, cire. — 3. Narcisse; creux sur cornaline, épreuve, cire.

LECHEVREL (Alphonse-Eugène), né à Paris. — Place du Marché-Saint-Honoré, 18.

5445 — *Dans un cadre :*

1. *Washington*, d'après G. Webb; camée sur cornaline. — 2. *Esculape*, d'après l'antique; camée sur sardoine. — 3. M. Thiers; camée sur sardoine (appartient à M. Sterne). — 4. *Poor little beggar!* (pauvre petit mendiant!), camée sur nicolo. — 5. Tête grecque; étude, camée sur sardoine.

LEMAIRE (ALBERT), né à Paris, élève de MM. H. Surge et Vaudet. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 94.

5446 — *Dans un cadre :*

Amour, d'après Prud'hon; — camée sur cornaline.

LEMAIRE (GEORGES-HENRI), né à Bailly (Seine-et-Oise), élève de MM. Grivel, Lambert et J. Lequien. — Boulevard Rochechouart, 58.

5447 — *Dans un cadre :*

1. *Le printemps*, d'après M. Cot; camée sur sardoine. — 2. Portrait de Mlle Castanié d'Anglars; camée sur onyx.

LEVILLAIN (FERDINAND), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — Rue du Chemin-Vert, 15.

5448 — *Dans un cadre :*

1. Tête de Silène; bronze, argenté. — 2. Portrait de M. Noël-Louis; bronze argenté.

5449 — *Une coupe, bronze, argenté :*

Paysans se rendant au marché.

MÉNÉTRIER (FERDINAND-LÉON), né à Paris, élève de MM. Bouvet et Fauvel. — Passage de l'Industrie, 4.

5450 — *Dans un cadre :*

1. Guerrier romain; bas-relief sur hématite. — 2. Démosthène; creux sur sardoine, épreuve, cire.

MICHEL (GEORGES-PROSPER), né à Rouen, élève de M. Simon. — Rue de Rambuteau, 50.

5451 — *Dans un cadre :*

1. Saint Georges terrassant un dragon; gravure sur sardoine. — 2. Ariadne; gravure sur sardoine.

OUDINÉ (EUGÈNE-ANDRÉ), né à Paris, élève de Galle, de Petitot et d'Ingres. — Hors concours. — Rue Vavin, 19.

5452 — *Dans un cadre :*

Médaille commémorative de l'Exposition universelle de 1878 : — 1. Face, — la France appelle à elle l'Industrie, le Commerce, la Science et les

Arts; les Génies de la Paix et de l'Agriculture sont à ses pieds; au bas la figure de la Seine; — 2. Revers, — les plans de l'Exposition du Champ-de-Mars et du Trocadéro; épreuve, bronze argenté.

(M. Agric. et Com.)

PARIGOT (Émile), né à Sens (Yonne), élève de MM. Gaulard et Lequien. — Rue Lamartine, 54.

5453 — *Dans un cadre :*

Alexandre; — gravure sur onyx.

PONSCARME (François-Joseph-Hubert), né à Belmont (Vosges), élève de MM. Oudiné et A. Dumont. — Hors concours. — A Vanves (Seine); et, à Paris, à l'École des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14.

5454 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de M. P. Tirard; médaillon, bronze. — 2. Portrait de Mme P. de D...; médaillon, bronze. — 3. Portrait de Mme Bénazet; médaillon, bronze. — 4. Portrait de M. Victor Schœlcher; médaillon, bronze. — 5. Portrait de M. Edmond Turquet; médaillon, bronze. — 6. Portrait de M. Gavet; médaillon, bronze. — 7. Portrait de Mme de Longueville; médaillon, bronze. — 8. Portrait de M. J.-M.-H. Parker, médaillon, bronze. — 9. Jacques Turgot; médaille, bronze (pour la Société d'économie politique). — 10. Adam Smith, médaille, bronze.

REVERCHON (Charles-Anatole), né à Vaugirard-Paris, élève de son père. — Rue Blomet, 126 (Vaugirard).

5455 — *Dans un cadre :*

Portrait de M. M.... artiste dramatique; — camée sur coquille.

ROTY (Louis-Oscar), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Ponscarme. — Rue Bonaparte, 13.

5456 — *Dans un cadre :*

Étude; — pierre gravée.

(*Voir* Sculpture.)

SCHULZ (Jean-Georges), né à Birkenfeld (grand-duché d'Oldenbourg), élève de M. Bissinger. — Rue de Lourcine, 3.

5457 — *Dans un cadre :*

Mars et Vénus; camée, sardonyx à cinq couches.

TASSET (Ernest-Paulin), né à Paris, élève de M. Oudiné. — Rue Mazarine, 37.

5458 — *Dans un cadre :*

1. Médaille pour la Société française de timbrologie; face, épreuve, bronze argenté. — 2. Médaille-jeton de la Chambre syndicale du commerce d'exportation; face et revers, épreuves, bronze argenté.

TÖPFFER (CHARLES), né à Genève. — Rue de Seine, 16.

5459 — *Dans un cadre :*

Six portraits; médaillons, bronze.

(*Voir* SCULPTURE.

TROTIN (CHARLES), né à Paris. — Rue du Bac, 63.

5460 — *Dans un cadre :*

Les Thermes de Luxeuil (médaille décernée par le conseil municipal de Luxeuil (Haute-Saône) aux élèves ayant mérité le prix fondé en mémoire de A.-C. Monnier, architecte); — modèle, plâtre.

VAUDET (AUGUSTE-ALFRED), né à Paris, élève de M. Lequien père — Rue de la Verrerie, 67.

5461 — *Dans un cadre :*

Psyché et l'Amour; — camée sur grenat, modèle, cire.

5462 — *Dans un cadre :*

Ariadne; — buste, améthyste.

ARCHITECTURE.

ALBRIZIO (CHARLES), né à Brive (Corrèze), élève de M. Vaudremer. — Rue Legendre, 101.

5463 — *Mairie de la ville de B*** (Nord); — trois châssis :*

1. Façades principale et latérale. — 2. Coupes transversale et longitudinale. — 3. Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage.

AURENQUE (AIMÉ-JEAN-BAPTISTE), né à Laspeyres (Lot-et-Garonne), élève de M. J. Lisch. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 93.

En collaboration avec M. BERNARD (F.-CONSTANT).

5464 — *Asile de nuit, fourneau économique et chauffoirs publics; — quatre châssis :*

1. Plan du soubassement. — 2. Plan du rez-de-chaussée. — 3. Façades principale et latérale. — 4. Coupes longitudinale et transversale. Détails. Vue perspective.

BAUDOT (JOSEPH-EUGÈNE-ANATOLE DE), né à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Viollet Le Duc. — Hors concours. — Rue de Rennes, 153.

5465 — *Projet (esquisse) d'école musée d'application de l'art à l'industrie; — quatre cadres :*

1. Plan. — 2. Vue perspective générale. — 3. Élévation principale. — 4. Coupe perspective intérieure.

BÉNOUVILLE (PIERRE-LOUIS-ALFRED), né à Rome, de parents français, élève de M. André. — Hors concours. — Rue Vaneau, 36.

5466 — *Souvenirs de Pompéï; — treize études.*

BERNARD (F.-CONSTANT), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et Loire), élève de MM. Letrosne et Morel. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 84.

En collaboration avec M. AURENQUE (AIMÉ-JEAN-BAPTISTE).

5467 — *Asile de nuit, fourneau économique et chauffoirs publics; — quatre châssis :*

1. Plan du soubassement. — 2. Plan du rez-de-chaussée. — Façades principale et latérale. — 4. Coupes longitudinale et transversale. Détails. Vue perspective.

BOESWILLWALD (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de son père et de M. C. Laisné. — Hors concours. — Rue Soufflot, 22.

5468 — *Les murailles de Guérande (Loire-Inférieure); — sept châssis :*

1. Plan général de la ville. Détails. — 2. Porte Saint-Michel : façade principale. — 3. Porte Saint-Michel : façade postérieure. — 4. Porte Saint-Michel : coupes, plans. — 5. Porte de Saillé. — 6. Tour de l'abreuvoir. — 7. Vues générales.

(Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.)

5469 — *Église de Vailly; — trois châssis :*

1. Face latérale. Coupe longitudinale. — 2. Face latérale restaurée. Plan. — 3. Coupes transversales.

(Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.)

BONNENFANT (LÉON), né à Issoudun (Indre), élève de C. Dufeux et de M. Ginain. — Boulevard Saint-Germain, 30.

5470 — *Casino italien, Cottage anglais, Pavillon moresque.*

(Concours de 1878 au diplôme d'architecte.)

5471 — *Projet (esquisse) de monument à George Sand.*

BOUSSAC (P.-HIPPOLYTE), né à Narbonne, élève de MM. C. Laisné et Carolus Duran. — Rue Jacob, 29.

5472 — *Projet d'hôtel pour M. D..., peintre, à Boulogne; — deux châssis :*

1. Plans. Coupe. — 2. Élévation.

BOUWENS VAN DER BOYEN (WILLIAM-OSCAR-WILFORD), né à la Haye, naturalisé Français, élève de H. Labrouste et de L. Vaudoyer. — Hors concours. — Rue de Lisbonne, 55.

5473 — *Hôtel du Crédit lyonnais; — douze châssis :*

1. Plan des caves. — 2. Plan du sous-sol. — 3. Plan du rez-de-chaussée. — 4. Plan de l'entre-sol. — 5, 6, 7 et 8. Plans des 1er, 2me, 3me et 4me étages. — 9. Plan des combles. — 10. Coupe. — 11. Façade sur le boulevard des Italiens. — 12. Fragment de la façade sur la rue de Choiseul.

BRUNEAU (EUGÈNE), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), élève de H. Labrouste. — Hors concours. — Rue Magnan, 23.

5474 — *Monument élevé à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), à la mémoire du colonel Denfert-Rochereau.* — (M. BAUJAULT, statuaire).

BRUYERRE (Louis-Clémentin), né à Paris, élève de Garrez et de C. Dufeux. — Hors concours. — Place Saint-Michel, 2.

5475 — *Études et croquis.*

1. Trépied en bronze. — 2. Trépied en bronze. — 3. Vase grec. — 4. Vase grec.

5476 — *Études et croquis.*

1. Tuile antique, décorée, de Cumes. — 2. Antefixe antique, décorée, de Cumes. — 3. Carrelage émaillé exécuté par Luc II Della Robia.

CHANCEL (Adrien-Pierre-Authelme), né à Paris, élève de M. Moyaux. — Rue Guénégaud, 17.

5477 — *Projet d'église cathédrale; — cinq châssis :*

1. Plan. — 2. Élévation. — 3. Plan de la crypte. — 4. Coupe transversale. — 5. Coupe longitudinale.

CHAUVIN (Charles), né à Rome, de parents français, élève de Duban. — Hors concours. — Rue de la Pompe, 76 (Passy).

5478 — *Études de coloration pour la salle des mariages et pour la salle d'assemblées de la mairie de Passy; — deux châssis* — (M. GODEBEUF, architecte).

5479 — *Plafonds à voussures, style Louis XV.*

CHIPIEZ (Charles), né à Lyon, élève de C. Dufeux et de M. Viollet Le Duc. — Hors concours. — Rue de Bréa, 20.

5480 — *Restauration des tours à étages de l'Assyrie; — quatre cadres, deux châssis:*

1. Vue perspective d'une tour de premier type. — 2. Vue perspective d'une tour de deuxième type. — 3. Vue perspective d'une tour de troisième type. — 4. Vue perspective d'une tour de quatrième type. — 5. Plans des tours du premier et du deuxième type. — 6. Plans des tours du troisième et du quatrième type.

CLARIS (Albert), né à Lézan (Gard), élève de M. Questel. — Rue de Condé, 16.

5481 — *Avant-projet d'une villa qui doit être construite à Thorisopolis, province de Rio-de-Janeiro, sur la propriété de M. B***.*

CONIN (Casimir-Adolphe), né à Villons-les-Buissons (Calvados), élève de Lassus. — Rue Saint-Georges, 47.

5482 — *Avant-projet de la chapelle de l'archiconfrérie de Saint-Joseph, à Aizanville (Haute-Marne); — deux châssis :*

1. Élévations. Plan. Coupe. — 2. Perspective.

CORREDE (Jean-Baptiste), né à Volvic (Puy-de-Dôme), élève de M. André. — Rue Saint-Romain, 15.

5483 — *Porte monumentale de la bibliothèque, au musée de Riom.*

CORROYER (Édouard), né à Amiens, élève de M. Viollet Le Duc.— Hors concours. — Rue de Ponthieu, 59.

5484 — *Le cloître du Mont-Saint-Michel.*

Plans. Coupes. Détails de la sculpture.

DANJOY (Édouard), né à Paris, élève de Danjoy et de M. Questel.— Hors concours. — Rue Tronson-du-Coudray, 5.

5485 — *Église de Guarbecque (Pas-de-Calais).*

Plan. Coupes. Élévation.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

DARCY (Denis), né à Château-Cambrésis (Nord), élève de Lassus, de H. Labrouste et de M. Viollet Le Duc. — Hors concours.— Rue de Bruxelles, 2.

5486 — *Monographie de l'église de Mézières-en-Brenne (Indre).*

Plans. Élévation. Coupe. Détails.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

DARCY (Georges-Honoré), élève de son père. — Hors concours. — Rue de Bruxelles, 2.

5487 — *Église de Méobecq (Indre); — deux châssis :*

1. Plan. Élévations. Coupes (*état actuel*). — 2. Plan. Élévations. Coupes (*restauration*).

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

DAUPHIN (Louis-Marie-Théodore), né à Paris, élève de M. André — Rue Dauphine, 41.

5488 — *Établissement scientifique au bord de la mer, destiné à l'étude de la Pisciculture.*

Plans. Façades. Coupe. Détails.

(Concours de 1877 au diplôme d'architecte.)

DAVID (Léon-Louis), né à Paris, élève de M. C. Laisné. — Rue Régis, 6.

5489 — *Château de Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne); — deux châssis :*

1. Façade. Coupe. — 2. Façade de la tour. Coupe. Plans. État actuel.

DAVOUST (Léon-Louis), né à Paris, élève de M. André et de l'École des Beaux-Arts. — Rue des Saints-Peres, 5.

5490 — *La porte méridionale du baptistère de Pise (Italie); — huit dessins.*

DÉCHARD (Pierre-Paul), né à Paris, élève de M. Guénepin. — Rue de Rennes, 122.

5491 — *Monument funéraire, du XVIe siècle, dans l'église de Maignelay (Oise).*

DECHAUSSÉ (Charles-Édouard), né à la Chapelle-Saint-Denis (Seine), élève de Garnaud. — Rue du Cardinal-Lemoine, 62.

5492 — *Restauration du château de Nemours (Seine-et-Marne), pour l'installation de l'hôtel de ville; — quatre châssis :*

1. Plan du rez-de-chaussée. Plan du 1er étage. — 2. Plan du sous-sol. Plan du 2e étage. Élévation (*état actuel*).— 3. Façades. — 4. Façades. Coupe.

Appartient à la ville de Nemours.

DEVRÉZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), élève de Horeau et de M. C. Laisné. — Hors concours. — Rue Murillo, 9 (parc Monceau).

5493 — *Étude archéologique sur la ville et le château de Châteaudun (Eure-et-Loir). — Donjon de Thibaut-le-Tricheur (architecture militaire du XIIe siècle)*

Plans. Coupes. Élévations. Vues diverses.

DESLIGNIÈRES (Marcel), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue Treilhart, 19.

5494 — *Pavillon de l'Union céramique et chaufournière de France, à l'Exposition universelle de 1878 (Trocadéro); — cinq châssis :*

1. Élévation. — 2. Plan. Coupe. 3, 4, 5.— Détails.

(*Voir* Dessins.)

DEVERIN (Henri), né à Paris, élève de MM. Daumet et Lisch. — Rue de Rennes, 65.

5495 — *Tombeau dans l'église de l'Ara-Cœli, à Rome.*

5496 — *Tombeau dans l'église d'Oiron (Deux-Sèvres); — deux châssis :*

1. Tombeau d'Artus Gouffier, grand maître de France (1519). — 2. Tombeau de P. de Montmorency, femme de G. Gouffier (1516).

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

DORÉ (NARCISSE-JULES), né à Rouen, élève de M. Sauvageot. — Rue des Saints-Peres, 38.

5497 — *Mairie avec justice de paix, pour une petite ville; — deux châssis :*

1. Élévations principale et latérale. Coupe. — 2. Plans.

DUBUISSON (JULES), né à Paris, élève de Péquégnot. — Rue Marie-Antoinette, 30.

5498 — *Projet de plafond.*

DUPRÉ (THOMAS-LÉON), né à la Nouvelle-Orléans (États-Unis d'Amérique), élève de H. Labrouste. — Rue Pigalle, 22.

5499 — *Tombeau d'Edmond Adam.*

DUSSERRE (RENÉ), né à Bourg, élève de M. Viollet Le Duc. — A Orléans, rue de Tabour, 21.

5500 — *Église de Saint-Aignan, à Orléans; — trois châssis :*

1. Plans. Coupe. — 2. Plans. Coupes. Détails. — 3. Perspective. Coupes. Détails.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

DUTHOIT (EDMOND), né à Amiens, élève de M. Viollet Le Duc. — A Amiens, rue Saint-Dominique, 28.

5501 — *M'rab de la grande mosquée, à Tlemcen (province d'Oran); — état actuel.*

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

FAVIER (PIERRE-LOUIS-PAUL), né à Versailles, élève de M. Questel. A Versailles, rue Neuve, 16 *ter*.

5502 — *Monument commémoratif à ériger, à Versailles, sur le lieu où l'Assemblée nationale de 1789 a tenu ses séances du 5 mai au 15 octobre; — deux châssis :*

1. Façade sur la rue des Chantiers. Coupe longitudinale. Plan d'ensemble. — 2. Façade (détail).

FORMIGÉ (JEAN-CAMILLE), né au Bouscat (Gironde), élève de M. C. Laisné. — Hors concours. — Rue Carnot, 3.

5503 — *Restes du Temple de Vernègues (Bouches-du-Rhône); — deux cadres; — état actuel.*

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

5504 — *Pont Julien (Vaucluse).*

Façades. Plans. Coupes. Vues perspectives.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

(*Voir* DESSINS.)

GOSSE (CÉLESTIN-FRANÇOIS-LOUIS), élève de MM. Ricquier et Cambon. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 182.

5505 — *Salon de conversation.*

GOUT (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de M. C. Laisné. — Rue de Varenne, 42.

5506 — *Restauration de l'hôtel de ville de Cordes (Tarn) [ancien hôtel du grand fauconnier des seigneurs de Cordes, au XIVe siècle]; — deux cadres :*

1. Plans. Coupes. — 2. Élévations. Coupes.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

5507 — *Rétable dans l'église de Chaource (Aube), époque de la renaissance.*

Élévation. Plan.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

HÉDIN (AMÉDÉE), né à Alençon, élève de C. Dufeux et de M. Vaudremer. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 97.

5508 — *Château de Nantouillet (Seine-et-Marne).*

Plan. Façade sur le jardin.

HENEUX (PAUL-ÉDOUARD-JULIEN), né à Bréhal (Manche), élève de MM. Questel et Pascal. — Rue de Bellechasse, 22.

5509 — *Exposition du Ministère de la guerre au Palais du Champ de Mars : encadrement de la carte de France de l'État-Major; — quatre châssis :*

1. Ensemble de l'encadrement. — 2. Détails. — 3. Écusson. — 4. La Guerre (panneau décoratif).

HÜGELIN (Victor-François), né à Strasbourg, élève de H. Labrouste — Hors concours. — Boulevard Arago, 93.

5510 — *Tombeau du peintre G. Brion.*

(*Voir* Dessins.)

JOUVIN (Marie-Achille), né à Ajaccio, élève de M. Questel. — Rue Croix-Nivert, 188.

5511 — *Projet de nursery-hall, à édifier aux Champs-Élysées ou dans une autre promenade publique; — trois châssis :*

1. Plan. — 2. Coupe. — 3. Élévation.

LAFOLLYE (Auguste-Joseph), né à Paris, élève de Jay et de Blouet — Hors concours. — Rue d'Amsterdam, 31.

5512 — *Église de Moirax (Lot-et-Garonne), ancienne abbaye; — trois cadres :*

1. Plan de l'église (*état actuel*). Plan général (*état actuel*). Façade est (*état actuel*). Coupe transversale (*état actuel*) — 2. Façade méridionale (*état actuel*). — 3. Coupe longitudinale (*état actuel*).

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

LALANDE (Charles-Léon de), né à Paris. — Rue de Mayran, 8 (square Montholon).

5513 — *Le théâtre des Nouveautés, à Paris: — cinq cadres, cinq châssis:*

1. Plan général. Entrée sur le boulevard des Italiens. — 2 à 5. Plans du rez-de-chaussée et des galeries. — 6. Façade projetée sur la rue Taitbout. — 7. Coupe transversale. — 8. Coupe longitudinale. — 9. Plafond. — 10. Vue perspective.

LAMBERT (Marcel), né à Paris, élève de MM. André et A. Lenoir. — Hors concours. — Rue Saint-Placide, 48.

5514 — *L'acropole d'Athènes; — sept châssis :*

1. Plan (*état actuel*). — 2. Plan (*restauration*). — 3. Façade (*état actuel*). — 4. Façade (*restauration*). — 5. Coupes. — 6. Détail de l'angle S.-O. du Parthénon. — 7. Détail de la tête du lion du Parthénon.

LARABRIE (Georges-Ernest de), né à Nantes, élève de MM. C. Laisne et André. — A Bruxelles, rue de Naples, 31; et, à Paris, rue Lacroix, 33.

5515 — *Projet d'une nouvelle église protestante à ériger à Bruxelles; — quatre châssis :*

1. Plan du rez-de-chaussée. — 2. Plan des tribunes. — 3. Façade principale. — 4. Coupe longitudinale.

LA ROCQUE (Anthime-Marin de), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Viollet Le Duc et Ruprich-Robert. — Rue Poulet, 21.

5516 — *Projet de restauration du clocher de l'église de Vernouillet (Seine-et-Oise).*

Plans. Coupe. Élévations.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

LASSERON (Georges-André), né à Niort, élève de M. Guadet. — Rue Freycinet, 22.

5517 — *Projet de Mairie pour la ville de N...; — deux châssis :*

1. Façade. — 2. Plans.

LEFOL (Joseph-Casimir), né à Paris, élève de M. C. Laisné et de l'École des Beaux-Arts. — Rue des Filles-du-Calvaire, 23.

5518 — *Maison de campagne de M. B..., à Montceaux (Seine-et-Marne); — trois châssis :*

1. Plans. — 2. Façade principale. Coupe. — 3. Façade. Coupe. Détails.

LEGENDRE (Joseph-Alexandre), né à Bléré (Indre-et-Loire), élève de l'École nationale des Arts décoratifs. — Rue des Missions, 45.

5519 — *Chapelle funéraire élevée en 1530, à Bléré, à la mémoire de Guillaume de Seignes.*

Détail de la porte d'entrée (*état actuel*).

LEJEUNE (Amédée-Alphonse), né à Nanteuil-le-Haudouin (Oise).— Hors concours. — Rue Taitbout, 87.

5520 — *Projet de palais de justice; — quatre châssis :*

1. 2. Plans. — 3. Façade. — 4. Coupe.

Concours ouvert par la ville de Charleroi (Belgique) pour l'érection d'un palais de justice.

LEJEUNE (Clément-Louis), né à Paris, élève de M. André. — Rue Vavin, 45.

5521 — *Projet d'écoles pour l'Algérie; — quatre châssis :*

1. Façades. — 2. Coupes. — 3. Plan. — 4. Vue perspective.

LETHOREL (Léon), né à Paris, élève de M. Chouveroux. — Rue d'Assas, 132.

5522 — *Groupe scolaire en construction à Aubervilliers (Seine); — trois châssis :*

1. Plans. Coupe. — 2. Élévations. — 3. Perspective.

LANG (ADOLPHE), né à Prague, élève de M. de Forstel. — Rue Carnot, 5.

5523 — *Projet d'un hôtel de ville pour Hambourg.*

5524 — *Palais des Beaux-Arts de Bude-Pesth.*

LOUÉ (VICTOR-AUGUSTE), né à la Roche-sur-Yon, élève de M. J. Lisch. — Hors concours. — A Luçon (Vendée).

5525 — *Restauration de l'église de Vouvant (Vendée); — quatre châssis :*

1. Plan. — 2. Façade latérale. Coupe longitudinale (*état actuel*). — 3. Coupes longitudinale et transversale (*restauration*). Coupe transversale (*état actuel*). — 4. Façade (*état actuel*). Façade (*restauration*).

LOUZIER (SAINTE-ANNE-AUGUSTE), né à Sens (Yonne), élève de E. Millet. — Rue Nollet, 10 (Batignolles).

5526 — *Église de Neuvy-Sautour (Yonne).*

Vue perspective du sanctuaire.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

LOVIOT (BENOÎT-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Coquart. — A Rome, à l'Académie de France.

5527 — *Restauration du monument de Lysicrate, à Athènes: quatre châssis :*

1. Plan. — 2. Élévation. — 3. Coupes. — 4. Détail.

5528 — *Le monument de Coleoni, à Venise; — deux châssis :*

1. Face. — 2. Profil.

MANGEANT (ADOLPHE), né à Dreux (Eure-et-Loir), élève de M. Nicolle. — Rue Lepic, 106.

5529 — *Mire-nord de l'Observatoire,* installée en 1736 par Cassini, pour terminer le méridien de Paris.

MAURICE-OURADOU (AUGUSTE), né à Paris, élève de Lebas et de M. Viollet Le Duc. — Hors concours. — Avenue de l'Opéra, 6.

5530 — *Détails de la restauration effectuée à la grande salle de l'Hôtel-Dieu de Beaune (Côte-d'Or).*

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques

MAYEUX (Pierre-Henri), né à Paris, élève de Paccard et de MM. Guénepin et André. — Rue Rébeval, 45.

5531 — *Projet d'une fontaine à ériger dans le parc des Buttes-Chaumont; — deux châssis :*

1. Élévation principale. — 2. Façade latérale. Coupe.

5532 — *Projet d'une église paroissiale pour Saint-Mandé (Seine); — sept châssis:*

1. Plan de l'étage de soubassement. Plan de la tribune de l'orgue. — 2. Plan du rez-de-chaussée. — 3. Façade principale. — 4. Façade latérale. — 5. Coupe transversale. Façade sur l'abside. — 6. Coupe longitudinale. — 7. Vue perspective.

METIVIER (Raymond), né à Orbigny (Indre-et-Loire), élève de M. Guérin. — Rue Malar, 4.

5533 — *Une chapelle dans un cimetière; — deux châssis :*

1. Élévation. Coupe. — 2. Plans. Coupe. Façades. Vue perspective.

MICHELIN (Félix), né à Montgeron (Seine-et-Oise), élève de M. Guadet. — Rue du Vingt-Neuf Juillet, 3.

5534 — *Projet d'un casino au bord de la mer; — cinq châssis :*

1. 2. Plans. — 3. Façade. — 4. Coupe. — 5. Détail de la grande salle des Fêtes.

MIMEY (Maximilien), né à Paris, élève de H. Labrouste. — Hors concours. — A Bourg-la-Reine (Seine).

5535 — *Carreaux en faïence colorée (azulejos) des couvents de Lima, San-Francisco, San-Domingo, de San-Agostino.*

NAPLES (Paul-François), né à Paris, élève de MM. C. Laisné et E. Millet. — Boulevard des Batignolles, 51.

5536 — *Cathédrale de Reims; — six châssis:*

1. Plan général. — 2. Restauration des travées de la nef et de la galerie-balustrade. — 3. Détails d'un des pinacles restaurés. — 4. 5. Coupes transversales. — 6. Coupe longitudinale. Détails.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

5537 — *Architecture normande : restauration de la salle capitulaire de l'ancienne cathédrale de Lisieux.*

Plans. Élévation. Coupes.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

NATUREL (Léonce-Jules), né à l'île de la Réunion, élève de M. C. Dufeux. — Rue des Batignolles, 49.

5538 — *La grille de la galerie d'Apollon, au Louvre.*

PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, élève de M. Questel. — Hors concours. — Boulevard de Sébastopol, 9.

5539 — *Modèle en relief du monument de Michelet.* — M. MERCIÉ, statuaire.)

Exposé dans le jardin de la Sculpture.

PERRONNE (Édouard-Lucien), né à Baume-les-Dames (Doubs), élève de Lequeux. — Rue du Vieux-Colombier, 3.

5540 — *La propriété de M. G. Masson; — trois châssis :*

1. Librairie. — 2. Appartement. — 3. Projet de décorations de plafonds.

5541 — *Projet d'hôtel pour le Cercle de la Librairie; — deux châssis :*

1. Plan. — 2. Façade. Coupe.

PRISSE D'AVENNES (Feu Achille-Émile-Théodore), né à Avesnes (Nord). — Rue Dutot, 19 (Vaugirard).

5542 — *Vue générale d'un temple* Sub Dio *(Égypte).*

5543 — *Intérieur d'un temple Égyptien.*

RICQUIER (Charles-Émile), né à Amiens, élève de M. Renaud. — A Amiens, rue Sire-Firmin-Le-Roux, 23.

5544 — *Projet d'hôtel pour M. V..., à Amiens; — cinq châssis :*

1. Plans. — 2. Façade principale. — 3. Coupe longitudinale. — 4. Détail de la façade. — 5. Détail du vestibule et du grand escalier.

RUPRICH-ROBERT (Victor-Marie-Charles), né à Paris, élève de C. Dufeux. — Hors concours. — Rue d'Assas, 10.

5545 — *Église du Fresne-Camilly (Calvados):*

Plan. Élévations. Coupes. Détails.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

SAUVAGEOT (Louis-Charles), né à Santenay (Côte-d'Or), élève d'E. Millet et de M. Viollet Le Duc. — Hors concours. — A Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 27.

5546 — *Projet de restauration du portail méridional de l'église Saint-Vincent, à Rouen :*

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques..

SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe), élève de M. Simonet. — Rue Prony, 40 (Ternes).

5547 — *Hôtel de M. S... ingénieur, avenue de Wagram; — quatre châssis :*

1. Façades. — 2. Coupes. Plans. — 3. Détails. — 4. Cabinet de travail.

5548 — *Hôtel du docteur Lecaudey, boulevard Malesherbes; — trois châssis :*

1. Façades. Plans. — 2. Coupe. Vitrail. — 3. Cheminée. Buffet de salle à manger.

(*Voir* Dessins.)

SELMERSHEIM (Paul), né à Langres Haute-Marne), élève de E. Millet. — Hors concours. — Rue Clapeyron, 13.

5549 — *Église de Bury (Oise)* [*XIIe et XIIIe siècles*].

Plan. Coupe. Vues perspectives.

Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.

SUASSO (Augustin), né à Paris. — Rue de la Verrerie, 36.

5550 — *Projet d'école municipale; — cinq châssis :*

1. Élévation générale. — 2. Plan du soubassement. — 3. Plan du rez-de-chaussée. — 4. Plan de l'étage. — 5. Coupe.

Concours ouvert par la ville de Tours, en 1877.

ULMANN (Émile), élève de Le Bas et de M. Ginain. — Hors concours. — Rue de Trévise, 33.

5551 — *Monument élevé à la mémoire de Mme la comtesse de Caen; — deux châssis :*

1. Élévation. — 2. Plan. Coupe.

Appartient au musée fondé par Mme la comtesse de Caen.

VAUDOYER (Alfred), né à Paris, élève de son père. — Rue Blanche, 76.

5552 — *La Rue des Nations, au Champ de Mars, en 1878; — deux châssis :*

1. Façade des États de l'Amérique centrale et méridionale. — 2. Façade du grand-duché de Luxembourg.

5553 — *Église de Jouy-en-Josas (Seine-et-Oise); — quatre châssis :*

1. Plan (*état actuel*). — 2. Façade (*restauration*). — 3. Portail (*restauration*). — 4. Élévation (*état actuel*). Portail (*état actuel*).

VAURABOURG (Jules-Marie), né à Évreux (Eure), élève de MM. Questel, Davioud et C. Laisné. — Rue Magnan, 29.

5554 — *Monographie de l'architecture arabe dans le Moghreb; — quatre châssis.*

WABLE (Charles), né à Paris, élève MM. Questel et Pascal. — Rue des Saints-Pères, 18.

5555 — *Le Palais algérien de l'Exposition universelle de 1878; — cinq châssis et un cadre :*

1. Plan. — 2. Élévation principale. — 3. Coupes. — 4. Détails extérieurs. — 5. Détails intérieurs. — 6. Vue perspective.

WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), élève de M. C. Laisné. — Boulevard Saint-Michel, 115.

5556 — *Église d'Ève (Oise) :*

Plan. Vue perspective. Détails.

Pour les Archives et les publications de la Commission des Monuments historiques.

GRAVURE.

AOUST (Mlle Jeanne-Gabrielle), née à Bruxelles, élève de l'École professionnelle de Mme Lemonnier et de M. Perrichon. — Rue d'Amsterdam, 106.

5557 — *Une gravure sur bois :*

Église en ruines, dessin de M. Langeval.

ABOT (Eugène), né à Malines (Belgique), de parents français, élève de M. Gaucherel. — Aux Mureaux, près Meulan (Seine-et-Oise).

5558 — *Une gravure :*

Le Crépuscule, d'après Hamon.

5559 — *Une gravure :*

La charmeuse.

Pour *l'Art*.

ADELINE (Jules), né à Rouen. — A Rouen, rue Eau-de-Robec, 36.

5560 — *Une gravure :*

Cour du collège d'Albane (cathédrale de Rouen), dessin du graveur.

ADLER-MESNARD (Eugène-Édouard), né à Paris, élève de MM. Wilmann et J. Sulpis. — Boulevard du Mont-Parnasse, 82.

5561 — *Quatre gravures :*

1. *Temple de la Concorde, à Girgenti (Sicile)*, d'après W. Klose. — 2. *Temple de Junon, à Girgenti*, d'après W. Klose. — *Athènes, vue prise de l'Acropole*, d'après W. Klose. — 4. *Corinthe*, d'après W. Klose.

ALBERT (Mlle Claudie), née à Angoulême, élève de l'École nationale de dessin. — Quai de Béthune, 24.

5562 — *Une gravure :*

La vérité fabuliste, d'après Coypel.

ALLAIS (Prosper-Paul-Ernest), né à Paris, élève de Drölling et de J.-A. Allais. — Carrefour de l'Observatoire, 2.

5563 — *Une gravure :*

La coupe de l'amitié, d'après M. J. Coomans.

5564 — *Une gravure :*

Les adieux d'Hector et d'Andromaque, d'après M. A. Maignan.

ANSSEAU (Joseph), né à Paris, élève de M. Verdeil. — Avenue du Maine, 23.

5565 — *Une gravure sur bois :*

Surprise au petit jour, d'après M. de Neuville, dessin de M. J. Lavée.
Pour le *Monde illustré.*

5566 — *Une gravure sur bois :*

Salut aux blessés ! d'après M. Detaille, dessin de M. J. Lavée.
Pour le *Monde illustré.*

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Lyon, rue Juiverie, 4; et, à Paris chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5567 — *Une gravure :*

A San-Remo (Italie).

5568 — *Une gravure :*

A Collioure (Pyrénées-Orientales) : retour de la pêche.
(*Voir* Peinture *et* Dessins.)

AUFRAY DE ROC' BHIAN (Alphonse-Édouard), né à Paris. — A Asnières (Seine), rue du Bois, 14; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5569 — *Deux gravures :*

1. Une agonie sous bois. — 2. Le retour de l'étude.

BAILLY (Mlle Lucie), née à Paris, élève de M. Trichon. — Rue Cochin, 4.

5570 — *Une gravure sur bois :*

Les bords de l'Hoogly (Bengale), dessin de M. de Bérard.

BARBANT (Charles), né à Paris, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 116, et rue du Cherche-Midi, 57.

5571 — *Une gravure sur bois :*

Roland furieux.

BARILLOT (Léon), né à Montigny-lez-Metz (Lorraine). — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5572 — *Trois gravures :*

1. Le verger (pour l'*Album Cadart de 1878*). — 2. Galette. — 3. *Le gué de Las-Laudies,* d'après un tableau du graveur (pour l'*Album Boetzel* et pour l'*Illustration Nouvelle*).

5573 — *Une gravure :*

Retour des champs en Lorraine, d'après un tableau de l'auteur.

Pour l'*Art*.

(*Voir* PEINTURE.)

BARTHELMESS (NICOLAS), né à Nuremberg (Bavière), élève de J. Keller. — Hors concours. — A Dusseldorf (Prusse); et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

5574 — *Une gravure :*

Le petit frère.

BAUDE (CHARLES), né à Paris, élève de M. Guillaume. — Rue Vavin, 18.

5575 — *Une gravure sur bois :*

La folie de Hugue Van-der-Goes, d'après M. Wauters.

Pour le *Monde illustré*.

5576 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Jeune fille suisse du XVIe siècle*, d'après M. R. Collin (pour l'*Illustration*). — 2. *Ésope*, d'après Velasquez (pour l'*Illustration*). — *Une paysanne*, d'après M. J. Goupil (pour l'*Univers illustré*).

BEAUMONT (Mlle PAULINE), née à Genève. — A Collonge, près Saint-Julien (Haute-Savoie); et, à Paris, chez M. Penel, rue de Madame, 56.

5577 — *Deux gravures :*

1. *Le ravin, aux environs de Saint-Julien.* — 2. *Un soir de septembre, aux environs de Saint-Julien*, d'après des tableaux du graveur.

(*Voir* PEINTURE.)

BEAUVAIS (ARMAND), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Desjobert et de MM. Gérôme et Waltner. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

5578 — *Deux gravures:*

Souvenirs du Berri.

(*Voir* PEINTURE.)

BEAUVERIE (CHARLES-JOSEPH), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de Gleyre. — Rue Durantin, 14 *bis*, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5579 — *Quatre gravures :*

Les bords de l'Oise.

(*Voir* PEINTURE.)

BELLAY (CHARLES-PAUL-ALPHONSE), né à Paris, élève de Picot et de M. Henriquel. — Hors concours. — Rue de Boulogne, 5.

5580 — *Une gravure :*

La Jurisprudence, d'après Raphaël.

Pour la *Société française de gravure.*

5581 — *Quatre gravures :*

Types d'italiennes.

BELLENGER (ALBERT), né à Pont-Audemer (Eure), élève de l'École nationale et de M. Pannemaker. — Boulevard de Port-Royal, 62.

5582 — *Sept gravures sur bois :*

Dessins de M. E. Morin.

5583 — *Six gravures sur bois :*

Dessins de MM. Overand, C. Gregory, Yeames et C. W. Cope.

BELTRAND (TONY), né à Lyon. — Rue Ducouëdic, 36 (Petit-Montrouge).

5584 — *Quatre gravures sur bois :*

1. Le joueur de cornemuse, dessin de M. Français (*fac-similé*). — 2. Le singe malade. — 3. *Fac-similé* d'un dessin de Millet. — 4. *Effet de nuit*, d'après Hamilton

BERGER (Mlle CLÉMENTINE), née à Arc (Haute-Saône), élève de M. A. Prunaire. — Boulevard du Mont-Parnasse, 105.

5585 — *Une gravure sur bois :*

Les mendiants, d'après Rembrandt.

5586 — *Une gravure sur bois :*

Dessin de M. H. Pille.

BERTINOT (GUSTAVE-NICOLAS), membre de l'Institut; né à Louviers (Eure), élève de Drölling et de M. Martinet. — Hors concours. — Rue Saint-Sulpice, 27.

5587 — *Une gravure :*

La Vierge, l'Enfant Jésus et saint Jean, d'après M. Bouguereau.

BERTRAND (ANTOINE-VALÉRY), né à Paris, élève de M. H. Brown et H. Harrisson. — Quai Saint-Michel, 19.

5588 — *Une gravure sur bois :*

Mosquée de Chir-Dar, à Samarkand (Turkestan), dessin de M. Thérond.

Pour le *Tour du Monde.*

5589 — *Deux gravures sur bois :*

1. Juif et juives de Tanger (Maroc), dessin de M. E. Bayard. — 2. Moine grec en prière, dessin de M. Delort.

Pour le *Tour du Monde.*

BERTRAND (ARISTIDE-LOUIS), né à Paris, élève de MM. J. Lequien et Breval. — Rue de Clignancourt, 14 (Montmartre).

5590 — *Deux gravures sur bois :*

Éventails, d'après M. V. Rose.

BERVEILLER (ÉDOUARD), né à Faulquemont (Lorraine), élève de M. Belhatte. — Rue de Rennes, 119 *bis*.

5591 — *Quatre gravures sur bois :*

1. Roses de Noël. — 2. Roses. — 3. Primevères. — 4. Pensées, dessins de M. Edward.

BICHARD (ADOLPHE-ALPHONSE), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), élève de MM. Gaucherel et Hédouin. — Rue de Humboldt, 25.

5592 — *Treize gravures :*

Pour une édition des *Scènes de la vie de bohême*, de HENRI MURGER.

Pour la *Société des Amis des Livres*.

BIOT (GUSTAVE), né à Bruxelles, élève de Calamatta. — Hors concours. — A Bruxelles, chaussée d'Ixelles, 280; et, à Paris, chez M. Chardon, rue de l'Abbaye, 10.

5593 — *Une gravure :*

Aglaé, d'après M. Cabanel.

BOETZEL (ERNEST), née à Saar-Union (Alsace). — Hors concours. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5594 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. Gambetta, dessin du graveur.

(*Voir* DESSINS.)

BOETZEL (Mme HÉLÈNE), née à Nancy, élève de M. E. Bœtzel. — Hors concours. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5595 — *Trois gravures sur bois.*

Pour la *Gazette des Beaux-Arts*

BOILVIN (ÉMILE), né à Metz, élève de Pils et de M. Hédouin. — Rue des Beaux-Arts, 5.

5596 — *Une gravure :*

La Vierge aux Saints-Innocents, d'après Rubens.

5597 — *Une gravure :*

Agacerie, d'après une aquarelle du graveur.

BORDET (Auguste), né à Sombernon (Côte-d'Or). — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue de Villiers, 23.

5598 — *Une gravure :*

Coupe transversale du nouvel Opéra.

BOUCHU (Léopold), né à Paris. — Rue du Terrage, 4.

5599 — *Une gravure :*

Entrée de forêt.

BOUSSARD (Jean-Marie), né à Cry (Yonne), élève de M. Paccard. — Rue des Écoles, 10.

5600 — *Deux gravures :*

1. Fouilles archéologiques dans la plaine d'Athènes. — 2. Ruines de l'Erectheïon, à l'Acropole d'Athènes.

BOUTRY (Julien-Louis-Camille), né à Arras, élève de M. Lalanne. — A Arras, place des États; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5601 — *Une gravure :*

L'Hôtel de Ville de Bruxelles, en 1877.

BRÉGAINT (Mlle Rose), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin. — Rue du Cardinal-Lemoine, 25.

5602 — *Une gravure sur bois :*

Le printemps, d'après M. Jacque.

BRIEND (Alfred), né à Matignon (Côtes-du-Nord), élève de M. Rajon. — Boulevard de Magenta, 118.

5603 — *Une gravure :*

La rue de la Poissonnerie, à Montivilliers (Seine-Inférieure).

Pour le *Port-folio*.

BUHOT (Félix), né à Valognes (Manche), élève de Pils et de MM. J. Noël et Gaucherel. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.

5604 — *Deux gravures :*

1. *Une coupe en girasol;* — 2. *Un vase en cristal de roche*, d'après M. Froment-Meurice, dessins du graveur.

BURE (François-Ernest), né à Paris, élève de MM. Pisan et Hildibrand. — Rue Mazarine, 41.

5605 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Pêche aux homards*, d'après M. Hooks. — 2. Bernard de Palissy, dessin de M. Laby. — 3. *La Mère coupable* (Beaumarchais), dessin de M. A. Marie.

BURN-SMEETON (JOSEPH), né à Londres. — Boulevard du Mont-Parnasse, 159.

5606 — *Une gravure sur bois :*

Fac-similé d'un dessin de Watteau.

Pour le *Magasin pittoresque.*

(*Voir* PEINTURE.)

BURY (JEAN-BAPTISTE-MARIE), né à Paris. — A Auvers (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Bertrand, rue du Théâtre, 109 (Grenelle).

5607 — *Une gravure :*

Vue perspective du Tribunal de Commerce de Paris.

Pour un livre intitulé : *Paris.*

BURY (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de son père et de MM. V. Lenoir et Decloux. — A Auvers (Oise); et, à Paris, chez M. A. Bertrand, rue du Théâtre, 109 (Grenelle).

5608 — *Une gravure :*

Vue perspective du Palais de Justice de Paris.

Pour un livre intitulé : *Paris.*

CABARTEUX (JEAN-JACQUES-FRANÇOIS), né à Seraing (Belgique), élève de M. Hildibrand. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

5609 — *Une gravure sur bois :*

Jeune femme donnant à manger à des enfants, dessin de M. J. Laurens.

Pour le *Magasin pittoresque.*

5610 — *Une gravure sur bois :*

Le raccommodeur de faïences, d'après M. L. Baader, dessin du peintre.

Pour le *Magasin pittoresque.*

CARBONNIER (PAULIN), né à Paris, élève de MM. Allongé, Harpignies et Lalanne. — Rue de Paradis-Poissonnière, 51, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5611 — *Six gravures :*

Caudebec-en-Caux (Seine-Inférieure) : 1. Rivière Sainte-Gertrude, entre la rue de la Cordonnerie et la Seine. — 2. Moulin *de bas*. — 3. Maisons en amont du moulin *de bas*. — 4. Maison du XIIIe siècle, dans la rue de la Boucherie. — 5. Moulin *de haut*. — 6. Parvis de l'église.

CARRED (Lucien-Daniel), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et E. Lièvre. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 25.

5612 — *Une gravure :*

Les adieux, d'après M. Willems.

CASANOVA (Antonio), né à Tortosa (Espagne), élève de MM. C. Lorenzale et F. de Madrazo. — Rue Greuze, 22 (Passy), et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5613 — *Une gravure :*

L'éducation de l'oiseau.

Pour l'*Illustration nouvelle*.

5614 — *Une gravure :*

Le chocolat.

Pour l'*Eau forte en 1879*.

(*Voir* Peinture.)

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de Brascassat. — Avenue de Villiers, 27.

5615 — *Trois gravures :*

1. La meule. — 2. La nuit. — 3. La ferme.

(*Voir* Peinture.)

CHAMPOLLION (Eugène-André), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de M. Gaucherel. — Boulevard Saint-Michel, 50.

5616 — *Une gravure :*

Le choix du modèle, d'après Fortuny.

Pour l'*Art*.

5617 — *Une gravure :*

Paysanne italienne, d'après Fortuny.

Pour l'*Art*.

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), élève de Drölling. — Rue de Lisbonne, 25.

5618 — *Une gravure :*

Noce juive, d'après E. Delacroix.

Pour la Chalcographie du Louvre.

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris, élève de M. Trichon et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Belliard, 63 (Montmartre).

5619 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Le Paradis perdu*, d'après M. Gautherin. — 2. *Le Génie des Arts*, d'après M. Mercié. — 3. Corot, dessin de M. Bocourt.

Pour le *Monde illustré*.

CHARBONNEL (JEAN-LOUIS), né à Belinais-Paulhac (Cantal). — Rue Campagne-Première, 3.

5620 — *Neuf gravures :*

1. *Portrait de M. R. Frary.* — 2. *La France se réfugie dans les bras de la République.* — 3. *Jeune fille arrêtant un essaim d'abeilles.* — 4. *Un halluciné.* — 5. *Juliette.* — 6. *Sonneur de cloches.* — 7. *Portrait de Mme L...* — 8. *Voltaire.* — 9. *Portrait de M. Frion,* d'après des tableaux du graveur.

(*Voir* PEINTURE *et* DESSINS.)

CHAUVEL (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Picot, d'Aligny et de M. Bellel. — Avenue de la Grande-Armée, 55.

5621 — *Deux gravures :*

1. *La barque,* d'après M. J. Dupré. — 2. *Écossais attendant la nuit,* d'après M. C. Hunter.

Pour l'*Art.*

5622 — *Deux gravures :*

1. *Paysage,* d'après Koninck. — 2. *La charrette de foin,* d'après M. J. Dupré.

Pour l'*Art.*

(*Voir* LITHOGRAPHIE.)

COURTRY (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Flameng. — Hors concours. — Rue Denfert-Rochereau, 84.

5623 — *Une gravure :*

Milton aveugle, dicte le Paradis perdu *à ses filles,* d'après M. Munkacsy.

5624 — *Une gravure :*

Le passage du gué, d'après M. Van Marcke.

DAMMAN (BENJAMIN-AUGUSTE-LOUIS), né à Dunkerque (Nord), élève de M. Waltner. — Rue Vavin, 10.

5625 — *Une gravure :*

La Nativité de la Vierge, d'après Murillo.

DANGUIN (JEAN-BAPTISTE), né à Frontenas (Rhône), élève de Vibert, d'Orsel et de M. Henriquel. — Hors concours. — A Lyon, au Palais-des-Arts; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

5626 — *Une gravure :*

Saint Sébastien, d'après une peinture attribuée à Raphaël.

Pour la *Société française de gravure.*

DANSE (AUGUSTE-MICHEL), né à Bruxelles, élève de Calamatta. — A Mons (Belgique), rue des Cinq-Visages, 4.

5627 — *Une gravure :*

La folie de Hugues Van-der-Goes, d'après M. Wauters.

DAUDENARDE (Amédée), né à Paris, élève de M. Burn-Smeeton. — Rue des Missions, 24.

5628 — *Une gravure sur bois :*

Un poste avancé, d'après M. Berne-Bellecour.

5629 — *Trois gravures sur bois :*

1. — *Fierté paternelle*, d'après M. E. Ward. — 2 et 3. Lettres F et V, dessins de M. Ehrmann.

DAUMONT (Émile), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de M. Courtry. — Rue des Juges-Consuls, 4.

5630 — *Une gravure :*

A Bannalec (Finistère), d'après M. C. Bernier.

5631 — *Une gravure :*

Chemin de Runstefen (Finistère), d'après M. Defaux.

DELAFONS (Louis-Charles), né à Blérancourt (Aisne), élève de MM. Simon, Joliet et Pannemaker fils. — Quai de Béthune, 20.

5632 — *Une gravure sur bois :*

Jeune fille à la fontaine, d'après M. H. Burgers.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche). — Hors concours. — Rue de Seine, 39.

5633 — *Une gravure :*

Ruines du palais des Tuileries.

DELORME (Mlle Berthe), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Hédouin. — Rue de Rovigo, 27.

5634 — *Une gravure :*

Portrait de M. Maurice G...

Voir Peinture.)

DENAIN (Louis-Joseph), né à Estinnes-au-Val (Belgique), élève de M. Danse. — A Mons (Belgique), rue de la Chaussée, 86.

5635 — *Une gravure :*

Saint Étienne, d'après Philippe de Champaigne.

5636 — *Une gravure :*

Portrait de M. A. D...

DESBOUTIN (Marcelin), né à Cérilly (Allier). — Rue Rochechouart, 38.

5637 — *Douze gravures :*

1. « Ma famille. » — 2. Étude de femme. — 3. Portrait de M. Legendre. — 4. Guignol en chambre. — 5. Portrait du jeune Lambert Lassus.

— 6. Portrait de Mme N. de Villart. — 7. «Ma fille.» — 8. «Mon petit François». — 9. Maman et Toutou. — 10. Portrait de M. Jules Sandeau. — 11. Enfant de M. Lambert Lassus. — 12. Étude d'enfant.

5638 — *Cinq gravures :*

1. «Mon portrait.» — 2. Enfant de M. Ludovic Halévy. — 3. Portrait de M. Levraut. — 4. Portrait de Mme Bouquer de la Grie. — 5. Portrait du docteur Collin.

(*Voir* PEINTURE.)

DESBROSSES (LÉOPOLD), né à Bouchain (Nord), élève de P. Delaroche et de Corot. — Rue du Moulin-de-Beurre, 18 (Plaisance).

5639 — *Trois gravures :*

1. *Le chemin des pommiers*, d'après un dessin du graveur. — 2. *Paysage*, d'après Corot. — 3. *Paysage*, d'après Corot.

5640 — *Une gravure :*

Souvenir de Marisselle (Oise), d'après Corot.

DESJARDINS (LOUIS-ISNARD), né à Paris, élève de Gros et de Fauchery. — Rue d'Assas, 126.

5641 — *Une gravure :*

La première prière, d'après Mme Alix-Louis Enault.

DÉTÉ (EUGÈNE), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Burn-Smeeton et Tilly. — Rue Menessier, 2.

5642 — *Six gravures sur bois.*

DIDIER (ADRIEN), né à Gigors (Drôme), élève de Vibert, de H. Flandrin et de M. Henriquel. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 114.

5643 — *Une gravure :*

Madeleine, d'après M. Henner.

Pour l'*Art*.

DOCHY (HENRI), né à Lille, élève de M. C. Barbant. — Avenue du Maine, 26.

5644 — *Une gravure sur bois :*

Assassinat de Marat, dessin de M. Lix.

Pour une édition de l'*Histoire de France*, de GUIZOT.

DUBOUCHET (HENRI-JOSEPH), né à Lyon, élève de Vibert. — Hors concours. — Rue Vavin, 13.

5645 — *Six gravures :*

1 et 2. Têtes antiques (pour la *Revue archéolique*). — 3 et 4. Pour une édition du *Roman bourgeois*, de FURETIÈRE. — 5. Michaelis de Marolles. — 6. *Vierge*, d'après M. Bonnassieux.

(*Voir* PEINTURE *et* DESSINS.)

DUCLOS-CAHON (Mme Marie), née à Paris, élève de MM. Bléry et Gaucherel. — Rue des Couronnes, 26.

5646 — *Une gravure :*

Hôtel de l'amiral de Coligny (vieux Paris).

DUMONT (Louis-Paul-Pierre), né à Paris, élève de l'École nationale des Gobelins. — Rue Dauphine, 17.

5647 — *Une gravure sur bois :*

Paul Huet.

Pour l'*Art*.

DUPONT (François-Félix), élève de M. Cabanel. — Rue Troyon, 1.

5648 — *Quinze gravures :*

1 à 7. Pour une édition des œuvres de Xavier de Maistre. — 8 à 12. Pour une édition des œuvres de M. Sully-Prudhomme. — 13. *Ex libris* de Kunholtr-Lordat. — 14. Portrait du baron M. de L... — 15. Portrait de M. Rouard, bibliothécaire d'Aix.

DUTHEIL (Hippolyte-Constant), né à Paris, élève de M. Verdeil. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

5649 — *Une gravure sur bois :*

e barde Gallois, dessin de M. G. Janet.

Pour le *Monde illustré*.

(*Voir* Dessins.)

DUVIVIER (Albert), né à Nevers, élève de Pils.— Rue Pernety, 10 (Montrouge).

5650 — *Une gravure :*

Lanjuinais à la tribune (2 juin 1793), d'après M. C. Müller.

(*Voir* Peinture et Dessins.)

DUVIVIER (Mme Claire), née THOMAS; née à Vittel (Vosges), élève de M. E. Thomas. — Rue Pernety, 10 (Montrouge).

5651 — *Une gravure sur bois :*

L'après-midi du dimanche, d'après M. Anker, dessin de M. A. Duvivier.

Pour le *Magasin pittoresque*.

FEYEN-PERRIN (Auguste), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de Drölling et de L. Cogniet. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5652 — *Trois gravures :*

1. Le printemps. — 2. La source. — 3. L'attente.

(*Voir* Peinture.)

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, élève de Calamatta. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

5653 — *Une gravure :*

La partie de cartes.

5654 — *Une gravure :*

Le turf, d'après M. Frith.

FOCILLON (Victor-Louis), né à Dijon, élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon. — Rue Amelot, 8.

5655 — *Une gravure :*

Chasse au faucon, d'après M. Pasini.

FOLLET (Édouard), né à Sceaux (Seine), élève de Rouargue et de Leroux. — Quai de Montebello, 5.

5656 — *Une gravure :*

Le R. P. Olivaint, d'après M. H. Imlé.

FOURIE (Albert-Auguste), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Gautherin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

5657 — *Une gravure :*

Un copiste.

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne), élève de M. Tauxier. — Rue Saint-Jacques, 340.

5658 — *Une gravure sur bois :*

Course, d'après M. W. Small.

Pour le *Graphic*.

5659 — *Une gravure sur bois :*

Nous voulons Barabbas, d'après M. Müller.

Pour l'*Illustration*.

GAITET (Louis), né à Marsannay-la-Côte (Côte-d'Or), élève de Picot. — A Dijon, rue Piron, 18.

5660 — *Une gravure :*

Portrait du docteur B...

GARRON (Jules-Paul de), né à Paris, élève de MM. Bury et Pfnor. — Chez M. Ducher, rue des Écoles, 51.

5661 — *Une gravure :*

Façade du nouvel Opéra.

Pour une édition de l'*Opéra de Paris*.

GAUJEAN (Eugène), né à Pau, élève de Pils et de M. Martinez. — Rue Daguerre, 7.

5662 — *Deux gravures :*

1. *Tombeau du marquis de Vauban*, d'après Coysevox (pour les *Châteaux historiques de la France*). — 2. *Tombeau de Charles de Lalaing*, d'après G. Monour (pour la *Renaissance en France*).

5663 — *Deux gravures :*

1. *Saint François d'Assise*, d'après Alonzo Cano (pour la *Gazette des Beaux-Arts*). — 2. *Repas de paysans*, d'après Lenain (pour l'*Art*).

GERVAIS (EUGÈNE), né à Montpellier, élève de Richomme.

5664 — *Une gravure :*

La cascade, d'après Watteau.

(*Voir* DESSINS.)

GILBERT (ACHILLE-ISIDORE), né à Paris, élève de Belloc. — Hors concours. — Rue des Grands-Degrés, 4.

5665 — *Trois gravures :*

1. Portrait de M. C... — 2. *Motif décoratif*, d'après Paul Véronèse. — 3. *Tête de marin*, d'après M. Ribot.

GILLI (ALBERT-THOMAS), né à Chieri (Italie), élève de M. Gastaldi. — A Chieri; et, à Paris, chez M. L. Rousseau, rue du Mont-Parnasse, 42.

5666 — *Une gravure :*

La souris, d'après M. Favretto.

GINISTY (Mlle DELPHINE-JULIENNE-ALICE), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin. — Rue de Buci, 10.

5667 — *Une gravure sur bois :*

Crescetis amores, d'après Rubens.

GIRARDET (ROBERT), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Rue Vintimille, 24.

5668 — *Une gravure :*

L'ensevelissement du Christ, d'après Ribera.

GREUX (GUSTAVE), né à Paris, élève de Gleyre. — Hors concours. — Place d'Enfer, 6 *bis*.

5669 — *Une gravure :*

Coucher de soleil, d'après T. Rousseau.

5670 — *Trois gravures :*

1. Piano Érard (pour l'*Art*). — 2. *Nature morte*, d'après D. de Heem (pour la *Société de gravure de Vienne*). — 3. *Les baigneurs*, d'après Wouwermans.

GREUX (PAUL-AMÉDÉE), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue Denfert-Rochereau, 110.

5671 — *Quatre gravures :*

1. Le jugement, — 2. Nicomède et Javotte (pour une édition du *Roman bourgeois*, de FURETIÈRE). — 3. L'enlèvement. — 4. Le duel, pour une édition du *Diable boîteux*, de LESAGE).

GROISEILLIEZ (MARCELIN DE), né à Paris, élève de MM. Boyer et Pasini. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5672 — *Une gravure :*

Le port du Conquet (Finistère).

(*Voir* PEINTURE.)

GUÉRARD (CHARLES-HENRI), né à Paris. — Rue Bréda 15, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5673 — *Deux gravures :*

1. *Tête de vieillard*, d'après Hans Holbein. — 2. *Une infante*, d'après Velasquez.

GUILLAUME (BAPTISTE-AMÉDÉE), né à Bercy-Paris, élève de Brévière. — Rue des Feuillantines, 70.

5674 — *Une gravure sur bois :*

Biskri (porteur d'eau algérien), d'après M. H. Lezerges, dessin de M. E. Garnier.

Pour le *Magasin pittoresque*.

GUILLAUMOT (AUGUSTE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Lemaître. — Hors concours. — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), rue de Madame, 14.

5675 — *Dix gravures.*

D'après des compositions du graveur, pour un livre intitulé : *Du poil et de la plume*.

GUILLON (ADOLPHE-IRÉNÉE), né à Paris, élève de Gleyre et de M. J. Noel. — A Vézelay (Yonne); et, à Paris, rue Duperré, 9, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5676 — *Deux gravures :*

1. Le soir. — 2. Blanchisseuses au bord de la Cure (Yonne).

HAUGER (ARTHUR), né à Paris, élève de MM. Best et Cosson. — Rue de Seine, 13.

5677 — *Une gravure sur bois :*

Coup d'œil exact de l'arrangement des peintures du Salon du Louvre, en 1785, d'après Martini.

Pour un livre intitulé : *Le XVIIIe siècle*.

HAUSSOULIER (William), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Boulevard Suchet, 47 (Auteuil).

5678 — *Une gravure :*

L'assomption de sainte Marie l'Égyptienne, d'après Chasseriau.

HEDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de C. Nanteuil et de P. Delaroche. — Hors concours. — Rue de l'Université, 58.

5679 — *Sept gravures :*

Pour une édition de *Paul et Virginie.*

5680 — **Une gravure :*

Célestin Nanteuil.

(*Voir* Peinture.)

HÉSELTINE (John-Postle), né à Londres. — A Londres, Queens Gate, 196; et, à Paris, chez M. Lhermitte, rue de Buci, 10.

5681 — *Une gravure :*

Paysage.

HILDIBRAND (Henri-Théophile), né à Paris, élève de Leloir et de M. Best. — Rue de Buci, 10.

5682 — *Huit gravures sur bois :*

1. Le passage du pont d'Arcole, dessin de M. E. Bayard. — 2. Femme arabe, dessin de M. E. Bayard. — 3. Guillaume d'Orange, dessin de M. Philippoteaux. — 4. Chute d'eau, dessin de M. Riou. — 5. Femmes moresques, dessin de M. E. Bayard. — 6. Le Sjackjebis, dessin de M. Riou. — 7. Chez le Khan de Khiva, dessin de M. Delort. — 8. Coup de soleil, dessin de M. Weber.

Pour le *Tour du Monde* et pour une édition de l'*Histoire d'Angleterre.*

HOTELIN (Laurent-Éloi), né à Vallant-Saint-Georges (Aube), élève d'Andrew, de Leloir et de M. Best. — Rue Delambre, 10.

5683 — *Une gravure sur bois:*

Sainte Audebierge, dessin de M. Langlois.

5684 — *Six gravures sur bois.*

1. Vase japonais. — 2. Vase dit de Strasbourg. — 3. Tigre déchirant un caïman. — 4. Portail de Notre-Dame de Paris. — 5. Sceau du XIIIe siècle. — 6. *La mort bienfaisante*, d'après Albrecht Dürer.

HOUSSELIN (Alexis-Louis-Pierre), né à Saint-Inglevert (Pas-de-Calais), élève de Drölling. — Boulevard Saint-Michel, 83.

5685 — *Une gravure :*

Un paysan de la Manche (Espagne), d'après Henri Regnault.

HUET (René-Paul), né à Nice, élève de son père et de Pils. — Rue d'Assas, 68.

5686 —*Deux gravures :*

1. Élan mort. — 2. Chien endormi.

HUOT (Georges), élève de J. André et de M Brunet-Debaines. — Rue Legendre, 94.

5687 — *Une gravure :*

La tour Saint-Jacques.

(*Voir* Dessins.)

HUYOT (Jean-Marie-Joseph-Jules), né à Toulouse, élève de son père. — Rue des Saints-Pères, 34.

5688 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Bossuet*, d'après Rigault. — 2. *Les pèlerins d'Emmaüs*, d'après Rembrandt. — 3. *Nativité*, d'après Ribera.

5689 — *Une gravure.*

Bouchardon, d'après lui-même.

JACQUEMART (Jules-Ferdinand), né à Paris. — Hors concours. — Avenue de la Grande-Armée, 21.

5690 — *Une gravure :*

Mona Lisa, dite *la Joconde*, d'après Léonard de Vinci.

JACQUEMIN (Raphaël), né à Paris. — Rue Royer-Collard, 16.

5691 — *Une gravure :*

Le général Murat.

Pour l'*Iconographie du costume*, de M. R. Jacquemin.

JEANPIERRE (Auguste), né à Changy (Marne), élève de M. Bouchu. — Rue du Cardinal-Lemoine, 63.

5692 — *Une gravure :*

Paysage.

JULLIEN (Amédée-Marie-Antoine), né à Clamecy (Nièvre). — Rue Saint-Benoît, 5.

5693 — *Une gravure :*

Dans le parc Entrain (Nièvre).

5694 — *Une gravure :*

Prairie de la Toucque (Calvados).

(*Voir* Peinture.

KEMPLEN (Frédérick), né à Londres, élève de MM. W. Dickes et F.-P. Davies. — Parc de Neuilly (Seine), rue de Chézy, 51.

5695 — *Sept gravures.*

Dessins de MM. G. Clairin, U. Butin, M. Leloir et A. Gill.
Pour une édition de l'*Assommoir* et du *Ventre de Paris*.

KOEPPING (CHARLES), né à Dresde. — Rue de Douai, 39.

5696 — *Une gravure :*

Portrait de femme, d'après Rembrandt.

5697 — *Trois gravures :*

Paysages, d'après J. Van Beers.

KOHL (ARMAND-ÉMILE-JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Fagnion et Laplante. — Rue de Fleurus, 27.

5698 — *Six gravures sur bois :*

1. Reflet dans l'eau. — 2. Naufrage d'un paquebot. — 3. Habitation. — 4. Montgomery street. — 5. Arrivée du soleil. — 6. Ruines des portiques.

Pour le *Tour du Monde*.

LAGUILLERMIE (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Flameng et Bouguereau. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

5699 — *Dix gravures.*

Pour une édition de *Paul et Virginie*.

LALANNE (MAXIME, né à Bordeaux, élève de M. J. Gigoux. — Hors concours. — Boulevard Montmartre, 5.

5700 — *Cinq gravures :*

1. Un vieux quartier de Vitré (Ille-et-Vilaine), (pour l'*Eau-forte en 1879*) — 2. *Le simoun*, d'après Fromentin, (pour la *Gazette des Beaux-Arts*.) — 3. Frontispice (pour *le Bouquiniste*). — 5. Dans le parc du Trocadéro, en 1878. — 5. Un vieux port.

(*Voir* DESSINS.)

LALAUZE (ADOLPHE), né à Rive-de Gier (Loire), élève de M. Gaucherel. — Hors concours. — Quai Bourbon, 15.

5701 — *Une gravure :*

L'entrée de Charles-Quint à Anvers, d'après M. Makart.

5702 — *Une gravure :*

«Les voici!» d'après M. Green.

LAMOTTE (ALPHONSE), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Outhwaite et de M. Henriquel. — A Chaville (Seine-et-Oise), chemin des Petits-Bois.

5703 — *Une gravure :*

Pêcheur et jeune fille de l'Ile de Procida (golfe de Naples), d'après Léopold Robert.

Pour la *Société française de Gravure.*

5704 — *Une gravure :*

Mignon, d'après M. J. Lefebvre.

LANÇON (AUGUSTE), né à Saint-Claude (Jura). — Hors concours. — Rue Vandamme, 68 (Plaisance).

5705 — *Six gravures :*

Scènes du siège de Paris.

Pour une édition de *la Troisième invasion.*

5706 — *Six gravures :*

1. Lion. — 2. Scène du siège de Paris. — 3 à 6. Trappistes.

(*Voir* PEINTURE, DESSINS *et* SCULPTURE.)

LANGEVAL (JULES-LAURENT-LOUIS) né à Paris, élève de MM. Dupeyron et Joliet. — Rue de Maistre, 3 (Montmartre).

5707 — *Une gravure sur bois :*

Un petit bras de la Marne, à Isles-les-Villenoy (Seine-et-Marne), d'après M. Yon. Pour l'*Art.*

5708 — *Deux gravures sur bois :*

1. *Lande de Sainte-Anne*, dessin de M. Yon, d'après M. Bernier. — 2. *La plage de Villers (Calvados)*, dessin de M. Yon, d'après M. Guillemet. Pour l'*Art.*

LAPLANTE (CHARLES), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de M. Fagnion. — Rue de Fleurus, 27.

5709 — *Une gravure sur bois :*

Josué : Le peuple juif passe le fleuve à pied sec.

Pour une édition de l'*Ancien Testament.*

LARA (JEAN), né à Moulins. — Rue Cafarelli, 16.

5710 — *Une gravure sur bois :*

Souvenir du Haut-Rhin, d'après un tableau du graveur.

LATOUCHE (GASTON), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de M. E. Manet. — A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11, 13; et, à Paris, chez Mme Vve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5711 — *Quatre gravures :*

1. La mère Coupeau. — 2. Le père Bru (pour un album sur l'*Assommoir*). — 3. Intérieur d'étudiant. — 4. Portrait d'enfant.

(*Voir* PEINTURE *et* SCULPTURE.)

LAURENS (Mlle PAULINE), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Waltner. — Rue Godot-de-Mauroy, 1.

5712 — *Une gravure:*

Portrait de M. Chaplin, d'après Ricard.

(*Voir* PEINTURE.)

LEBEL (JEAN-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Lemaitre. — Rue Saint-Maur, 166.

5713 — *Une gravure :*

Pavillon d'angle de la façade principale du palais du Champ-de-Mars. Pour la *Revue générale d'architecture* de M. CÉSAR DALY.

LE COURSONNOIS (Mlle AUGUSTINE-MARIE-ANTOINETTE), née à Saint-Brieuc, élève de MM. Perrichon et Pannemaker fils. — Avenue de Clichy, 4.

5714 — *Une gravure sur bois :*

Les bords du Gouët (Côtes-du-Nord), dessin du graveur.

LE COUTEUX (LIONEL-ARISTIDE), né au Mans, élève de MM. Luminais, Gaucherel et Waltner. — Rue de Douai, 39.

5715 — *Une gravure :*

Rochers du Leïdé (Douarnenez.)

5716 — *Cinq gravures :*

Têtes d'étude.

LEFORT (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. L. Flameng et C. Courtry. — Rue Vavin, 36.

5717 — *Trois gravures :*

1. *La famille de J. Steen*, d'après J. Steen (pour l'*Art*). — 2. *François de Borgia devant le cercueil d'Isabelle de Portugal*, d'après M. J.-P. Laurens. — 3. *Paysage*, d'après Berghem (pour l'*Art*).

LEFORT DES YLOUSES (ARTHUR-HENRI), né au Cateau (Nord), élève de M. Cabanel. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Madrid, 13.

5718 — *Une gravure :*

Enfants dans les grèves.

(*Voir* DESSINS.)

LE RAT (EDME-PAUL), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Lecoq de Boisbaudran. — Boulevard d'Enfer, 61.

5719 — *Cinq gravures :*

1. *Le simoun*, d'après Fromentin. — 2. *Le pays de la soif*, d'après Fromentin. — 3. *Le lever du jour au campement*, d'après Fromentin. — 4. *Fantasia*, d'après Fromentin. — 5. *La prière au campement*, d'après Fromentin.

5720 — *Une gravure :*

L'horoscope, d'après Freudenberger.

(*Voir* DESSINS.)

LERAY (Auguste), né à Paris, élève de M. Maurand. — Boulevard du Mont-Parnasse, 168.

5721 — *Une gravure sur bois :*

La veuve et sa consolation, d'après M. Vervier.

LESSORE (Henri-Émile), né à Paris, élève de H. Flandrin. — Rue Rameau, 6.

5722 — *Dix gravures :*

Les travaux champêtres, d'après F. Millet.

5723 — *Une gravure :*

Portrait de M. Victor Hugo.

LEVASSEUR (Arthur-Louis), né à Paris, élève de M. Yon. — Rue Censier, 16.

5724 — *Deux gravures sur bois.*

Dessins de M. de Neuville.

5725 — *Une gravure sur bois :*

Le capitaine Picard.

(*Voir* Dessins.)

LEVEILLE (Auguste-Hilaire), né à Joué-du-Bois (Orne), élève de MM. Best et Hotelin. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

5726 — *Une gravure sur bois.*

D'après Henrique Serr

Pour l'*Art*.

5727 — *Sept gravures sur bois :*

1. 2. Lettres U et D, dessin de M. Ehrmann. — 3 à 6. Compositions de M. E. Morin, (pour une édition de *Monsieur, Madame et Bébé*). — 7. *Cosaque de l'Ukraine au XVIIe siècle*, d'après M. J. Brandt.

Pour l'*Art*.

LÉVY (Gustave), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. L. Cogniet et Geille. — Hors concours. — Rue de Trévise, 21.

5728 — *Une gravure :*

Jeune fille à la couronne, d'après Rosalba Carriera.

Pour la Chalcographie du Louvre.

LHUILLIER (Victor-Gustave), né à Altkirch (Haut-Rhin), élève de l'École de Lyon et de M. Gaucherel. — A Londres, Brunswick square, Compton street, 19; et, à Paris, chez M. A. Mongin, avenue des Gobelins, 66.

5729 — *Une gravure :*

The waning of the honeymoon, d'après M. G. H. Boughton.

5730 — *Une gravure :*

Hush! d'après Frank Holl.

LIPHART (Ernest de), né à Dorpat. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5731 — *Deux gravures :*

1. Portrait de M. de Liphart. — 2. Portrait de Mme de Liphart.

LOS RIOS (Ricardo de), né à Valladolid (Espagne), élève de Pils. — Boulevard de Courcelles, 79.

5732 — *Quatorze gravures :*

Composition du graveur; pour une édition de *Gil-Blas*.

(*Voir* Peinture.)

LUCAS (Louis), né à Paris, élève de MM. L. Flameng, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Scheffer, 25 (Passy).

5733 — *Une gravure.*

D'après M. Henner.

LURAT (Abel), né à Orléans, élève de MM. Jouanin, François et L. Flameng. — Rue Vavin, 52.

5734 — *Une gravure :*

Rose de mai, d'après M. Carolus Duran.

5735 — *Une gravure :*

La Vierge au lys, d'après M. Delaplanche.

MAGELLAN (Henri-Charles de), né à Laon, élève de M. Joliet. — Rue du Château-d'Eau, 45.

5736 — *Une gravure sur bois.*

D'après M. E. Deschamps.

MANIGAUD (Jean-Claude), né à Paris, élève de M. F. Girard. — Avenue du Maine, 218.

5737 — *Une gravure :*

Le duc de Guise, le 23 décembre 1588, à Blois.

MARE (Tiburce de), né à Paris, élève de son père et de M. F. Gaillard. — Rue d'Assas, 84.

5738 — *Une gravure :*

Angoisses, d'après M. Schenck.

5739 — *Trois gravures :*

1. Portrait de M. Henry-M. Stanley. — 2. Portrait de M. ***. — 3. Portrait de M. ***.

(*Voir* PEINTURE.)

MARIE (LÉON), né à Paris, élève de M. Delduc. — Rue du Mont-Parnasse, 40.

En collaboration avec M. NAVELLIER (NARCISSE).

5740 — *Une gravure sur bois :*

Salut aux blessés, d'après M. Detaille.

MARIÉ (LÉON), né à Paris. — Rue Affre, 20, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5741 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de Mme Galli-Marié.

MARTENS (FRÉDÉRIC DE), né à Venise, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — Rue Bonaparte, 84.

5742 — *Deux gravures :*

1. *La descente des Alpes*, d'après M. P. Girardet. — 2. *Un étang*, d'après un dessin du graveur.

MARTIN (ALFRED-LOUIS), né à Mauriac (Cantal). — Rue Raynouard, 30 (Passy).

5743 — *Six gravures sur bois :*

Dessins de M. Vierge.

Pour une édition de l'*Histoire de France*, de MICHELET, et pour une édition de *Quatre-Vingt-Treize*, de M. VICTOR HUGO.

MARTIN (PAUL), né à Mâcon, élève de M. T. Chauvel. — A Mâcon, rue Mathieu, 5; et, à Paris, chez M. Lamour, rue Suger, 20.

5744 — *Deux gravures :*

1. *Dans l'ancien parc de Neuilly (Seine)*, d'après M. T. Chauvel. — 2. Un chemin à Neauphle (Seine-et-Oise).

MASSARD (JULES-LOUIS), né à Versailles, élève de MM. Henriquel et L. Massard. — Rue de Rennes, 115.

5745 — *Une gravure :*

Mme Vigée Le Brun et sa fille, d'après Mme Vigée Le Brun.

MASSARD (LÉOPOLD), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), élève de son père. — Hors concours. — Rue de la Barouillère, 1.

5746 — *Une gravure :*

Portrait de M. Victor Hugo, d'après M. Bonnat.

MASSON (ALPHONSE), né à Paris, élève de Decamps et d'Ingres. — Avenue des Tilleuls, 11 (Montmartre), et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5747 — *Deux gravures :*

1. *Gusman d'Alfarache*, d'après M. Ribot. — 2. *L'automne*, d'après M. Ribot.

5748 — *Une gravure :*

Les buveurs, d'après Velasquez.

Pour la *Gazette des Beaux-Arts*.

MASSON (CHARLES-ÉTIENNE-NOËL), né à Paris, élève de M. Lalanne. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5749 — *Une gravure :*

Portrait de M. Bardoux.

(*Voir* DESSINS.)

MAURAND (CHARLES), né à Paris, élève de M. E. Guillaumot. — Rue du Val-de-Grâce, 11.

5750 — *Une gravure sur bois :*

La marchande de volailles, d'après M. V. Gilbert.

5751 — *Une gravure sur bois :*

La petite sœur, d'après M. Bonnat.

MAUROU (PAUL), né à Avignon, élève de M. Guilbert d'Annelle. — Rue Montmartre, 149.

5752 — *Une gravure :*

Le théâtre romain à Arles (souvenir des fêtes de la *Cigale*).

MAYEUR (MAX), né à Paris, élève de MM. A. Véron et Yon. — Quai de la Tournelle, 13.

5753 — *Une gravure :*

Souvenir d'Italie, d'après M. Anastasi.

(*Voir* PEINTURE.)

MEAULLE (FORTUNÉ-LOUIS), né à Angers, élève de M. H. Linton. — Rue de Bréa, 25.

5754 — *Une gravure sur bois :*

Portrait, d'après Lawrence.

5755 — *Une gravure sur bois :*

Namouna, d'après Henri Regnault.

(*Voir* DESSINS.)

MELOIS (LAURENT), né à Paris, élève de Martinet. — A Fleurines (Oise); et, à Paris, rue de Turenne, 82.

5756 — *Une gravure :*

Les sept œuvres de miséricorde, d'après M. S. Norblin.

MEYER-HEINE (THÉODORE), né à Paris, élève de A. Lavieille. — Rue de la Tombe-Issoire, 66.

5757 — *Quatre gravures sur bois :*

1. Tête de chien, — 2. Tête de bœuf, dessins de M. G. R. Ashton. — 3. Scène du *Barbier de Séville*, dessin de M. A. Marie. — 4. Paysage, dessin de M. Riou.

MILIUS (FÉLIX-AUGUSTIN), né à Marseille, élève de Gleyre et de MM. Waltner et Gaucherel. — A Valmondois (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

5758 — *Une gravure :*

Marie Tudor, d'après Anton Moro.

Pour l'*Art*.

5759 — *Trois gravures :*

1. *Persée délivre Andromède*, d'après Rubens. — 2. *Fin d'octobre*, d'après M. Duez. — 3. *La suite de l'horoscope*, d'après Frendeberg.

Pour l'*Art*.

(*Voir* PEINTURE.)

MITCHELL (JOHN-AMES), né à New-York, élève de M. Brunet-Debaines. — Rue Clauzel, 19.

5760 — *Trois gravures.*

Pour le *Conquest of America*.

MONGIN (AUGUSTIN), né à Paris, élève de M. Gaucherel. — Avenue des Gobelins, 66.

5761 — *Une gravure :*

Les enfants d'Édouard, d'après P. Delaroche.

MONTEFIORE (EDWARD-LEVI), né à Londres, élève de M. Lalanne. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5762 — *Cinq gravures :*

1. Le Mesnil. — 2. Allée de sycomores, au Caire. — 3. Allée de parc. — 4. Dannemois (Seine-et-Oise). — 5. Bronze japonais.

5763 — *Une gravure :*

Portrait de sir Moses Montefiore, baronnet.

MONZIÈS (LOUIS), né à Montauban, élève de M. Gaucherel. — Boulevard des Batignolles, 21.

5764 — *Une gravure :*

Le martyre de saint Sébastien, d'après M. Ribot.

MORIN (EDMOND), né au Havre (Seine-Inférieure). — Boulevard Saint-Michel, 105.

5765 — *Une gravure :*

Deux gendarmes.....

NADAUD, *Chansons.*

5766 — *Une gravure :*

L'ours.

THÉOPHILE GAUTIER, *Mlle de Maupin.*

(*Voir* PEINTURE *et* DESSINS.)

MORSE (AUGUSTE-ACHILLE), né à Paris, élève de J. Nargeot. — Hors concours. — Boulevard de Magenta, 156.

5767 — *Une gravure :*

Le benedicite, d'après N. Maës.

Pour la Chalcographie du Louvre.

5768 — *Une gravure :*

Portrait S. S. Léon XIII.

NAVELLIER (NARCISSE), né à Marly (Aisne), élève de M. Belhatte. — Rue du Mont-Parnasse, 40.

En collaboration avec M. MARIE (LÉON).

5769 — *Une gravure sur bois :*

Salut aux blessés, d'après M. Detaille.

NICLAUS (Mlle MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de Mme O. Brux et de l'École nationale. — Rue Garancière, 8.

5770 — *Une gravure sur bois :*

La première leçon d'équitation, d'après M. Jacque.

NICOLLE (ÉMILE-FRÉDÉRIC), né à Rouen, élève de M. E. Pérat. — A Rouen, rue Saint-Nicaise, 36 ; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

5771 — *Une gravure :*

Place de la Haute-Vieille-Tour, à Rouen.

5772 — *Quatre gravures :*

1. Rue Haranguerie. — 2. Hôtel de Girancourt. — 3. Abside de l'église Saint-Laurent. — 4. Maison Caradas.

Pour le *Vieux-Rouen.*

(*Voir* PEINTURE.)

OUDART (FÉLIX), né à Alais (Gard), élève de MM. Normand et Allongé. — Rue de Buci, 12.

5773 — *Trois gravures :*

1. Les bords de la Marne, à Champigny (Seine). — 2. Un lavoir. — 3. — Un pont à Montmirail (Marne).

OURY (CHARLES), né à Paris, élève de A. Gelée. — Avenue des Ternes, 44.

5774 — *Une gravure :*

Restauration du temple de la Pudicité patricienne, à Rome, par Dubut. (M. Inst. P. et B.-A.).— Pour les *Restaurations des Pensionnaires de l'Académie de France, à Rome.*

PAILLARD (PIERRE-HENRI), né à Paris, élève de M. Burn-Smeeton. — Rue Lepic, 100.

5775 — *Deux gravures sur bois :*

1. Vue prise à Thiers (Puy-de-Dôme), — 2. Vue prise à Nevers, — dessins de M. Sauvageot.

Pour l'*Illustration* et pour le *Monde illustré.*

PANNEMAKER (STÉPHANE), né à Bruxelles, élève de son père et de l'École nationale. — Hors concours. — Boulevard du Mont-Parnasse, 70.

5776 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de Mlle Sabine, d'après M. Carolus Duran.

Pour l'*Illustration.*

(*Voir* DESSINS.)

PARIS (MARCEL), né à Madrid. — Rue du Cherche-Midi, 109.

5777 — *Neuf gravures sur bois :*

1. Mort de Pierre Ier de Castille, dessin de M. Vierge. — 2. Tête de Chapitre, dessin de M. Vierge. — 3. Mort de Mazarin, dessin de M. Vierge. — 4. Tête de Chapitre, dessin de M. Vierge. — 5. Entrée de Christophe Colomb à Barcelone, dessin de M. Vierge. — 6. Tête de Chapitre, dessin de M. Vierge. — 7. Un soldat de la première République, dessin de M. Vierge. — 8. Tête de Chapitre, dessin de M. Scott. — 9. Louis XIV, dessin de M. Vierge.

PENEL (JULES), né à Paris, élève de M. E. Ollivier. — Rue Vaneau, 47.

5778 — *Une gravure :*

Temple de Minerve Poliade, à Priène (Asie Mineure); — état actuel et restauration.

Pour une publication de la *Société des Dillettanti, de Londres.*

5779 — *Une gravure :*

Milet et le golfe Latmique (Asie Mineure) : chapiteaux d'antes, dessin de M. A. Thomas.

Pour *Milet et le golfe Latmique,* par MM. O. Rayet et A. Thomas.

PÉQUÉGNOT (Feu AUGUSTE), né à Versailles, élève de Cicéri. — Rue d'Orsel, 37 (Montmartre).

5780 — *Une gravure :*

Restes du palais de saint Louis. (Palais-de-Justice : les cuisines.)

(*Voir* DESSINS.)

PERRICHON (Léon-Alfred-Georges), né à Paris, élève de MM. Laquien et Lavieille. — Rue Saint-Gilles, 16.

5781 — *Une gravure sur bois :*

Le désastre, dessin de M. E. Morin.

PEULOT (Julien-Antoine), né à Montfermeil (Seine-et-Oise), élève de M. Carbonneau. — A Montfermeil.

5782 — *Une gravure sur bois :*

La chûte du Rhin, près de Schaffausen (Suisse), dessin de M. L. Sabatier.

Pour le *Monde illustré*.

5783 — *Une gravure sur bois :*

Le tonnelier, dessin de C. Daubigny.

Pour le *Monde illustré*.

PHILIPPON (Albert-Charles), né à Paris, élève de MM. Véron et H. Saintin. — Boulevard Saint-Germain, 58.

5784 — *Une gravure :*

Le brick échoué, à Erquy (Côtes-du-Nord), d'après M. H. Saintin.

(*Voir* Dessins.)

PICCINNI (Antonio), né à Rome. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5785 — *Six gravures :*

Souvenirs de Rome.

5786 — *Trois gravures :*

L'Avare; — Souvenirs de Rome.

PIERDON (François), né à Saint-Gérand-le-Puy (Allier), élève de l'École de Moulins. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5787 — *Une gravure :*

L'abîme, d'après un tableau du graveur.

(*Voir* Peinture.)

PINGENET (Mlle Cléopha), née à Vincennes (Seine), élève de M. A. Prunaire. — Avenue de Breteuil, 63.

5788 — *Une gravure sur bois :*

Le moulin, d'après Rembrandt.

PISAN (Héliodore), né à Marseille. — Rue Vaneau, 52.

5789 — *Deux gravures sur bois :*

1. Deux chiens. — 2. Un chien.

PORCHER (Charles-Albert), né à Orléans. — Rue Bréda, 26, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5790 — *Trois gravures :*

1. Les bords de la Seine à Villequier (Seine-Inférieure). — 2. La Seine à Caudebec (Seine-Inférieure). — Les prairies de Watteville.

PORTIER DE BEAULIEU (Adolphe), né à Paris. — A Luzancy (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue de Rennes, 76.

5791 — *Une gravure:*

Mgr Dupanloup.

5792 — *Une gravure :*

Spinosa.

POTÉMONT (Adolphe-Martial), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — Rue Saint-Georges, 60.

5793 — *Huit gravures :*

1. *La Glaneuse*, d'après M. J. Breton. — 2 à 8. Vues de Paris et de l'Exposition universelle de 1878.

5794 — *Une gravure :*

Portrait de Mlle J. D..., chevalier de la Légion d'honneur.

(*Voir* Peinture.)

POZIER (Feu Clément), né à Paris, élève de M. Brunet-Debaines. Quai de Valmy, 93.

5795 — *Trois gravures :*

1. *Paysage*, d'après Crosne. — 2. *Bateaux, au clair de lune*, d'après M. Jongkind. — *Une mare*, d'après T. Rousseau.

(*Voir* Dessins.)

PRUNAIRE (Alfred), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 59.

5796 — *Neuf gravures sur bois :*

Dessins de M. Sahib.

Pour une édition de l'*Heptaméron*.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier). — Rue Vavin, 37.

5797 — *Trois gravures :*

1. *Le Lion de Belfort*, d'après M. Bartholdi. — 2, 3. Fresques de Tiepolo, à la villa Valmavana, à Vicence (Italie).

Pour l'*Art*.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris, élève de MM. Carbonneau et Régnier. — Rue de Seine, 74.

5798 — *Une gravure sur bois :*

Une bonne affaire, d'après M. Knauss, dessin de M. Lavée.

5799 — *Trois gravures sur bois :*

Dessins de MM. Vierge et Philippoteaux.

QUEYROY (Louis-Armand), né à Vendôme (Loir-et-Cher). — A Moulins-sur-Allier, rue Neuve, 11; et, à Paris, chez M. Guay, rue de Louvois, 10.

5800 — *Une gravure :*

Le Christ, d'après une sculpture du XVe siècle.

5801 — *Une gravure :*

Antoine de Bourbon et Jeanne d'Albret, d'après L. Limousin.

(*Voir* Dessins.)

QUINSAC (Charles), né à Aurillac, élève d'Alaux. — A Toulouse, rue de la Trinité, 10; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

5802 — *Une gravure :*

Paysan des Pyrénées.

RAMUS (Edmond), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Gaucherel. — Rue de Lafayette, 191.

5803 — *Une gravure :*

Les coptes de la Haute-Égypte, d'après Mme H. Browne.

Pour *l'Art*.

RENAUD (Mme Élisabeth), née GALTIER-BOISSIÈRE; née à Paris, élève de M. Blery. — Rue Cimarosa, 15 (avenue du Roi-de-Rome).

5804 — *Une gravure :*

Un buveur, d'après Van Groesbeck.

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de Pils. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

5805 — *Quatre gravures :*

L'Opéra : 1. Le charpentier de l'Opéra. — 2. Aspect du monument. — 3. Une visite sur les toits. — 4. Répétition d'*Hamlet*.

5806 — *Six gravures :*

L'Opéra : 1. Troisième acte de l'*Africaine*. — 2. *Faust* (troisième acte). — 3. Le spectre (*Hamlet*). — 4. Leçon de danse. — 5. Exercices. — 6. Fin de la leçon.

(*Voir* Dessins.)

RHODON (Mlle Rachel), née à Nouan (Loir-et-Cher), élève M. L. Flameng. — Avenue du Maine, 32.

5807 — *Une gravure :*

L'escamoteur, d'après Watteau.

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Chapon. — Rue Dancourt, 4.

5808 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. Victor Hugo.

ROCHEBRUNE (Octave-Étienne de GUILLAUME de), né à Fontenay-le-Comte (Vendée). — Hors concours. — A Fontenay-le-Comte; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5809 — *Sept gravures :*

A travers la France : Monuments, Paysages, Archéologie.

ROLLOT (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de M. Perrichon. — Rue Lepic, 46.

5810 — *Une gravure sur bois :*

Vue de Château-Landon (Seine-et-Marne), d'après M. Defaux.

ROTHWELL (Selim), né à Manchester (Grande-Bretagne). — Chez M. Delâtre, rue Lepic, 92.

5811 — *Une gravure :*

Fontaine en bronze de Brunswick.

ROUGET (François), né à Nan-sous-Thil (Côte-d'Or), élève de M. Best. — A Bougival (Seine-Oise).

5812 — *Une gravure sur bois :*

La Nation, d'après Decamps.

Pour le *Magasin pittoresque*.

ROUSSEAU (Léon), né à Tours, élève de MM. Quartley et Pannemaker fils. — Rue du Mont-Parnasse, 42.

5813 — *Une gravure sur bois :*

L'amour et l'argent, d'après M. Vély.

5814 — *Une gravure sur bois :*

La folie de Hugues Van-der-Goes, d'après M. Wauters.

SALMON (Émile), né à Paris, élève de MM. Hédouin et Gaucherel. — Rue de Château-Landon, 50.

5815 — *Une gravure :*

La sortie, d'après M. F. Willems.

5816 — *Une gravure :*

Pèlerins allant à la Mecque, d'après Belly.

SCHIFF (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de M. A. Trichon. — Quai des Grands-Augustins, 45.

5817 — *Six gravures sur bois :*

1. Ruines de la Tour de Babel; — 2. Jérusalem; — 3. Saint Paul; — 4. Saint Pierre; — 5. Nazareth; — 6. Enterrement chez les Hébreux, dessins de M. Paquier.

Pour une édition de l'*Histoire-Sainte*.

SOUPEY (ADOLPHE), né à Paris, élève de Brevière. — Avenue du Maine, 76.

5818 — *Une gravure sur bois :*

Plat émaillé.

Pour l'*Art*.

5819 — *Trois gravures sur bois :*

Lettres P S T, dessins de M. Ehrmann.

Pour l'*Art*.

SULPIS (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de Traversier et de Bury. — Rue d'Assas, 100.

5820 — *Une gravure :*

Le monument de Henri Regnault, à l'École des Beaux-Arts.

Pour l'Encyclopédie d'architecture.

TAIÉE (JEAN-ALFRED), né à Paris. — Rue Caumartin, 26, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5821 — *Une gravure :*

La rue des Pyramides prolongée (mai 1878).

TANNEUR (JULES-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Pannemaker — Boulevard de Port-Royal, 105.

5822 — *Deux gravures sur bois :*

1. Croquis, — 2. Noël, dessins de MM. G. Lorin et L. Loir.

Pour *Caprices*, sonnets de M. FÉLICIEN CHAMPSAUR.

TAUXIER (ALPHONSE-LOUIS-FÉLIX), né à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. A. Jourdain. — Rue Corneille, 7.

5823 — *Trois gravures sur bois :*

Dessins de M. Vierge.

Pour une édition de l'*Histoire de France*, de MICHELET.

TEYSSONNIÈRES (PIERRE), né à Albi, élève de son père. — A Bordeaux, rue Duffour-Dubergier, 3; et, à Paris, chez M. Chanfreau, rue Barbette, 5.

5824 — *Une gravure :*

Un château du Médoc, à Cantenac (Gironde).

THIRIAT (HENRI-AMÉDÉE), né à Paris, élève de MM. Cosson et Burn-Smeeton. — Avenue du Maine, 20.

5825 — *Une gravure sur bois :*

Préault.

Pour l'*Art*.

THOMAS (Émile), né à Vittel (Vosges), élève de M. A. Gusman. — Rue de la Sablière, 30.

5826 — *Une gravure sur bois :*

La délivrance, d'après M. J.-P. Blanc, dessin de M. A. Duvivier.

THOMAS (Mlle Georgina-Marie), née à Paris, élève de Mme Brux. — Rue d'Aboukir, 34.

5827 — *Une gravure sur bois :*

Un coin de cour, d'après M. Jacque.

TILLY (Auguste), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Cosson et Burn-Smeeton. — Rue des Missions, 15.

5828 — *Deux gravures sur bois :*

1. *Jeanne Darc prie pour la France*, d'après M. G. Jacquet. — 2. *La halle aux poissons, à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine)*, d'après M. Lhermitte.

Pour l'*Art*.

5829 — *Deux gravures sur bois :*

1. *Cascade de l'Oued Tafrit (Algérie)*, d'après M. Vuillier. — 2. *Réunion d'archers*, d'après Franz Hals.

Pour le *Magasin pittoresque* et pour le journal *Eigen Haard*.

TILLY (Émile), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de son père et de MM. Cosson et Burn-Smeeton. — Rue des Missions, 15.

5830 — *Trois gravures sur bois :*

1. *A la cour d'assises*, d'après Daumier (pour l'*Art*). — 2. *Une rue à Salies-de-Béarn (Basses-Pyrénées)*, d'après Mme N. de Rothschild (pour l'*Art*). — 3. Lac et forteresse de Varin (Doubs), dessin de M. J. Laurens (pour le *Magasin pittoresque*).

5831 — *Une gravure sur bois :*

Les Maraudeurs, d'après M. Ten Kate.

Pour le journal *Eigen Haard*.

TOUSSAINT (Charles-Henri), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Brunet-Debaines. — Rue du Dragon, 33.

5832 — *Une gravure :*

La cascade de Saint-Cloud.

5833 — *Une gravure :*

Le tombeau du cardinal d'Amboise, dans la cathédrale de Rouen.

(*Voir* Dessins.)

TRIMOLET (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Geoffroy-Dechaume. — Quai d'Anjou, 13.

5834 — *Une gravure :*

Paysage, d'après Hobbéma.

VALENTIN (HENRY-AUGUSTIN), né à Yvetot (Seine-Inférieure), élève de David d'Angers et de Rude. — Boulevard Richard-Lenoir, 24.

5835 — *Une gravure :*

Portrait de M. D...

VALLETTE (JOSEPH-MAURICE), né à Toulouse, élève de M. Pannemaker et de l'École nationale de dessin. — Avenue Duquesne, 28.

5836 — *Une gravure sur bois :*

Un baptême, d'après M. Kaemmerer.

5837 — *Une gravure sur bois :*

Pierrette, d'après M. de Madrazo.

VAN DEN BROEK D'OBREMAN (Mme VICTORINE), née à Poitiers, élève de MM. Chaplin et Hédouin. — Avenue de Friedland, 63.

5838 — *Une gravure :*

Portrait de Mme la comtesse de L. R..., d'après M. Chaplin.

VARIN (EUGÈNE-NAPOLÉON), né à Épernay (Marne), élève de son frère. — Rue de Pontoise, 14.

5839 — *Une gravure :*

L'enfant aux fleurs, d'après M. Bouguereau.

5840 — *Une gravure :*

Pèlerinage à Naples, d'après Dalbono.

VARIN (PIERRE-ADOLPHE), né à Châlons-sur-Marne, élève de Monvoisin et de Rouargue aîné. — Rue Chanoinesse, 2.

5841 — *Trois gravures :*

1. Delongueil. — 2. Eisen. — 3. Choffard.

5842 — *Deux gravures :*

Portraits.

VEYRASSAT (JULES-JACQUES), né à Paris. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 7.

5843 — *Une gravure :*

Le lavement des pieds, d'après M. Bida.

(*Voir* PEINTURE *et* DESSINS.)

VIDAL (MARIE-LOUIS-PIERRE), né à Tours. — Rue Neuve-Fontaine-Saint-Georges, 14, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5844 — *Quatre gravures :*

1. Château de Jalesne (Maine-et-Loire). — 2. Château du Pin (Maine-et-Loire). — 3. Château de Durtal (Maine-et-Loire). — 4. Château de la Ville-au-Fourier (Maine-et-Loire).

Pour le *Dictionnaire historique et géographique de Maine-et-Loire.*

VION (HENRI), né à Paris, élève de MM. Henriquel et Gérôme. — Boulevard de Clichy, 21.

5845 — *Une gravure :*

Un jeune seigneur, d'après Lucas Cranach.

VOLKMAR (CHARLES), né à Baltimore (États-Unis d'Amérique), élève de M. Harpignies. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

5846 — *Trois gravures :*

1. Dans la forêt de Fontainebleau. — 2. Environs de Montigny-sur-Loing. — 3. En Écosse.

(*Voir* PEINTURE.)

WALTNER (CHARLES), né à Paris, élève de Martinet et de MM. Gérôme et Henriquel. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis.*

5847 — *Deux gravures :*

1. *Lions,* d'après Rubens, — 2. *Vaches,* d'après Troyon.

Pour l'*Art.*

5848 — *Une gravure :*

Portrait de Mme Bischoffsheim.

Pour l'*Art.*

WILLENICH (MICHEL), né à Alexandrie (Égypte), de parents français, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Constantinople, 27, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5849 — *Une gravure :*

Rade et ville de Liverpool (Grande-Bretagne).

(*Voir* PEINTURE.)

WISMES (HÉRACLÉ-OLIVIER-JEAN-BAPTISTE, baron DE), né à Paris, élève de Juine, d'Hubert et d'A.-L. Dantan. — A Nantes, rue Royale, 9; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle, 17.

5850 — *Une gravure :*

Le Petit Chaperon Rouge.

YON (EDMOND-CHARLES), né à Montmartre, élève de M. Pouget. — Rue Lepic, 59.

5851 — *Sept gravures :*

1. *Diane*, d'après M. J. Lefebvre. — 2. *Envoi*, d'après M. E. Lambert. — 3. *François de Borgia devant le cercueil d'Isabelle de Portugal*, d'après M. J.-P. Laurens. — 4. *Le bas de Montigny*, d'après un tableau du graveur (pour l'*Art*). — 5. *Une ferme en Bannalec*, d'après M. Bernier. — 6. *Villerville*, d'après M. Guillemet. — 7. *La garde du drapeau*, d'après M. A. Protais.

(*Voir* PEINTURE.)

LITHOGRAPHIE.

AUSBOURG (Louis-Auguste-Marie d'), né à Saint-Pierre (Martinique), élève de l'École des Beaux-Arts. — Chez M. Serpette, rue de la Roquette, 200.

5852 — *Un coiffeur chinois.*

BASTARD (Léon), né à Paris. — Rue Poulet, 11.

5853 — *Les saules, à Auvers (Seine-et-Oise).*

BRESDIN (Rodolphe), né à Ingrande (Loire-Inférieure). — Rue Delambre, 28.

5854 — *Quatre paysages.*

CHARPENTIER (André-Amédée), né à Chartres, élève de Picot. — Rue Guénégaud, 23.

5855 — *Portrait du comte de N...*

CHAUVEL (Théophile), né à Paris, élève de Picot, d'Aligny et de M. Bellel. — Hors concours. — Avenue de la Grande-Armée, 55.

5856 — Camp arabe, *d'après Fromentin.*

(M. Inst. publ. et B.-A.)

5857 — * Vache et paysage, *d'après M. Van-Marcke.*

(*Voir* Gravure.)

DELL ANGELO (Antonio), né à Craveggia (Italie), élève de M. Sirouy. — Rue de Bagneux, 10.

5858 — Manon Lescaut, *d'après M. Maillart.*

DESMAISONS (Pierre-Émile), né à Paris, élève de Lethière. — Hors concours. — A Montlignon (Seine-et-Oise).

5859 — * Une grande tentation, *d'après Nicols.*

D'HARLINGUE (Gustave), né à Paris, élève de MM. Sirouy et Maurice. — Avenue d'Orléans, 49.

5860 — L'indiscrète, *d'après M. Daisay.*

5861 — *Portrait.*

DURUY (JEAN-ALEXANDRE), né à Paris, élève de J. Arnout. — Rue Boulard, 33 (Montrouge).

5862 — Le massacre de la Saint-Barthélemy, *d'après M. F. Dubois.*

FAUCHON (HIPPOLYTE-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Lasnier, Maillart et Truphème. — Rue Celse, 16.

5863 — *Jésus succombe sous la croix.*

FELON (JOSEPH), né à Bordeaux. — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard).

5864 — *Six sujets.*

(*Voir* PEINTURE, DESSINS *et* SCULPTURE.)

FANTIN-LATOUR (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue des Beaux-Arts, 8.

5865 — Duo des Troyens, *de Berlioz;* — Étoile du soir, *de Wagner.*

5866 — *Début de la* Walkure; — *Scène finale de la* Walkure.

(*Voir* PEINTURE.)

FRAIPONT (GUSTAVE), né à Bruxelles, élève de MM. Hendrickx et H. de Hem. — Avenue du Maine, 10.

5867 — Une kermesse au moyen âge, *d'après M. A. Moreau.*

GRELLET (FRANÇOIS), né à Vienne (Isère), élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Vaugirard, 126.

5868 — Saint Joseph, *d'après M. G. Becker.*

(*Voir* PEINTURE.)

GUILLON (PIERRE-ERNEST), né à Paris, élève de M. Sirouy. — Rue Méchain, 10.

5869 — *Portrait.*

HUE (CHARLES-DÉSIRÉ), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de MM. Robert-Fleury et E. Le Roux. — Boulevard de Clichy, 7.

5870 — Chevaux de halage au relais, *d'après M. Veyrassat.*

(*Voir* PEINTURE *et* DESSINS.)

JABIOT (Édouard-Charles), né à Paris, élève de son père. — Rue de Chevreuse, 6.

5871 — *Le palais du Luxembourg.*

Pour le *Journal Illustré.*

JACOTT (Jean-Jules), né à Metz, élève de M. Maréchal. — Rue Bellini, 20 (Passy).

5872 — La mort de saint Joseph, *d'après Bertini.*

(*Voir* Dessins.)

LAMY (Pierre-Auguste), né à Paris. — Rue Lemercier, 49 (Batignolles).

5873 — Le poëte florentin, *d'après M. Cabanel.*

5874 — Un café sur les rives du bas Danube, *d'après de Tournemine.*

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-B. Laurens. — Hors concours. — Rue d'Assas, 128 *bis.*

5875 — Trois vues des Vosges, *d'après M. Bellel.*

(*Voir* Peinture.)

LEHNERT (Pierre-Frédéric), né à Paris, élève de M. Bouton. — Rue de Picpus, 97.

5876 — *Vingt lithographies :*

Animaux des concours régionaux.

LEMOINE (Alfred-François), né à Paris. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 132.

5877 — Le printemps, *d'après M. Courtat.*

LESAGE (Louis-Ernest SAHIB), né à Paris. — Rue de Seine, 75.

5878 — *Huit croquis.*

Appartiennent à M. L. Vanier.

Pour un livre intitulé : *Croquis maritimes.*

(*Voir* Peinture.)

LETOULA (Jules), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. J. Laurens. — Rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, 26.

5879 — L'apparition de l'ombre de Samuel à Saül, *d'après Salvator Rosa.*

LOUTREL (Victor-Jean-Baptiste), né à Rouen, élève de M. Mouilleron. — Rue des Abbesses, 35 (Montmartre).

5880 — Nature morte, *d'après M. P. Rousseau.*

MOREL (Gaston-Marie-Lucien), né à Rouen, élève de MM. G. Morin et P. Zacharie.— A Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 55; et, à Paris, chez M. Rey, rue de Larochefoucauld, 51.

5881 — *Le docteur B...*

NÉRAUDEAU (Alexandre-Jules), né à Paris, élève de Drölling et de Lécurieux. — Quai de la Tournelle, 23.

5882 — *Portrait de M. Grévy, président de la République.* 8472

5883 — *Portrait de M. Émile Zola.*

(*Voir* Dessins.)

PAQUIN (Jules), né à Verdun (Meuse), élève de MM. Devaux et Cabanel.

5884 — *« Eh bien! quelle nouvelle? » — chromo-lithographie.*

Appartient à la *Société royale des aquarellistes belges*.

PERRONNE (Mlle Léon), né à Baume-les-Dames (Doubs), élève de M. X. Comte. — Rue du Vieux-Colombier, 3.

5885 — *Porte d'une maison de la rue Saint-Lubin, à Châteaudun (Eure-et-Loir).*

PIRODON (Louis-Eugène), né à Grenoble, élève de MM. E. Hébert et G. Jadin. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 17.

5886 — La lettre de l'absent, *d'après M. Bruck-Lajos.*

5887 — L'abreuvoir, *d'après M. Schenck.*

(*Voir* Peinture *et* Dessins.)

PRALON (Antoine), né à Dijon. — Rue Vavin, 54.

5888 — Décoration du 9e pilastre de la galerie *dite* des Loges de Raphaël, *d'après une aquarelle de M. A. Simil; — chromo-lithographie.*

5889 — Sainte Élisabeth se fait montrer des psautiers, *d'après une aquarelle de M. L.-O. Merson; — chromo-lithographie.*

ROBAUT (Alfred), né à Douai (Nord). — Rue de Lafayette, 113.

5890 — *L'*Éducation d'Achille, *d'après E. Delacroix.*

Appartient à M. Petit.

SIROUY (Achille), né à Beauvais, élève de E. Lassalle. — Hors concours. — Rue d'Assas, 68.

5891 — Apollon vainqueur du serpent Python, *d'après E. Delacroix.*

(M. Inst. publ. et B.-A.)

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens. — Hors concours. — Rue Leregrattier, 28.

5892 — Panthère noire chassant un troupeau d'élans, *d'après M. Gérôme;* — Lion et vautour, *d'apres M. Gérôme.*

(*Voir* Peinture.)

THORNLEY (Georges-William), né à Paris, élève de M. A. Sirouy. — Rue du Cardinal-Lemoine, 25.

5893 — Une réunion d'artistes, *d'après Velasquez.*

TIRPENNE (Jean-Louis), né à Hambourg, de parents français, élève de Rémond, de Bouton et de Daguerre. — Chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

5894 — *Quatre paysages.*

(*Voir* Dessins.)

VERNIER (Émile-Louis), né à Lons-le-Saunier, élève de Collette. — Hors concours. — Boulevard de Clichy, 6.

5895 — L'Angelus, *d'après Millet.*

Pour la Chalcographie du Louvre.

(*Voir* Peinture.)

MONUMENTS PUBLICS.

AUBERT (Gustave), né à Clermont-l'Hérault (Hérault), élève de MM. Matet et Corvetho. — Impasse des Acacias, 7 (Ternes).

La Sorbonne (grande cour).

Figures décoratives du cadran solaire : *l'Étude ; — la Science ; — le char d'Apollon ; — le Jour et la Nuit ;* — hauts-reliefs, cuivre repoussé.

(M. de l'Inst. P. et B.-A.)

BILLOT (Achille), né à Sellières (Jura), élève de Perraud et de MM. Séraphin, F. Besson, L. Cogniet et Robert-Fleury. — A Lons-le-Saunier.

Église de Passenas (Jura).

Abside : *Jésus Sacré-Cœur, ayant à sa gauche la bienheureuse Marguerite-Marie en extase, et, à sa droite, le saint père Pie IX tenant dans ses mains le décret qui institue la fête du Sacré-Cœur, fête de l'Église Universelle ;* — peinture.

L'esquisse est exposée sur la galerie, à la suite de l'Architecture.

BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, élève de MM. E. Jouffroy et Lequesne. — Hors concours. — Rue du Moulin-Vert, 59.

Palais des Tuileries (pavillon de Marsan).

La Paix, — fronton et bas-reliefs.

(*Voir* Sculpture.)

BOURGEOIS (Maximilien-Louis), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Thomas. — Hors concours. — Rue de Vaugirard, 83.

Palais des Tuileries (pavillon de Flore).

Guillaume Budé ; statue, pierre. — *Diane ;* statue, pierre.

(M. Tr. p.)

(*Voir* Sculpture.)

COINCHON (Théodore), né à Moulins, élève de David d'Angers. — — Rue du Battoir, 9.

École de pharmacie de Paris.

E. Geoffroy, professeur à l'École de Pharmacie, — médaillon, marbre.

DOZE (Melchior-Jean-Baptiste), né à Uzès (Gard), élève de H. Flandrin et de M. Felon. — A Nîmes, boulevard du Grand-Cours, 19,

Église de Saint-Gilles (Gard).

Saint Gilles surpris dans sa retraite par le roi Wamba; — peinture.

(*Voir* Peinture.)

DUPUY-DELAROCHE (Amédée), né à Vernaison (Rhône). — A Rouen, rue de l'Écureuil, 14.

Chapelle de l'asile Saint-Yon, à Quatre-Mares, Rouen :

Abside : *Le couronnement de la Vierge;* — peinture murale.

Église Sainte-Marie, du Havre :

Sanctuaire : *La présentation de l'Enfant-Jésus au Temple, — la mort de la Vierge, — la Vierge auxiliatrice;* — peintures à la cire, sur fond or.

(*Voir* Sculpture.)

GAÏDA (Marc), né à Lagrasse (Aude), élève de M. Révoil. — A Paris, avenue de l'Observatoire, 18.

Église de Champigny-sur-Marne (Seine) :

Abside et chœur : *Les quatre évangélistes sous leur forme symbolique : l'Homme, le Lion, l'Aigle et le Bœuf;* — peintures murales.

La maquette d'un détail de la décoration peinte est exposée sur la galerie, à la suite de l'Architecture.

GAUTHIER (Charles), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), élève de M. Jouffroy. — Hors concours. — A Paris, rue d'Odessa, 7 (gare Mont-Parnasse).

Hôtel Carnavalet :

La ville de Paris; statue, pierre. — Deux Cariatides, pierre. — Un groupe d'enfants, pierre.

Palais des Tuileries (pavillon Marsan).

L'Éloquence; statue, pierre.

(*Voir* Sculpture.)

GOUËZOU (Joseph-René), né à Saint-Brieuc, élève de M. L. Cogniet. — A Nantes, place du Pilori, 1.

Église Notre-Dame-de-Bon-Port, à Nantes:

Chapelle victorieuse de Saint-Louis, — coupole : *Apothéose de saint Louis;* — quatre pendentifs représentant divers épisodes de la vie de saint Louis.

JOUANDOT (Amédée), né à Bordeaux, élève de Duret et de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 59.

Église de Saint-Baudile, à Nîmes:

Chaire : *Jésus et les quatre Évangélistes;* — bas-relief, bois.
Saint Baudile; — statue, bois.

(*Voir* Sculpture.)

MAGAUD (ANTOINE-DOMINIQUE), né à Marseille, élève de M. L. Cogniet. — Hors concours. — A Marseille, rue de la Bibliothèque, 1; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

Chambre de commerce de Marseille :

Peintures murales représentant les principaux faits de l'*Histoire commerciale, industrielle et artistique de la ville de Marseille, depuis sa fondation jusqu'à nos jours.*

Les esquisses sont exposées sur la galerie, à la suite de l'ARCHITECTURE

MAILLOT (THÉODORE-PIERRE-NICOLAS), né à Paris, élève de Drölling et de Picot. — Hors concours. — Rue de Lille, 19.

Église Sainte-Geneviève (Panthéon) :

Procession de la châsse de sainte Geneviève, le 12 janvier 1496; — peintures rurales. — Chapelle Sainte-Geneviève.

MARTIN (FÉLIX), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de Duret et de MM. Loison, Guillaume et Cavelier. — A Paris, boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

Institution des Sourds-Muets de Paris, rue Saint-Jacques :

Trois bas-reliefs en bronze pour le piédestal de la statue de l'abbé de l'Épée.

(*Voir* SCULPTURE.)

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue d'Assas, 84.

Chapelle de Notre-Dame-de-Sion, à Paris :

La Vierge et l'Enfant-Jésus, groupe pierre; — *saint Jean-Baptiste, saint Jean, évangéliste, saint Théodore, saint Pierre, saint Paul, saint André, sainte Monique, sainte Véronique, sainte Madeleine, sainte Marthe,* — statues, pierre.

(*Voir* SCULPTURE.)

MICHEL (ERNEST-BARTHÉLEMY), né à Montpellier, élève de Picot et de M. Cabanel. — A Montpellier, au musée Fabre.

Palais de justice de Montpellier :

Salle des audiences solennelles : *Le règne de la Justice; — Richelieu réunit les cours des aides; — Comptes et finances de Montpellier;* — huit figures allégoriques : *la Loi, la Sagesse, l'Éloquence, la Jurisprudence, la Religion, la Force, la Persévérance, la Vérité.*

Les esquisses sont exposées sur la galerie, à la suite de l'ARCHITECTURE.

(M. de l'Inst. P. et B.-A.).

MOREAU-VAUTHIER (AUGUSTIN-JEAN), né à Paris, élève de Toussaint. — Hors concours. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

Cour des comptes (palais des Tuileries) :

Pythagore; — statue, pierre.

(*Voir* SCULPTURE.)

OTTIN (Léon-Auguste), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Rue Laffitte, 5.

Hôtel-Dieu de Beaune (Côte-d'Or) :

Grande salle : *Crucifixion ; — Mater dolorosa ;* — verrière.

ROUILLARD (Pierre-Louis), né à Paris, élève de Gortot. — Hors concours. — Avenue du Maine, 133.

Jardin du Trocadéro :

Cheval ; — fonte dorée.

(*Voir* Sculpture.)

VIBERT (Jules-Louis), né à Lyon, élève de P. Delaroche. — A Paris, quai des Grands-Augustins, 47.

Hôtel du Ministère de la marine :

Le bailli de Suffren ; — peinture.

TABLE.

Pages.

Distribution des récompenses décernées à la suite du Salon de 1878 V

Avertissement XII

Liste des artistes récompensés, vivant au 1er avril 1878 :

1re section. — Artistes français XIII

2e section. — Artistes étrangers LXXXI

Règlement de l'Exposition de 1879 IC

Composition des jurys du Salon de 1879 CVII

Explication des signes et abréviations CX

Explication des ouvrages exposés :

1° Peinture 1

2° Dessins, cartons, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines, faïences 256

3° Sculpture 410

4° Gravure en médailles et sur pierres fines 471

5° Architecture 478

6° Gravure 492

7° Lithographie 528

Ouvrages exécutés dans les monuments publics 533

Salle des Gastelu 3110 Porteurs de
mm d.

Salle

17. 1940.
8 bis 66.
8 ter 174
9 bis 2985
3354 couloir éclairé
3555 d°
3802 d°

17. 1861

AVIS.

L'Exposition sera ouverte tous les jours, de 8 heures à 6 heures.

Par exception, le Lundi, l'Exposition ne sera ouverte qu'à *midi.*

Le Dimanche à partir de *10 heures*, le jeudi à partir de *midi*, l'entrée sera **gratuite.**

Les autres jours, le droit d'entrée est fixé à **2 francs** jusqu'à *midi* et à **1 franc** dans la journée, par personne.